

UNIVERZITET U BIHAĆU
PEDAGOŠKI FAKULTET
Odsjek: Engleski jezik i književnost

NASTAVNI PLAN I PROGRAM I CIKLUSA STUDIJA
Engleskog jezika i književnosti

Akadska 2017/2018. godina

SADRŽAJ

UVOD	3
1 OSNOVNE INFORMACIJE O UNIVERZITETU U BIHAĆU I PEDAGOŠKOM FAKULTETU	3
1.1 Osnivač	3
1.2 O Univerzitetu	3
1.3 Organizacione jedinice u okviru Univerziteta	3
1.4 O Pedagoškom fakultetu	4
1.5 Analiza potreba i mogućnosti, s osvrtom na strateške ciljeve Univerziteta	4
1.6 Lista primjenjivih propisa Univerziteta	6
1.7 Informacija o korištenim referentnim tačkama	7
1.8 Informacije o učesnicima izrade studijskog programa	8
2 OPIS I TRAJANJE STUDIJA	8
2.1 Pozicija studijskog programa u strukturi Univerziteta	8
2.2 Dužina trajanja studija i stručni i akademski naziv koji se stiče završetkom studija	9
3 CILJEVI STUDIJSKOG PROGRAMA	9
4 OBLICI PROVOĐENJA NASTAVE (NASTAVNE METODE)	9
5 EVROPSKI SISTEM PRIJENOSA BODOVA (ECTS)	10
6 SISTEM OCJENJIVANJA	11
7 PODRŠKA STUDENTIMA	11
8 PUT DO ZVANJA	11
9 OSIGURANJE KVALITETA	12
10 PERSPEKTIVE DIPLOMANATA I MOGUĆNOSTI ZAPOSLENJA	13
11 OPĆI I POSEBNI USLOVI UTVRĐENI STANDARDIMA I NORMATIVIMA ZA OBAVLJANJE DJELATNOSTI VISOKOG OBRAZOVANJA	13
11.1 Pedagoški standardi	13
11.2 Broj studenata	14
11.3 Prostor, oprema, namještaj, biblioteka i ostali uslovi za rad	15
12 I CIKLUS STUDIJA	15
12.1 Obrazovni ciljevi i profil I ciklusa studija	15
12.2 Ishodi učenja I ciklusa studija	16
12.3 Nastavni plan I ciklusa studija	17
12.4 Matrica kompetencija I ciklusa studija	22
12.5 Uvjeti za upis i ponovni upis na studijski program	24
13 RESURSI POTREBNI ZA REALIZACIJU STUDIJSKOG PROGRAMA I NAČIN NJIHOVOG OBEZBJEĐENJA	24
13.1 Osoblje	24
13.2 Prostor	25
13.3 Oprema	25
14 DRUGA PITANJA OD ZNAČAJA ZA IZVOĐENJE STUDIJSKOG PROGRAMA	26
15 INFORMACIJE O PREDMETIMA (NASTAVNI PROGRAM)	27

UVOD

1 OSNOVNE INFORMACIJE O UNIVERZITETU U BIHAĆU I PEDAGOŠKOM FAKULTETU

1.1 Osnivač

Univerzitet u Bihaću je javna ustanova koja organizuje i izvodi univerzitetske studije, naučni i visokostručni rad, razvija naučno, tehnološko i umjetničko stvaralaštvo. Sjedište Univerziteta u Bihaću se nalazi na adresi Pape Ivana Pavla II 2/2. Univerzitet u Bihaću je osnovan 28. 7. 1997. godine.

1.2 O Univerzitetu

Univerzitet u Bihaću je javna ustanova koja organizira i izvodi univerzitetske studije, naučni i istraživački rad, razvija naučno, tehnološko i umjetničko stvaralaštvo, a osnovan je 28.07.1997. godine. Međutim, korijeni visokog obrazovanja na ovom području sežu u mnogo dalju prošlost. Naime, godine 1970. sa radom je krenulo istureno odjeljenje Više tehničke škole iz Karlovca, zatim se 1975. godine osniva Mašinski odsjek na Višoj tehničkoj školi u Bihaću. Tekstilni odsjek je sa radom krenuo 1979. godine, a iste godine je sa radom krenula i Viša ekonomska škola. Godine 1993. osnovana je Pedagoška akademija koja će s osnivanjem Univerziteta prerasti u Pedagoški fakultet, a 1995. Islamska pedagoška akademija.

1.3 Organizacione jedinice u okviru Univerziteta

Danas Univerzitet u Bihaću ima sedam visokoškolskih ustanova:

- Biotehnički fakultet,
- Ekonomski fakultet,
- Islamski pedagoški fakultet,
- Pedagoški fakultet,
- Pravni fakultet,
- Tehnički fakultet i
- Visoku zdravstvenu školu.

1.4 O Pedagoškom fakultetu

Pedagoški fakultet Univerziteta u Bihaću nastao je na temelju Pedagoške akademije koja je počela s radom u školskoj 1993/94. godini.

Četiri godine kasnije Skupština Unsko-sanskog kantona donosi Odluku (br. 01-1-67/98) o usvajanju Elaborata o društveno-ekonomskoj opravdanosti osnivanja Pedagoškog fakulteta u Bihaću. Skupština Unsko-sanskog kantona održala je 9. jula 1998. godine 19. sjednicu na kojoj su donesene dvije bitne odluke: Odluka o usvajanju Izvještaja Komisije matičara za osnivanje Pedagoškog fakulteta u Bihaću te, na prijedlog Vlade Unsko-sanskog kantona, Odluka o osnivanju Pedagoškog fakulteta u Bihaću kao javne visokoškolske ustanove koja organizira i izvodi fakultetske studije te naučno-istraživački rad.

Integriranjem Univerziteta u Bihaću i pravosnažnim Rješenjem o registraciji u sudski je registar JU "Univerzitet u Bihaću" upisan kao jedinstveno pravno lice, jedinstvenoga identifikacionog broja (ID) i jedinstvenog broja u PIO/MIO osiguranju (12. 1. 2010. godine). Fakulteti su registrirani kao organizacione jedinice Univerziteta u Bihaću.

1.5 Analiza potreba i mogućnosti, s osvrtom na strateške ciljeve Univerziteta

Na području Unsko-sanskog kantona djeluje 49 osnovnih škola, koje je u školskoj 2016/17. godini pohađa ukupno 22.758 đaka. Po važećim standardima i normativima za osnovno obrazovanje, za jedno odjeljenje potreban je minimum od 25 učenika, a maksimum je 32. Po zadnjim podacima Pedagoškog zavoda USK-a na području USK-a upisan je 2381 prvačić. Srednjih škola na području Unsko-sanskog kantona je 23, koje u školskoj 2016/17. godini pohađa ukupno 9.745 učenika. Po važećim standardima i normativima za srednje obrazovanje, za jedno odjeljenje potrebni minimum je 20 učenika, a maksimum je 35. Imajući u vidu da je dio nastavnika u predmetnoj nastavi starije životne dobi i uz projekciju da će u narednih 10 godina biti potreban značajan broj nastavnika predmetne nastave, kao i da se bez obzira na manji broj upisanih prvačića ne smanjuje broj odjeljenja, već se smanjuje broj đaka u odjeljenju, evidentno je da postoji kontinuirana potreba za bachelorima engleskog jezika i književnosti. U prilog tome ide i usklađivanje važećih standarda na području Unsko-sanskog kantona i normativa sa standardima zemalja Evropske unije čime će se dodatno smanjiti broj učenika u odjeljenju, a samim tim povećati broj potrebnih nastavnika.

U osnovnim školama predmet Engleski jezik zastupljen je s dva časa sedmično u III razredu, s tri časa u IV i V razredu i sa dva časa od VI do IX razreda. U većini srednjih škola nastava Engleskog jezika odvija se s fondom od dva časa sedmično, dok je broj časova povećan u stručnim školama koje obrazuju kadrove za rad u turizmu. Imajući u vidu zastupljenost predmeta Engleski jezik u osnovnim i srednjim školama potreba za bachelorima engleskog jezika i književnosti je evidentna.

Ako se pogleda *Statistički godišnjak/ljetopis FBiH 2016* (dostupan na <http://fzs.ba/>) vidimo da je u 2011. godini ostvareno cirka 436.000 noćenja turista, dok je taj broj u 2015. godini iznosio cirka 723.000 – što je povećanje od 66% u odnosu na polaznu godinu. U *Mjesečnim indikatorima statistike smještaja u turizmu* za mjesec od januara 2015. do marta 2017. godine vidimo da broj noćenja bilježi konstantan porast u odnosu na isti mjesec prethodne godine. Taj porast se kreće od 4,7% do 58,2%, s tim da su manji porasti u zimskim mjesecima. Od 27 promatranih mjeseci, samo je u jednom mjesecu (juni 2016.) ostvaren pad u odnosu na isti mjesec prethodne godine.

Svi ovi indikatori pokazuju da je turizam sektor koji se ubrzano razvija i možda je jedan od najbrže rastućih sektora u privredi BiH. Ova grana privrede iskazuje veliku potrebu za radnom snagom koja ima odlično poznavanje stranih jezika, a prvenstveno engleskog jezika koji je međunarodna *lingua franca*. Bachelori engleskog jezika i književnosti se mogu zapošljavati kao recepcioneri, turistički vodiči, radnici u turističkim agencijama i slično.

Vidimo da u realnom privrednom sektoru opstaju i dobro posluju one kompanije koje su se okrenule izvosu i konkurentnosti na stranim tržištima. Takvi privredni subjekti svakako imaju potrebu za kadrom koji vlada engleskim jezikom te komunikacijskim i prevodilačkim vještinama potrebnim za ugovaranje poslova i poslovnu komunikaciju na engleskom jeziku. Osim toga, u današnje vrijeme se pojavila velika potreba za osobama koje će raditi u sektoru odnosa s javnošću za koji bachelori engleskog jezika i književnosti imaju većinu neophodnih kompetencija.

Istraživanje, učenost, kreativni i kritički rad su središnje vrijednosti Univerziteta u Bihaću. Vizija, a samim tim i strateški ciljevi Univerziteta u Bihaću, je da u sklopu integralnog europskog visokoobrazovanog i istraživačkog prostora provodi referentna naučna, umjetnička i stručna istraživanja, te na osnovu njih, i međunarodnih spoznajnih dostignuća, studentima sva tri ciklusa studija pruži vrhunsko obrazovanje i razvije fundamentalna naučna istraživanja iz grupacija prirodnih nauka, tehničkih nauka, zdravstvenih nauka, biotehničkih nauka, društvenih nauka i humanističkih nauka, te na osnovu toga postane glavni generator razvoja Unsko-

sanskog kantona u svim oblastima života i rada, privredi, obrazovanju, zdravstvu, kulturi i sportu.

Strateški ciljevi Univerziteta u Bihaću predviđaju da Univerzitet bude dio integriranog europskog prostora visokog obrazovanja te da bude uključen u sve tokove koje takva vizija predviđa. Unutar takve vizije, studijski program engleskog jezika i književnosti je neophodna komponenta iz više razloga jer ovaj je studijski program:

- polazna tačka s koje Univerzitet treba razvijati aktivnosti mobilnosti studenata u smislu njihova ugošćavanja;
- osnova za stvaranje kadrova koji će raditi na podizanju kompetencija u oblasti engleskog jezika kao stranog jezika na Univerzitetu, ali i u cijelom društvu;
- u mogućnosti da ponudi nastavu na engleskom jeziku (isprva u vidu izbornih predmeta za studente drugih odsjeka Pedagoškog fakulteta, a kasnije i studentima drugih fakulteta).

Ovaj nastavni plan i program usklađen je s Bolonjskom deklaracijom i kreditnim sistemom (ECTS – *European credit transfer system*), koji omogućava ekvivalenciju diplome nakon završetka studija kao i mobilnost studenata tokom njegovog trajanja.

1.6 Lista primjenjivih propisa Univerziteta

Prilikom izrade prijedloga ovog studijskog programa primijenjeni su propisi Univerziteta u Bihaću koji su definisani kroz:

- Statut Univerziteta u Bihaću,
- Pravila studiranja na I ciklusu,
- Pravilnik o polaganju ispita,
- Etički kodeks,
- Pravila o mobilnosti na Univerzitetu,
- Pravilnik o procedurama za predlaganje, prihvaćanje, provođenje i praćenje realizacije studijskih programa,
- Politika kvaliteta,
- Pravilnik o osiguranju kvaliteta,
- Odluka o prihvatanju prijedloga mjera za reorganizaciju studijskih programa i
- Druge specifične odluke organa i tijela Univerziteta.

Pored ovoga okvira primjenjivih propisa Univerziteta u Bihaću, prilikom izrade ovoga studijskog programa, u obzir su uzeti i:

- Zakon o Univerzitetu u Bihaću,
- Zakon o visokom obrazovanju USK,
- Okvirni zakon o visokom obrazovanju u BiH,
- Pravilnik o sadržaju javnih isprava koje izdaju VŠU u USK,
- Standardi i normativi za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja na području USK,
- Pravilnik o korištenju akademskih titula i sticanju naučnih i stručnih zvanja na VŠU u USK,
- Kriteriji za akreditaciju VŠU u BiH,
- Kriteriji za akreditaciju studijskih programa I i II ciklusa studija u BiH,
- Preporuke o kriterijima za licenciranje VŠU i studijskih programa u BiH,
- Standardi i smjernice za osiguranje kvaliteta u VO u BiH,
- Okvir za visokoškolske kvalifikacije u BiH,
- Osnove kvalifikacijskog okvira u BiH i
- Specifični dokumentii preporuke organa, agencija i tijela u BiH i inozemstvu, relevantne za visokoškolsko obrazovanje i studiranje na I ciklusu studija.

1.7 Informacije o korištenim referentnim tačkama

Prilikom izrade ovog studijskog programa, kao referentne tačke korišteni su važeći studijski programi engleskog jezika i književnosti pojedinih univerziteta u regiji, prvenstveno u Bosni i Hercegovini i Republici Hrvatskoj, te u Europskoj uniji. Od univerziteta u Bosni i Hercegovini konsultirani su studijski programi:

- Filozofskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu,
- Filološkog fakulteta Univerziteta u Banja Luci,
- Filozofskog fakulteta Univerziteta u Zenici i
- Filozofskog fakulteta Univerziteta u Tuzli.

Od univerziteta u Republici Hrvatskoj konsultirani su studijski programi:

- Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu,
- Filozofskog fakulteta Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku,
- Odjela za anglistiku Sveučilišta u Zadru,
- Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci i

- Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu.

Od univerziteta u Europskoj uniji konsultirani su studijski programi:

- Department of English Studies, Department of American Studies, Univerzitet u Grazu, Republika Austrija,
- Univerzitet Adama Mickiewicza u Poznaniu, Republika Poljska.

Prilikom izrade ovog studijskog programa korišteni su i sljedeći dokumenti:

- The Quality Assurance Agency for Higher Education (2015). *Subject Benchmark Statement: English*. Gloucester, UK.
- Council of Europe (2011). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*. Council of Europe.

1.8 Informacije o učesnicima izrade studijskog programa

Prilikom izrade studijskih planova i programa konsultirani su: Privredna komora Unsko-sanskog kantona, Služba za zapošljavanje Unsko-sanskog kantona, Pedagoški zavod Unsko-sanskog kantona, aktivni studenti Pedagoškog fakulteta, diplomirani studenti Pedagoškog fakulteta. Također su izvršene konsultacije s akademskim i neakademskim osobljem

2 OPIS I TRAJANJE STUDIJA

2.1 Pozicija studijskog programa u strukturi Univerziteta

Univerzitet u Bihaću se sastoji od sedam organizacionih jedinica, a to su: Biotehnički fakultet, Ekonomski fakultet, Pravni fakultet, Tehnički fakultet, Visoka zdravstvena škola, Islamski pedagoški fakultet i Pedagoški fakultet.

Pedagoški fakultet Univerziteta u Bihaću ima sedam odsjeka (Odsjek za bosanski jezik i književnost, Odsjek za razrednu nastavu, Odsjek za tjelesni odgoj i sport, Odsjek za predškolski odgoj, Odsjek za matematiku i fiziku, Odsjek za njemački jezik i književnost i Odsjek za engleski jezik i književnost. Ovaj studijski program se izvodi na Odsjeku za engleski jezik i književnost.

2.2 Dužina trajanja studija i stručni i akademski naziv koji se stiče završetkom

Engleski jezik i književnost predstavlja studij koji se studira kao jednopredmetni studij. Prvi ciklus studija traje 4 godine ili 8 semestara. Svaki semestar studija vrednuje se sa 30 studijskih odnosno ECTS bodova, a svaka godina studija sa 60 studijskih odnosno ECTS bodova. Ukupna vrijednost prvog ciklusa studija je 240 ECTS. Nakon završenog prvog ciklusa studija, a u skladu s odredbama Statutom Univerziteta u Bihaću moguć je nastavak studija engleskog jezika i književnosti na drugom ciklusu studija.

Nakon završenog prvog ciklusa studija, stiče se akademski stepen Bachelor engleskog jezika i književnosti.

3 CILJEVI STUDIJSKOG PROGRAMA

Izvođenjem programa studija ostvaruju se sljedeći ciljevi:

- osposobljenost za samostalno izvođenje nastave engleskog jezika u odgojno-obrazovnim ustanovama svih profila u kojima se taj jezik predaje kao strani jezik,
- osposobljenost za samostalno, cijeloživotno učenje i usavršavanje u skladu sa novim dostignućima u ovoj oblasti,
- osposobljenost za evaluaciju rada učenika, ali i evaluaciju vlastitog rada u cilju korekcije i daljeg usavršavanja nastavnog procesa,
- osposobljenost studenata za aktivan prevodilački angažman i daljnje usavršavanje u toj oblasti,
- osposobljenost studenata za aktivno učešće u stručnim i naučnim istraživanjima iz područja nastave engleskog, te stranih jezika općenito,
- osposobljenost studenata za buduće učešće na naučnim i stručnim lingvističkim i drugim skupovima.

4 OBLICI PROVOĐENJA NASTAVE (NASTAVNE METODE)

Specifičnost je ovog studijskog programa da se nastava stručnih predmeta vezanih za engleski jezik i književnost odvija na engleskom jeziku koji je u tom slučaju predmet

proučavanja, ali i jezik na kojem se poučava. Nastava zajedničkih predmeta koje skupa slušaju studenti više različitih odsjeka (npr. Pedagogija, Didaktika, Opća psihologija itd.) odvija se na bosanskom/hrvatskom/srpskom jeziku.

Nastava se organizira u obliku predavanja, vježbi, seminara i prakse. Predavanja izvodi predmetni nastavnik u nastavničkom zvanju (docent, vanredni profesor ili redovni profesor) i ona su uglavnom usmjerena na sticanje teoretskih znanja.

Vježbe i seminare izvode saradnici (asistenti, viši asistenti i lektori), a izuzetno i nastavnici. Na satima vježbi rješavaju se praktični zadaci i stiču vještine vezane za teme obrađene na predavanjima. Nastava na seminarima se najvećim dijelom sastoji od diskusije i obrade tema za koje se studenti unaprijed pripremaju (pročitati tekst, pogledati dokumentarni film, preslušati audio materijal, pripremiti prezentaciju i slično).

Praksa podrazumijeva odlazak studenata u osnovne i srednje škole gdje će se upoznati s radom tih obrazovnih institucija. Praksa je oblik pripremanja studenata za nastavnički poziv i sastoji se iz tri dijela: didaktičke, metodičke i samostalne prakse. U okviru didaktičke prakse studenti slušaju časove mentora (nastavnika kod kojeg hospituju) u trajanju od jedne sedmične nastavničke norme te se upoznaju s ostalim poslovima u sklopu radne sedmice nastavnika (rad na dokumentaciji, sjednice, komisije i slično). Metodička praksa je zamišljena na način da studenti slušaju dva časa mentora, a zatim i sami održe dva ogledna časa za koja su se formalno pripremili. U sklopu samostalne prakse, student preuzima ulogu nastavnika u trajanju jedne sedmične norme sati, ali se ta praksa ne mora obaviti u kontinuitetu za 5 radnih dana, već može trajati do 10 radnih dana. Ostatak opisa prakse i pripadajućih obaveza studenta nalazi se u programima predmeta Metodika nastave engleskog jezika I i II.

5 EVROPSKI SISTEM PRIJENOSA BODOVA (ECTS)

Student tokom studiranja ostvaruje 30 ECTS bodova u jednom semestru, odnosno 60 ECTS bodova u svakoj studijskoj godini, što u konačnici znači da nakon okončanja četverogodišnjeg studija student ostvaruje 240 ECTS bodova. Jedan ECTS bod predstavlja 25 sati rada koje student ulaže u izvršavanje različitih obaveza predviđenih programom određenog predmeta ili obaveze. Unutar jednog predmeta ukupan broj sati potreban za savladavanje tog predmeta podijeljen je na pohađanje nastave (predavanja, vježbi, seminara i prakse) i samostalni rad (pisanje domaćih zadaća, pisanje seminarskih radova, čitanje stručne literature, čitanje lektire, samostalno učenje).

6 SISTEM OCJENJIVANJA

Uspjeh studenta na ispitu i drugim provjerama znanja se vrednuje i ocjenjuje sistemom usporedivim s ECTS sistemom kako slijedi:

- a) 10 (A) - (izuzetan uspjeh s neznatnim greškama), nosi 95-100 osvojenih bodova;
- b) 9 (B) - (iznad prosjeka, s ponekom greškom), nosi 85-94 osvojenih bodova;
- c) 8 (C) - (prosječan, s primjetnim greškama), nosi 75-84 osvojenih bodova;
- d) 7 (D) - (općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima), nosi 65-74 osvojenih bodova;
- e) 6 (E) - (zadovoljava minimalne kriterije), nosi 60-64 osvojenih bodova;
- f) 5 (F, FX) - (potrebno znatno više rada), ispod 60 bodova.

7 PODRŠKA STUDENTIMA

Većina predmeta koncipirana je kroz rad u malim grupama i pretpostavlja redovno savjetovanje studenata s predmetnim nastavnicima u vezi izrade seminarskih radova, izlaganja i polaganja ispita u vrijeme konzultacija. Svaki nastavnik / saradnik odvaja 4 sata sedmično za konsultacije sa studentima. Tokom četvrte godine studija studenti biraju mentora za izradu završnog rada koji će ih voditi kroz istraživanje i pisanje istog.

Za sva pitanja i nejasnoće vezane uz pojedine predmete, student se prvenstveno obraća predmetnom nastavniku. Za sva pitanja i nejasnoće vezane uz studij, student se prvenstveno obraća voditelju studijskog programa, a ako voditelj nije u mogućnosti da pomogne studentu, upit će prenijeti prodekanu za nastavu i studentska pitanja.

8 PUT DO ZVANJA

Prvi korak na putu do zvanja Bachelor engleskog jezika i književnosti je upis na studijski program. Potencijalni kandidat se prijavljuje na konkurs za upis u I godinu studija koji se objavljuje u dnevnoj štampi i na web stranicama Univerziteta i Pedagoškog fakulteta. Kandidat se može prijaviti u tri kategorije: redovni student, redovni samofinansirajući student i vanredni student. Redovni studenti plaćaju samo manji dio troškova studija jer se njihov studij finansira

iz budžeta USK. Redovni samofinansirajući studenti i vanredni studenti plaćaju punu cijenu studija. Za razliku od druge dvije kategorije, vanredni studenti nisu u obavezi prisustvovati predavanjima. Rangiranje kandidata se vrši na osnovu prijemnog ispita iz engleskog i bosanskog jezika te na osnovu uspjeha ostvarenog tokom školovanja u srednjoj školi.

Studenti pohađaju nastavu tokom akademske godine u dva semestra (zimskom i ljetnom) tokom kojih nastava traje 15 sedmica. U toku nastave pojedinih predmeta studenti kontinuirano izvršavaju obaveze (pohađanje nastave, izraza zadaća/seminarskih radova, polaganje kolokvija) koje se ocjenjuju i zajedno sa završnim ispitom učestvuju u formiranju završne ocjene. Ispiti se organiziraju nakon svako semestra (jauarsko-februarski i junsko-julski ispitni rok) i prije početka sljedeće akademske godine (septembarski ispitni rok). Svaki predmet je vrednovan s određenim brojem ECTS bodova čiji broj zavisi od broja radnih sati koje je potrebno uložiti u savladavanje tog predmeta. Student može prenijeti u sljedeću godinu studija nepoložene ispite u vrijenosti od 6 ECTS bodova ili jedan predmet koji je vrednovan s više od 6 ECTS bodova.

U toku četvrte godine studija studenti imaju dodatne obaveze – odrađivanje prakse u nekoj odgojno-obrazovnoj instituciji te pisanje i odbranu završnog rada. Detalji prakse su objašnjeni u programima predmeta Metodika engleskog jezika I i II, a obaveze vezane za izradu i odbranu završnog rada koji nosi 2 ECTS boda definisane su Pravilnikom o odbrani završnog (diplomskog) rada na Pedagoškom fakultetu Univerziteta u Bihaću.

Izvršavanjem svih obaveza na studijskom programu stiče se akademski stepen Bachelor engleskog jezika i književnosti.

9 OSIGURANJE KVALITETA

Osiganje kvaliteta studijskog programa engleskog jezika i književnosti će se ostvariti primjenom internog sistema osiguranja kvaliteta Univerziteta u Bihaću i specifičnostima Pedagoškog fakulteta.

Sistem internog osiguranja kvaliteta na ovom studijskom programu obuhvata: planiranje, dokumentovanje, izmjene i dopune, realizaciju, usklađenost ciljeva, nastavnog procesa, ishoda učenja i evaluaciju rezultata, evaluaciju kvaliteta realizacije predmeta, evaluaciju kvaliteta realizacije studijskog programa, evaluaciju kvaliteta i doprinosa akademskog osoblja, evaluaciju kvaliteta resursa i sistema podrške studentima, analizu upisane generacije studenata, analizu ECTS opterećenja studenata, analizu prolaznosti i sistema

provjere znanja i polaganja ispita, analizu nastavnog procesa, analizu prakse i drugih oblika praktične nastave, anonimne ankete studenata, diplomiranih studenata, partnera izvan Univerziteta, predstavnika poslodavaca, usklađivanje sa i primjenu novih zahtjeva i standarda zanimanja, primjenu novih propisa, usklađivanja s dostignućima nauke, redovna unapređenja periodičnim sistemskim analizama, samoevaluaciju studijskog programa, pripremu za i ispunjenje kriterija za akreditaciju studijskih programa, praćenje relevantnih indikatora kvaliteta Fakulteta i studijskog programa, ostvarivanje ishoda učenja i zadovoljstvo studenata i dr.

Osnovne karakteristike primijenjenog sistema osiguranja kvaliteta su: periodičnost, sveobuhvatnost, reprezentativnost, neovisnost i, gdje je potrebno, anonimnost. Fakultet svoje aktivnosti osiguranja kvaliteta studijskog programa provodi u skladu sa svim važećim propisima Univerziteta, posebno Pravilnikom o osiguranju kvaliteta i Politikom kvaliteta, s naglaskom na poštivanje vrijednosti definisanih Politikom kvaliteta.

10 PERSPEKTIVE DIPLOMANATA I MOGUĆNOSTI ZAPOSLENJA

Pored osposobljenosti za rad u obrazovnim ustanovama svih nivoa na poslovima predavača engleskog jezika kao stranog jezika, svršeni studenti engleskog jezika i književnosti moći će, u okviru svoje struke, obavljati i poslove u izdavaštvu i knjižarstvu, u medijima, državnoj upravi, u javnim i privatnim ustanovama, na poslovima propagande, marketinga, odnosa sa javnošću, te raznih slobodnih profesija (npr. kao prevodioci, publicisti, pisci).

11 OPĆI I POSEBNI USLOVI UTVRĐENI STANDARDIMA I NORMATIVIMA ZA OBAVLJANJE DJELATNOSTI VISOKOG OBRAZOVANJA

11.1 Pedagoški standardi

Visokoškolska ustanova može obavljati djelatnost visokog obrazovanja ako:

- ima najmanje 1/2 nastavnika i 1/2 asistenata u radnom odnosu s punim radnim vremenom, a preostalo akademsko osoblje se može angažirati iz privrednog, naučno-istraživačkog i sličnog okruženja (do 25% akademskog osoblja, a po potrebi i više), odnosno iz reda gostujućih profesora (do ¼ akademskog osoblja),

- ima nastavne planove i programe zasnovane na ishodima učenja i donesene u skladu sa zakonom,

- koristi evropski sistem prijenosa i akumulacije bodova (ECTS),

- nastavno-naučni proces na VŠU predstavlja organiziranu aktivnost nastavnika, saradnika i studenata, usmjerenu na njegovu realizaciju,

- poziv i rad nastavnika mora biti fundiran prvenstveno na njegovim vrijednostima i rezultatima.

- kroz nastavno-naučni proces visokoškolske ustanove obrazuju studente u prvom ciklusu radi stjecanja akademskog zvanja završenog dodiplomskog studija [the degree of Bachelor], drugom ciklusu za magistra, i trećem ciklusu za stjecanje akademskog zvanja doktora nauke, te druge oblike inovacije i znanja u skladu s Bolonjskim procesom,

- visokoškolske ustanove su mjesto cjeloživotnog učenja i u tom pogledu moraju prednjačiti u kontinuiranom praćenju razvoja tehnike i tehnologije i biti spremne pružati usluge ove vrste,

- za izvođenje naučno-nastavnog procesa, kao osnovni standard, utvrđuje se da svaki predmet utvrđen u nastavnom planu i programu ima verificiranog nastavnika u skladu sa zakonom i

- visokoškolska ustanova je obvezna osigurati i drugo prateće osoblje za podršku nastavnom procesu.

11.2 Broj studenata

Pedagoškim standardima se definišu optimalne nastavne linije u pogledu broja studenata na predavanjima i broja studenata u grupi za izvođenje vježbi i rada u seminarima na nastavnim predmetima.

Univerzitet u Bihaću mora izraditi strateški plan upisa studenata kako bi aktivno uticao na promjenu postojećih odnosa između pojedinih oblasti studija s ciljem pronalaska adekvatnog odgovora na potrebe društva za pojedinim obrazovnim profilima. U okviru pojedinih oblasti studija/nauka također će se zahtijevati usklađivanje obrazovnih profila kako bi Univerzitet obrazovao stručnjake koji će brzo dobiti zaposlenje.

Trenutno aktivni studenti (2016/2017. akademska godina):

1. godina – 52,

2. godina – 26,

3. godina – 18,

11.3 Prostor, oprema, namještaj, biblioteka i ostali uslovi za rad

(1) U cilju osiguravanja minimalnih materijalno-tehničkih uvjeta za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja kroz osiguranje prostornih, sanitarnih, zdravstveno-higijenskih i drugih uvjeta, utvrđuje se optimalna površina ukupnog prostora po jednom studentu, pri čemu struktura prostora mora zadovoljavati osnovne preduvjete za odvijanje nastavno-naučnog procesa (osvijetljenost, temperatura, funkcionalnost, bezbjednost i slično).

(2) Optimalna površina po jednom studentu i odgovarajuću vrstu – oblast studija utvrđuje se kako slijedi:

Redni broj	Oblast studija-nauka	Optimalna površina po studentu
6.	Humanističke nauke	8m ²
7.	Drupštvene nauke	3m ²

12 I CIKLUS STUDIJA

12.1 Obrazovni ciljevi i profil I ciklusa studija

Uspješno savladavanje ovog studijskog programa ima za cilj da osposobi student za:

- samostalno izvođenje nastave engleskog jezika u odgojno-obrazovnim ustanovama svih profila u kojima se taj jezik predaje kao strani jezik,
- evaluaciju rada učenika, ali i evaluaciju vlastitog rada u cilju korekcije i daljeg usavršavanja nastavnog procesa,
- samostalno, cijeloživotno učenje i usavršavanje u skladu sa novim dostignućima u ovoj oblasti,
- aktivan prevodilački angažman i daljnje usavršavanje u toj oblasti,
- aktivno učešće u stručnim i naučnim istraživanjima iz područja nastave engleskog, te stranih jezika općenito,

- buduće učešće na naučnim i stručnim lingvističkim i drugim skupovima.

12.2 Ishodi učenja I ciklusa studija

Po završetku završetka I ciklusa studija engleskog jezika i književnosti student će:

- vladati engleskim jezikom u sve četiri vještine na razini C1 prema CEFRL,
- moći vršiti lingvističku analizu jezičnih struktura engleskog jezika,
- poznavati temeljna književna djela na engleskom jeziku te će ih moći analizirati i interpretirati,
- imati radno razumijevanje kulture, historije i društvenog uređenja zemalja engleskog govornog područja te njihovih različitosti u odnosu na BiH,
- moći poučavati engleski jezik kao strani jezik u odgojno-obrazovnim ustanovama različitih nivoa,
- moći obavljati osnovne prevodilačke poslove za pismeno i usmeno prevođenje,
- biti sposoban pratiti nastavu na višim ciklusima studija te se započeti baviti naučno-istraživačkim radom.

12.3 Nastavni plan I ciklusa studija

1. GODINA

I SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-EJK17-111		Sociologija odgoja i obrazovanja	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-112		Tjelesni i zdravstveni odgoj	0	2	0	0	30	0	3
PDF-EJK17-113		Uvod u studij engleskog jezika	2	2	0	30	30	0	5
PDF-EJK17-114		Pregled engleske gramatike	2	4	0	30	60	0	7
PDF-EJK17-115		Uvod u englesku književnost	2	3	0	30	45	0	6
PDF-EJK17-116		Savremeni engleski jezik I	1	4	0	15	60	0	6
			9	15	1	135	225	15	30
			25			375			

II SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-EJK17-121		Pedagogija	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-122		Strani jezik	0	2	0	0	30	0	3
PDF-EJK17-122	PDF-EJK17-113	Morfologija engleskog jezika	2	3	0	30	45	0	6
PDF-EJK17-124	PDF-EJK17-113	Fonetika i fonologija engleskog jezika	2	3	0	30	45	0	6
PDF-EJK17-125	PDF-EJK17-115	Srednji vijek i renesansa u engleskoj književnosti	2	3	0	30	45	0	6
PDF-EJK17-126	PDF-EJK17-116	Savremeni engleski jezik II	1	4	0	15	60	0	6
			9	15	1	135	225	15	30
			25			375			

2. GODINA

III SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-EJK17-211		Opća psihologija	2	1	0	30	15	0	3
PDF-EJK17-212		Informatika	0	2	0	0	30	0	3
PDF-EJK17-213	PDF-EJK17-123	Morfosintaksa engleskog jezika I	3	3	0	45	45	0	8
PDF-EJK17-214	PDF-EJK17-125	Romantizam u engleskoj i američkoj književnosti	2	2	0	30	30	0	5
PDF-EJK17-215		Britanska kultura i civilizacija	2	0	1	30	0	15	4
PDF-EJK17-216	PDF-EJK17-126	Savremeni engleski jezik III	2	3	2	30	45	30	7
			11	11	3	165	165	45	30
			25			375			

IV SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-EJK17-221		Bosanski jezik	0	2	0	0	30	0	3
PDF-EJK17-222	PDF-EJK17-213	Morfosintaksa engleskog jezika II	3	3	0	45	45	0	8
PDF-EJK17-223	PDF-EJK17-214	Američki roman	2	2	0	30	30	0	5
PDF-EJK17-224		Američka kultura i civilizacija	2	0	1	30	0	15	4
PDF-EJK17-225	PDF-EJK17-216	Savremeni engleski jezik IV	2	3	2	30	45	30	7
		Izborni predmet	2	0	1	30	0	15	3
			11	10	4	165	150	60	30
			25			375			

3. GODINA

V SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-EJK17-311	PDF-EJK17-211	Psihologija obrazovanja	3	0	1	45	0	15	4
PDF-EJK17-312		Didaktika	2	0	0	30	0	0	3
PDF-EJK17-313	PDF-EJK17-222	Sintaksa engleskog jezika I	3	3	0	45	45	0	8
PDF-EJK17-314	PDF-EJK17-214	Shakespeare	2	3	0	30	45	0	6
PDF-EJK17-315	PDF-EJK17-225	Savremeni engleski jezik V	1	4	0	15	60	0	6
		Izborni predmet	2	0	1	30	0	15	3
			13	10	2	195	150	30	30
			25			375			

VI SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-EJK17-321	PDF-EJK17-313	Sintaksa engleskog jezika II	3	3	0	45	45	0	8
PDF-EJK17-322	PDF-EJK17-113	Leksikologija engleskog jezika	2	1	0	30	15	0	4
PDF-EJK17-323	PDF-EJK17-113	Semantika engleskog jezika	2	1	0	30	15	0	4
PDF-EJK17-324	PDF-EJK17-314	Viktorijanska književnost	2	1	2	30	15	30	5
PDF-EJK17-325	PDF-EJK17-315	Savremeni engleski jezik VI	1	4	0	15	60	0	6
		Izborni predmet	2	0	1	30	0	15	3
			12	10	3	180	150	45	30
			25			375			

4. GODINA

VII SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-EJK17-411		Metodika nastave engleskog jezika I	2	3	0	30	45	0	6
PDF-EJK17-412		Teorija prevođenja I	2	3	0	30	45	0	6
PDF-EJK17-413		Sociolingvistika	2	1	0	30	15	0	4
PDF-EJK17-414	PDF-EJK17-324	Postviktorska književnost	2	2	0	30	30	0	5
PDF-EJK17-415	PDF-EJK17-325	Savremeni engleski jezik VII	1	4	0	15	60	0	6
		Izborni predmet	2	0	1	30	0	15	3
			11	13	1	165	195	15	30
			25			375			

VIII SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-EJK17-421	PDF-EJK17-411	Metodika nastave engleskog jezika II	2	3	0	30	45	0	6
PDF-EJK17-422	PDF-EJK17-412	Teorija prevođenja II	2	2	0	30	30	0	5
PDF-EJK17-423	PDF-EJK17-413	Historija engleskog jezika	2	1	0	30	15	0	4
PDF-EJK17-424	PDF-EJK17-414	Modernizam i postmodernizam u engleskoj književnosti	2	2	0	30	30	0	5
PDF-EJK17-425	PDF-EJK17-415	Savremeni engleski jezik VIII	1	4	0	15	60	0	6
		Završni rad	0	0	0	0	0	0	4
			9	12	0	135	280	0	30
			21			315			

IZBORNI PREDMETI

Na sljedećoj listi nalaze se predmeti koje studenti engleskog jezika i književnosti slušaju zajedno sa studentima drugih studijskih programa gdje se nastava odvija na bosanskom /hrvatskom/srpskom jeziku.

ŠIFRA	Semest.	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-EJK17-I1	IV	Akademsko pisanje	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I2	IV	Odgoj za demokratsko građanstvo	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I3	V	Komunikacijske vještine	1	0	2	15	0	30	3
PDF-EJK17-I4	V	Specijalna pedagogija	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I5	VI	Razvojna psihologija	2	0	1	30	0	15	3

Na sljedećoj listi nalaze se predmeti koje slušaju isključivo studenti engleskog jezika i književnosti gdje se nastava odvija na engleskom jeziku. Izuzetak je predmet *Sistemi pisanja* koji se nalazi i na listi izbornih predmeta na studiju Bosanskog jezika i književnosti i zavisno od studenata koji se prijave da ga slušaju, može se izvoditi ili na engleskom ili na b/h/s jeziku.

ŠIFRA	Semest.	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-EJK17-I6		Sistemi pisanja	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I7		Jezik i kultura	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I8		Uvod u pragmalingvistiku	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I9		Uvod u kognitivnu lingvistiku	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I10		Novi trendovi u nastavi engleskog jezika	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I11		Prevođenje stručnih tekstova	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I12		Varijante engleskog jezika	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I13		Uvod u teoriju književnosti	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I14		Filmske ekranizacije književnih djela	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I15		Drama prije Shakesrearea	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I16		Neoklasicizam u engleskoj književnosti	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I17		Britanska poezija 20. stoljeća	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I18		Književnost američkog juga	2	0	1	30	0	15	3
PDF-EJK17-I19		Afro-američka književnost	2	0	1	30	0	15	3

12.4 Matrica kompetencija I ciklusa studija

Na ovom studiju stiču se sljedeće kompetencije:

- a) stručnost iz oblasti engleskog jezika na nivou C1 prema Evropskim referentnim nivoima (CEFRL),
- b) sposobnost lingvističke analize različitih jezičnih struktura engleskog jezika, ali i drugih jezika, te sposobnost upotrebe tih struktura u govoru i pisanju i to na temelju znanja iz savremenih lingvističkih disciplina,
- c) sposobnost individualne interpretacije književnog djela, uz upotrebu stručne terminologije i metodologije,
- d) poznavanje kulture i civilizacije zemalja engleskog govornog područja (iz geografskih, kulturnohistorijskih, društveno-političkih, privrednih i drugih aspekata),
- e) poznavanje teorijskih principa nauke o prevođenju i sposobnost praktične primjene tog znanja,
- f) poznavanje teorijskih i praktičnih principa učenja i poučavanja stranog jezika te sposobnost planiranja, izvođenja i kritičke evaluacije procesa učenja i poučavanja engleskog kao stranog jezika te poznavanje tehnika istraživačkog rada s obzirom na taj proces,
- g) sposobnost upotrebe informatičkih i komunikacijskih tehnologija,
- h) sposobnost kritičkog mišljenja te pronalaženja informacija i primjene tehnika znanstvenog i istraživačkog rada,
- i) odgovornost pri radu i sposobnost timskog rada.

U sljedećoj tabeli predstavljene su kompetencije koje se stiču završetkom I ciklusa studija engleskog jezika i književnosti u odnosu na nastavne predmete koji se izvode u sklopu rečenog studijskog programa. Slova od A do I u zaglavlju tabele odgovaraju gore pobrojanim kompetencijama.

Nastavni predmeti	A	B	C	D	E	F	G	H	I
Sociologija odgoja i obrazovanja						X			
Tjelesni i zdravstveni odgoj									X
Uvod u studij engleskog jezika	X	X							
Pregled engleske gramatike	X	X							
Uvod u englesku književnost	X		X	X					
Savremeni engleski jezik I	X				X				X
Pedagogija						X			
Strani jezik		X							X
Morfologija engleskog jezika	X	X						X	

Fonetika i fonologija engleskog jezika	X	X							
Srednji vijek i renesansa u engleskoj književnosti			X	X				X	
Savremeni engleski jezik II	X				X				X
Opća psihologija						X			
Informatika							X		X
Morfosintaksa engleskog jezika I	X	X						X	
Romantizam u engleskoj i američkoj književnosti			X	X				X	
Britanska kultura i civilizacija				X				X	
Savremeni engleski jezik III	X				X				X
Bosanski jezik		X							
Morfosintaksa engleskog jezika II	X	X						X	
Američki roman			X	X				X	
Američka kultura i civilizacija				X				X	
Savremeni engleski jezik IV	X				X				X
Psihologija obrazovanja						X			
Didaktika						X			
Sintaksa engleskog jezika I	X	X						X	
Shakespeare			X	X				X	
Savremeni engleski jezik V	X				X				X
Sintaksa engleskog jezika II	X	X						X	
Leksikologija engleskog jezika		X						X	
Semantika engleskog jezika		X						X	
Viktorijanska književnost			X	X				X	
Savremeni engleski jezik VI	X				X				X
Metodika nastave engleskog jezika I						X		X	
Teorija prevođenja I					X			X	
Sociolingvistika		X						X	
Postviktorijanska književnost			X	X				X	
Savremeni engleski jezik VII	X				X				X
Metodika nastave engleskog jezika II						X		X	
Teorija prevođenja II					X			X	
Historija engleskog jezika		X		X				X	
Modernizam i postmodernizam u engleskoj književnosti			X	X				X	
Savremeni engleski jezik VIII	X				X				X
Akademsko pisanje (izborni)	X						X	X	
Odgoj za demokratsko građanstvo (izborni)								X	
Komunikacijske vještine (izborni)					X	X			
Specijalna pedagogija (izborni)						X			
Razvojna psihologija (izborni)						X			
Sistemi pisanja (izborni)				X				X	
Jezik i kultura (izborni)				X	X			X	
Uvod u pragmalingvistiku (izborni)		X			X			X	
Uvod u kognitivnu lingvistiku (izborni)		X						X	
Novi trendovi u nastavi engleskog jezika (izborni)						X		X	
Prevođenje stručnih tekstova (izborni)					X				
Varijante engleskog jezika (izborni)		X			X			X	

Uvod u teoriju književnosti (izborni)			X					X	
Filmske ekranizacije književnih djela (izborni)			X	X					
Drama prije Shakespearea (izborni)			X	X				X	
Neoklasicizam u engleskoj književnosti (izborni)			X	X				X	
Britanska poezija 20. stoljeća (izborni)			X	X				X	
Književnost američkog juga (izborni)			X	X				X	
Afro-američka književnost (izborni)			X	X				X	

12.5 Uvjeti za upis i ponovni upis na studijski program

Pravo upisa na studijski program imaju državljani BiH, strani državljani i lica bez državljanstva sa završenom odgovarajućom srednjom školom u četverogodišnjem trajanju u BiH, kao i kandidati koji su srednju školu završili izvan Bosne i Hercegovine, a za koje je nakon postupka ekvivalencije utvrđeno da imaju završeno adekvatno obrazovanje za nastavak školovanja.

13 RESURSI POTREBNI ZA REALIZACIJU STUDIJSKOG PROGRAMA I NAČIN NJIHOVOG OBEZBJEĐENJA

13.1 Osoblje

Nastava na studijskom programu engleskog jezika i književnosti

Zimski semestar	Predavanja	Vježbe i seminari	Ljetni semestar	Predavanja	Vježbe i seminari
I	9	16	II	9	16
III	11	14	IV obavezni	9	13
			IV izborni	2	1
V obavezni	11	11	VI obavezni	10	12
V izborni	2	1	VI izborni	2	1
VII obavezni	9	13	VIII	9	11
VII izborni	2	1			
Ukupno obavezni	40	54	Ukupno obavezni	37	52
Ukupno izborni	4	2	Ukupno izborni	4	2
Ukupno sva nastava	44	56	Ukupno sva nastava	41	54

Osoblje potrebno za izvođenje studijskog programa

	Nastavnici	Saradnici
Potrebni minimum (nastavnici: norma + norma, saradnici: norma + 50%)	4	4
Potrebni minimum (svi: norma + 50%)	5	4
Optimalno (norma: nastavnici 6 i saradnici 10 sati)	7	6
Trenutno stanje – stalno zaposleni	1	6
Trenutno stanje – vanjski saradnici	4	2

Studijski program izvodi stalno zaposleno nastavno osoblje (54%) te vanjsku saradnici (46%).

13.2 Prostor

Pedagoški fakultet raspolaže s 2405 m² prostora, od čega je 964 m² namijenjeno za izvođenje nastave. Odsjek za engleski jezik i književnost koristi:

- jednu učionicu sa 60 mjesta za sjedenje (stalno),
- jednu učionicu s 30 mjesta za sjedenje (2 dana u sedmici) i
- fonolaboratorij sa 60 mjesta za sjedenje (2 dana u sedmici),

što je dovoljno za izvođenje 108 sati nastave sedmično, a ovaj studijski program podrazumijeva izvođenje između 87 i 95 sati nastave sedmično ako ne računamo nastavu zajedničkih predmeta koja se odvija u drugim prostorijama. Studijski program se može izvoditi u postojećem prostoru.

13.3 Oprema

Fonolaboratorij je opremljen s 30 računara te s projektorom. Preostale dvije učionice imaju projektore i računare za upotrebu predavača. Svo osoblje ima na raspolaganju računare povezane s internetom te štampače koji se većinom dijele na više korisnika. Trenutna oprema zadovoljava minimum potreba.

Fakultetska biblioteka raspolaže s 9.009 knjiga i 426 časopisa. Udžbenici koji se koriste u nastavi su većinom dostupni u jednom do tri primjerka što je nedovoljno za potrebe studenata. Ne postoji godišnji budžet predviđen za nabavku knjiga.

14 DRUGA PITANJA OD ZNAČAJA ZA IZVOĐENJE STUDIJSKOG PROGRAMA

Program I ciklusa studija se najvećim dijelom odvija na engleskom jeziku koji je i predmet proučavanja i sredstvo komunikacije u okviru nastave. Na ovaj način se postiže izloženost studenata engleskom jeziku koja ih tjera na podizanje razine njihovih jezičnih vještina.

Određen broj kolegija studija su tzv. vezani predmeti (npr. Savremeni engleski jezik I do VIII) što znači da se polaganju ispita predmeta neposredno višeg nivoa pristupa tek nakon ispunjenja svih obaveza vezanog predmeta neposredno nižeg nivoa, stoga je u nastavnom planu potrebno obratiti pažnju na uslove koje je potrebno ispuniti kako bi se pristupilo nekom ispitu.

U sklopu predmeta Metodika nastave engleskog jezika I i II studenti odrađuju didaktičku i metodičku praksu. Nakon polaganja ta dva ispita studenti su dužni odraditi samostalnu praksu tokom koje student obavlja sve poslove nastavnika u okviru jedne sedmične nastavničke norma s tim da se ta praksa ne mora odraditi u toku jedne radne sedmice već se može rasporediti na deset uzastopnih radnih dana. Sve aktivnosti koje obavlja u sklopu samostalne prakse student upisuje u Dnevnik prakse koji će nakon izvršenja svih obaveza svojim potpisom ovjeriti voditelj prakse. Ukoliko student nije izvršio sve obaveze vezane za praksu, ne može pristupiti odbrani završnog rada.

Plagijat bilo koje vrste (prepisivanje na ispitima, kopiranje seminarskih radova) strogo je zabranjen i za sobom povlači sankcije u vidu:

- udaljavanja s ispita i oduzimanja već stečenih bodova,
- vraćanja seminarskog rada i obaveznim izborom druge teme za isti zadatak te odlaganjem roka za predaju rada.

Plagijatom se smatra svako prisvajanje jezika, misli, ideja i izraza drugog autora i njihovo predstavljanje kao vlastitog originalnog rada. Plagiranje u akademskom kontekstu smatra se ozbiljnim etičkim prekršajem, tj. oblikom akademskim nepoštenjem.

15 INFORMACIJE O PREDMETIMA (NASTAVNI PROGRAM)

PDF-EJK17-111 – SOCIOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA

Puni naziv predmeta:	SOCIOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA																
Šifra predmeta:	PDF-EJK17-111																
Godina studija:	1.GODINA																
Semestar:	1. SEMESTAR																
ECTS bodovna vrijednost:	3																
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Vježbe / Praktična obuka</th> <th>npr. Seminar</th> <th>npr. Projekt</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>					Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	-	-	30	75
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL												
30	15	-	-	30	75												
Matični studijski program/odsjek:	Razredna nastava; Predškolski odgoj; Njemački jezik i književnost; Bosanski jezik s književnošću i historija; Matematika i fizika; Engleski jezik i književnost																
Status predmeta:	Obavezni																
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	nema																
Ciljevi predmeta:	<p>Osnovni ciljevi ovog predmeta su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ovladavanje znanjima sa sociološkog stajališta o temama i problemima obrazovanja; - Upoznavanje sa predmetom sociologije obrazovanja i osnovnim teorijsko-metodološkim pristupima u okviru sociologije i sociologije obrazovanja. 																
Ishodi učenja:	<p>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usvojena znanja studenti primijeni u obrazovnom, profesionalnom i širem socijalnom okruženju; - Lakše uoči različite aspekte u procesu obrazovanja, te jasnije sagleda društvene posljedice nastavnčkog rada, što pridonosi njihovoj većoj kompetentnosti za nastavničku ulogu. 																
Sadržaj predmeta:	<p>Društveni i povijesni kontekst obrazovanja; institucionalni sistem obrazovanja; vrste obrazovanja; uloga obrazovanja u društvu; škola kao organizacija; univerzitet; obrazovni curriculum; funkcionalistička perspektiva i uloga obrazovanja; konfliktna perspektive obrazovanja; interakcionističko polazište i obrazovanje; postmoderne perspektive o obrazovanju; prednosti i kritike pojedinih perspektiva o obrazovanju; obrazovanje i ideologija, socijalizacija; etape i činioci socijalizacije; socijalna kontrola i konflikti; različita obrazovna postignuća (klase, rod, manjine); obrazovanje i društvena pokretljivost; zanimanje i zapošljavanje; nezaposlenost; cjeloživotno obrazovanje; obrazovanje i kultura; kulturna reprodukcija: formalni školski nastavni plan/"skriveni" nastavni plan; obrazovanje i multikulturalno društvo; obrazovanje i društvene promjene; globalizacija; tehnološke promjene i obrazovanje.</p>																
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Zadaće i referat</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>u 8. sedmici</td> </tr> </tbody> </table>					Način provjere	%	Termin	Zadaće i referat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	20	u 8. sedmici			
Način provjere	%	Termin															
Zadaće i referat	10	Tokom semestra															
1. kolokvij	20	u 8. sedmici															

		2. kolokvij	20	u 15. sedmici
		Pismeni završni ispit	50	u ispitnim rokovima
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p><u>Zadaće i referat:</u> Svi studenti (redovni i vanredni) su obavezni uraditi referat i zadaće u toku semestra. Prilikom preuzimanja teme za referat bit će dogovoren rok za izradu referata. Radna verzija referata se predaje putem elektronske pošte a konačna verzija se predaje odštampana prije same prezentacije referata. Izvan dogovorenih rokova neće biti prihvaćena ni radna niti konačna verzija. Zadaće se daju na uvid odnosno prezentiraju na vježbama u terminu za koji su predviđene.</p> <p><u>1. i 2. Kolokvij:</u> U toku semestra organizuje se provjera znanja nakon 7. teme – I KOLOKVIJ i nakon 15. teme – II KOLOKVIJ. Kolokvij podrazumijeva praktičnu provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Ukoliko student ne položi kolokvij, tj. ne ostvari potrebnih 60%, ne ostvaruje bodove za kolokvij (0 bodova). Za studente koji na kolokvij tokom semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu u redovnom semestralnom ispitnom terminu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina održavanja kolokvija kod asistenta.</p> <p><u>Pismeni završni ispit:</u> Završni ispit predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju.</p> <p>Uslov za izlazak na završni ispit je postignutih minimalno 30 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Ako student ne skupi 30 bodova, nema pravo pristupiti završnom ispitu i mora se prijaviti nastavniku i asistentu da u sljedećoj akademskoj godini ponovo stiče bodove. Ukupan broj bodova na završnom ispitu je 50. Kriterij za prolaz na završnom ispitu je 60% od ukupnog broja bodova. Student je položio ispit ako je na predispitnim obavezama i završnom ispitu ostvario ukupno najmanje 60 bodova.</p>			
Osnovna literatura:	<ul style="list-style-type: none"> - Fočo, S. (2003) Sociologija odgoja i obrazovanja. Zenica. Dom štampe. - Islamović, E. (2013) Sociologija obrazovanja. Bihać. Pedagoški fakultet Bihać. 			
Preporučena literatura:	<ul style="list-style-type: none"> - Haralambos, H. (2002) Sociologija : teme i perspektive. Zagreb. Golden Marketing. (pogl. 11.) - Cifrić, I. (1990) Oglledi iz sociologije obrazovanja. Zagreb. 			
Značajne napomene:	<p><u>Urednost pohađanja nastave:</u> Studenti su obavezni pristustvovati nastavi: predavanjima, vježbama i seminarima. O tome se vodi odvojena evidencija. Studenti su obavezni prisustvovati na 80% časova predavanja i isto toliko časova seminara. Vježbe prate predavanja.</p>			
Osiguranje kvaliteta:	<p>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu sa Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</p>			

PDF-EJK17-112 – TJELESNI I ZDRAVSTVENI ODGOJ

Puni naziv predmeta:	TJELESNI I ZDRAVSTVENI ODGOJ																	
Šifra predmeta:	PDF-EJK17-112																	
Godina studija:	1. (Prva)																	
Semestar:	1. (Prvi)																	
ECTS bodovna vrijednost:	3																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Vježbe / Praktična obuka</th> <th>npr. Seminar</th> <th>npr. Projekt</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">0</td> <td align="center">30</td> <td align="center">0</td> <td align="center">0</td> <td align="center">45</td> <td align="center">75</td> </tr> </tbody> </table>						Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	0	30	0	0	45	75
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL													
0	30	0	0	45	75													
Matični studijski program/odsjek:	Engleski jezik i književnost,																	
Status predmeta:	Obavezni																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Nema																	
Ciljevi predmeta:	<p><i>Cilj kolegija je upoznavanje studenata o uticaju tjelesnog vježbanja na psihosomatski status čovjeka. Slijedeći cilj je spoznaja o mogućim transformacionim procesima antropološkog statusa čovjeka. Jedan od ciljeva je upoznati studente kojim kretnim aktivnostima se može postići pozitivna transformacija nekih dijelova antropološkog statusa čovjeka, te na koji način planirati, programirati i pratiti efekte tog tjelesnog vježbanja.</i></p>																	
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog položenog predmeta, student će biti u stanju da samostalno planiraju, programiraju i realiziraju određene vrste tjelesnog vježbanja, kao i da evidentiraju pozitivne efekte takvog vježbanja. U toku tjelesnog vježbanja moći će da prate manifestne reakcije njihovog tijela (srce i pluća) te da na osnovu njih određuju intenzitet vježbanja.</i></p>																	
Sadržaj predmeta:	<p><i>U okviru ovog predmeta sa studentima će praktično biti obrađeni slijedeći sadržaji: Vježbe zagrijavanja, jačanja i istezanja. Hodanje, oprema za hodaње, intenzitet i ekstenzitet, vrste hodaња. Joging i trčanje u prirodnim uslovima. Planiranje i realizacija višerasovnog hodaња, neophodna oprema i sredstva. Vježbe za poboljšanje aerobne izdržljivosti i orjentacione vrijednosti srčane frekvencije pri tim aktivnostima. Praćenje srčane frekvencije pri aerobnim tjelesnim aktivnostima. Vježbe za razvijanje fleksibilnosti (aktivne i pasivne). Štafetne igre. Savladavanje poligona za razvoj koordinacije i snage. Osnove tehnike odbojke i njena primjena u igri. Uvježbavanje osnovnih elemenata košarke (hvatanja i dodavanja lopte, vođenje lopte, tehnike šutiranja na koš i primjena ovih elemenata u igri 3:3 i 5:5). Uvježbavanje osnovnih elemenata nogometa u igri na dva gola. Badminton osnovna tehnika i taktika u igri.</i></p>																	
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. kolokvij - praktično</td> <td align="center">50</td> <td align="center">8. sedmica</td> </tr> </tbody> </table>						Način provjere	%	Termin	1. kolokvij - praktično	50	8. sedmica						
Način provjere	%	Termin																
1. kolokvij - praktično	50	8. sedmica																

	<table border="1"> <tr> <td>2. kolokvij - praktično</td> <td>50</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>UKUPNO</td> <td>100</td> <td></td> </tr> </table>	2. kolokvij - praktično	50	15. sedmica	UKUPNO	100	
2. kolokvij - praktično	50	15. sedmica					
UKUPNO	100						
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Konačnu ocjenu iz ovog predmeta student dobija iz praktičnog vježbanja.</i>						
Osnovna literatura:	<i>Bonain, D., Bilić, Ž., i sur.(2012). Uvod u kineziološku analizu.Kineziološki fakultet Univerziteta u Travniku.</i>						
Preporučena literatura:	<i>Mraković, M.(1994). Uvod u sistematsku kineziologiju. Zagreb, Fakultet za fizičku kulturu.</i>						
Posebne napomene:							
Osiguranje kvaliteta:	<i>Anketa studenata na kraju semestra.</i>						

PDF-EJK17-113 – UVOD U STUDIJ ENGLESKOG JEZIKA

Puni naziv predmeta:	<i>Uvod u studij engleskog jezika</i>												
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-113</i>												
Godina studija:	<i>1</i>												
Semestar:	<i>1</i>												
ECTS bodovna vrijednost:	<i>5</i>												
Radno opterećenje studenta:	<i>(Tabela s brojem sati za: predavanja; vježbe, ostalo i samostalno učenje)</i>												
	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>30</i></td> <td><i>30</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>65</i></td> <td><i>125</i></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>65</i>	<i>125</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>								
<i>30</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>65</i>	<i>125</i>								
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>												
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>												
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>												
Ciljevi predmeta:	<i>Cilj je predmeta uvesti studente u lingvistiku kao nauku o jeziku, upoznati ih s temeljnim disciplinama suvremene lingvističke analize jezika (i to prvenstveno engleskog jezika) te im dati uvid u različite probleme kojima se lingvistika bavi. Ostvarivanje ovih ciljeva je neophodno kako bi studenti mogli uspješno pratiti i savladati lingvističke predmete u ostatku studija.</i>												
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>- opišu specifične odlike ljudskog jezika,</i> <i>- opišu osnovne lingvističke discipline i definiraju pripadajuće pojmove,</i> <i>- primjene osnovne metode lingvističke analize u području fonologije, morfologije i sintakse,</i> 												

	<ul style="list-style-type: none"> - razumiju mehanizme promjena u jeziku koje su osnov jezičnih varijacija. 															
Indikativni sadržaj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> - Odlikama ljudskog jezika koje ga čine jedinstvenim oblikom komunikacije u živom svijetu. - Temeljne lingvističke discipline i njihova terminologija: fonetika, fonologija, morfologija, sintaksa, semantika i pragmatika. - Neurolingvistika – uvod u neurološke osnove jezika, - Historijska lingvistika - jezične promjene, - Sociolingvistika – regionalne i društvene varijante jezika. 															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>15</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>35</td> <td>Januarsko-februarski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra	1. kolokvij	25	8. sedmica	2. kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	35	Januarsko-februarski ispitni rok
Način provjere	%	Termin														
Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra														
1. kolokvij	25	8. sedmica														
2. kolokvij	25	15. sedmica														
Završni ispit	35	Januarsko-februarski ispitni rok														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 15 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 21 do 35 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokviju ili 21 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</p>															
Obavezna literatura:	Yule, George (2010). <i>The Study of Language</i> . (4th ed.). Cambridge: Cambridge University Press.															
Preporučena literatura:	<p>Akmajian, Adrian, Richard Demers, Ann Farmer, Robert Harnish (2010). <i>Linguistics: An Introduction to Language and Communication</i>. (6th ed.). Cambridge, Mass.: MIT Press.</p> <p>Bauer, Laurie (2007). <i>The Linguistics Student's Handbook</i>. Edinburgh: Edinburgh University Press.</p> <p>Crystal, David (2008). <i>A Dictionary of Linguistics and Phonetics</i>. (6th ed.) Oxford: Blackwell Publishers.</p> <p>Fromkin, Victoria, Robert Rodman, Nina Hyams (2014). <i>An Introduction to Language</i>. (10th ed.). Singapore: Wadsworth Publishing</p> <p>Radford, Andrew, et al. (2009). <i>Linguistics: An Introduction</i>. (2nd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.</p>															
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>															
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>															

PDF-EJK17-114 – PREGLED ENGLSESKE GRAMATIKE

Puni naziv predmeta:	<i>Pregled engleske gramatike</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-114</i>																	
Godina studija:	<i>I</i>																	
Semestar:	<i>I</i>																	
ECTS bodovna vrijednost:	<i>7</i>																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center"><i>30</i></td> <td align="center"><i>60</i></td> <td align="center"><i>0</i></td> <td align="center"><i>0</i></td> <td align="center"><i>85</i></td> <td align="center"><i>175</i></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>60</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>85</i>	<i>175</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
<i>30</i>	<i>60</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>85</i>	<i>175</i>													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>																	
Ciljevi predmeta:	<p><i>Cilj je ovog predmeta da studenti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>ponove i upotpune svoje znanje engleske gramatike,</i> - <i>ujednače svoje znanje engleskog jezika i znanje o engleskom jeziku,</i> - <i>steknu jednaku osnovu za daljnji studij engleske gramatike.</i> 																	
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>koriste gramatičku terminologiju,</i> - <i>prepoznaju i objasne gramatičke strukture engleskog jezika,</i> - <i>ocijene gramatičnost zadanih struktura,</i> - <i>koriste gramatičke strukture u odgovarajućim kontekstima.</i> 																	
Indikativni sadržaj predmeta:	<p><i>U sklopu ovog predmeta obradit će se sljedeće teme: glagolska vremena (prosto sadašnje vrijeme, trajno sadašnje vrijeme, prezent perfekt, prezent perfekt trajni, prosto prošlo vrijeme, trajno prošlo vrijeme, prošli perfekt, prošli perfekt trajni, izražavanje budućeg vremena), modalni glagoli, upravni i neupravni govor, pogodbene rečenice, pasivne rečenice, imenice i članovi. Naglasak je na analizi brojnih primjera i praktičnom radu studenata na vježbama.</i></p>																	
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center"><i>Prisustvo i aktivnost</i></td> <td align="center"><i>10</i></td> <td align="center"><i>Tokom semestra</i></td> </tr> <tr> <td align="center"><i>1. kolokvij</i></td> <td align="center"><i>25</i></td> <td align="center"><i>8. sedmica</i></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	<i>Prisustvo i aktivnost</i>	<i>10</i>	<i>Tokom semestra</i>	<i>1. kolokvij</i>	<i>25</i>	<i>8. sedmica</i>			
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																
<i>Prisustvo i aktivnost</i>	<i>10</i>	<i>Tokom semestra</i>																
<i>1. kolokvij</i>	<i>25</i>	<i>8. sedmica</i>																

		2. kolokvij	25	15. sedmica
		Završni ispit	40	Jan.-feb. ispitni rok
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 24 do 40 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokvij ili 24 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</p>			
Obavezna literatura:	Murphy, Raymond (2004). <i>English Grammar in Use</i> . (3rd ed). Cambridge: Cambridge University Press.			
Preporučena literatura:	<p>Alexander, Louis George (1990). <i>Longman English Grammar Practice</i>. Harlow: Longman.</p> <p>Eastwood, John (2005). <i>Oxford Learner's Grammar: Grammar Finder</i>. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Eastwood, John (2005). <i>Oxford Learner's Grammar: Grammar Builder</i>. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Hewings, Martin (2013). <i>Advanced Grammar in Use</i>. (3rd ed). Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Riđanović, Midhat (2006). <i>Praktična engleska gramatika</i>. Sarajevo: Šahinpašić.</p> <p>Swan, Michael (2005). <i>Practical English Usage</i>. (3rd ed). Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Walker, Elaine, Steve Elsworth (2000). <i>Grammar Practice for Upper Intermediate Students</i>. Harlow: Longman.</p>			
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>			
Osiguranje kvaliteta:	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>			

PDF-EJK17-115 – UVOD U ENGLESKU KNJIŽEVNOST

Puni naziv predmeta:	<i>Uvod u englesku književnost</i>
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-115</i>
Godina studija:	<i>I</i>
Semestar:	<i>I</i>
ECTS bodovna vrijednost:	<i>6</i>
Radno opterećenje studenta:	<i>(Tabela s brojem sati za: predavanja; vježbe, ostalo i samostalno učenje)</i>

	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>45</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>75</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	30	45	0	0	75	150						
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>														
30	45	0	0	75	150														
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																		
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																		
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>																		
Ciljevi predmeta:	<p>-Upoznati studente sa osnovama teorije književnosti s posebnim osvrtom na anglosaksonsko područje.</p> <p>-Omogućiti studentima ovladavanje osnovnom književno-teorijskom terminologijom, žanrovskim podjelama i osobnostima i osnovnim književno-kritičkim teorijama u istorijskom presjeku.</p> <p>-Osposobiti studente za ovladavanje osnovnom terminologijom potrebnom za analizu književnih djela.</p>																		
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> -imenuju i opišu različite periode u istoriji engleske književnosti, -razlikuju osnovne književne žanrove i vrste te njihove karakteristike, -prepoznaju pjesnički metar i vrstu strofe, -nabroje i daju primjere za glavne stilske figure, -prepoznaju ugao i način pripovijedanja u proznim djelima, -analiziraju odlomke iz književnih djela na osnovu naučenog gradiva. 																		
Indikativni sadržaj predmeta:	<p>Pregled osnovnih aspekata književne teorije što u prvom dijelu kolegija uključuje klasifikaciju i kratki prikaz istorijskog razvoja najvažnijih književnih vrsta: epa, poezije, drame i romana, odnosno njihovih karakteristika. Detaljnije se razmatraju lirske i narativne elemente epa, zatim odlike poetskog žanra kao što su subjektivnost, perspektiva, zgrusnutost izraza i muzikalnost što uključuje razlikovanje osnovnih vrsta rime i metriku. Dramski žanr se obrađuje razmatranjem i upoređivanjem karakteristika starogrčkog i šekspirijanskog/elizabetanskog teatra. Dio posvećen naratologiji, između ostalog, uključuje razmatranje osnovnih elemenata romanescne radnje, te narativnih uglova i vrsta naratora. Drugi dio obuhvata klasifikaciju osnovnih retoričkih i stilskih figura. Kolegij uključuje pojašnjenje ključnih književno-teorijskih pojmova i stručne terminologije vezane za teoriju lirike, drame i romana, metriku, retoričke figure, te književno-istorijske kritičke pravce.</p>																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Referat</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Januarsko-februarski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Referat	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Januarsko-februarski ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																	
Prvi kolokvij	20	8. sedmica																	
Drugi kolokvij	20	15. sedmica																	
Referat	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Januarsko-februarski ispitni rok																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokvijima. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Referat je studentski rad na zadanoj temi. Student u okviru ovog Modula mora pripremiti rad na najviše pet, a najmanje tri stranice kucanog teksta uz obavezno izlaganje i prezentaciju rada. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje , pismeno ili</p>																		

	usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od maksimalno 40.
Obavezna literatura:	Rainsford, Dominic, <i>Studying Literature in English: An Introduction</i> , (London, New York: Routledge, 2014).
Preporučena literatura:	1. Baldick, Chris, <i>The Concise Oxford Dictionary of Literary Terms</i> , (Oxford University Press, 2001). 2. Cuddon, J. A., <i>A Dictionary of Literary Terms and Literary Theory</i> , fifth edition, (Oxford: Wiley-Blackwell, 2013). 3. Culler, Jonathan, <i>Literary Theory, A very Short Introduction</i> , (Oxford: Oxford University Press, 1997). 4. Booth, Alison, Paul J. Hunter and Kelly J. Mays, <i>The Norton Introduction to Literature</i> , shorter ninth edition, (New York, London: W.W. Norton & Company, 2006). 5. Jago, Carol, Renée H. Shea, Lawrence Scanlon and Robin Dissin Aufses, <i>Literature & Composition: Reading, Writing, Thinking</i> , (Boston, New York: Bedford/St. Martin's, 2011).
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i> <i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i> <i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-116 – SAVREMENI ENGLSKI JEZIK I

Puni naziv predmeta:	<i>Savremeni engleski jezik I</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-116</i>																	
Godina studija:	<i>I</i>																	
Semestar:	<i>I</i>																	
ECTS bodovna vrijednost:	<i>6</i>																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>15</i></td> <td><i>60</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>75</i></td> <td><i>150</i></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>15</i>	<i>60</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>75</i>	<i>150</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
<i>15</i>	<i>60</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>75</i>	<i>150</i>													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>																	
Ciljevi predmeta:	<i>Primarni cilj ovog predmeta je razvijanje četiri jezične vještine kod studenata i to receptivne vještine slušanja i čitanje te produktivne vještine govorenja i pisanja. Osim toga studenti usavršavaju i svoju vještinu pismenog prevođenja prevodeći s engleskog na bosanski jezik novinske i književne tekstove primjerene težine.</i>																	

Ishodi učenja:	<i>Pomoću raznovrsnih vježbi čitanja, pisanja, slušanja i govorenja, kao i samostalnim proučavanjem gramatičkih struktura student razvija sposobnosti razumijevanja pisanog i govornog diskursa na engleskom jeziku. Student će se naučiti služiti rječnicima i gramatičkim priručnicima čime će se osposobiti za samostalno učenje i steći temelje za cjeloživotno učenje. Po završetku kolegija očekivana jezična kompetencija studenta će biti na razini First Certificate in English ili B1/B2 po CEFR-u.</i>															
Sadržaj predmeta:	<i>Na predavanjima se uglavnom obrađuje tema pisanja eseja (vrste, struktura teksta, kohezija itd.), dok se na vježbama usavršavaju ostale jezične vještine. Obrađuju se tekstovi savremene tematike (čitanje, vježbe provjere razumijevanja) o kojima se zatim vodi diskusija, a također se vježba i slušanje kroz različite aktivnosti. Obavezan dio vježbi su diktati i prevođenje novinskih i književnih tekstova primjerene težine s engleskog na bosanski jezik.</i>															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Esej</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>35</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>35</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni usmeni ispit</td> <td>20</td> <td>Jan.-febr. ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Esej	10	Tokom semestra	1. kolokvij	35	8. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni usmeni ispit	20	Jan.-febr. ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Esej	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	35	8. sedmica														
2. kolokvij	35	15. sedmica														
Završni usmeni ispit	20	Jan.-febr. ispitni rok														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p><i>Studenti tokom semestra pišu jedan esej (300-350 riječi) za koji se može osvojiti od 1 do 10 bodova. Predmetni nastavnik će definisati rokove za predavanje prvog i drugog nacrta te konačne verzije.</i></p> <p><i>Kolokvij se sastoji od diktata (180 riječi) i testa koji obuhvata provjeru vokabulara, razumijevanja teksta i kraći prijevod. Kolokvij nosi ukupno 35 bodova od čega na test otpada 25 bodova, a 10 bodova na diktat ako je napisan bez greške. Za svaku grešku na diktatu oduzima se jedan bod. Minimalan broj bodova za prolaz na kolokvij je 21 s tim da student ne smije imati više od 10 grešaka na diktatu. Student koji nije položio neki od kolokvija, može ga/ih polagati u terminu završnog ispita.</i></p> <p><i>Završni ispit je usmeni i podrazumijeva čitanje nepoznatog teksta, njegovo usmeno prevođenje, razgovor o tekstu i drugim temama iz sadržaja nastave.</i></p>															
Obavezna literatura:	Capel, Annette, Wendy Sharp (2014). <i>Objective First: Student's Book</i> . (4 th ed). Cambridge University Press.															
Preporučena literatura:	<p>McCarthy, Michael, Felicity O'Dell (2002). <i>English Vocabulary In Use: Upper-intermediate</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p><i>Oxford Advanced Learner's Dictionary</i>. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Vince, Michael (2003). <i>First Certificate Language Practice</i>. Oxford: Macmillan Education.</p>															
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p> <p><i>Zavisno od dostupnosti, vježbe ili njihov dio izvodi strani lektor (izvorni govornik engleskog jezika).</i></p>															
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.</i>															

PDF-EJK17-121 - PEDAGOGIJA

Puni naziv predmeta:	<i>Pedagogija</i>											
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-121</i>											
Godina studija:	1.											
Semestar:	2.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">15</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">75</td> </tr> </tbody> </table>			<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	30	15	30	75	
<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj, Razredna nastava, Fizika i matematika, Njemački jezik i književnost, Engleski jezik i književnost i Bosanski jezik</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>nema</i>											
Ciljevi predmeta:	<p>Steci znanje iz Pedagogije kao bitne odrednice u radu s odgajanicima. Razumjeti teorijske i praktične probleme odgojne djelatnosti u različitim socijalnim kontekstima. Analizirati značaj pedagoških teorijskih spoznaja na ličnom i socijalnom nivou. Ojačati funkcije pažnje u prepoznavanju pedagoških problema.</p>											
Ishodi učenja:	<p>Nakon položenog ispita student će biti osposobljen <i>da</i>:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. argumentira zašto je međuljudski odnos temelj odgojnog procesa; 2. predloži najmanje pet strategija za prevenciju društveno neprihvatljivih oblika ponašanja, te razvije okruženje koje promovira nenasilni odgoj djece; 3. predloži strategije za kreiranje poticajnog okruženja za sve učenike; 4. napravi plan za unapređenje partnerstva između obitelji i škole. 											
Sadržaj predmeta:	<i>Osnove pedagogije. Savremene društvene prilike i prostor odgojno-obrazovnog rada. Osnovni pedagoški pojmovi. Međuljudski odnos kao temelj odgojnog procesa. Socijalna percepcija i nastavnikova uloga. Nastavnik kao razrednik, nastavnik kao odgajatelj. Obiteljski i školski odgojni rad. Odnos nastavnik-roditelj u svjetlu partnerske saradnje. Posebna poglavlja iz inkluzije u odgojno-obrazovnom radu.</i>											
Način i termin provjere znanja:	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Aktivnosti na nastavi</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td style="text-align: center;">Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Pojmovnik</td> <td style="text-align: center;">10</td> <td style="text-align: center;">14. sedmica u semestru</td> </tr> </tbody> </table>			<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Aktivnosti na nastavi	10	Kontinuirano	Pojmovnik	10	14. sedmica u semestru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>										
Aktivnosti na nastavi	10	Kontinuirano										
Pojmovnik	10	14. sedmica u semestru										

	<table border="1"> <tr> <td>Prezentacija</td> <td>15</td> <td>Od 1. do 14. sedmice u semestru</td> </tr> <tr> <td>Portfolij</td> <td>20</td> <td>8.sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>45</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </table>	Prezentacija	15	Od 1. do 14. sedmice u semestru	Portfolij	20	8.sedmica u semestru	Završni ispit	45	Prema akademskom kalendaru
Prezentacija	15	Od 1. do 14. sedmice u semestru								
Portfolij	20	8.sedmica u semestru								
Završni ispit	45	Prema akademskom kalendaru								
Objašnjenje načina provjere znanja:	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Aktivnosti na nastavi – podrazumijeva aktivan angažman studenata na nastavi, kao i rad na zadaćama koje budu zadate tokom nastave.</i> 2. <i>Pojmovnik podrazumijeva zbirku od 20 pojmova iz područja pedagogije objašnjena/definirana iz najmanje 2 relevantna izvora.</i> 3. <i>Prezentacija podrazumijeva prezentaciju dijelova knjiga iz proširene literature. Dozvoljen rad u paru ili grupi. Prezentacija se realizira na satima vježbi. Studenti su obavezni predati koncept prezentacije.</i> 4. <i>Portfolij (Moja akcija) sadrži prikaz realizirane aktivnosti/akcije u zajednici. Aktivnost/akciju studenti biraju sami, a mogu je realizirati individualno, u paru ili grupi, u zavisnosti od složenosti odabrane aktivnosti/akcije.</i> 5. <i>Završni ispit studenti polažu pismeno i podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva. Pismeni završni ispit je eliminatoran, odnosno studenti moraju ostvariti najmanje 51% bodova na pismenom ispitu kako bi drugi postignuti bodovi bili uzeti u obzir za zaključnu ocjenu.</i> 									
Osnovna literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Bratanić, M. (1993); Mikropedagogija: interakcijsko – komunikacijski aspekt odgoja, Zagreb: Školska knjiga</i> 2. <i>Vukasović, A. (1993); Pedagogija, Zagreb: Školska knjiga (str: 9-62)</i> 3. <i>Materijali s nastave</i> 									
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Durrant J. (2007); Pozitivna disciplina: šta je to i kako je provoditi; Online izdanje knjige dostupno na: http://resourcecentre.savethechildren.se/sites/default/files/documents/6219.pdf</i> 2. <i>Glasser, W. (1999); Nastavnik u kvalitetnoj školi, Zagreb: Educa</i> 3. <i>Gordon, T. (2001); Umeće roditeljstva, Beograd: Kreativni centar</i> 4. <i>Juul J. i Helle J. (2010); Od poslušnosti do odgovornosti: kompetencija u pedagoškim odnosima, Zagreb: Naklada Pelago</i> 5. <i>Maleš D. (2011); Obiteljska svakodnevnica i odgoj djeteta – nova paradigma odgojnih postupaka roditelja, U: Nove paradigme ranoga odgoja, (Maleš D., ur), Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu-Zavod za Pedagogiju</i> 6. <i>Pašalić-Kreso, A. (2012); Koordinate obiteljskog odgoja, Sarajevo: Filozofski fakultet</i> 7. <i>Shaw R. i Wood S.(2009) Epidemija popustljivog odgoja, Zagreb: V.B.Z.</i> 									
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definiran silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>									
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Biháču i drugim relevantnim aktima.</i>									

PDF-EJK17-122 – STRANI JEZIK (NJEMAČKI)

Puni naziv predmeta:	<i>Strani jezik (njemački)</i>																
Šifra predmeta:	PDF-EJK17-122																
Godina studija:	I																
Semestar:	II																
ECTS bodovna vrijednost:	3																
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Projekt/zad aće</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">0</td> <td align="center">30</td> <td align="center">0</td> <td align="center">0</td> <td align="center">45</td> <td align="center">75</td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>Seminar</i>	<i>Projekt/zad aće</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	0	30	0	0	45	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>Seminar</i>	<i>Projekt/zad aće</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL												
0	30	0	0	45	75												
Matični studijski program/odsjek:	<i>Bosanski jezik i književnost s historijom Engleski jezik i književnost Matematika i informatika/Matematika i fizika Predškolski odgoj Razredna nastava Tjelesni odgoj i sport</i>																
Status predmeta:	<i>obavezni</i>																
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>																
Ciljevi predmeta:	<i>Proširiti znanja iz njemačkog jezika u cilju aktivne primjene istih u usmenoj i pismenoj komunikaciji kao i za izradu manjih projekata i prezentacija. Podići nivo komunikativne komeptencije do nivoa A2/B1/2 – ovisno o početnom stanju grupe.</i>																
Ishodi učenja:	<p><i>Student će na nivu A2 biti u stanju da razumije rečenice izvan konteksta i često upotrebljavane izraze u vezi s djelokrugom njegovih osnovnih aktivnosti (na primjer: osnovni podaci o sebi i porodici, kupovina, komšiluk, posao). Student će biti u stanju da vodi razgovor tokom uobičajenih i običnih poslova, koji se svodi na razmjenu jednostavnih i direktnih informacija o svakodnevnim i poznatim stvarima; bit će u stanju da jednostavnim izrazima opiše svoje zanimanje, neposredno okruženje i evocira teme koje su u vezi s neposrednim potrebama.</i></p> <p><i>Student će na nivou B1 biti u stanju da razumije ključne stavke iskaza, ukoliko se radi o jasnom i standardnom jeziku i poznatim stvarima i događajima s posla, iz škole, slobodnog vremena itd. Snažiti će se u većini situacija na putovanjima, u područjima gdje se govori jezik koji uči. Bit će u stanju da govori o poznatim stvarima i stvarima koje ga interesuju na jednostavan i koherentan način. Bit će u stanju da prepriča neki događaj, dešavanje, san, da izrazi očekivanja, cilj ili da kratko obrazlaže i objašnjava razloge koji se odnose na neki projekat ili ideju. Student će na nivou B2 biti u stanju da razumije suštinu konkretnih ili apstraktnih sadržaja u nekom složenom tekstu, kao i stručnu raspravu iz njegove oblasti. Bit će u stanju da se izražava s određenim stepenom spontanosti i lakoće, tako da razgovor sa izvornim govornikom ne predstavlja napor ni jednom ni drugom. Izražavat će se jasno i potpuno o velikom broju tema, umjeti da iskaže svoje mišljenje o aktuelnim dešavanjima i izloži prednosti i mane u odnosu na budući razvoj situacije.</i></p>																
Sadržaj predmeta:	<p>Leksika i kultura i civilizacija: <i>Tematske jedinice će se određivati prema udžbeniku za njemački jezik koji bude aktuelan i odgovarajući za datu grupu, na osnovu čega će se za svaku akademsku godinu razraditi silabus.</i></p> <p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Obnoviti poznavanje glagolskih vremena: perfekta, preterituma, futura</i> - <i>Obnoviti imperativ</i> - <i>Pasiv glegolskih vremena: prezenta, perfekta, preterituma</i> - <i>Konjunktiv I i II</i> - <i>Deklinacije</i> - <i>Glavna i sporedna rečenica: „weil, dass...“ rečenice</i> <p><i>Gramatički dio će pratiti udžbenik.</i></p>																
	Način provjere		%		Termin												

Način i termin provjere znanja:		Zadaće	10	Tokom cijelog semestra																								
		Projekat	10	Tokom cijelog semestra																								
		I kolokvij	20	Nakon 8. sedmice																								
		II kolokvij	20	Nakon 15. sedmice																								
		Završni ispit	40	U ispitnim terminima																								
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Zadaće: Studenti su dužni redovno raditi zadaće, kako bi se mogli uključiti u sve aktivnosti na nastavi i napredovati u komunikativnoj kompetenciji. Za svaku zadaću mogu dobiti od 6 – 10 bodova. Svi bodovi se sabiraju na kraju semestra i dijele s brojem zadaća koje su bile obavezne. Rezultat su bodovi koji se upisuju u bodove za zadaće. Zadaće se predaju do kraja nastave u datom semstru, a prije početka ispitnih rokova.</p> <p>Projekat: Studenti su obavezni uraditi tri (3) miniprojekta u grupi/paru/pojedinačno i u PPP izložiti pred cijelom grupom kako bi dobili bodove. Bodovi su od 6 – 10, izračunavaju se isto kao i za zadaće i unose u bodove za prjekat. Projekat se treba odraditi u toku semestra, a najkasnije do početka ispitnih rokova.</p> <p>I kolokvij: Izrada testa slušanja, razumijevanja pročitanoa i pisanja za sve teme koje su obrađene do kraja 8. sedmice. Bodovi su od 12 – 20 i unose se u bodove za I kolokvij.</p> <p>II kolokvij: Izrada testa slušanja, razumijevanja pročitanoa i pisanja za sve teme koje su obrađene od 9. sedmice do kraja semestra. Bodovi su od 12 – 20 i unose se u bodove za II kolokvij.</p> <p>Završni ispit: Usmena provjera znanja kroz razgovor-govor kao 4. jezičke vještine koja se boduje prema zadanim kriterijima: Izgovor, tačnost, jezički fond, komunikacijska uspješnost, interakcija, jezički/gramatički spektar, tečnost. Bodovi su od 24 – 40 i unose se u bodove za završni ispit. Svi bodovi ulaze u konačni zbir za ocjenu.</p> <table border="1" data-bbox="496 972 1385 1218"> <thead> <tr> <th colspan="3">Ocjenjivanje</th> </tr> <tr> <th>Osvojen broj bodova</th> <th>Ocjena (BiH)</th> <th>ECTS ocjena</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>< 60,00</td> <td>5</td> <td>F</td> </tr> <tr> <td>60 – 64,99</td> <td>6</td> <td>E</td> </tr> <tr> <td>65 – 74,99</td> <td>7</td> <td>D</td> </tr> <tr> <td>75 - 84,99</td> <td>8</td> <td>C</td> </tr> <tr> <td>85 - 94,99</td> <td>9</td> <td>B</td> </tr> <tr> <td>95 - 100</td> <td>10</td> <td>A</td> </tr> </tbody> </table> <p>NAPOMENA: Ovaj sistem bodovanja vrijedi i za vanredne studente. Razlika je jedino u pohađanju nastave, odnosno vanredni studenti koji ne žele pohađati nastavu umjesto te aktivnosti će uraditi seminarski rad. Sve ostale obaveze su iste kao i kod redovnih studenata. Za redovno pohađanje nastave studenti dobijaju potpis u indeks. Toleriše se odsustvovanje do 20% sa nastave .</p>				Ocjenjivanje			Osvojen broj bodova	Ocjena (BiH)	ECTS ocjena	< 60,00	5	F	60 – 64,99	6	E	65 – 74,99	7	D	75 - 84,99	8	C	85 - 94,99	9	B	95 - 100	10	A
Ocjenjivanje																												
Osvojen broj bodova	Ocjena (BiH)	ECTS ocjena																										
< 60,00	5	F																										
60 – 64,99	6	E																										
65 – 74,99	7	D																										
75 - 84,99	8	C																										
85 - 94,99	9	B																										
95 - 100	10	A																										
Obavezna literatura:	<p>Franz Specht, Charlotte Habersack, Angela Pude (2016). Menschen A2. Ismaning: Hueber Verlag. Rosa-Maria Dallapiazza i ostali. Ziel B1+/B2.1. Ismaning: Hueber Verlag. ili Silke Hilpert i ostali (2012). Schritte international 3/4/5/6. Ismaning: Hueber Verlag.</p> <p>NAPOMENA: Jedan od navedenih udžbenika, ovisno o početnom nivou poznavanja njemačkog jezika u grupi.</p>																											
Preporučena literatura:	<p>Christiane Lemcke und Lutz Rohrmann (2006). Grammatik Intensivtrainer A2. Berlin und München: Langenscheidt KG.</p> <p>Jedan od dvojezičnih rječnika (bosanski/hrvatski-njemački ili njemački-hrvatski /bosanski jezik)</p>																											
Značajne napomene:	<p>Preporučuje se rad u fonolaboratoriju, jer se planira primjena savremenih medija i mobilnih uređaja u nastavi.</p> <p>Student koji je obnovio godinu i nije položio ovaj predmet ili prenosi predmet u narednu godinu obavezno ga sluša i u toj akademskoj godini.</p>																											
Osiguranje kvaliteta:																												

PDF-EJK17-123 – MORFOLOGIJA ENGLSKOG JEZIKA

Puni naziv predmeta:	<i>Morfologija engleskog jezika</i>																			
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-123</i>																			
Godina studija:	<i>I</i>																			
Semestar:	<i>II</i>																			
ECTS bodovna vrijednost:	<i>6</i>																			
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center"><i>30</i></td> <td align="center"><i>45</i></td> <td align="center"><i>0</i></td> <td align="center"><i>0</i></td> <td align="center"><i>75</i></td> <td align="center"><i>150</i></td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>45</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>75</i>	<i>150</i>			
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>															
<i>30</i>	<i>45</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>75</i>	<i>150</i>															
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																			
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-113 – Uvod u studij engleskog jezika</i>																			
Ciljevi predmeta:	<p><i>Cilj je ovog predmeta da studenti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>usvoje osnovnu morfološku terminologiju,</i> - <i>razumiju zakonitosti koje upravljaju procesima tvorbe riječi,</i> - <i>mogu uraditi morfološku analizu engleskih riječi.</i> 																			
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>razlikuju morfološki proste i složene riječi,</i> - <i>rastave složene riječi na morfeme,</i> - <i>prepoznaju tvorbeni obrazac po kojem je nastala složena riječ,</i> - <i>pronađu u referentnoj literaturi informacije potrebne za uspješnu morfološku analizu,</i> - <i>formiraju pravilan oblik riječi nakon primjene tvorbenih pravila.</i> 																			
Indikativni sadržaj predmeta:	<i>Morfologija kroz historiju i mjesto morfologije unutar lingvistike, osnovna terminologija (riječ, leksem, oblik riječi, morfem, morf, alomorf, korijen, baza, osnova, afiksi), morfološka tipologija jezika, procesi tvorbe riječi u engleskom jeziku (derivacija, tvorba složenica, konverzija, sažimanje, skraćivanje i drugi procesi), produktivnost tvorbenih obrazaca, flektivni nastavci u engleskom jeziku, morfološki podaci u rječnicima.</i>																			
Način i termin provjere znanja:		<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">Prisustvo i aktivnost</td> <td align="center">15</td> <td align="center">Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td align="center">1. kolokvij</td> <td align="center">25</td> <td align="center">8. sedmica</td> </tr> <tr> <td align="center">2. kolokvij</td> <td align="center">25</td> <td align="center">15. sedmica</td> </tr> <tr> <td align="center">Završni ispit</td> <td align="center">35</td> <td align="center">Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra	1. kolokvij	25	8. sedmica	2. kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok			
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																		
Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra																		
1. kolokvij	25	8. sedmica																		
2. kolokvij	25	15. sedmica																		
Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok																		
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 15 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i</i>																			

	<p>pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 21 do 35 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokvij ili 21 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</p>
Obavezna literatura:	<p>Plag, Ingo (2003). <i>Word-Formation in English</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p>
Preporučena literatura:	<p>Aronoff, Mark, Kirsten Fudeman (2011). <i>What is Morphology</i>. (2nd ed.). Chichester, UK: Wiley-Blackwell.</p> <p>Bauer, Laurie (2003). <i>Introducing Linguistic Morphology</i>. Edinburgh: Edinburgh University Press.</p> <p>Bauer, Laurie, Rochelle Lieber, Ingo Plag (2013). <i>The Oxford Reference Guide to English Morphology</i>. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Booij, Geert (2007). <i>The Grammar of Words: An Introduction to Linguistic Morphology</i>. (2nd ed.). (Oxford Textbooks in Linguistics). Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Carstairs-McCarthy, Andrew (2002). <i>An Introduction to English Morphology: Words and Their Structure</i>. Edinburgh: Edinburgh University Press.</p> <p>Denning, Keith, Brett Kessler, William Leben (2007). <i>English Vocabulary Elements</i>. (2nd ed.). Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Haspelmath, Martin, Andrea Sims (2010). <i>Understanding Morphology</i>. London: Hodder Education.</p> <p>Katamba, Francis, John Stonham (2006). <i>Morphology</i>. (2nd ed.). Basingstoke: Palgrave Macmillan.</p> <p>Lieber, Rochelle (2009). <i>Introducing Morphology</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Stockwell, Robert and Donka Minkova (2001). <i>English Words: History and Structure</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p>
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>
Osiguranje kvaliteta:	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>

PDF-EJK17-124 – FONETIKA I FONOLOGIJA ENGLESKOG JEZIKA

Puni naziv predmeta:	<i>Fonetika i fonologija engleskog jezika</i>
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-124</i>
Godina studija:	<i>I</i>
Semestar:	<i>II</i>

ECTS bodovna vrijednost:	6															
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Vježbe / Praktična obuka</th> <th>npr. Seminar</th> <th>npr. Projekt</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>45</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>75</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>	Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	45	0	0	75	150			
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL											
30	45	0	0	75	150											
Matični studijski program/odsjek:	Odsjek za engleski jezik i književnost															
Status predmeta:	Obavezan															
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	PDF-EJK17-113 – Uvod u studij engleskog jezika															
Ciljevi predmeta:	<p><i>Cilj je ovog predmeta da studenti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - primjenjujući teorijsko znanje u praksi korigiraju i poboljšaju vlastiti izgovor, - poboljšaju svoju sposobnost razumijevanja izvornih govornika, - znaju poučiti druge pravilnom izgovoru. 															
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - klasificiraju i opišu foneme engleskog jezika, - korigiraju i poboljšaju svoj vlastiti izgovor, - čitaju fonetski transkribovani tekst, - urade fonetsku transkripciju teksta, - pouče druge pravilnom izgovoru. 															
Indikativni sadržaj predmeta:	<p><i>Na predavanjima se obrađuju sljedeće teme: kako nastaje govor, artikulacija glasova (mjesto tvorbe, način tvorbe, zvučnost), metode opisivanja glasova, engleski samoglasnici, engleski diftonzi, engleski suglasnici, struktura sloga, naglašeni i nenaglašeni slogovi, riječ, vezani govor, riječ u vezanom govoru, standardi izgovora (RP, General American). Na vježbama studenti uvježbavaju pravilan izgovor i fonetsku transkripciju.</i></p>															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit (pismeni i usmeni)</td> <td>20 + 20</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	1. kolokvij	25	8. sedmica	2. kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit (pismeni i usmeni)	20 + 20	Junsko-julski ispitni rok
Način provjere	%	Termin														
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	25	8. sedmica														
2. kolokvij	25	15. sedmica														
Završni ispit (pismeni i usmeni)	20 + 20	Junsko-julski ispitni rok														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p><i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova (veći stepen riješenosti testa donosi veći broj bodova). Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama (fonetska transkripcija i fonetski diktat). Završni ispit se sastoji od pismenog i usmenog dijela od kojih svaki nosi po 20 bodova. Pismeni ispit obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima (teorija) i uslov je za pristupanje</i></p>															

	<i>usmenom ispitu (čitanje fonetski transkribovanog teksta i ortografskog teksta). Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60%.</i>
Obavezna literatura:	Cruttenden, Alan (2014). <i>Gimson's Pronunciation of English</i> . (8 th ed.). London: Routledge.
Preporučena literatura:	Carr, Philip (1993). <i>Phonology</i> . London: Macmillan. Odden, David (2005). <i>Introducing Phonology</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Roach, Peter (2000). <i>English Phonetics and Phonology: A Practical Course</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Roach, Peter, James Hartman and Jane Setter (2003). <i>English Pronouncing Dictionary</i> . (16 th ed.). Cambridge: Cambridge University Press. Tench, Paul (2011). <i>Transcribing the Sounds of English: A Phonetics Workbook for words and Discourse</i> . Cambridge: Cambridge University Press.
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i> <i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i> <i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-125 – SREDNJI VIJEK I RENESANSA U ENGLJSKOJ KNJIŽEVNOSTI

Puni naziv predmeta:	<i>Srednji vijek i renesansa u engleskoj književnosti</i>					
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-125</i>					
Godina studija:	<i>I</i>					
Semestar:	<i>II</i>					
ECTS bodovna vrijednost:	<i>6</i>					
Radno opterećenje studenta:	<i>(Tabela s brojem sati za: predavanja; vježbe, ostalo i samostalno učenje)</i>					
	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>
	30	45	0	0	75	150
Voditelj predmeta:	<i>(Nastavnik)</i>					
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>					
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-115 - Uvod u englesku književnost</i>					

Ciljevi predmeta:	<p>-Upoznati studente sa razvojem engleske književnosti od pojave prvih pisanih djela u anglosaksonskom periodu do kraja srednjeg vijeka.</p> <p>-Detaljnije upoznati studente s najvažnijim i najkarakterističnijim autorima, žanrovima i književnim ostvarenjima, kako bi stekli jasan uvid u najvažnije žanrove, stilove, tematske i formalne konvencije i/ili odstupanje od istih u datom historijskom periodu.</p> <p>-Omogućiti studentima bolje razumijevanje razlika i sličnosti između talijanske i engleske renesanse.</p> <p>-Upoznati studente sa novim književnim žanrovima, pri čemu će se iz različitih uglova posmatrati kulturološke, ideološke i druge specifičnosti djela engleskih renesansnih autora.</p>																		
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> -prepoznaju osnovne teorijske i književno-kritičke postavke, -kritički razmatraju srednjovjekovne engleske tekstove, -prepoznaju osnovna žanrovska obilježja srednjovjekovnih tekstova, -primjenjuju ranije stečena znanja iz historije Velike Britanije na konkretnu epohu engleske književnosti te stvaraju logičke poveznice s prethodnim kolegijem iz engleske književnosti, -prepoznaju odlike duha vremena i na koji način se on reflektuje u renesansnim književnim tekstovima, -razvijaju vlastiti kritički stav o brojnim djelima iz ovog perioda kroz interaktivni pristup nastavi, -razvijaju svijest o značaju djela iz renesansnog perioda historije književnosti u kontekstu modernog društva i savremene književnosti. 																		
Indikativni sadržaj predmeta:	<p>Kolegij je zamišljen kao književno-istorijski prikaz razvoja književnosti na području Velike Britanije u periodu srednjeg vijeka i renesanse. Ovaj kolegij pruža pregled najvažnijih književnih kretanja, književnih vrsta, stilova, autora i djela u periodu ranog i kasnog srednjeg vijeka nakon normanskog osvajanja, uključujući srednjovjekovnu religioznu i svjetovnu poeziju (npr. liriku, balade, satiričnu i didaktičku poeziju), religioznu srednjovjekovnu poeziju, najznačajnije žanrove iz ovog perioda kao što su viteški roman (<i>Sir Gawain and green knight</i>) i alegorična aliterativna poema (<i>Piers Plowman</i>). Pregled uključuje razmatranje osnovnih oblika srednjovjekovnog teatra – misterija i moraliteta, te obrađuje osnovne teme, stilske odlike i književne utjecaje prepoznatljive u značajnim književnim djelima kasnog srednjeg vijeka, kao što je djelo Geoffrey Chaucera (<i>Canterbury Tales</i>). Kroz predavanja studenti će se upoznati sa poetskim, proznim i dramskim dostignućima, tematskim i formalnim karakteristikama navedenih žanrova kroz tri faze razvoja renesansne književnosti (rana, zrela i kasna renesansa). Sa studentima će se analitički obraditi pojedinačna poetska djela, od ranih soneta i njihove kasnije prilagodbe specifičnom engleskom izrazu, preko epske tradicije, eseja do metafizičkih i religioznih pjesama. Važan aspekt proučavanja bit će i širi društveno-istorijski kontekst u kom je nastao specifični književni izraz engleske renesanse.</p>																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1" data-bbox="576 1272 1377 1682"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Referat</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Referat	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Junsko-julski ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																	
Prvi kolokvij	20	8. sedmica																	
Drugi kolokvij	20	15. sedmica																	
Referat	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Junsko-julski ispitni rok																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokviju. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Referat je studentski rad na zadanu temu. Student u okviru ovog Modula mora pripremiti rad na najviše pet, a najmanje tri stranice kucanog teksta uz obavezno izlaganje i prezentaciju rada. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje , pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od makimalno 40.</p>																		
Obavezna literatura:	<p>1. Luebering, J.E. (ed.), <i>English Literature from the Old English Period through the Renaissance</i>, (New York: Brittanica Educational Publishing, 2011).</p>																		

Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Daiches, David, <i>A Critical History of English Literature</i>, Vol. 1, (London: Mandarin, 1994). 2. Kemp, Malone and Albert C. Baugh, <i>A Literary History of England: The Middle Ages</i>, volume 1, (London and New York: Routledge, 2007). 3. Greenblatt, Stephen (ed.), <i>The Norton Anthology of English Literature</i>, volume 1, (New York, London: W.W. Norton & Company, 2006). 4. Miroslavljev, Radoslav (ur.), <i>Beovulf-staroengleski junački spev i odlomci iz junačkih pesama</i>, prevela Ivanka Kovačević, (Beograd: Narodna knjiga, 1982). 5. Kovačević, Ivanka (ur.), <i>Iz engleske srednjovekovne književnosti</i>, (Beograd: Naučna knjiga, 1995). Goldie, Matthew Boyd, <i>Middle English Literature</i>, (Blackwell Publishing, 2003). 6. Sanders, Andrew, <i>The Short Oxford History of English Literature</i>, (Oxford: Clarendon Press, 1994) 7. Alexander, Michael, <i>A History of English Literature</i>, (London: Macmillan Press, 2000). 8. Peck, John and Coyle, Martin, <i>A Brief History of English Literature</i>, (New York: Palgrave, 2002). 9. Wallace, David (ed.), <i>The Cambridge History of Medieval English Literature</i>, (Cambridge University Press, 2008). 10. Hirsh, John C., <i>Chaucer and the Canterbury Tales: A Short Introduction</i>, (Blackwell Publishing, 2003).
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihacu i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-126 – SAVREMENI ENGLSKI JEZIK II

Puni naziv predmeta:	<i>Savremeni engleski jezik II</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-126</i>																	
Godina studija:	<i>I</i>																	
Semestar:	<i>II</i>																	
ECTS bodovna vrijednost:	<i>6</i>																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 16.6%;"><i>Predavanja</i></th> <th style="width: 16.6%;"><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th style="width: 16.6%;"><i>npr. Seminar</i></th> <th style="width: 16.6%;"><i>npr. Projekt</i></th> <th style="width: 16.6%;"><i>Samostalno učenje</i></th> <th style="width: 16.6%;"><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>15</i></td> <td><i>60</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>75</i></td> <td><i>150</i></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>15</i>	<i>60</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>75</i>	<i>150</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
<i>15</i>	<i>60</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>75</i>	<i>150</i>													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-116 – Savremeni engleski jezik I</i>																	

Ciljevi predmeta:	<i>Primarni cilj ovog predmeta je razvijanje četiri jezične vještine kod studenata i to receptivne vještine slušanja i čitanje te produktivne vještine govorenja i pisanja. Osim toga studenti usavršavaju i svoju vještinu pismenog prevođenja prevodeći s engleskog na bosanski jezik novinske i književne tekstove primjerene težine.</i>															
Ishodi učenja:	<i>Pomoću raznovrsnih vježbi čitanja, pisanja, slušanja i govorenja, kao i samostalnim proučavanjem gramatičkih struktura student razvija sposobnosti razumijevanja pisanog i govornog diskursa na engleskom jeziku. Student će se naučiti služiti rječnicima i gramatičkim priručnicima čime će se osposobiti za samostalno učenje i steći temelje za cjeloživotno učenje. Po završetku kolegija očekivana jezična kompetencija studenta će biti na razini First Certificate in English ili B1/B2 po CEFR-u.</i>															
Sadržaj predmeta:	<i>Na predavanjima se uglavnom obrađuje tema pisanja eseja (vrste, struktura teksta, kohezija itd.), dok se na vježbama usavršavaju ostale jezične vještine. Obrađuju se tekstovi savremene tematike (čitanje, vježbe provjere razumijevanja) o kojima se zatim vodi diskusija, a također se vježba i slušanje kroz različite aktivnosti. Obavezan dio vježbi su diktati i prevođenje novinskih i književnih tekstova primjerene težine s engleskog na bosanski jezik.</i>															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Esej</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>35</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>35</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni usmeni ispit</td> <td>20</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Esej	10	Tokom semestra	1. kolokvij	35	8. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni usmeni ispit	20	Junsko-julski ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Esej	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	35	8. sedmica														
2. kolokvij	35	15. sedmica														
Završni usmeni ispit	20	Junsko-julski ispitni rok														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p><i>Studenti tokom semestra pišu jedan esej (300-350 riječi) za koji se može osvojiti od 1 do 10 bodova. Predmetni nastavnik će definisati rokove za predavanje prvog i drugog nacrtu te konačne verzije.</i></p> <p><i>Kolokvij se sastoji od diktata (180 riječi) i testa koji obuhvata provjeru vokabulara, razumijevanja teksta i kraći prijevod. Kolokvij nosi ukupno 35 bodova od čega na test otpada 25 bodova, a 10 bodova na diktat ako je napisan bez greške. Za svaku grešku na diktatu oduzima se jedan bod. Minimalan broj bodova za prolaz na kolokvij je 21 s tim da student ne smije imati više od 10 grešaka na diktatu. Student koji nije položio neki od kolokvija, može ga/ih polagati u terminu završnog ispita.</i></p> <p><i>Završni ispit je usmeni i podrazumijeva čitanje nepoznatog teksta, njegovo usmeno prevođenje, razgovor o tekstu i drugim temama iz sadržaja nastave.</i></p>															
Obavezna literatura:	Capel, Annette, Wendy Sharp (2014). <i>Objective First: Student's Book</i> . (4 th ed). Cambridge University Press.															
Preporučena literatura:	<p>McCarthy, Michael, Felicity O'Dell (2002). <i>English Vocabulary In Use: Upper-intermediate</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p><i>Oxford Advanced Learner's Dictionary</i>. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Vince, Michael (2003). <i>First Certificate Language Practice</i>. Oxford: Macmillan Education.</p>															
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p> <p><i>Zavisno od dostupnosti, vježbe ili njihov dio izvodi strani lektor (izvorni govornik engleskog jezika).</i></p>															
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>															

PDF-EJK17-211 – OPĆA PSIHOLOGIJA

Puni naziv predmeta:	OPĆA PSIHOLOGIJA														
Šifra predmeta:	PDF-EJK17-211														
Godina studija:	2.														
Semestar:	3.														
ECTS bodovna vrijednost:	3														
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Predavanja</th> <th style="width: 25%;">Vježbe / Praktična obuka</th> <th style="width: 25%;">Samostalno učenje</th> <th style="width: 25%;">TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>			Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75				
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	Samostalno učenje	TOTAL												
30	15	30	75												
Matični studijski program/odsjek:	Pedagoški fakultet														
Status predmeta:	Obavezni (BJKH, EJK, NjJK, MF, RN, PO, TOS)														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	nema														
Ciljevi predmeta:	<p>Predmetom Opća psihologija studenti stječu osnovna znanja o psihologiji kao naučnoj disciplini, te o osnovnim zakonitostima psihičkih procesa. Cilj je steći uvid u područje psihologije, te usvojiti osnovnu terminologiju i spoznaje o psihičkim procesima, što je preduvjet uspješnog praćenja predmeta iz područja psihologije u višim semestrima. Kroz aktivnosti studenata na nastavi nastoji se djelovati na razvoj vještina kritičkog mišljenja i zaključivanja, te vještina pretraživanja i čitanja stručne literature, kao i sažetog i jasnog pismenog izražavanja.</p>														
Ishodi učenja:	<p>Kroz predmet Opća psihologija studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biti upoznati s osnovnim psihologijskim pristupima proučavanju psihičkih procesa i ponašanja • Ovladati temeljnom terminologijom u području psihologije • Upoznati se s temeljnim načinima dolaženja do spoznaja u psihologiji i ograničenjima dostupne metodologije istraživanja • Pokazati razumijevanje teorijskih perspektiva u psihologiji, metoda istraživanja psihičkih fenomena i ponašanja, ključnih termina, koncepata i principa u području kognitivnih, emocionalnih, motivacijskih procesa, te sposobnosti i osobina ličnosti. • Postati informiran korisnik literature i informacija iz područja psihologije • Razviti vještine neophodne za evaluaciju i kritičko razmišljanje o informacijama koje se tiču psihičkih fenomena, a potječu iz naučnih i stručnih istraživanja s jedne, te popularne literature i medija s druge strane 														
Sadržaj predmeta:	<p><i>Teme koje se obrađuju uključuju:</i></p> <p>(1) historijski izvori i razvoj psihologije kao samostalne nauke, definiranje područja psihologije u okviru sistema društvenih nauka, ciljevi psihologije, odnos psihologije i srodnih disciplina, teorijske i primijenjene psihologijske discipline; (2) temeljni pristupi istraživanju i objašnjavanju psihičkih fenomena i ponašanja, znanstveni vs. laički pristup dolaska do spoznaje, osnovne metode psihologijskih istraživanja; (3) biološke osnove psihičkih procesa i ponašanja; (4) zakonitosti psihičkih procesa – osjeti i percepcija; (5) pažnja; (6) pamćenje; (7) mišljenje; (8) motivacijski procesi; (9) emocionalni procesi; (10) osobine ličnosti; (11) sposobnosti; (12) socijalna kognicija; (13) socijalni utjecaji</p>														
Metode nastave i učenja:	<p>Nastava se izvodi kroz predavanja i vježbe. Predavanja se izvode metodom izravnog poučavanja i obuhvataju velike grupe studenata. Vježbe se izvode u manjim grupama i služe za dodatnu obradu sadržaja obrađenih na predavanjima kroz praktične demonstracije principa i zakonitosti psihičkih procesa i ponašanja.</p>														
Način i termin provjere znanja:	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Način provjere</th> <th style="width: 20%;">%</th> <th style="width: 30%;">Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 kolokvij</td> <td>50</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2 kolokvij</td> <td>50</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td></td> <td>U redovnim ispitnim terminima</td> </tr> </tbody> </table>			Način provjere	%	Termin	1 kolokvij	50	7. sedmica	2 kolokvij	50	15. sedmica	Završni ispit		U redovnim ispitnim terminima
Način provjere	%	Termin													
1 kolokvij	50	7. sedmica													
2 kolokvij	50	15. sedmica													
Završni ispit		U redovnim ispitnim terminima													

Objašnjenje načina provjere znanja:	<p><i>U toku semestra organiziraju se dvije provjere znanja (u 7. i 15. sedmici semestra). Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se pismeno. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama.</i></p> <p><i>Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Studentima koji su u toku semestra položili oba kolokvija se sabiraju ostvareni bodovi i ocjena unosi u indeks u terminu završnog ispita koji student prijavi. Studenti koji nisu položili jedan ili oba kolokvija izlaze na završne ispite u redovnim ispitnim terminima i polažu cjelokupno gradivo.</i></p> <p><i>Pismene provjere znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke esejskog tipa, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i evaluacije informacija osmišljene tako da omogućuju provjeru razine dostizanja predviđenih ishoda.</i></p>
Osnovna literatura:	Smith, E.E., Nolen-Hoeksema, S., Frederickson, B.L., Loftus, G.R., Bem, D.J., Maren, S. (2007). <i>Atkinson / Hilgard Uvod u psihologiju</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap
Preporučena literatura:	Petz, B. (2003). <i>Uvod u psihologiju – psihologija za nepsihologe</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap Rathus, S.A. (2000). <i>Temelji psihologije</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap Hock, R.R. (2004). <i>Četrdeset znanstvenih studija koje su promijenile psihologiju</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap Zarevski, P. (2000). <i>Struktura i priroda inteligencije</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap Sternberg, R.J. (2005). <i>Kognitivna psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap
Osiguranje kvaliteta:	<i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata. Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihacu i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-212 – INFORMATIKA

Puni naziv predmeta:	Informatika								
Šifra predmeta:	PDF-EJK17-212								
Godina studija:	2.GODINA								
Semestar:	3.SEMESTAR								
ECTS bodovna vrijednost:	3 ECTS								
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Vježbe</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">45</td> <td style="text-align: center;">75</td> </tr> </tbody> </table>			Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	45	75
Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL							
30	45	75							
Matični studijski program/odsjek:	SMJER MATEMATIKA I INFORMATIKA / ODSJEK MATEMATIKA-FIZIKA								
Status predmeta:	obavezni								
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	nema								
Ciljevi predmeta:	<p>1. Studenti trebaju ovladati osnovama informatičke pismenosti kao temeljem za daljnji studij, i to:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) naredbama operativnog sistema, b) obradom teksta, c) tabličnim proračunima, d) izradom multimedijalnih prezentacija i materijala, e) korištenjem osnovnih Internet servisa: elektronska pošta, WWW, pretraživači. <p>2. Studenti trebaju ovladati osnovama informacijske pismenosti kako bi tokom studija znali primijeniti:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) strategije pretraživanja i vrste informacijskih izvora, b) ključne riječi u pretraživanju i oblikovati upite, c) naučne informacije i naučne časopise, d) strategije istraživanja, e) pretraživanje Interneta, f) vrednovanje informacijskih izvora, g) citiranje izvora, 								

<p>Ishodi učenja:</p>	<p><i>h) prezentaciju informacija.</i></p> <p><i>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, studenti će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>poznavati arhitekturu računara i princip njegovog rada.,</i> • <i>steći praktično znanje rada u konkretnom operativnom sistemu (MS Windows/ OS Linux-distribucija Ubuntu),</i> • <i>znat će da samostalno vrše obradu teksta i pripremu za štampu u odabranom tekst procesoru (MS Word/ OpenOffice Write),</i> • <i>bit će osposobljeni za obradu tabelarnih podataka (MS Excel/ OpenOffice Calc),</i> • <i>moći će da kreiraju multimedijalne prezentacije i drugi materijal (MS Power Point/ OpenOffice Impress),</i> • <i>steći će znanja i umijeće rada u WEB okruženju, koristiti Internet i njegove servise,</i> • <i>usvojiti će naviku korištenja informatičko-tehnoloških sredstava u svakodnevnom radu,</i> • <i>usvojiti će osnove informacijske pismenosti.</i> 																		
<p>Sadržaj predmeta:</p>	<p><i>Osnove informatičke pismenosti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Građa i osnovni principima rada računara.</i> • <i>Osnove operativnog sistema.</i> • <i>Oblikovanje teksta: pisanje teksta, oblikovanje slovnih znakova, oblikovanje odlomka, postavke stranice, zaglavlja i podnožja dokumenata. futnote, pisanje u kolonama, izrada tablica, grafika unutar teksta.</i> • <i>Oblikovanje proračunskih tablica: oblikovanje ćelija, formule i funkcije, sortiranje, grafovi, filtriranje podataka.</i> • <i>Kreiranje multimedijalnih prezentacija i drugih materijala,</i> • <i>Korištenje osnovnih Internet servisa: elektronska pošta, WWW, pretraživači.</i> • <i>Rad u sistemu za e-učenje.</i> <p><i>Osnove informacijske pismenosti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>strategije pretraživanja i vrste informacijskih izvora,</i> • <i>ključne riječi u pretraživanju i oblikovanje upita,</i> • <i>naučne informacije i naučni časopisi,</i> • <i>strategije istraživanja,</i> • <i>pretraživanje Interneta,</i> • <i>vrednovanje informacijskih izvora,</i> • <i>citiranje izvora.</i> 																		
<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1" data-bbox="596 1227 1358 1440"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>1.kolokvij</i></td> <td><i>35</i></td> <td><i>8.sedmica</i></td> </tr> <tr> <td><i>2.kolokvij</i></td> <td><i>35</i></td> <td><i>15.sedmica</i></td> </tr> <tr> <td><i>Završni ispit</i></td> <td><i>30</i></td> <td><i>Ispitni rok</i></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	<i>1.kolokvij</i>	<i>35</i>	<i>8.sedmica</i>	<i>2.kolokvij</i>	<i>35</i>	<i>15.sedmica</i>	<i>Završni ispit</i>	<i>30</i>	<i>Ispitni rok</i>						
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
<i>1.kolokvij</i>	<i>35</i>	<i>8.sedmica</i>																	
<i>2.kolokvij</i>	<i>35</i>	<i>15.sedmica</i>																	
<i>Završni ispit</i>	<i>30</i>	<i>Ispitni rok</i>																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p>Provjera znanja uključuje dva kolokvija i završni ispit. Bodovi su navedeni u tablici ispod: Kolokviji se izvode za računarom. Na prvom kolokviju provjerava se usvojeno znanje o oblikovanju teksta uz pomoć MS Worda i oblikovanju i korištenju proračunskih tablica uz pomoć MS Excela. Drugi kolokvij podrazumijeva provjeru vještine za izradu multimedijalnih prezentacija, te osnova informacijske pismenosti.</p> <table border="1" data-bbox="603 1615 1351 1827"> <thead> <tr> <th colspan="3"><i>Provjera znanja - kriteriji</i></th> </tr> <tr> <th><i>Kriterij</i></th> <th><i>Maksimalan broj bodova</i></th> <th><i>Minimum bodova za prolaz</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>1. kolokvij</i></td> <td><i>35</i></td> <td><i>21</i></td> </tr> <tr> <td><i>2. kolokvij</i></td> <td><i>35</i></td> <td><i>21</i></td> </tr> <tr> <td><i>Završni ispit</i></td> <td><i>30</i></td> <td><i>18</i></td> </tr> <tr> <td><i>U k u p n o</i></td> <td><i>100</i></td> <td><i>60</i></td> </tr> </tbody> </table> <p>Studenti koji su osvojili minimalno 42 boda na predispitnim obavezama (kolokviji) imaju pravo izaći na završni ispit. Završni ispit podrazumijeva usmenu i/ili praktičnu (za računarom) provjeru znanja programskih sadržaja nastavnog predmeta. Vrijednost bodova ostvarenih na završnom ispitu dodaje se ukupnom zbiru ostvarenih bodova na predispitnim obavezama. Završna ocjena izvodi se na osnovu ukupnog broja bodova prema sistemu ocjenjivanja navedenom u 6.odlomku ovog dokumenta (član 144 stav 1 Statuta Univerziteta u Bihaću)</p>	<i>Provjera znanja - kriteriji</i>			<i>Kriterij</i>	<i>Maksimalan broj bodova</i>	<i>Minimum bodova za prolaz</i>	<i>1. kolokvij</i>	<i>35</i>	<i>21</i>	<i>2. kolokvij</i>	<i>35</i>	<i>21</i>	<i>Završni ispit</i>	<i>30</i>	<i>18</i>	<i>U k u p n o</i>	<i>100</i>	<i>60</i>
<i>Provjera znanja - kriteriji</i>																			
<i>Kriterij</i>	<i>Maksimalan broj bodova</i>	<i>Minimum bodova za prolaz</i>																	
<i>1. kolokvij</i>	<i>35</i>	<i>21</i>																	
<i>2. kolokvij</i>	<i>35</i>	<i>21</i>																	
<i>Završni ispit</i>	<i>30</i>	<i>18</i>																	
<i>U k u p n o</i>	<i>100</i>	<i>60</i>																	

Osnovna literatura:	1. Grundler, Gvozdanović. Ikica, Kos, Milijaš, Širanović, Zvonarek, EUROPSKA RAČUNALNA DIPLOMA, Varaždin, 2010. (elektronsko izdanje: http://e-knjiznica.carnet.hr/e-knjige/ecdl_5) 2. Grundler, Kudumija, Kuzminski, Open Source ECDL, Varaždin, 2007. (elektronsko izdanje: http://e-knjiznica.carnet.hr/e-knjige/os-ecdl)
Preporučena literatura:	
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.

PDF-EJK17-213 – MORFOSINTAKSA ENGLESKOG JEZIKA I

Puni naziv predmeta:	<i>Morfosintaksa engleskog jezika I</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-213</i>																	
Godina studija:	<i>II</i>																	
Semestar:	<i>III</i>																	
ECTS bodovna vrijednost:	<i>8</i>																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>45</i></td> <td><i>45</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>110</i></td> <td><i>200</i></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>45</i>	<i>45</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>110</i>	<i>200</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
<i>45</i>	<i>45</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>110</i>	<i>200</i>													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-113 - Morfologija engleskog jezika</i>																	
Ciljevi predmeta:	<p><i>Cilj je ovog predmeta da studenti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>usvoje osnovnu terminologiju sintakse,</i> - <i>razumiju razliku između sintaktičkih kategorija i funkcija,</i> - <i>mogu analizirati glagolsku sintagmu unutar engleskih rečenica.</i> 																	
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>razlikuju i identificiraju vrste riječi i vrste sintagmi u engleskom jeziku,</i> - <i>definiraju i analiziraju morfosintaktička obilježja engleskih glagola i glagolskih sintagmi,</i> - <i>ocijene ispravnost glagolske sintagme,</i> - <i>samostalno formiraju glagolsku sintagmu shodno zadanom kontekstu.</i> 																	
Indikativni sadržaj predmeta:	<p><i>U prvom dijelu semestra predmet daje pregled lingvističkih jedinice iznad razine riječi te pojašnjava razliku između sintaktičkih funkcija i kategorija. Također daje i pregled leksičkih kategorija (glagoli, imenice, pridjevi, prilozi te zamjenice, determinatori, prijedlozi i veznici) i pripadajućih sintagmi u engleskom jeziku. U drugom se dijelu semestra detaljno obrađuju glagolska sintagma i gramatičke kategorije koje ju određuju – vrijeme, vid, način, stanje, lice i broj.</i></p>																	

Način i termin provjere znanja:	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>
	Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra
	1. kolokvij	25	8. sedmica
	2. kolokvij	25	15. sedmica
	Završni ispit	35	Jan.-feb. ispitni rok
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 15 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 21 do 35 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokvij ili 21 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</p>		
Obavezna literatura:	Greenbaum, Sidney, Randolph Quirk (1990). <i>A Student's Grammar of the English Language</i> . Harlow: Longman.		
Preporučena literatura:	<p>Biber, Douglas, Susan Conrad, Geoffrey Leech (2002). <i>Longman Student Grammar of Spoken and Written English</i>. Harlow: Longman.</p> <p>Burton-Roberts, Noel (2011). <i>Analysing sentences: An Introduction</i>. Harlow: Pearson Education.</p> <p>Fabb, Nigel (2005). <i>Sentence Structure</i>. (2nd ed). London: Routledge.</p> <p>Huddleston, Rodney, Geoffrey Pullum (2005). <i>A Student's Introduction to English Grammar</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Hudson, Richard (1998). <i>English Grammar</i>. London: Routledge.</p> <p>Geoffrey Leech (2004). <i>Meaning and the English Verb</i>. (3rd ed). London: Routledge.</p> <p>Miller, Jim (2002). <i>An Introduction to English Syntax</i>. Edinburgh: Edinburgh University Press.</p>		
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>		
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.</i>		

PDF-EJK17-214 – ROMANTIZAM U ENGLJSKOJ I AMERIČKOJ KNJIŽEVNOSTI

Puni naziv predmeta:	<i>Romantizam u engleskoj i američkoj književnosti</i>
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-214</i>
Godina studija:	<i>II</i>
Semestar:	<i>III</i>

ECTS bodovna vrijednost:	5															
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Vježbe / Praktična obuka</th> <th>npr. Seminar</th> <th>npr. Projekt</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>30</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>65</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>	Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	30	0	0	65	125			
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL											
30	30	0	0	65	125											
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>															
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>															
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-115 - Srednji vijek i renesansa u engleskoj književnosti</i>															
Ciljevi predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> -Upoznati studente sa najznačajnijim odlikama romantizma u engleskoj i američkoj književnosti – društvenim okvirima njegovog nastanka, filozofskim i književno-teorijskim implikacijama, izražajnim obilježjima, tematskim preokupacijama i temeljnim pravcima kritičkog mišljenja o ovom pokretu. -Predstaviti autore i djela ovog posebnog perioda estetskog i kulturnog razvoja. -Povezati djela ovog perioda sa društvenim i političkim prilikama i sa odgovarajućom istorijskim, estetskim i književnim vrijednostima. 															
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> -prepoznaju, protumače i objasne osnovne karakteristike perioda romantizma, -prepoznaju, protumače i objasne međusobne sličnosti i razlike (sadržajne i stilske) među obrađenim djelima i autorima ovog književnog perioda, -razviju sposobnost kritičkog mišljenja i izražavanja, -pokažu znanje (npr. biografskih i drugih istorijskih podataka) o uticaju pojedinačnih ličnosti i njihovih životnih puteva, te značaj kulturnih događaja na književno stvaralaštvo ovog perioda, -definišu i na relevantnim primjerima objasne ključne koncepte vezane uz ovaj period, kao što su <i>sentimentalizam, subjektivnost, demokratičnost u poeziji, imaginacija, odnos prirode, pamćenja i imaginacije</i> i uklope ih u razumijevanje engleskog i američkog romantizma u književnosti uopšte, -kritički analiziraju kako se djela izučavanih autora razlikuju po temi i žanru, i tako steknu osnove za dalje izučavanje književnosti. 															
Indikativni sadržaj predmeta:	Kolegij pruža uvid u književni period romantizma u sklopu engleskog i američkog književnog stvaralaštva. Analiziranjem ponuđenih tekstova nastojat će se istaknuti posebnost i kvalitet pojedinih književnih djela te njihova povezanost sa vremenskim periodom kao i sa društvenom situacijom unutar koje nastaju. Nadalje, kolegij pruža i uvid u razlike prisutne unutar engleskog i američkog romantičnog stvaralaštva, zajedno sa kulturološkom analizom društvenog prihvaćanja tako stvarane književnosti. Osim predstavljanja i analize samih djela, kolegij pruža uvid u genezu književnog perioda (romantizma) unutar šireg konteksta književne periodizacije zajedno sa specifičnostima interakcije sa periodima koji prethode i slijede period romantizma.															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Esej</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Esej	10	Tokom semestra
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra														
Prvi kolokvij	20	8. sedmica														
Drugi kolokvij	20	15. sedmica														
Esej	10	Tokom semestra														

	Završni ispit	40	Januarsko-februarski ispitni rok
Objašnjenje načina provjere znanja:	Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokviju. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Esej je studentski rad na zadanu temu koji rade tokom nastave. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje , pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od maksimalno 40.		
Obavezna literatura:	Stevens, David, <i>Romanticism</i> , (Cambridge: Cambridge University Press, 2004).		
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Warner, Paul, <i>Historical Dictionary of Romanticism in Literature</i>, (Lanham: Rowman & Littlefield, 2015). 2. Paljetak, Luko, <i>Antologija pjesništva engleskog romantizma</i>, (Zagreb: Konzor, 1996). 3. Fisher, Benjamin F., <i>The Cambridge Introduction to Edgar Allan Poe</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2008). 4. Todd, Janet, <i>The Cambridge Introduction to Jane Austen</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2006). 5. Person, Leland S., <i>The Cambridge Introduction to Nathaniel Hawthorne</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2007). 6. Hayes, Kevin J., <i>The Cambridge Introduction to Herman Melville</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2007). 7. Lauter, Paul (ed.), <i>A Companion to American Literature and Culture</i>, (Wiley-Blackwell, 2010). 8. Bloom, Harold (ed.), <i>English Romantic Poetry</i>, (New York: Chelsea House, 2004). 9. Skipp, Francis E., <i>American Literature</i>, (New York: Barron's, 1992). 10. Blades, John, <i>Wordsworth and Coleridge: Lyrical Ballads</i>, (New York: Palgrave Macmillan, 2004). <p>William Blake – Songs of innocence and Songs of experience William Wordsworth – selected poetry Samuel Taylor Coleridge – selected poetry George Gordon Byron – selected poetry Percy Bysshe Shelley – selected poetry John Keats – selected poetry Jane Austen, <i>Pride and Prejudice</i> Marry Shelley, <i>Frankenstein</i> Washington Irving, "The Legend of Sleepy Hollow", "Rip Van Winkle" Nathaniel Hawthorne, <i>Scarlet Letter</i>, "Young Goodman Brown" Edgar Allan Poe – selected tales and poems Henry David Thoreau, <i>Walden</i> (extract) Herman Melville, <i>Moby Dick</i></p>		
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>		
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.</i>		

PDF-EJK17-215 – BRITANSKA KULTURA I CIVILIZACIJA

Puni naziv predmeta:	<i>Britanska kultura i civilizacija</i>
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-215</i>

Godina studija:	<i>II</i>																	
Semestar:	<i>III</i>																	
ECTS bodovna vrijednost:	4																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>55</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	30	15	0	0	55	100
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
30	15	0	0	55	100													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>																	
Ciljevi predmeta:	<p>-Upoznati studente s britanskom kulturom, civilizacijom i istorijskom pozadinom duhovnog i kulturnog života od samih početaka, tj. od prahistorije do danas.</p> <p>-Omogućiti studentima da prošire svoja saznanja o postanku i ranom razvitku Velike Britanije, odnosno o kulturi i civilizaciji na britanskim otocima.</p> <p>-Razviti kritičku svijest kod studenata o nastanku tradicionalnih nazora i stereotipa u britanskom društvu.</p> <p>-Dati uvid u društvene odnose, mitologiju/religiju, razvoj nauke i kulture: slikarstva, arhitekture, muzike, književnosti i sl. u pojedinim periodima.</p> <p>-Omogućiti studentima razumijevanje preobražaja britanskog društva od kolonijalne, kršćanske sile do multikulturalnog, sekularnog društva sa brojnim izazovima i mogućnostima koje takav preobražaj implicira.</p>																	
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <p>-razumiju društveno-kulturološki kontekst javnog i privatnog života u Velikoj Britaniji i prepoznaju njegove specifičnosti,</p> <p>-razviju svijest o značaju kulturološke komponente unutar opšte jezičke kompetencije,</p> <p>-razumiju kompleksnost britanskog nacionalnog identiteta i postepenog razvoja škotskog, irskog i velškog nacionalnog identiteta u odnosu na često dominantni engleski nacionalni identitet,</p> <p>-razumiju način na koji funkcioniše svakodnevni društveni, politički i kulturni život građana Velike Britanije,</p> <p>-artikuliraju i prezentiraju (kako pismeno tako i usmeno) jednu akademski korektnu i konkretnu analizu i procjenu razvoja kako pojedinih perioda, određenih događaja i ličnosti tako i razvojnog puta <i>in continuo</i> anglosaksonske civilizacije.</p>																	
Indikativni sadržaj predmeta:	<p>Ovaj kolegij je usmjeren na izučavanje razvoja kulture i civilizacije britanskih otoka od prahistorijskih vremena pa do kasnog 20. vijeka, fokusirajući se na razvoj političkog/parlamentarnog sistema, religije, ekonomije i umjetnosti. Važan dio ovog kolegija je i prikaz ključnih ideja odnosno evolucije ideja koje su presudno oblikovale opću sliku svijeta ili predodžbe o vlastitoj kulturi u različitim periodima, što u prvom redu uključuje osvrt na glavna strujanja u okviru teologije/filozofije i nauke. Upoznavanje s ključnim aspektima savremenog Ujedinjenog Kraljevstva (geografija, političko uređenje, administrativna organizacija i sl.). U okviru širokog spektra tema izučavaju se osnovne karakteristike i osobnosti političkog, zdravstvenog, obrazovnog i drugih formalnih sistema, ali se posebna pažnja posvećuje i sferi svakodnevnog života.</p>																	
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra						
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																

	<table border="1"> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Januarsko-februarski ispitni rok</td> </tr> </table>	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Seminarski rad	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Januarsko-februarski ispitni rok
Prvi kolokvij	20	8. sedmica											
Drugi kolokvij	20	15. sedmica											
Seminarski rad	10	Tokom semestra											
Završni ispit	40	Januarsko-februarski ispitni rok											
Objašnjenje načina provjere znanja:	Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokviju. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Seminarski rad je studentski rad na zadanu temu. Student u okviru ovog Modula mora pripremiti rad na najviše 15, a najmanje 10 stranice kucanog teksta uz obavezno izlaganje i prezentaciju rada. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje , pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od makimalno 40.												
Obavezna literatura:	Oakland, John, <i>British Civilization: An Introduction</i> , (London: Routledge, 2002).												
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cheyney, Edward P., <i>An Introduction to the Industrial and Social History of Britain</i>, (London: Mcmillan, 1996). 2. Storry, Mike and Peter Childs, <i>British Cultural Identities</i>, (London: Routledge, 2002). 3. O'Driscoll, James, <i>Britain</i>, (Oxford: Oxford University Press, 2009). 4. McDowall, David, <i>An Illustrated History of Britain</i>, (Harlow: Longman, 1997). 5. Morgan, Keneth O., <i>The Oxford History of Britain</i>, (Oxford: Oxford University Press, 2001). 												
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>												
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihacu i drugim relevantnim aktima.</i>												

PDF-EJK17-216 – SAVREMENI ENGLSKI JEZIK III

Puni naziv predmeta:	<i>Savremeni engleski jezik III</i>					
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-216</i>					
Godina studija:	<i>II</i>					
Semestar:	<i>III</i>					
ECTS bodovna vrijednost:	<i>7</i>					
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>

	30	45	30	0	70	175															
Matični studijski program/odsjek:	Odsjek za engleski jezik i književnost																				
Status predmeta:	Obavezan																				
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	PDF-EJK17-116 – Savremeni engleski jezik II																				
Ciljevi predmeta:	Primarni cilj ovog predmeta je razvijanje četiri jezične vještine kod studenata i to receptivne vještine slušanja i čitanje te produktivne vještine govorenja i pisanja. Osim toga studenti usavršavaju i svoju vještinu pismenog prevođenja prevodeći s engleskog na bosanski jezik novinske i književne tekstove primjerene težine.																				
Ishodi učenja:	Pomoću raznovrsnih vježbi čitanja, pisanja, slušanja i govorenja, kao i samostalnim proučavanjem gramatičkih struktura student razvija sposobnosti razumijevanja pisanog i govornog diskursa na engleskom jeziku. Student će se naučiti služiti rječnicima i gramatičkim priručnicima čime će se osposobiti za samostalno učenje i steći temelje za cjeloživotno učenje. Po završetku kolegija očekivana jezična kompetencija studenta će biti na razini Advanced English ili B2/C1 po CEFRL-u.																				
Sadržaj predmeta:	Na predavanjima se uglavnom obrađuje tema pisanja eseja (vrste, struktura teksta, kohezija itd.) te se studenti uvode u akademsko pisanje. Na vježbama se usavršavaju sve četiri jezične vještine. Obrađuju se tekstovi savremene tematike (čitanje, vježbe provjere razumijevanja) o kojima se zatim vodi diskusija, a također se vježba i slušanje kroz različite aktivnosti. Obavezan dio vježbi su diktati i prevođenje novinskih i književnih tekstova primjerene težine s engleskog na bosanski jezik.																				
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Esej</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>35</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>35</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni usmeni ispit</td> <td>20</td> <td>Jan.-febr. ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>						Način provjere	%	Termin	Esej	10	Tokom semestra	1. kolokvij	35	8. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni usmeni ispit	20	Jan.-febr. ispitni rok
Način provjere	%	Termin																			
Esej	10	Tokom semestra																			
1. kolokvij	35	8. sedmica																			
2. kolokvij	35	15. sedmica																			
Završni usmeni ispit	20	Jan.-febr. ispitni rok																			
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Studenti tokom semestra pišu jedan esej (300-350 riječi) za koji se može osvojiti od 1 do 10 bodova. Predmetni nastavnik će definisati rokove za predavanje prvog i drugog nacrtu te konačne verzije.</p> <p>Kolokvij se sastoji od diktata (200 riječi) i testa koji obuhvata provjeru vokabulara, razumijevanja teksta i kraći prijevod. Kolokvij nosi ukupno 35 bodova od čega na test otpada 25 bodova, a 10 bodova na diktat ako je napisan bez greške. Za svaku grešku na diktatu oduzima se jedan bod. Minimalan broj bodova za prolaz na kolokvij je 21 s tim da student ne smije imati više od 10 grešaka na diktatu. Student koji nije položio neki od kolokvija, može ga/ih polagati u terminu završnog ispita.</p> <p>Završni ispit je usmeni i podrazumijeva čitanje nepoznatog teksta, njegovo usmeno prevođenje, razgovor o tekstu i drugim temama iz sadržaja nastave.</p>																				
Obavezna literatura:	Capel, Annette, Wendy Sharp (2014). <i>Objective Advanced: Student's Book</i> . (4 th ed). Cambridge University Press.																				
Preporučena literatura:	<p>McCarthy, Michael, Felicity O'Dell (2008). <i>English Vocabulary In Use: Advanced</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>O'Dell, Felicity, Michael McCarthy (2008). <i>English Collocations In Use: Advanced</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p><i>Oxford Advanced Learner's Dictionary</i>, Oxford: Oxford University Press</p>																				
Značajne napomene:	Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.																				

	<i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i>
	<i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
	<i>Zavisno od dostupnosti, vježbe ili njihov dio izvodi strani lektor (izvorni govornik engleskog jezika).</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-221 – BOSANSKI JEZIK

Puni naziv predmeta:	<i>Bosanski jezik</i>			
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-221</i>			
Godina studija:	<i>II</i>			
Semestar:	<i>IV</i>			
ECTS bodovna vrijednost:	<i>3</i>			
	<i>Za cijeli semestar:</i>			
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	0	30	45	75
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za bosanski jezik i književnost</i>			
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>nema</i>			
Ciljevi predmeta:	<p><i>Cilj ovog predmeta je da student:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>stekne uvid u historijski razvoj svoga maternjeg jezika s posebnim akcentom na fazu standardizacije;</i> <i>što temeljitije upozna norme bosanskoga jezika;</i> <i>ponovi i proširi znanje o jezičkoj strukturi bosanskoga jezika.</i> 			
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>ukratko opiše svaku od pet faza razvoja bosanskoga književnog jezika;</i> <i>primjenjuje stečena znanja o normama bosanskoga jezika u različitim formama izražavanja;</i> <i>barata temeljnim terminima i pojmovima vezanim uz sva tri jezička nivoa;</i> <i>solidno vrši fonološku, morfološku i sintaksičku analizu.</i> 			
Sadržaj predmeta:	<i>Bosanski jezik od srednjeg vijeka do danas – pregled. Jezičke razine bosanskoga jezika, jedinice njihove analize, temeljni termini i pojmovi. Ortografska pravila bosanskoga jezika.</i>			
Način i termin provjere znanja:				
	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	

		Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano
		Kolokvij 1	25	7. sedmica u semestru
		Kolokvij 2	25	15. sedmica u semestru
		Pismeni završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Objašnjenje načina provjere znanja:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prisustvo na nastavi je kriterij koji se bazira na nastojanju da se studentima kroz nastavni proces prenesu lična iskustva predavača iz konkretnog predmeta. O prisustvu na nastavi se vodi evidencija. 2. I kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom prve polovine semestra. 3. II kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom druge polovine semestra. 4. Pismeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva. 			
Obavezna literatura:	<p>Jahić, Dž. i sar. (2000). „Gramatika bosanskog jezika“. Zenica: Dom štampe.</p> <p>Halilović, S. (1999). „Pravopis bosanskoga jezika: Priručnik za škole“. Zenica: Dom štampe.</p>			
Preporučena literatura:	<p>Riđanović, M. (1998). „Jezik i njegova struktura“. Sarajevo: TKP Šahinpašić.</p> <p>Bulić, R. (2009). „Rječnik pravopisnih, obličkih i akcenatskih nedoumica u standardnome bosanskom jeziku“. Tuzla: Bosanska riječ.</p> <p>Muratagić-Tuna, H. (2005). „Bosanski, hrvatski, srpski aktuelni pravopisi: sličnosti i razlike“. Sarajevo: Bosansko filološko društvo.</p>			
Osiguranje kvaliteta:	<p>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</p>			

PDF-EJK17-222 – MORFOSINTAKSA ENGLESKOG JEZIKA II

Puni naziv predmeta:	<i>Morfosintaksa engleskog jezika II</i>																	
Šifra predmeta:	PDF-EJK17-222																	
Godina studija:	II																	
Semestar:	IV																	
ECTS bodovna vrijednost:	8																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Vježbe / Praktična obuka</th> <th>npr. Seminar</th> <th>npr. Projekt</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>45</td> <td>45</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>110</td> <td>200</td> </tr> </tbody> </table>						Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	45	45	0	0	110	200
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL													
45	45	0	0	110	200													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																	

Predmeti koji su preduslov za polaganje:	PDF-EJK17-213 - Morfosintaksa engleskog jezika I																	
Ciljevi predmeta:	<p>Cilj je ovog predmeta da studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumiju razliku između sintaktičkih kategorija i funkcija, - mogu analizirati različite vrste sintagmi (imensku, pridjevsku, pilošku) unutar engleskih rečenica, - mogu analizirati nefinitne konstrukcije. 																	
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razlikuju i identificiraju vrste sintagmi u engleskom rečenici, - definiraju i analiziraju morfosintaktička obilježja različitih engleskih sintagmi, - ocijene da li je zadana sintagma gramatički prihvatljiva, - samostalno formiraju različite sintagme shodno zadanom kontekstu, - identificiraju i analiziraju različite vrste nefinitnih konstrukcija u engleskom jeziku. 																	
Indikativni sadržaj predmeta:	<p>U prvom se dijelu semestra detaljno obrađuju prvenstveno imenska sintagma (struktura i gramatičke kategorije kao što su rod, broj i padež, upotreba člana, zamjenice – njihove vrste i upotreba), a zatim i priloška i pridjevska sitagma. U drugom se dijelu semestra obrađuju nefinitne konstrukcije (infinitivna, participska i gerundska).</p>																	
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>15</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>35</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>			Način provjere	%	Termin	Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra	1. kolokvij	25	8. sedmica	2. kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok
Način provjere	%	Termin																
Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra																
1. kolokvij	25	8. sedmica																
2. kolokvij	25	15. sedmica																
Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok																
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 15 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 21 do 35 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokviju ili 21 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</p>																	
Obavezna literatura:	Greenbaum, Sidney, Randolph Quirk (1990). <i>A Student's Grammar of the English Language</i> . Harlow: Longman.																	
Preporučena literatura:	<p>Biber, Douglas, Susan Conrad, Geoffrey Leech (2002). <i>Longman Student Grammar of Spoken and Written English</i>. Harlow: Longman.</p> <p>Burton-Roberts, Noel (2011). <i>Analysing sentences: An Introduction</i>. Harlow: Pearson Education.</p> <p>Fabb, Nigel (2005). <i>Sentence Structure</i>. (2nd ed). London: Routledge.</p> <p>Huddleston, Rodney, Geoffrey Pullum (2005). <i>A Student's Introduction to English Grammar</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Hudson, Richard (1998). <i>English Grammar</i>. London: Routledge.</p> <p>Miller, Jim (2002). <i>An Introduction to English Syntax</i>. Edinburgh: Edinburgh University Press.</p>																	
Značajne napomene:	<p>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</p> <p>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</p> <p>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</p>																	

Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>
-----------------------	--

PDF-EJK17-223 – AMERIČKI ROMAN

Puni naziv predmeta:	<i>Američki roman</i>												
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-223</i>												
Godina studija:	<i>II</i>												
Semestar:	<i>IV</i>												
ECTS bodovna vrijednost:	<i>5</i>												
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>30</i></td> <td><i>30</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>65</i></td> <td><i>125</i></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>65</i>	<i>125</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>								
<i>30</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>65</i>	<i>125</i>								
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>												
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>												
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-214 - Romantizam u engleskoj i američkoj književnosti</i>												
Ciljevi predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> -Upoznati studente sa najvećim i najznačajnijim pojavama američke književnosti u književnom i kulturnom smislu u periodu s početka 20. vijeka do danas. -Poticati studente na samostalno uočavanje paralela između kulturnih i književnih procesa u pomenutom razdoblju. -Upoznati studente s nekim od najznačajnijih autora i romana koji su obilježili američku književnu i općenito kulturalnu produkciju s početka pa sve do kraja 20. vijeka. -Uputiti studente u bitne društvene i književno-teorijske odrednice koje su uticale na razvoj američkog romana. -Poticati studente na korištenje različitih kulturološko-teorijskih modela čitanja i analiziranja tekstova. 												
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savladivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> -razumiju osnovna formalna, stilska i tematska obilježja američkog romana kroz detaljno iščitavanje, analiziranje i tumačenje odabranih djela i autora, odnosno pojedinačnih književno-kritičkih tekstova, -spoznaju da za proučavanje američkog romana treba da koriste i unaprjeđuju kritičke sposobnosti razmišljanja koje se odnose na analizu, kategorizaciju, usporedbu, prepoznavanje uzroka i posljedica, rješavanje problema, razvijanje empatije, sinteze, interpretacije i prosuđivanja, -detaljno se upoznaju s karakterističnim temama poput propitivanja tzv. velikih naracija i civilizacijskih mitova što podrazumijeva problematiziranje istorije, religije, filozofije itd., te propitivanje tradicije uključujući tradicionalne koncepte rase, roda, nacije i/ili klase, -analiziraju i tumače formalna, stilska i tematska obilježja odabranih tekstova, -uoče i artikuliraju sličnosti ili razlike između pojedinih autora američkih romana obuhvaćenih nastavnim cjelinama, -kritički pristupaju književnim djelima i primjenjuju stečena teorijska znanja u samostalnom tumačenju književnih tekstova. 												

Indikativni sadržaj predmeta:	Predmet Američki roman daje uvid u jedan važan segment američke književnosti od njezinih početaka do danas. Studentima se predstavljaju romani koji su odredili ili predstavljaju neke od ključnih momenata ili tokova američke književnosti. Analizom djela dotiče se problematika balansa društvenih margina i mainstream-a kroz osvrt na pitanja rase, društvenog roda, klase i seksualnosti. Za razliku od uopštenog pregleda američke književnosti kroz iščitavanje reprezentativnih dijelova teksta, ovaj predmet zagovara detaljnije čitanje, analizu i društveno-istorijsku kontekstualizaciju ponuđenih romana. Uz obrazloženje bitnih društveno-ekonomskih, političkih i filozofskih strujanja koja su oblikovala američko književno stvaralaštvo, studenti se upućuju u narativne strategije, književno-teorijske i kritičke pristupe koji omogućavaju razumijevanje reprezentativnih američkih autora i romaneskne produkcije.																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1" data-bbox="568 539 1385 974"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Esej</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Esej	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Junsko-julski ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																	
Prvi kolokvij	20	8. sedmica																	
Drugi kolokvij	20	15. sedmica																	
Esej	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Junsko-julski ispitni rok																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokvij. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Esej je studentski rad na zadanu temu koji rade tokom nastave. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje , pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od maksimalno 40.																		
Obavezna literatura:	2. Adamson, Lynda G., <i>Thematic Guide to the American Novel</i> , (London: Greenwood Press, 2002).																		
Preporučena literatura:	1. Stoneley, Peter and Cindy Weinstein (eds.), <i>A Concise Companion to American Fiction 1900-1950</i> , (Blackwell Publishing, 2007). 2. Curnutt, Kirk, <i>The Cambridge Introduction to F. Scott Fitzgerald</i> , (Cambridge: Cambridge University Press, 2007). 3. Messent, Peter, <i>The Cambridge Introduction to Mark Twain</i> , (Cambridge: Cambridge University Press, 2007). 4. Towner, Theresa, <i>The Cambridge Introduction to William Faulkner</i> , (Cambridge: Cambridge University Press, 2008). 5. Gray, Richard and Owen Robinson (eds.), <i>A Companion to the Literature and Culture of the American South</i> , (Oxford: Blackwell Publishing, 2004). 6. Baym, Nina, et al (eds.), <i>The Norton Anthology of American Literature</i> , Packages 1,2, (W.W. Norton & Company, 2003). 7. Lauter, Paul (ed.), <i>A Companion to American Literature and Culture</i> , (Wiley-Blackwell, 2010). 8. Wald, Priscila and Michael A. Elliot (eds.), <i>The American Novel 1870-1940</i> , (Oxford: Oxford University Press, 2014). Mark Twain, <i>The Adventures of Huckleberry Finn</i> F. Scott Fitzgerald, <i>The Great Gatsby</i> William Faulkner, <i>The Sound and the Fury</i> Ernest Hemingway, <i>Farewell to Arms</i> J. D. Salinger, <i>The Catcher in the Rye</i> John Steinbeck, <i>The Grapes of Wrath</i> Dan Brown, <i>Da Vinci Code</i>																		
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i>																		

	<i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i>
	<i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-224 – AMERIČKA KULTURA I CIVILIZACIJA

Puni naziv predmeta:	<i>Američka kultura i civilizacija</i>												
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-224</i>												
Godina studija:	<i>II</i>												
Semestar:	<i>IV</i>												
ECTS bodovna vrijednost:	<i>4</i>												
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>30</i></td> <td><i>15</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>55</i></td> <td><i>100</i></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>15</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>55</i>	<i>100</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>								
<i>30</i>	<i>15</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>55</i>	<i>100</i>								
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>												
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>												
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>												
Ciljevi predmeta:	<p>-Upoznati studente s američkom kulturom i civilizacijom prije i nakon dolaska Europljana na američki kontinent kroz pregled najznačajnijih društvenih, političkih, kulturnih i intelektualnih događaja, ideja i ličnosti.</p> <p>-Upoznati studente s višeslojnošću kulture i civilizacije Sjedinjenih Američkih Država, njenom istorijom, te kulturnim stvaralaštvom.</p> <p>-Omogućiti studentima da se kroz ovaj kolegij upoznaju s bitnim aspektima koji su utjecali na američko iskustvo počevši od prvih doseljenika na američko tlo, preko obnove Juga nakon Građanskog rata te imperijalističkih težnji u vanjskoj politici krajem 19. vijeka kao i novih umjetničkih pokreta, političkih previranja i drugih događanja u američkom društvu kroz 20. vijek.</p> <p>-Razviti kritičku svijest studenata o događanjima i tendencijama u američkom društvu i njihove refleksije u širem, globalnom kontekstu.</p>												
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savladivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> -razumiju i izučavaju osnovne karakteristike američke kulture i civilizacije od pretkolumbovskog razdoblja do danas, -objasne najbitnije datume i događaje iz istorije Sjedinjenih Američkih Država, strukturu vlade Sjedinjenih Američkih Država, najbitnije datume i događaje vezane za društvene pokrete u savremenoj američkoj istoriji i način na koji oni utiču na savremeno američko društvo, -dalje proširuju znanja iz ove oblasti, -kritički promišljaju o stečenim saznanjima i podacima, -integriraju spoznaje uspostavljanjem poveznica sa znanjem iz drugih predmeta, -kreiraju vlastiti stav o američkoj kulturi i civilizaciji kroz interkulturalni pristup. 												

Indikativni sadržaj predmeta:	Predmet Američka kultura i civilizacija pruža pregled najznačajnijih društvenih, političkih, kulturnih i intelektualnih događaja, ideja i ličnosti američke civilizacije od pretkolonijalnog perioda do savremenog doba i upoznaje studente s osnovama na kojima je sagrađeno američko društvo. Kolegij obrađuje širok dijapazon tema kao što su razvoj i značaj kultura američkih Indijanaca, puritanski teološki utjecaj, ideja o „američkom snu“, ekspanzionistička stremljenja, odnos prema manjinskim skupinama, ali i ženama. U tematskim razmatranjima studentima će se pružiti uvid i u ustanovljenje i razvoj nacionalnih institucija, umjetnost, arhitekturu i druge kulturološke reference koje odražavaju osobitost američkog društva u istorijskom kontekstu. U tom smislu studentima se pruža prilika da kroz liiteraturu i tekstove koji se odnose na američke društveno-istorijske i kulturne tekovine prošire svoja znanja o toj civilizaciji.																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1" data-bbox="568 539 1385 972"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Seminarski rad	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Junsko-julski ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																	
Prvi kolokvij	20	8. sedmica																	
Drugi kolokvij	20	15. sedmica																	
Seminarski rad	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Junsko-julski ispitni rok																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokviju. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od makismalno 20). Seminarski rad je studentski rad na zadanu temu. Student u okviru ovog Modula mora pripremiti rad na najviše 15, a najmanje 10 stranice kucanog teksta uz obavezno izlaganje i prezentaciju rada. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje , pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od makismalno 40.																		
Obavezna literatura:	1. Boyer, Paul S., Clifford E. Clark Jr., Joseph F. Kett, Neal Salisbury, Harvard Sitkoff and Nancy Woloch, <i>The Enduring Vision, A History of the American People</i> , (Boston & New York: Houghton Mifflin Company, 2011).																		
Preporučena literatura:	1. Burgett, Bruce and Glenn Hendler (ed.), <i>Keywords for American Cultural Studies</i> , (New York, London: New York University Press, 2007). 2. Mauk, David and John Oakland, <i>American Civilization: An Introduction</i> , fifth edition, (London, New York: Routledge, 2009). 3. Norton, Mary Beth, Carol Sheriff, David M. Katzman, David W. Blight, Howard P. Chudacoff, Frederik Logevall and Beth Bailey, <i>A People & a Nation: A History of the United States</i> , eight edition, (Boston, New York: Houghton Mifflin Company, 2008).																		
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>																		
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>																		

PDF-EJK17-225 – SAVREMENI ENGLSKI JEZIK IV

Puni naziv predmeta:	<i>Savremeni engleski jezik IV</i>																
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-225</i>																
Godina studija:	<i>II</i>																
Semestar:	<i>IV</i>																
ECTS bodovna vrijednost:	<i>7</i>																
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center"><i>30</i></td> <td align="center"><i>45</i></td> <td align="center"><i>30</i></td> <td align="center"><i>0</i></td> <td align="center"><i>70</i></td> <td align="center"><i>175</i></td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>45</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>70</i>	<i>175</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>												
<i>30</i>	<i>45</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>70</i>	<i>175</i>												
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-216 – Savremeni engleski jezik III</i>																
Ciljevi predmeta:	<i>Primarni cilj ovog predmeta je razvijanje četiri jezične vještine kod studenata i to receptivne vještine slušanja i čitanje te produktivne vještine govorenja i pisanja. Osim toga studenti usavršavaju i svoju vještinu pismenog prevođenja prevodeći s engleskog na bosanski jezik novinske i književne tekstove primjerene težine.</i>																
Ishodi učenja:	<i>Pomoću raznovrsnih vježbi čitanja, pisanja, slušanja i govorenja, kao i samostalnim proučavanjem gramatičkih struktura student razvija sposobnosti razumijevanja pisanog i govornog diskursa na engleskom jeziku. Student će se naučiti služiti rječnicima i gramatičkim priručnicima čime će se osposobiti za samostalno učenje i steći temelje za cjeloživotno učenje. Po završetku kolegija očekivana jezična kompetencija studenta će biti na razini Advanced English ili B2/C1 po CEFRL-u.</i>																
Sadržaj predmeta:	<i>Na predavanjima se uglavnom obrađuje tema pisanja eseja (vrste, struktura teksta, kohezija itd.) te se studenti uvode u akademsko pisanje. Na vježbama se usavršavaju sve četiri jezične vještine. Obrađuju se tekstovi savremene tematike (čitanje, vježbe provjere razumijevanja) o kojima se zatim vodi diskusija, a također se vježba i slušanje kroz različite aktivnosti. Obavezan dio vježbi su diktati i prevođenje novinskih i književnih tekstova primjerene težine s engleskog na bosanski jezik.</i>																
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center"><i>Esej</i></td> <td align="center"><i>10</i></td> <td align="center"><i>Tokom semestra</i></td> </tr> <tr> <td align="center"><i>1. kolokvij</i></td> <td align="center"><i>35</i></td> <td align="center"><i>8. sedmica</i></td> </tr> <tr> <td align="center"><i>2. kolokvij</i></td> <td align="center"><i>35</i></td> <td align="center"><i>15. sedmica</i></td> </tr> </tbody> </table>					<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	<i>Esej</i>	<i>10</i>	<i>Tokom semestra</i>	<i>1. kolokvij</i>	<i>35</i>	<i>8. sedmica</i>	<i>2. kolokvij</i>	<i>35</i>	<i>15. sedmica</i>
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>															
<i>Esej</i>	<i>10</i>	<i>Tokom semestra</i>															
<i>1. kolokvij</i>	<i>35</i>	<i>8. sedmica</i>															
<i>2. kolokvij</i>	<i>35</i>	<i>15. sedmica</i>															

	Završni usmeni ispit	20	Junsko-julski ispitni rok
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Studenti tokom semestra pišu jedan esej (300-350 riječi) za koji se može osvojiti od 1 do 10 bodova. Predmetni nastavnik će definisati rokove za predavanje prvog i drugog nacrta te konačne verzije.</p> <p>Kolokvij se sastoji od diktata (200 riječi) i testa koji obuhvata provjeru vokabulara, razumijevanja teksta i kraći prijevod. Kolokvij nosi ukupno 35 bodova od čega na test otpada 25 bodova, a 10 bodova na diktat ako je napisan bez greške. Za svaku grešku na diktatu oduzima se jedan bod. Minimalan broj bodova za prolaz na kolokvij je 21 s tim da student ne smije imati više od 10 grešaka na diktatu. Student koji nije položio neki od kolokvija, može ga/ih polagati u terminu završnog ispita.</p> <p>Završni ispit je usmeni i podrazumijeva čitanje nepoznatog teksta, njegovo usmeno prevođenje, razgovor o tekstu i drugim temama iz sadržaja nastave.</p>		
Obavezna literatura:	Capel, Annette, Wendy Sharp (2014). <i>Objective Advanced: Student's Book</i> . (4 th ed). Cambridge University Press.		
Preporučena literatura:	<p>McCarthy, Michael, Felicity O'Dell (2008). <i>English Vocabulary In Use: Advanced</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>O'Dell, Felicity, Michael McCarthy (2008). <i>English Collocations In Use: Advanced</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p><i>Oxford Advanced Learner's Dictionary</i>, Oxford: Oxford University Press</p>		
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p> <p><i>Zavisno od dostupnosti, vježbe ili njihov dio izvodi strani lektor (izvorni govornik engleskog jezika).</i></p>		
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.		

PDF-EJK17-311 - PSIHOLOGIJA OBRAZOVANJA

Puni naziv predmeta:	PSIHOLOGIJA OBRAZOVANJA											
Šifra predmeta:	PDF-EJK17-311											
Godina studija:	3.											
Semestar:	5.											
ECTS bodovna vrijednost:	4											
Radno opterećenje studenta:	<p>Za cijeli semestar:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Preavanja</th> <th>Seminar</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>45</td> <td>15</td> <td>40</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>				Preavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL	45	15	40	100
Preavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL									
45	15	40	100									
Matični studijski program/odsjek:	Pedagoški fakultet											
Status predmeta:	Obavezni (BJKH, EJK, NJK, RN, MF)											

Predmeti koji su preduslov za polaganje:	PDF-EJK17-211 - Opća psihologija												
Ciljevi predmeta:	Upoznati studente sa temeljnim spoznajama o procesu i različitim mehanizmima učenja u obrazovnom okruženju, faktorima koji mogu olakšati ili otežati proces učenja, ulozi objektivnih znanja (nasuprot svakodnevnom iskustvu) u procesu učenja i poučavanja. Usvojena znanja i vještine studenata su neophodni su preduvjeti uspješnog planiranja i izvedbe poučavanja i uključivanja u odgojno-obrazovni proces.												
Ishodi učenja:	Kroz predmet Psihologija obrazovanja studenti će: <ul style="list-style-type: none"> • Pokazati razumijevanje osnovnih mehanizama učenja • Poznavati strategije učenja i poučavanja zasnovane na modelima obrade informacija, modelima uvjetovanja i modelima socijalnog učenja • Moći prepoznati pojave transfera, interferencije i inhibicije u učenju i načine prevencije negativnih, odnosno poticanja pozitivnih pojava koje prate školsko učenje • Razumjeti različite oblike motivacije za učenje i njihove efekte na proces učenja, te osmisliti načine poticanja motivacije za učenje u nastavi • Pokazati razumijevanje nekih individualnih razlika među učenicima i poznavanje načina na koje se o njima može voditi računa u nastavnom procesu • Razumjeti značaj planiranja u procesu izvedbe poučavanja i evaluacije obrazovnih ishoda • Razumjeti složenost nastavničkog poziva, najčešće izvore nastavničkog stresa i upoznati se sa strategijama suočavanja sa stresom 												
Sadržaj predmeta:	<i>Teme koje se obrađuju uključuju: (1) određene područja psihologije obrazovanja i značaj područja za razvoj nastavničkih kompetencija; (2) definiranje procesa učenja, odnos učenja i maturacije, temeljni uvjeti učenja; (3) bihevioristički pristup učenju – mehanizmi klasičnog i operantnog uvjetovanja u odgojno-obrazovnom radu; (4) kognitivni pristup učenju – modeli obrade informacija, strategije učenja i poučavanja zasnovane na modelima obrade informacija; (5) Pojave koje prate učenje: transfer, interferencija, inhibicija i kako ih poticati / prevenirati, (6) modeli socijalnog učenja – modeliranje, vikarijsko uvjetovanje; (7) socio-kognitivni modeli učenja, samoregulirano učenje; (8) metode poučavanja – strategije zasnovane na modelima učenja; (9) motivacija za učenje i kako je poticati (modeli ciljeva postignuća, očekivanja i vrijednosti, samoeфикаsnosti, kauzalne atribucije); (10) razvojne karakteristike adolescencije; (11) individualne razlike među učenicima i kako ih uvažavati u nastavnom procesu; (12) vanjske prilike učenja, uloga i karakteristike uspješnih nastavnika; nastavnički stres i načini suočavanja; (13) planiranje i evaluacija obrazovnog procesa</i> <i>Nastava se izvodi kroz predavanja i vježbe. Predavanja se izvode metodom izravnog poučavanja i obuhvataju velike grupe studenata. Vježbe se izvode u manjim grupama i služe za dodatnu obradu sadržaja obrađenih na predavanjima kroz praktične demonstracije principa i zakonitosti procesa učenja i poučavanja.</i>												
Metode nastave i učenja:													
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 kolokvij</td> <td>50</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2 kolokvij</td> <td>50</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td></td> <td>U redovnim ispitnim terminima</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	1 kolokvij	50	7. sedmica	2 kolokvij	50	15. sedmica	Završni ispit		U redovnim ispitnim terminima
Način provjere	%	Termin											
1 kolokvij	50	7. sedmica											
2 kolokvij	50	15. sedmica											
Završni ispit		U redovnim ispitnim terminima											
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>U toku semestra organiziraju se dvije provjere znanja (u 7. i 15. sedmici semestra). Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se pismeno. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama.</i> <i>Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Studentima koji su u toku semestra položili oba kolokvija se sabiraju ostvareni bodovi (minimum 60, maksimum 100) i pripadajuća ocjena se unosi u indeks u terminu završnog ispita koji student prijavi. Studenti koji nisu položili jedan ili oba kolokvija izlaze na završne ispite u redovnim ispitnim terminima i pismeno polažu cjelokupno gradivo.</i> <i>Pismene provjere znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke esejskog tipa, a zahvataju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i primjene informacija osmišljene tako da omogućuju provjeru razine dostizanja predviđenih ishoda.</i>												
Osnovna literatura:	Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M., Miljković, D. (2003). <i>Psihologija obrazovanja</i> . Zagreb: IEP Vern Grgin, T. (1997). <i>Edukacijska psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap												
Preporučena literatura:	Andrilović, V., Čudina, M. (1996). <i>Psihologija učenja i nastave</i> . Zagreb: Školska knjiga Desforges, C. (ur.) (2001). <i>Uspješno učenje i poučavanje – psihologijski pristupi</i> . Zagreb: Educa Furlan, I. (1990). <i>Psihologija poučavanja</i> . Zagreb: Školska knjiga Grgin, T. (2001). <i>Školsko ocjenjivanje znanja – IV izdanje</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap Howe, M.J.A. (2002). <i>Psihologija učenja – priručnik za nastavnike</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap Woolfolk, A., Hughes, M., Walkup, V. (2014). <i>Psihologija u obrazovanju I</i> . Beograd: Clio Woolfolk, A., Hughes, M., Walkup, V. (2014). <i>Psihologija u obrazovanju II</i> . Beograd: Clio Zarevski, P. (1995). <i>Psihologija pamćenja i učenja</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap												
Osiguranje kvaliteta:	<i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</i> <i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihacu i drugim relevantnim aktima.</i>												

PDF-EJK17-312 – DIDAKTIKA

Puni naziv predmeta:	<i>Didaktika</i>										
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-312</i>										
Godina studija:	<i>3</i>										
Semestar:	<i>V</i>										
ECTS bodovna vrijednost:	<i>3</i>										
	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center"><i>30</i></td> <td align="center"><i>0</i></td> <td align="center"><i>45</i></td> <td align="center">75</td> </tr> </tbody> </table>			<i>Predavanja</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>45</i>	75
<i>Predavanja</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL								
<i>30</i>	<i>0</i>	<i>45</i>	75								
Matični studijski program/odsjek:	<i>BJK/HIS, NJK, EJK, MAT/FIZ, RN</i>										
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>										
Predmeti koji su preduslov za polaganje:											
Ciljevi predmeta:	<i>Upoznavanje studenata sa didaktikom kao pedagoškom disciplinom i temeljnim didaktičkim kategorijama (nastava, učenje, podučavanje). Osposobljavanje studenata za razumijevanje temeljnih didaktičkih zakonitosti nastavnog procesa. Priprema studenata za samostalno organiziranje, pripremanje, izvođenje i evaluaciju nastave.</i>										
Ishodi učenja:	<p><i>Uspješni studenti, koji su tokom nastavnog procesa kontinuirano izvršavali svoje obaveze, će biti osposobljeni za:</i></p> <p><i>razumijevanje temeljnih didaktičkih kategorija,</i></p> <p><i>ovladavanje temeljnim nastavničkim kompetencijama i umijećima,</i></p> <p><i>razumijevanje savremenih tokova i promjena na polju nastave.</i></p>										
Sadržaj predmeta:	<p><i>Određenje didaktike kao naučne discipline</i></p> <p><i>Didaktičke odrednice nastave, klasifikacija i vrste nastave</i></p> <p><i>Didaktički zakoni, pravila i principi</i></p> <p><i>Sadržaj obrazovanja u nastavi, nastavni plan i program, kurikulum</i></p> <p><i>Nastavni sistemi sa posebnim akcentom na probleme predmetno – razredno –satnog (časovnog) sistema</i></p> <p><i>Organizacija nastave</i></p> <p><i>Nastavni sat (čas)</i></p> <p><i>Organizacija rada na nastavnom satu</i></p> <p><i>Oblici rada u nastavi</i></p> <p><i>Nastavne metode</i></p> <p><i>Oblici rada i nastavne metode</i></p> <p><i>Nastavna sredstva i tehnička pomagala – Didaktički mediji i nastavna tehnologija</i></p> <p><i>Didaktičko evaluacija nastavnog sata (časa)</i></p> <p><i>Planiranje i pripremanje nastavnog rada</i></p> <p><i>Vrednovanje i ocjenjivanje u nastavi</i></p>										
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <tr> <td><i>Način provjere</i></td> <td><i>%</i></td> <td><i>Termin</i></td> </tr> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>							
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>									

		Prisustvo i aktivnost na predavanjima	5	u toku semestra
		Prisustvo i aktivnost na vježbama	5	u toku semestra
		Provjere znanja - I kolokvij	20	osma nastavna sedmica
		Provjere znanja - II kolokvij	20	petnaesta nastavna sedmica
		Seminarski rad, portfolij ili drugi oblik samorada	10	u toku semestra
		Završni ispit	40	prema akademskom kalendaru
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p><i>Urednost pohađanja nastave bilježi se zasebno za predavanja i vježbe. Studenti su obavezni prisustvovati na 80% časova predavanja i isto toliko časova vježbi. Za urednost pohađanja nastave studenti trebaju ostvariti minimalno 6 (3+3) bodova, a mogu ostvariti maksimalno 10 (5+5) bodova. Ispod 6 ostvarenih bodova, po ovom osnovu, ne uključuje se u ukupan zbir (računa se kao 0 bodova) i student ne ostvaruje pravo na potpis – obavezan je ponovo odslušati predmet. Prvi kolokvij obuhvata sadržaje prvih 7 nastavnih tema, a polaže se u osmoj nastavnoj sedmici u terminu vježbi. Drugi kolokvij obuhvata preostale teme, a polaže se u 15-oj sedmici nastave u terminu vježbi.</i></p> <p><i>Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova (12 bodova od maksimalno 20 za parcijalni kolokvij, odnosno, 24 boda za integralni kolokvij). Ukoliko student ne ostvari minimalnih 60% bodova na kolokviju, ne dobija bodove po ovom kriteriju u ukupnom zbiru, već mu se računa 0 (nula) bodova.</i></p> <p><i>Seminarski rad:</i> <i>Za izvršenje preuzete obaveze student može ostvariti od minimalno 6 do maksimalno 10 bodova. Ako student ne izvrši ovu obavezu, ili dobije manje od 6 bodova, ne ostvaruje pravo na potpis i mora ponovo slušati predmet.</i></p> <p><i>Rezultat manji od 6 po ovom osnovu ne uključuje se u ukupan zbir (računa se kao 0 bodova).</i></p> <p><i>Završni ispit predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih u toku semestra. Zadaci na završnom ispitu su uglavnom zadaci otvorenog tipa koji zahtijevaju obrazlaganje, uspoređivanje, analizu i sl.</i></p> <p><i>Uvjet za izlazak na završni ispit je osvojenih minimalno 30 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Ako student ne skupi 30 bodova, ne može pristupiti završnom pismenom ispitu. Ukoliko student na predispitnim aktivnostima skupi svih 60 bodova, nije obavezan polagati završni pismeni ispit, može se javiti nastavniku, ako je zadovoljan sa ocjenom 6 ili E, da mu se upiše ocjena.</i></p> <p><i>Za 60% ostvarenih bodova na završnoj provjeri znanja student ostvaruje minimalnih 24 boda. Procenat ostvarenih bodova na završnoj provjeri znanja, iskazan brojem, množi se sa 0,4 i tako se izračunava broj ostvarenih bodova od mogućih 40. Ispod 24 ostvarenih bodova ne uključuje se u ukupan zbir (računa se kao 0 bodova).</i></p>			
Osnovna literatura:	Tomić, R., Osmić, I. (2006) <i>Didaktika</i> , Tuzla.			
Preporučena literatura:	Meyer, H. (2002) <i>Didaktika razredne kvake</i> , Zagreb: Educa.			
	Vilotijević, M. (2001) <i>Didaktika 3</i> , Sarajevo: BH most.			
Značajne napomene:				
Osiguranje kvaliteta:				

PDF-EJK17-313 – SINTAKSA ENGLESKOG JEZIKA I

Puni naziv predmeta:	<i>Sintaksa engleskog jezika I</i>																
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-313</i>																
Godina studija:	<i>III</i>																
Semestar:	<i>V</i>																
ECTS bodovna vrijednost:	<i>8</i>																
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center"><i>45</i></td> <td align="center"><i>45</i></td> <td align="center"><i>0</i></td> <td align="center"><i>0</i></td> <td align="center"><i>110</i></td> <td align="center"><i>200</i></td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>45</i>	<i>45</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>110</i>	<i>200</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>												
<i>45</i>	<i>45</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>110</i>	<i>200</i>												
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-222 - Morfosintaksa engleskog jezika II</i>																
Ciljevi predmeta:	<p><i>Cilj je ovog predmeta da studenti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>upoznaju sitaktičku strukturu proste rečenice u engleskom jeziku,</i> - <i>razviju sposobnost analiziranja sintaktičkog materijala,</i> - <i>razviju sposobnost određivanja veze između sintatičke strukture i komunikativne funkcije rečenice.</i> 																
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>definiraju i primjene terminologiju sintakse u analizi rečenice,</i> - <i>analiziraju proste rečenice u smislu njihove unutrašnje strukture,</i> - <i>odrede odnos sintatičke strukture i komunikacijske funkcije rečenice,</i> - <i>objasne dvosmislenost zadane rečenice</i> - <i>prate naprednije predmete iz područja sintakse.</i> 																
Sadržaj predmeta:	<p><i>U nastavi ovog predmeta obrađuju se sljedeće teme: osnovna terminologija, tipologija proste rečenice po strukturi te po značenju, sastavni dijelovi rečenice i njihove funkcije, subjekat, predikat, objekt (direktni i indirektni), dopune, priloške oznake, red riječi i slaganje (gramatičko i semantičko), komunikacijske funkcije rečenica.</i></p>																
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center"><i>Prisustvo i aktivnost</i></td> <td align="center"><i>15</i></td> <td align="center"><i>Tokom semestra</i></td> </tr> <tr> <td align="center"><i>1. kolokvij</i></td> <td align="center"><i>25</i></td> <td align="center"><i>8. sedmica</i></td> </tr> </tbody> </table>					<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	<i>Prisustvo i aktivnost</i>	<i>15</i>	<i>Tokom semestra</i>	<i>1. kolokvij</i>	<i>25</i>	<i>8. sedmica</i>			
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>															
<i>Prisustvo i aktivnost</i>	<i>15</i>	<i>Tokom semestra</i>															
<i>1. kolokvij</i>	<i>25</i>	<i>8. sedmica</i>															

		2. kolokvij	25	15. sedmica
		Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 15 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 21 do 35 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokvij ili 21 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</p>			
Obavezna literatura:	Greenbaum, Sidney, Randolph Quirk (1990). <i>A Student's Grammar of the English Language</i> . Harlow: Longman.			
Preporučena literatura:	<p>Biber, Douglas, Susan Conrad, Geoffrey Leech (2002). <i>Longman Student Grammar of Spoken and Written English</i>. Harlow: Longman.</p> <p>Burton-Roberts, Noel (2011). <i>Analysing sentences: An Introduction</i>. Harlow: Pearson Education.</p> <p>Huddleston, Rodney, Geoffrey Pullum (2005). <i>A Student's Introduction to English Grammar</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Miller, Jim (2002). <i>An Introduction to English Syntax</i>. Edinburgh: Edinburgh University Press.</p> <p>Pavne, Thomas (2011). <i>Understanding English Grammar: A Linguistic Introduction</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Van Valin, Robert (2001). <i>An Introduction to Syntax</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p>			
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i>			
	<i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i>			
	<i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>			
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>			

PDF-EJK17-314 – SHAKESPEARE

Puni naziv predmeta:	Shakespeare																
Šifra predmeta:	PDF-EJK17-314																
Godina studija:	III																
Semestar:	V																
ECTS bodovna vrijednost:	6																
Radno opterećenje studenta:	<p>Za cijeli semestar:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Vježbe / Praktična obuka</th> <th>npr. Seminar</th> <th>npr. Projekt</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>					Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL						
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL												

	30	45	0	0	75	150																		
Matični studijski program/odsjek:	Odsjek za engleski jezik i književnost																							
Status predmeta:	Obavezan																							
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	PDF-EJK17-214 - Romantizam u engleskoj i američkoj književnosti																							
Ciljevi predmeta:	<p>-Upoznati studente sa životom i djelom barda engleske i svjetske pozornice, te društveno-istorijskim, kulturološko-literarnim i izvedbenim kontekstom Shakespeareovog opusa.</p> <p>-Informirati studente o žanrovskim i stilskim karakteristikama te tematskim okvirom odabranih dramskih djela Williama Shakespearea.</p> <p>-Predstaviti Shakespeareov kanon, njegovu kategorizaciju i žanrovsku klasifikaciju, te problematiku njegovih drama.</p> <p>-Pojasniti demokratičnost elizabetanskog teatra te implikacije koje je on imao na razvoj Shakespeareove drame.</p> <p>-Osposobiti studente za kritičko promišljanje i samostalno analiziranje djela Williama Shakespearea, te podrobije razumijevanje njihovih vrijednosti.</p>																							
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> -primjenjuju znanja vezana za društveno-istorijski kulturološki kontekst prilikom interpretacije Shakespeareovih drama i nedramskih djela i detaljnije se upoznaju s teorijom drame, -samostalno analiziraju dramska djela W. Shakespearea iz sve tri razvojne faze ovog vrsnog dramatičara, -uspješno pristupe književnim i neknjiževnim tekstovima koji se bave Shakespeareovim opusom, -adekvatno i stručno koriste književno-teorijske termine i koncepte, -kritički promišljaju i samostalno analiziraju zrele Shakespeareove tragedije, u kontekstu u kojem su nastajale, u svijetlu tradicije vezane za ovaj dramski žanr i u kontekstu savremenog društva i vanvremenske vrijednosti Shakespeareovih djela. 																							
Indikativni sadržaj predmeta:	<p>Kolegij je posvećen upoznavanju i kulturnim pretpostavkama važnim za što potpunije razumijevanje kako nastanka Shakespeareovog kanona tako i njegovih tumačenja, prisvajanja i preispitivanja od 17. vijeka do danas. Kolegij Shakespeare takođe pruža uvid u opće karakteristike elizabetanskog kazališta i elizabetanske drame. Posebnim odabirom tekstova omogućuje se bavljenje različitim aspektima teksta, od žanrovskih i strukturnih do njegovih oblikovanja (ukoliko je riječ o drami) na pozornici i drugim medijima. Posebna pažnja se posvećuje periodizaciji (rana, zrela i kasna faza stvaralaštva) i klasifikaciji njegovih djela s posebnim osvrtom na strukturu i formu drame, zaplet, likove, teme i njihove društveno-istorijske refleksije. Pored toga, predmet se bavi i značenjima koja se na temelju Shakespeareovih tekstova i tradicija njihovih čitanja i proučavanja javljaju u savremenosti te mogućim transpozicijama i upotrebama njegovog uticajnog književnog kanona u drugim kulturama.</p>																							
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Esej</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Januarsko-februarski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>						Način provjere	%	Termin	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Esej	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Januarsko-februarski ispitni rok
Način provjere	%	Termin																						
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																						
Prvi kolokvij	20	8. sedmica																						
Drugi kolokvij	20	15. sedmica																						
Esej	10	Tokom semestra																						
Završni ispit	40	Januarsko-februarski ispitni rok																						
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokvijima. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 %</p>																							

	od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Esej je studentski rad na zadanu temu koji rade tokom nastave. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje , pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od maksimalno 40.
Obavezna literatura:	Hiscock, Andrew and Stephen Longstaffe (eds.), <i>The Shakespeare Handbook</i> , (London: Continuum, 2009).
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dillon, Janette, <i>The Cambridge Introduction to Shakespeare's Tragedies</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2007). 2. De Grazia, Margareta and Stanley Wells (eds.), <i>The Cambridge Companion to Shakespeare</i>, (Cambridge: CUP, 2001). 3. Gay, Penny, <i>The Cambridge Introduction to Shakespeare's Comedies</i>, (Cambridge: CUP, 2008). 4. Lamb, Sidney (ed.), <i>Shakespeare's Hamlet</i>, (New York: Hungry Minds, 2000). 5. Shakespeare, William, <i>The Complete Works</i>, S. Wells et all. (eds.), (Oxford: OUP, 2005). <p>W. Shakespeare, <i>Sonnets</i> William Shakespeare, <i>Romeo and Juliet</i> W. Shakespeare, <i>Richard III</i> W. Shakespeare, <i>Hamlet</i> W. Shakespeare, <i>Macbeth</i> W. Shakespeare, <i>Othelo</i> W. Shakespeare, <i>King Lear</i> W. Shakespeare, <i>A Midsummer Night's Dream</i> W. Shakespeare, <i>As You Like It</i></p>
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-315 – SAVREMENI ENGLISKI JEZIK V

Puni naziv predmeta:	<i>Savremeni engleski jezik V</i>					
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-315</i>					
Godina studija:	<i>III</i>					
Semestar:	<i>V</i>					
ECTS bodovna vrijednost:	<i>6</i>					
Radno opterećenje studenta:						
	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>
	15	60	0	0	75	150

Matični studijski program/odsjek:	Odsjek za engleski jezik i književnost															
Status predmeta:	Obavezan															
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	PDF-EJK17-216 – Savremeni engleski jezik IV															
Ciljevi predmeta:	Primarni cilj ovog predmeta je razvijanje četiri jezične vještine kod studenata i to receptivne vještine slušanja i čitanje te produktivne vještine govorenja i pisanja. Osim toga studenti usavršavaju i svoju vještinu pismenog prevođenja prevodeći s engleskog na bosanski jezik novinske i književne tekstove primjerene težine.															
Ishodi učenja:	Pomoću raznovrsnih vježbi čitanja, pisanja, slušanja i govorenja, kao i samostalnim proučavanjem gramatičkih struktura student razvija sposobnosti razumijevanja pisanog i govornog diskursa na engleskom jeziku. Student će se naučiti služiti rječnicima i gramatičkim priručnicima čime će se osposobiti za samostalno učenje i steći temelje za cjeloživotno učenje. Po završetku kolegija očekivana jezična kompetencija studenta će biti na razini Advanced English ili C1 po CEFRL-u.															
Sadržaj predmeta:	Na predavanjima se uglavnom obrađuje tema pisanja eseja (vrste, struktura teksta, kohezija itd.) te se studenti uvode u akademsko pisanje. Na vježbama se usavršavaju sve četiri jezične vještine. Obrađuju se tekstovi savremene tematike (čitanje, vježbe provjere razumijevanja) o kojima se zatim vodi diskusija, a također se vježba i slušanje kroz različite aktivnosti. Obavezan dio vježbi su diktati i prevođenje novinskih i književnih tekstova primjerene težine s engleskog na bosanski jezik.															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Esej</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>35</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>35</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni usmeni ispit</td> <td>20</td> <td>Jan.-febr. ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Esej	10	Tokom semestra	1. kolokvij	35	8. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni usmeni ispit	20	Jan.-febr. ispitni rok
Način provjere	%	Termin														
Esej	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	35	8. sedmica														
2. kolokvij	35	15. sedmica														
Završni usmeni ispit	20	Jan.-febr. ispitni rok														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Studenti tokom semestra pišu jedan esej (300-350 riječi) za koji se može osvojiti od 1 do 10 bodova. Predmetni nastavnik će definisati rokove za predavanje prvog i drugog nacrtu te konačne verzije.</p> <p>Kolokvij se sastoji od diktata (200 riječi) i testa koji obuhvata provjeru vokabulara, razumijevanja teksta i kraći prijevod. Kolokvij nosi ukupno 35 bodova od čega na test otpada 25 bodova, a 10 bodova na diktat ako je napisan bez greške. Za svaku grešku na diktatu oduzima se jedan bod. Minimalan broj bodova za prolaz na kolokvij je 21 s tim da student ne smije imati više od 10 grešaka na diktatu. Student koji nije položio neki od kolokvija, može ga/ih polagati u terminu završnog ispita.</p> <p>Završni ispit je usmeni i podrazumijeva čitanje nepoznatog teksta, njegovo usmeno prevođenje, razgovor o tekstu i drugim temama iz sadržaja nastave.</p>															
Obavezna literatura:	Vince, Michael (2010). <i>Advanced Language Practice</i> . Oxford: Macmillan.															
Preporučena literatura:	<p>Capel, Annette, Wendy Sharp (2014). <i>Objective Advanced: Student's Book</i>. (4th ed). Cambridge University Press.</p> <p>McCarthy, Michael, Felicity O'Dell (2008). <i>English Vocabulary In Use: Advanced</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>O'Dell, Felicity, Michael McCarthy (2008). <i>English Collocations In Use: Advanced</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p><i>Oxford Advanced Learner's Dictionary</i>, Oxford: Oxford University Press</p>															
Značajne napomene:	Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.															

	<i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i>
	<i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
	<i>Zavisno od dostupnosti, vježbe ili njihov dio izvodi strani lektor (izvorni govornik engleskog jezika).</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-321 - SINTAKSA ENGLESKOG JEZIKA II

Puni naziv predmeta:	<i>Sintaksa engleskog jezika II</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-321</i>																	
Godina studija:	<i>III</i>																	
Semestar:	<i>VI</i>																	
ECTS bodovna vrijednost:	<i>8</i>																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>45</i></td> <td><i>45</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>110</i></td> <td><i>200</i></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>45</i>	<i>45</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>110</i>	<i>200</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
<i>45</i>	<i>45</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>110</i>	<i>200</i>													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-313 - Sintaksa engleskog jezika I</i>																	
Ciljevi predmeta:	<p><i>Cilj je ovog predmeta da studenti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>- upoznaju sitaktičku strukturu složene rečenice u engleskom jeziku,</i> <i>- razviju sposobnost analiziranja složene rečenice u engleskom jeziku,</i> <i>- razviju sposobnost određivanja tipova zavisnih rečenica.</i> 																	
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>- razlikuju zavisne i nezavisne klauze unutar složene rečenice,</i> <i>- formiraju različite tipove složenih rečenica na engleskom jeziku,</i> <i>- odrede i uspješno koriste komunikacijske funkcije složenih rečenica,</i> <i>- razviju sposobnost upoređivanja struktura engleskog i bosanskog jezika.</i> 																	
Sadržaj predmeta:	<i>U nastavi ovog predmeta obrađuju se sljedeće teme: terminologija u analizi složenih rečenica, tipovi složenih rečenica u engleskom jeziku – njihova struktura i funkcije, koordinacija, subordinacija, nominalne rečenice, adverbijalne rečenice, relativne rečenice, rascijepljene rečenice, egzistencijalne rečenice.</i>																	

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>15</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>35</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra	1. kolokvij	25	8. sedmica	2. kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok
Način provjere	%	Termin														
Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra														
1. kolokvij	25	8. sedmica														
2. kolokvij	25	15. sedmica														
Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok														
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p><i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 15 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 21 do 35 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokviju ili 21 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</i></p>															
<p>Obavezna literatura:</p>	<p>Greenbaum, Sidney, Randolph Quirk (1990). <i>A Student's Grammar of the English Language</i>. Harlow: Longman.</p>															
<p>Preporučena literatura:</p>	<p>Biber, Douglas, Susan Conrad, Geoffrey Leech (2002). <i>Longman Student Grammar of Spoken and Written English</i>. Harlow: Longman.</p> <p>Burton-Roberts, Noel (2011). <i>Analysing sentences: An Introduction</i>. Harlow: Pearson Education.</p> <p>Huddleston, Rodney, Geoffrey Pullum (2005). <i>A Student's Introduction to English Grammar</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Miller, Jim (2002). <i>An Introduction to English Syntax</i>. Edinburgh: Edinburgh University Press.</p> <p>Pavne, Thomas (2011). <i>Understanding English Grammar: A Linguistic Introduction</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Van Valin, Robert (2001). <i>An Introduction to Syntax</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p>															
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>															
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>															

PDF-EJK17-322 – LEKSIKOLOGIJA ENGLESKOG JEZIKA

<p>Puni naziv predmeta:</p>	<p><i>Leksikologija engleskog jezika</i></p>
<p>Šifra predmeta:</p>	<p><i>PDF-EJK17-322</i></p>
<p>Godina studija:</p>	<p><i>III</i></p>

Semestar:	VI															
ECTS bodovna vrijednost:	4															
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Vježbe / Praktična obuka</th> <th>npr. Seminar</th> <th>npr. Projekt</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>55</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>	Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	0	0	55	100			
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL											
30	15	0	0	55	100											
Matični studijski program/odsjek:	Odsjek za engleski jezik i književnost															
Status predmeta:	Obavezan															
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	PDF-EJK17-113 - Uvod u studij engleskog jezika															
Ciljevi predmeta:	<i>Cilj je ovog predmeta da studenti prošire znanje o engleskom vokabularu i njegovoj strukturi, da steknu osnovna znanja iz područja leksikologije engleskog jezika, i da se upoznaju s temeljnim teoretskim konceptima i terminima iz leksikologije i njihovom primjenom.</i>															
Ishodi učenja:	<i>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da opišu teorijske osnove leksikologije i njenu primjenu u leksikografiji, definiraju i koriste temeljne pojmove iz područja leksikologije, opišu historijski razvoj i glavne karakteristike leksike engleskog jezika, pretražuju referentnu literaturu i pronalaze i koriste informacije potrebne za pisanje eseja ili seminarskog rada iz područja leksikologije.</i>															
Sadržaj predmeta:	<i>U sklopu predmeta se proučava: uvod u leksikologiju kao aranu linavistike: leksički sistem jezika, priroda, porijeklo i značenje riječi; teorijski okvir i praktična primjena: osnovne karakteristike leksike engleskog jezika i njen historijski razvoj; morfološke karakteristike riječi i njihova podjela; tvorba riječi; promjena značenja riječi i značenski odnosi; teoretske postavke izrade i upotrebe rječnika.</i>															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>15</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>I kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>II kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>35</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra	I kolokvij	25	8. sedmica	II kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok
Način provjere	%	Termin														
Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra														
I kolokvij	25	8. sedmica														
II kolokvij	25	15. sedmica														
Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 15 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 21 do 35 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokviju ili 21 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</i>															
Osnovna literatura:	<i>Jackson, Howard & Zé Amwela, Etienne. (2001). Words, meaning, and vocabulary: an introduction to modern English lexicology. London: Continuum.</i>															

	<i>Halliday, M.A.K and Colin Yallop. (2004). Lexicology - A Short Introduction. London: Continuum.</i>
Preporučena literatura:	<i>Atkins, B. T. Sue, & Rundell, Michael. (2008). The Oxford guide to practical lexicography. Oxford ; New York: Oxford University Press.</i> <i>Béjoint, Henri. (2000). Modern Lexicography: An Introduction. New York: Oxford University Press.</i> <i>Lipka, Leonhard. (2002) English lexicology: lexical structure, word semantics and word-formation. Narr. Tübingen.</i> <i>Crystal, David. (2003) The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: CUP.</i> <i>Crystal, David. (2007) Words, words, words. Oxford: OUP.</i> <i>Plag, Ingo. (2003) Word-formation in English. CUP. New York.</i> <i>Stockwell, Robert, Minkova, Donka. (2002) English Words: History and Structure. Cambridge: University Press.</i>
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i> <i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i> <i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihacu i drugim relevantnim aktima.</i>

PFEJK363 - SEMANTIKA ENGLESKOG JEZIKA

Puni naziv predmeta:	Semantika engleskog jezika												
Šifra predmeta:	PDF-EJK17-323												
Godina studija:	III												
Semestar:	VI												
ECTS bodovna vrijednost:	4												
Radno opterećenje studenta:	<p>Za cijeli semestar:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Vježbe / Praktična obuka</th> <th>npr. Seminar</th> <th>npr. Projekt</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>55</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>	Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	0	0	55	100
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL								
30	15	0	0	55	100								
Matični studijski program/odsjek:	Odsjek za engleski jezik i književnost												
Status predmeta:	Obavezan												
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	PDF-EJK17-113 - Uvod u studij engleskog jezika												
Ciljevi predmeta:	Cilj je ovog predmeta da se studenti upoznaju sa semantikom kao disciplinom koja se bavi značenjem riječi i rečenica, različitim tradicionalnim i modernim teorijskim okvirima koji se bave značenjskim pojavnostima.												
Ishodi učenja:	Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da definiraju i tumače značenjske pojavnosti kao i značenjske teorijske modele, kako tradicionalne tako i moderne, analiziraju i tumače osnovne semantičke pojmove i odnose između različitih jezičkih struktura,												

	te tumačiti značaj vanjezičkog konteksta u analizi značenja, definirati sličnosti i razlike između pojedinih teorijskih okvira kojima se tumače semantičke karakteristike.															
Sadržaj predmeta:	U sklopu predmeta se proučava: strukturalne, leksičke i konceptualne osobine teorije značenja koje su primjenjive u izučavanju engleskog jezika: značenje riječi kao denotacija, značenje riječi kao niene upotrebe i značenje kao skup semantičkih obilježja; tradicionalne kategorije semantike (kompozicionalnost, referencijalna i denotativna semantika, semantički odnosi, itd.); kognitivna semantika (kategorizacija, prototipovi, teorija značenja, idiomatičnost, metaforičke i metonimijske značeniske ekstenzije, integracija mentalnog prostora, itd.); tipovi reference, odnosi smisla -- sinonimija, antonimija, hiponimija, polisemija, semantičke pretpozicije, značenja rečenice i semantičke uloge u rečenicama.															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>15</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>I kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>II kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>35</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra	I kolokvij	25	8. sedmica	II kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok
Način provjere	%	Termin														
Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra														
I kolokvij	25	8. sedmica														
II kolokvij	25	15. sedmica														
Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok														
Objašnjenje načina provjere znanja:	Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 15 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 21 do 35 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokvij ili 21 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.															
Osnovna literatura:	Cruse, D. A. (2000). Meaning in language: An introduction to semantics and pragmatics. Oxford: Oxford University Press.															
Preporučena literatura:	Geeraerts, D. (2010). Theories of lexical semantics. Oxford: Oxford University Press. Hurford, J. R., & Heasley, B. (1983). Semantics: A coursebook. Cambridge: Cambridge University Press. Leech, G. N. (1978), Semantics. Penguin. Lyons, J. (1981), Language and Linguistics. Cambridge University Press. Murphy, M.L. and Koskela, A. (2010). Key Terms in Semantics. London: Continuum. Palmer, F. R. (1976), Semantics – A New Outline. Cambridge University Press. Riemer, N., & Cambridge Books Online. (2010). Introducing semantics. Cambridge: Cambridge University Press. Sead, J.I (1997) Semantics. London: Blackwell.															
Značajne napomene:	<p>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</p> <p>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</p> <p>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</p>															
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.															

PDF-EJK17-324 - VIKTORIJANSKA KNJIŽEVNOST

Puni naziv predmeta:	<i>Viktorijanska književnost</i>					
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-324</i>					
Godina studija:	<i>III</i>					
Semestar:	<i>VI</i>					
ECTS bodovna vrijednost:	<i>5</i>					
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>
	30	15	30	0	50	125
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>					
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-314 - Shakespeare</i>					
Ciljevi predmeta:	<p>-Predstaviti studentima najvažnije karakteristike engleske književnosti, kulture i istorije u periodu od 1830. do 1900. godine.</p> <p>-Upoznati studente sa reprezentativnim autorima i djelima Viktorijanske Engleske, kao i glavnim estetskim trendovima tog doba.</p> <p>-Upoznati studente sa razvojem žanrova (proza, poezija, drama) koji se vežu za glavne društveno-političke promjene u Viktorijanskoj Engleskoj i uvede ih u književnu kritiku koja je nastala u ovom periodu.</p> <p>-Pružiti studentima priliku da razvijaju kritičko mišljenje i (usmeno i pismeno) izražavanje o izabranim tekstovima.</p>					
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <p>-pokažu neophodna znanja o društvenim tokovima u vrijeme Viktorijanskog doba, s naglaskom na specifičnostima koje engleska književnost razvija u tom periodu,</p> <p>-ovladaju vještinama i metodologijom analize književnih tekstova kako usmeno tako i pismeno,</p> <p>-pokažu i primjene znanja o tome u kojoj mjeri su društvena klasa i polne razlike uticale na nastanak proznih djela, poezije i drame Viktorijanskog perioda,</p> <p>-pokažu znanja o društveno-istorijskim, političkim i tehničkim dostignućima Viktorijanske Engleske i razumiju njihov uticaj na djela autora viktorijanske književnosti,</p> <p>-u analizama primjene stečena znanja iz istorijskih i estetskih parametara viktorijanske književnosti,</p> <p>-kritički razmišljaju i zauzmu vlastiti stav o načinu na koji se obrađivana djela razlikuju po temi i žanru što će kasnije moći primjeniti za buduće kolegije književnosti.</p>					
Indikativni sadržaj predmeta:	<p>Kolegij Viktorijanska književnost je koncipiran kao pregled viktorijanske književnosti uz reprezentativne tekstove iz žanrova fikcije, poezije te proze. Kolegij ispituje glavne tematske interese viktorijanske književnosti, poput pitanja pola/roda, klase, industrijalizacije, društvene reforme, progresa, religije, profesionalizacije književnosti, itd. Studentima se pruža uvid u kritičku misao stoljeća, pa će u razmatranje biti uvršteni Matthew Arnold, Thomas Carlyle, John Stuart Mill, Charles Darwin, John Ruskin i drugi. Naglašene su i posebne forme koje su se razvile u viktorijanskom periodu, poput esteticizma.</p>					
Način i termin provjere znanja:	Način provjere		%		Termin	

	<table border="1"> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Esej</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </table>	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Esej	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Junsko-julski ispitni rok
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra														
Prvi kolokvij	20	8. sedmica														
Drugi kolokvij	20	15. sedmica														
Esej	10	Tokom semestra														
Završni ispit	40	Junsko-julski ispitni rok														
Objašnjenje načina provjere znanja:	Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokviju. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Esej je studentski rad na zadanoj temi koji rade tokom nastave. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje, pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od maksimalno 40.															
Obavezna literatura:	Adams, James Eli, <i>A History of Victorian Literature</i> , (Wiley-Blackwell, 2009).															
Preporučena literatura:	<p>1. Poole, Adrian (ed.), <i>The Cambridge Companion to English Novelists</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2009).</p> <p>2. Sanders, Andrew, <i>The Short Oxford History of English Literature</i>, (Oxford: Clarendon, 1994).</p> <p>3. Henry, Nancy, <i>The Cambridge Introduction to George Eliot</i>, (Cambridge: CUP, 2008).</p> <p>4. Widdowson, Peter, <i>The Palgrave Guide to English Literature and its Contexts, 1500-2000</i>, (New York: Palgrave Macmillan, 2004).</p> <p>5. David, Deirdre (ed.), <i>The Cambridge Companion to Victorian Novel</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2001).</p> <p>6. Armstrong, Isobel, <i>Victorian Poetry: Poetry, Poetics and Politics</i>, (London: Routledge, 1996).</p> <p>7. Brantlinger, Patrick and William B. Thesing (eds.), <i>A Companion to the Victorian Novel</i>, (Oxford: Blackwell Publishing, 2002).</p> <p>Emily Brontë, <i>Wuthering Heights</i> George Eliot, <i>The Mill on the Floss</i> Charles Dickens, <i>Hard Times</i> Thomas Hardy, <i>Tess of the d'Urbervilles</i> Oscar Wilde, <i>The Picture of Dorian Gray, The Importance of Being Ernest</i> Alfred Tennyson, selected poetry Robert Browning, selected poetry Matthew Arnold, selected poetry</p>															
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>															
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.</i>															

PDF-EJK17-325 – SAVREMENI ENGLSKI JEZIK VI

Puni naziv predmeta:	<i>Savremeni engleski jezik VI</i>
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-325</i>

Godina studija:	III															
Semestar:	VI															
ECTS bodovna vrijednost:	6															
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Vježbe / Praktična obuka</th> <th>npr. Seminar</th> <th>npr. Projekt</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>15</td> <td>60</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>75</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>	Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	15	60	0	0	75	150			
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL											
15	60	0	0	75	150											
Matični studijski program/odsjek:	Odsjek za engleski jezik i književnost															
Status predmeta:	Obavezan															
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	PDF-EJK17-315 – Savremeni engleski jezik V															
Ciljevi predmeta:	Primarni cilj ovog predmeta je razvijanje četiri jezične vještine kod studenata i to receptivne vještine slušanja i čitanje te produktivne vještine govorenja i pisanja. Osim toga studenti usavršavaju i svoju vještinu pismenog prevođenja prevodeći s engleskog na bosanski jezik novinske i književne tekstove primjerene težine.															
Ishodi učenja:	Pomoću raznovrsnih vježbi čitanja, pisanja, slušanja i govorenja, kao i samostalnim proučavanjem gramatičkih struktura student razvija sposobnosti razumijevanja pisanog i govornog diskursa na engleskom jeziku. Student će se naučiti služiti rječnicima i gramatičkim priručnicima čime će se osposobiti za samostalno učenje i steći temelje za cjeloživotno učenje. Po završetku kolegija očekivana jezična kompetencija studenta će biti na razini Advanced English ili C1 po CEFRL-u.															
Sadržaj predmeta:	Na predavanjima se uglavnom obrađuje tema pisanja eseja (vrste, struktura teksta, kohezija itd.) te se studenti uvode u akademsko pisanje. Na vježbama se usavršavaju sve četiri jezične vještine. Obraduju se tekstovi savremene tematike (čitanje, vježbe provjere razumijevanja) o kojima se zatim vodi diskusija, a također se vježba i slušanje kroz različite aktivnosti. Obavezan dio vježbi su diktati i prevođenje novinskih i književnih tekstova primjerene težine s engleskog na bosanski jezik.															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Esej</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>35</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>35</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni usmeni ispit</td> <td>20</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Esej	10	Tokom semestra	1. kolokvij	35	8. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni usmeni ispit	20	Junsko-julski ispitni rok
Način provjere	%	Termin														
Esej	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	35	8. sedmica														
2. kolokvij	35	15. sedmica														
Završni usmeni ispit	20	Junsko-julski ispitni rok														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Studenti tokom semestra pišu jedan esej (300-350 riječi) za koji se može osvojiti od 1 do 10 bodova. Predmetni nastavnik će definisati rokove za predavanje prvog i drugog nacрта te konačne verzije.</p> <p>Kolokvij se sastoji od diktata (200 riječi) i testa koji obuhvata provjeru vokabulara, razumijevanja teksta i kraći prijevod. Kolokvij nosi ukupno 35 bodova od čega na test otpada 25 bodova, a 10 bodova na diktat ako je napisan bez greške. Za svaku grešku na diktatu oduzima se jedan bod. Minimalan broj bodova za prolaz na kolokvij je 21 s tim da student ne smije imati više od 10 grešaka na diktatu. Student koji nije položio neki od kolokvija, može ga/ih polagati u terminu završnog ispita.</p>															

	<i>Završni ispit je usmeni i podrazumijeva čitanje nepoznatog teksta, njegovo usmeno prevođenje, razgovor o tekstu i drugim temama iz sadržaja nastave.</i>
Obavezna literatura:	Vince, Michael (2010). <i>Advanced Language Practice</i> . Oxford: Macmillan.
Preporučena literatura:	Capel, Annette, Wendy Sharp (2014). <i>Objective Advanced: Student's Book</i> . (4 th ed). Cambridge University Press. McCarthy, Michael, Felicity O'Dell (2008). <i>English Vocabulary In Use: Advanced</i> . Cambridge: Cambridge University Press. O'Dell, Felicity, Michael McCarthy (2008). <i>English Collocations In Use: Advanced</i> . Cambridge: Cambridge University Press. <i>Oxford Advanced Learner's Dictionary</i> , Oxford: Oxford University Press
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i> <i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i> <i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i> <i>Zavisno od dostupnosti, vježbe ili njihov dio izvodi strani lektor (izvorni govornik engleskog jezika).</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-411 - METODIKA NASTAVE ENGLSKOG JEZIKA I

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika nastave engleskog jezika I</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-411</i>																	
Godina studija:	<i>IV</i>																	
Semestar:	<i>VII</i>																	
ECTS bodovna vrijednost:	<i>6</i>																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>45</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>75</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	45	0	0	75	150
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL													
30	45	0	0	75	150													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>																	
Ciljevi predmeta:	<i>Cilj je ovog predmeta da se studenti upoznaju s osnovnim teorijskim konceptima usvajanja stranog jezika, da steknu osnovna znanja o različitim metodama i pristupima koji su kroz historiju korišteni u nastavi stranog jezika, kao i o ostalim faktorima bitnim za nastavni proces (uzrast i nivo znanja učenika, motivacija, uloga nastavnika i učenika).</i>																	

Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da definira glavne aspekte savremenog pristupa nastavi engleskog jezika s obzirom na razvoj metoda učenja i poučavanja engleskoga jezika, objasniti glavne postavke poučavanja različitih jezičnih aspekata i razina engleskoga jezika, razlikovati funkcije različitih uloga nastavnika u nastavnom procesu, iskoristiti znanje o različitim faktorima u nastavnom procesu u svrhu planiranja nastavnih jedinica, koristiti se različitim materijalima i pomagalicama u nastavi engleskog jezika, pripremiti, provesti i prezentirati istraživanje odabranog aspekta nastave engleskog jezika.</p>																		
Sadržaj predmeta:	<p>U sklopu predmeta se proučava: osnovnom terminologijom istraživanja procesa usvajanja drugoga jezika (odnos drugi jezik – strani jezik, usvajanje – učenje jezika, međujezik, transfer, međujezični utjecaji), pregled teorija, metoda i postupaka u nastavi stranog jezika, opis učenika po uzrastu i nivou znanja, ponašanje učenika i problemi koji mogu uticati na ponašanje i učenje učenika, opis i uloge nastavnika u nastavnom procesu, uloga i upotreba nastavnog materijala, opreme i IT-a, pregled osnovnih jezičkih vještina, vokabulara i gramatičkog gradiva i kako ih prezentirati u razredu, osnove planiranja i izvođenja nastavnog sata.</p> <p>U sklopu ovog predmeta studenti su dužni obaviti didaktičku praksu koja je obavezna i koja se sastoji od prisustvovanja nastavi (hospitovanja) koju mentor (nastavnik u OŠ ili SŠ) izvodi u osnovnoj/srednjoj školi u trajanju od jedne nastavničke norme. Svi sati kojima je student prisustvovao moraju biti opisani u Dnevniku prakse. Ovo je uslov za pristupanje završnom ispitu.</p>																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1" data-bbox="571 696 1385 1122"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>I kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>II kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	I kolokvij	20	8. sedmica	II kolokvij	20	15. sedmica	Seminarski rad	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Ispitni rok
Način provjere	%	Termin																	
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra																	
I kolokvij	20	8. sedmica																	
II kolokvij	20	15. sedmica																	
Seminarski rad	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Ispitni rok																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. Pored toga, studenti mogu steći 10 bodova za izradu seminarski rad. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi maksimalnih 20 bodova. Završni ispit nosi maksimalnih 40 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima tokom semestra. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 12 bodova na kolokviju ili 24 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</p>																		
Osnovna literatura:	<p>Harmer, J. 2001. <i>The Practice of English Language Teaching, Third Edition Completely Revised and Updated</i>. Pearson Education Limited - Longman.</p>																		
Preporučena literatura:	<p>Brown, H. D. 2001, <i>Teaching by Principles. An Interactive Approach to Language Pedagogy, Second Edition</i>, Addison Wesley Longman.</p> <p>Brown, H. Douglas, 2000, <i>Principles of Language Learning and Teaching, Fourth Edition</i>, Longman.</p> <p>McDonough, J., McDonough, S. 1997. <i>Research Methods for English Language Teachers</i>. London: Arnold.</p> <p>Nunan, D. 1995, <i>Language Teaching Methodology</i>, Phoenix ELT.</p> <p>Nunan, D. 1999. <i>Second Language Teaching and Learning</i>. Boston: Heinle & Heinle.</p> <p>O' Malley, J. M. & Chamot, A.-U. 1990. <i>Learning Strategies in Second Language Acquisition</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Petrovid, E. 1988. <i>Teorija nastave stranih jezika, Školska knjiga Zagreb</i>.</p> <p>Ur, P. 2012. <i>A Course in English Language Teaching</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p>																		
	<p>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</p>																		

Značajne napomene:	<i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i>
	<i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
	<i>U sklopu ovog predmeta student su dužni obaviti didaktičku praksu opisanu u sadržaju predmeta.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-412 - TEORIJA PREVOĐENJA I

Puni naziv predmeta:	<i>Teorija prevođenja I</i>					
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-412</i>					
Godina studija:	<i>IV</i>					
Semestar:	<i>VII</i>					
ECTS bodovna vrijednost:	<i>6</i>					
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>
	<i>30</i>	<i>45</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>75</i>	<i>150</i>
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>					
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>					
Ciljevi predmeta:	<i>Cilj je ovog predmeta da studenti:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>razumiju proces pismenog prevođenja,</i> - <i>nauče i uvježbaju tehnike prevođenja,</i> - <i>postanu svjesni implikacija koje prijevod sa sobom nosi (kulturalnih, političkih, moralnih te materijalnih).</i> 					
Ishodi učenja:	<i>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>pristupe prevođenju s potrebnom razinom odgovornosti prema toj djelatnosti,</i> - <i>izvrše neophodne pripreme za prevođenje određene vrste teksta,</i> - <i>primjene stečeno znanje pri prevođenju različitih vrsta tekstova,</i> - <i>koriste prevodilačke resurse i pomagala.</i> 					
Indikativni sadržaj predmeta:	<i>Predmet se fokusira na pismeno prevođenje i obrađuje teme kao što su: proces prevođenja, vrste prevođenja, problem ekvivalencije, alati i resursi kojima se prevodilac služi, važnost i funkcija prevođenja u društvu, etika u prevodilačkoj djelatnosti, različiti pristupi prevođenju, prevođenje</i>					

	<i>različitih vrsta tekstova i registara: prevođenje novinskih tekstova, književno prevođenje, prevođenje stručnih tekstova te prevođenje za audiovizualne medije.</i>															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Jan.-feb. ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	1. kolokvij	25	8. sedmica	2. kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	40	Jan.-feb. ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	25	8. sedmica														
2. kolokvij	25	15. sedmica														
Završni ispit	40	Jan.-feb. ispitni rok														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 24 do 40 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima, a sastoji se od teoretskog i praktičnog dijela. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokviju ili 24 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova.</i>															
Obavezna literatura:	Munday, Jeremy (2009). <i>The Routledge Companion to Translation Studies</i> . London: Routledge.															
Preporučena literatura:	Bassnett, Susan (2002). <i>Translation Studies</i> . London: Routledge. Hatim, Basil, Jeremy Munday (2004). <i>Translation: An Advanced Resource Book</i> . London: Routledge Munday, Jeremy (2001). <i>Introducing Translation Studies</i> . London: Routledge Newmark, Peter (2003). <i>A Textbook of Translation</i> . Harlow: Longman. Pavlović, Nataša (2015). <i>Uvod u teoriju prevođenja</i> . Zagreb: Leykan International.															
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i> <i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i> <i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>															
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.</i>															

PDF-EJK17-413 - SOCIOLINGVISTIKA

Puni naziv predmeta:	<i>Sociolingvistika</i>
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-413</i>
Godina studija:	<i>IV</i>
Semestar:	<i>VII</i>
ECTS bodovna vrijednost:	<i>4</i>

Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>55</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	0	0	55	100			
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL																
30	15	0	0	55	100																
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																				
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																				
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>																				
Ciljevi predmeta:	<i>Cilj je ovog predmeta da se studenti upoznaju s odnosom jezika, kulture i društva, to jeste s temama koje se izučavaju u sklopu sociolingvistike (klasa, rasa, rodno pitanje, starost, standardni jezik i dijalekti, teorija učtivosti).</i>																				
Ishodi učenja:	<i>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, studenti će biti u stanju da definiraju sociolingvistiku i diskutuje o temama koje se proučavaju unutar sociolingvistike, da opišu akcent, dijalekt, registar, stil, code-switching, multilingvalizam i diglosiju, da razumiju i objasne odnose između jezika i društva, tj. društvenih institucija kao što su dob, spol, društvena klasa, razlikuju razne varijante engleskog jezika i da identificiraju njihove uzročnike.</i>																				
Sadržaj predmeta:	<i>U sklopu predmeta se proučava: kompleksan odnos jezika, kulture i društva. interdisciplinarni pristup jeziku u društvu. jezični kontakti. bilinavizam. dialosiia. pidžin. kreol. prebacivanje koda. enaleski kao globalni jezik, standardizacija, dijalekti engleskog jezika, afroamerički engleski jezik, jezik i rod.</i>																				
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>15</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>I kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>II kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>35</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>					<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra	I kolokvij	25	8. sedmica	II kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok	
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																			
Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra																			
I kolokvij	25	8. sedmica																			
II kolokvij	25	15. sedmica																			
Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok																			
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p><i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 15 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 21 do 35 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokviju ili 21 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</i></p>																				
Osnovna literatura:	<i>Wardhaugh, R. (2005). An introduction to sociolinguistics. Oxford: Blackwell Publishing.</i>																				
Preporučena literatura:	<p>Baker, P. (2010). Sociolinguistics and corpus linguistics. Edinburgh: Edinburgh University Press.</p> <p>Holmes, J. (1992) An Introduction to Sociolinguistics. London: Longman.</p> <p>Llamas, C., In Mullany, L., & In Stockwell, P. (2007). The Routledge companion to sociolinguistics. London: Routledge.</p>																				

	<p>Mesthrie, R (ed.) (2011) <i>The Cambridge Handbook of Sociolinguistics</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Meyerhoff, M. (2006). <i>Introducing sociolinguistics</i>. London: Routledge.</p> <p>Trudgill, P. (2000). <i>Sociolinguistics: An introduction to language and society</i>. London: Penguin.</p>
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i>
	<i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i>
	<i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-414 – POSTVIKTORIJANSKA KNJIŽEVNOST

Puni naziv predmeta:	<i>Postviktorijska književnost</i>																
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-414</i>																
Godina studija:	<i>IV</i>																
Semestar:	<i>VII</i>																
ECTS bodovna vrijednost:	<i>5</i>																
Radno opterećenje studenta:	<i>(Tabela s brojem sati za: predavanja; vježbe, ostalo i samostalno učenje)</i>																
	<i>Za cijeli semestar:</i>																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>30</i></td> <td><i>30</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>65</i></td> <td><i>125</i></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>65</i>	<i>125</i>				
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>												
<i>30</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>65</i>	<i>125</i>												
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-324 - Viktorijanska književnost</i>																
Ciljevi predmeta:	<p>-Upoznati studente s najznačajnijim odlikama britanske književnosti u postviktorijskom (Edvardijanskom) periodu, odnosno s najznačajnijim književnim pojavama i njihovim društvenim kontekstom.</p> <p>-Dati osvrt na društvene okvire i promjene senzibiliteta koji su utjecali na osobnosti književnog stvaralaštva u Velikoj Britaniji u ovom periodu.</p> <p>-Omogućiti dublje razumijevanje osnovnih izražajnih obilježja i idejnih preokupacija postviktorijske književnosti, kao i temeljnih pravaca kritičkog mišljenja o ovim ostvarenjima.</p> <p>-Omogućiti studentima da steknu jasnu sliku o osobnostima britanske književnosti od kraja viktorijskog razdoblja do prve polovine prošlog vijeka kroz detaljnije izučavanje najznačajnijih autora i njihovih djela, od kojih se mnoga smatraju i vrhunskim ostvarenjima svjetske književnosti.</p>																
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savladivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <p>-primjenjuju neophodnog znanja o društvenim tokovima za vrijeme postviktorijskog (Edvardijanskog) doba, s posebnim naglaskom na specifičnosti koje engleska književnost razvija u tom periodu,</p>																

	<p>-kritički se osvrnu na osnovne odlike postviktorske književnosti, -vrše komparaciju i kontekstualizaciju djela postviktorske književnosti, -samostalno rade tekstualnu analizu i kontekstualizaciju poezije, romana i kraćih teorijskih tekstova datog perioda, -interpretiraju književna djela postavljajući ih u šire društvene i kritičke kontekste.</p>																		
Indikativni sadržaj predmeta:	<p>Kolegij Postviktorska književnost pruža uvid u postkolonijalni period te u književno stvaralaštvo tog perioda. Ne zapostavljajući poeziju naglasak će biti na prozi, tačnije romanu, koji je bio posebno popularan u to vrijeme. Razmatranja započinju s krajem viktorske doba u britanskom političkom i društvenom životu i refleksijama tih promjena u djelima Henryja Jamesa (internacionalna tema, pitanje „stanovišta“ i strukture proznog izraza) i Josepha Conrada (roman kao pomorska i politička metafora). Nakon toga slijedi analiza moralne kritike građanskog društva, njegovih shvatanja i vrijednosti u djelu D. H. Lawrencea, kao i „liberalnog humanizma“ i dijaloga civilizacija u romanu E. M. Forstera. Posebna pažnja se poklanja i razmatranju tekstova nekih važnijih postkolonijalnih kritičara i teoretičara kao i relevantnošću njihovih metoda i argumenata za analizu djela postviktorske književnosti.</p>																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Esej</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Januarsko-februarski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Esej	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Januarsko-februarski ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																	
Prvi kolokvij	20	8. sedmica																	
Drugi kolokvij	20	15. sedmica																	
Esej	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Januarsko-februarski ispitni rok																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokviju. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Esej je studentski rad na zadanoj temi koji rade tokom nastave. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje , pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od maksimalno 40.</p>																		
Obavezna literatura:	<p>Trodd, Anthea, <i>A Reader's Guide to Edwardian Literature</i>, (University of Calgary Press, 1991).</p>																		
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> Holdeman, David, <i>The Cambridge Introduction to W. B. Yeats</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2006). Peters, John G., <i>The Cambridge Introduction to Joseph Conrad</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2006). Widdowson, Peter, <i>The Palgrave Guide to English Literature and its Contexts, 1500-2000</i>, (New York: Palgrave Macmillan, 2004). Poole, Adrian (ed.), <i>The Cambridge Companion to English Novelists</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2009). Sanders, Andrew, <i>The Short Oxford History of English Literature</i>, (Oxford: Clarendon Press, 1994). Bradshaw, David and Kevin J. H. Dettmar (eds.), <i>A Companion to Modernist Literature and Culture</i>, (Oxford: Blackwell Publishing, 2006). <p>Henry James, <i>The Turn of the Screw</i> Joseph Conrad, <i>Heart of Darkness</i> E. M. Forster, <i>A Passage to India</i> D. H. Lawrence, <i>Sons and Lovers</i> G. B. Shaw, <i>Pygmalion</i> W. B. Yeats, selected poetry War poets: Rupert Brooke, Siegfried Sassoon, Wilfred Owen</p>																		
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p>																		

	<i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i>
	<i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-415 – SAVREMENI ENGLESKI JEZIK VII

Puni naziv predmeta:	<i>Savremeni engleski jezik VII</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-415</i>																	
Godina studija:	<i>IV</i>																	
Semestar:	<i>VII</i>																	
ECTS bodovna vrijednost:	<i>6</i>																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>15</i></td> <td><i>60</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>75</i></td> <td><i>150</i></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>15</i>	<i>60</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>75</i>	<i>150</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
<i>15</i>	<i>60</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>75</i>	<i>150</i>													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-325 – Savremeni engleski jezik VI</i>																	
Ciljevi predmeta:	<i>Primarni cilj ovog predmeta je razvijanje četiri jezične vještine kod studenata i to receptivne vještine slušanja i čitanje te produktivne vještine govorenja i pisanja. Osim toga studenti usavršavaju i svoju vještinu pismenog prevođenja prevodeći s engleskog na bosanski jezik novinske i književne tekstove primjerene težine.</i>																	
Ishodi učenja:	<i>Pomoću raznovrsnih vježbi čitanja, pisanja, slušanja i govorenja, kao i samostalnim proučavanjem gramatičkih struktura student razvija sposobnosti razumijevanja pisanog i govornog diskursa na engleskom jeziku. Student će se naučiti služiti rječnicima i gramatičkim priručnicima čime će se osposobiti za samostalno učenje i steći temelje za cjeloživotno učenje. Po završetku kolegija očekivana jezična kompetencija studenta će biti na razini Advanced/Proficiency English ili C1 po CEFR-u.</i>																	
Sadržaj predmeta:	<i>Na predavanjima se uglavnom obrađuje tema pisanja eseja (vrste, struktura teksta, kohezija itd.) te se studenti uvode u akademsko pisanje. Na vježbama se usavršavaju sve četiri jezične vještine. Obrađuju se tekstovi savremene tematike (čitanje, vježbe provjere razumijevanja) o kojima se zatim vodi diskusija, a također se vježba i slušanje kroz različite aktivnosti. Obavezan dio vježbi su diktati i prevođenje novinskih i književnih tekstova primjerene težine s engleskog na bosanski jezik.</i>																	
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>									
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																

		Esej	10	Tokom semestra
		1. kolokvij	35	8. sedmica
		2. kolokvij	35	15. sedmica
		Završni usmeni ispit	20	Jan.-febr. ispitni rok
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Studenti tokom semestra pišu jedan esej (300-350 riječi) za koji se može osvojiti od 1 do 10 bodova. Predmetni nastavnik će definisati rokove za predavanje prvog i drugog nacrta te konačne verzije.</p> <p>Kolokvij se sastoji od diktata (200 riječi) i testa koji obuhvata provjeru vokabulara, razumijevanja teksta i kraći prijevod. Kolokvij nosi ukupno 35 bodova od čega na test otpada 25 bodova, a 10 bodova na diktat ako je napisan bez greške. Za svaku grešku na diktatu oduzima se jedan bod. Minimalan broj bodova za prolaz na kolokvij je 21 s tim da student ne smije imati više od 10 grešaka na diktatu. Student koji nije položio neki od kolokvija, može ga/ih polagati u terminu završnog ispita.</p> <p>Završni ispit je usmeni i podrazumijeva čitanje nepoznatog teksta, njegovo usmeno prevođenje, razgovor o tekstu i drugim temama iz sadržaja nastave.</p>			
Obavezna literatura:	Gude, K., Duckworth, M. & Rogers, L (2012). <i>Proficiency Masterclass</i> . Oxford: Oxford University Press.			
Preporučena literatura:	<p>Capel, Annette, Wendy Sharp (2014). <i>Objective Advanced: Student's Book</i>. (4th ed). Cambridge University Press.</p> <p>Hall, D., Foley, M. (2012) <i>My Grammar Lab C1 + C2 ADVANCED</i>, Harlow: Pearson Longman</p> <p>Jones, Leo (2002). <i>New Progress to Proficiency</i>. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>McCarthy, Michael, Felicity O'Dell (2008). <i>English Vocabulary In Use: Advanced</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>O'Dell, Felicity, Michael McCarthy (2008). <i>English Collocations In Use: Advanced</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p><i>Oxford Advanced Learner's Dictionary</i>. Oxford: Oxford University Press.</p>			
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p> <p><i>Zavisno od dostupnosti, vježbe ili njihov dio izvodi strani lektor (izvorni govornik engleskog jezika).</i></p>			
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.</i>			

PDF-EJK17-421 - METODIKA NASTAVE ENGLESKOG JEZIKA II

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika nastave engleskog jezika II</i>
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-421</i>
Godina studija:	<i>IV</i>
Semestar:	<i>VIII</i>
ECTS bodovna vrijednost:	<i>6</i>

Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>																							
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL																		
	30	45	0	0	75	150																		
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																							
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																							
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-411 - Metodika nastave engleskog jezika I</i>																							
Ciljevi predmeta:	<i>Cilj je ovog predmeta da se studenti praktično primijene svoja teorijska znanja iz usvajanja/učenja stranog jezika, da se upoznaju sa svim faktorima uključenim u nastavni proces, i s procesom planiranja nastavnog sata.</i>																							
Ishodi učenja:	<i>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da analiziraju prednosti i nedostatke nastavnog sata, da analiziraju organizaciju sadržaja, adekvatnost nastavnih materijala i pomagala, i atmosferu nastavnog sata, da napišu pripremu za ogledni čas koji će održati u osnovnoj ili srednjoj školi i da praktično primijene sva teoretska znanja iz oblasti usvajanja i učenja stranog jezika kroz proces planiranja i viđenja nastavnog sata engleskog jezika.</i>																							
Sadržaj predmeta:	<p><i>U sklopu predmeta se proučava: principi i izrada plana nastavnog sata; pregled metoda prezentiranja receptivnih i produktivnih jezičkih vještina, vokabulara i gramatike, projekte i ostale aktivnosti u nastavi engleskog jezika u tri osnovne dobne skupine; analiza i pristup pogreškama učenika; testiranje i ocjenjivanje; obrada kulture i civilizacije u zemljama engleskog govornog područja; izbor i obrada književnih tekstova pisanih na engleskom jeziku; kriteriji odabira nastavnih materijala i pomagala; izrada plana nastavnog sata i samostalno vođenje nastavnog sata, refleksija na održani sat po završetku prakse.</i></p> <p><i>U sklopu ovog predmeta studenti su dužni obaviti metodičku praksu koja je obavezna i u sklopu koje student slušaju dva sata mentora i sami drže dva ogledna nastavna sata u osnovnoj/srednjoj školi. Svi ovi sati moraju biti opisani u Dnevniku prakse. Ovo je uslov za pristupanje završnom ispitu.</i></p>																							
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>I kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>II kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Ogledni sati</td> <td>20</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	I kolokvij	20	8. sedmica	II kolokvij	20	15. sedmica	Ogledni sati	20	Tokom semestra	Završni ispit	30	Ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																						
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra																						
I kolokvij	20	8. sedmica																						
II kolokvij	20	15. sedmica																						
Ogledni sati	20	Tokom semestra																						
Završni ispit	30	Ispitni rok																						
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. Pored toga, studenti mogu steći 20 bodova iz samostalnog vođenja nastavnog sata. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi maksimalnih 20 bodova. Završni ispit nosi maksimalnih 30 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima tokom semestra. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 12 bodova na kolokviju ili 18 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitivan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</i>																							

Osnovna literatura:	<i>Harmer, J. 2001. The Practice of English Language Teaching, Third Edition Completely Revised and Updated. Pearson Education Limited - Longman.</i>
Preporučena literatura:	<i>Brown, H. D. 2001, Teaching by Principles. An Interactive Approach to Language Pedagogy, Second Edition, Addison Wesley Longman.</i> <i>Brown, H. Douglas, 2000, Principles of Language Learning and Teaching, Fourth Edition, Longman.</i> <i>Carter, R, Nunan, D. 2001. Teaching English to Speakers of Other Languages. Cambridge: CUP.</i> <i>McDonough, J., McDonough, S. 1997. Research Methods for English Language Teachers. London: Arnold.</i> <i>Nunan, D. 1995, Language Teaching Methodology, Phoenix ELT.</i> <i>Nunan, D. 1999. Second Language Teaching and Learning. Boston: Heinle & Heinle.</i> <i>O' Malley, J. M. & Chamot, A.-U. 1990. Learning Strategies in Second Language Acquisition. Cambridge: Cambridge University Press.</i> <i>Petrovid, E. 1988. Teorija nastave stranih jezika, Školska knjiga Zagreb.ž</i> <i>Ur, P. 2012. A Course in English Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press.</i>
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i> <i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i> <i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i> <i>U sklopu ovog predmeta student su dužni obaviti metodičku praksu opisanu u sadržaju predmeta.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-422 - TEORIJA PREVOĐENJA II

Puni naziv predmeta:	<i>Teorija prevođenja II</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-422</i>																	
Godina studija:	<i>IV</i>																	
Semestar:	<i>VII</i>																	
ECTS bodovna vrijednost:	<i>5</i>																	
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>30</i></td> <td><i>30</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>65</i></td> <td><i>125</i></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>65</i>	<i>125</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
<i>30</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>65</i>	<i>125</i>													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-412 - Teorija prevođenja I</i>																	

Ciljevi predmeta:	<p><i>Cilj je ovog predmeta da studenti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - nauče i uvježbaju tehnike usmenog prevođenja, - usvrše svoje vještine slušanja, pamćenja i govorenja, - upoznaju principe i etiku prevodilačke djelatnosti. 															
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - izvrše samostalnu pripremu za prevodilači angažman, - vode bilješke tokom konsektivnog prevođenja, - konsektivno prevode s engleskog na bosanski jezik, - simultano prevode jednostavnije zadatke s engleskog na bosanski jezik. 															
Indikativni sadržaj predmeta:	<p><i>Predmet se fokusira na usmeno prevođenje i obrađuje teme kao što su: razlike između usmenog i pismenog prevođenja, vrste usmenog prevođenja, proces konsektivnog prevođenja – teorija i metode, priprema za sastanak / konferenciju, analiza i prezentacija informacija, slušanje i pamćenje, tehnike pravljenja bilješki, proces simultanog prevođenja – teorija i metode, predviđanje i analiza, sažimanje i prezentiranje informacija, timski rad prevodilaca.</i></p>															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1" data-bbox="568 837 1386 1196"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Jan.-feb. ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	1. kolokvij	25	8. sedmica	2. kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	40	Jan.-feb. ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	25	8. sedmica														
2. kolokvij	25	15. sedmica														
Završni ispit	40	Jan.-feb. ispitni rok														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p><i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 24 do 40 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima, a sastoji se od teoretskog i praktičnog dijela. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokvij ili 24 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Kolokviji i praktični dio završnog ispita se sastoje od praktične usmene provjere sposobnosti prevođenja.</i></p>															
Obavezna literatura:	<p>Nolan, James (2005). <i>Interpretation Techniques and Exercises</i>. Clevendon: Multilingual Matters.</p>															
Preporučena literatura:	<p>Jones, Roderick (2002). <i>Conference Interpreting explained</i>. Manchester: Sr. Jerome Publishing.</p> <p>Monacelli, Claudia (2009). <i>Self-Preservation in Simultaneous Interpreting</i>. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.</p> <p>Munday, Jeremy (2009). <i>The Routledge Companion to Translation Studies</i>. London: Routledge.</p> <p>Phelan, Mary (2001). <i>The Interpreter's Resource</i>. Clevendon: Multilingual Matters.</p>															
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>															

Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.
-----------------------	---

PDF-EJK17-423 - HISTORIJA ENGLESKOG JEZIKA

Puni naziv predmeta:	Historija engleskog jezika																				
Šifra predmeta:	PDF-EJK17-423																				
Godina studija:	IV																				
Semestar:	VIII																				
ECTS bodovna vrijednost:	4																				
Radno opterećenje studenta:	<p>Za cijeli semestar:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Vježbe / Praktična obuka</th> <th>npr. Seminar</th> <th>npr. Projekt</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>55</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>						Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	0	0	55	100			
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL																
30	15	0	0	55	100																
Matični studijski program/odsjek:	Odsjek za engleski jezik i književnost																				
Status predmeta:	Obavezan																				
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	PDF-EJK17-413 - Sociolingvistika																				
Ciljevi predmeta:	Cilj je ovog predmeta da se studenti upoznaju s osnovnim pojmovima historijske lingvistike, razvojem engleskog jezika i sa glavnim periodima u njegovom razvoju, ulogom društva i društvenih promjena u razvoju jezika, varijantama engleskog jezika i s tekstovima iz svakog od perioda u razvoju engleskog jezika.																				
Ishodi učenja:	Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da opiše osnovne karakteristike u razvoju engleskog jezika od staroengleskog do modernog engleskog, da definira uzroke koji su doveli do najvažnijih promjena u razvoju engleskog jezika, da analizira promjene do kojih je došlo u toku historijskog razvoja jezika na fonološkom, morfološkom, sintaktičkom i semantičkom nivou.																				
Sadržaj predmeta:	U sklopu predmeta se proučava: historijska lingvistika; indoevropska porodica jezika i germanska grana; razvoj engleskog jezika; staroengleski; srednjeengleski; moderni engleski; posuđenice; društveni i kulturni uzroci jezičkih promjena.																				
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>15</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>I kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>II kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>35</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>						Način provjere	%	Termin	Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra	I kolokvij	25	8. sedmica	II kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok
Način provjere	%	Termin																			
Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra																			
I kolokvij	25	8. sedmica																			
II kolokvij	25	15. sedmica																			
Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok																			

Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 15 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Završni ispit nosi od 21 do 35 bodova. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokviju ili 21 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</i>
Osnovna literatura:	<i>Baugh, A. C. 2002. A History of the English Language. Prentice Hall.</i>
Preporučena literatura:	<i>Aitchison, J., 2001. Language Change. Progress or Decay? Cambridge: Cambridge University Press. Culpeper, J. 2005. History of English. Routledge: London Freeborn, D. 2006. From Old English to Standard English. 3rd edition. London: Palgrave Macmillan. Gelderen E. 2006. A History of the English Language. John Benjamins Publishing. Hogg, R. M. & D. Denison (eds.). 2008 [2006]. A History of the English Language. 1st paperback edition. Cambridge: Cambridge University Press Mugglestone, L. 2006. The Oxford history of English. Oxford: Oxford University Press.</i>
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature. Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova. Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-424 – MODERNIZAM I POSTMODERNIZAM U ENGLESKOJ KNJIŽEVNOSTI

Puni naziv predmeta:	<i>Modernizam i postmodernizam u engleskoj književnosti</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-424</i>																	
Godina studija:	<i>IV</i>																	
Semestar:	<i>VIII</i>																	
ECTS bodovna vrijednost:	<i>5</i>																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>30</i></td> <td><i>30</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>65</i></td> <td><i>125</i></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>65</i>	<i>125</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
<i>30</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>65</i>	<i>125</i>													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	

Status predmeta:	<i>Obavezan</i>																		
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>PDF-EJK17-414 - Postviktorska književnost</i>																		
Ciljevi predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> -Usmjeriti studente u sagledavanju značajnih kretanja u modernoj i postmodernoj engleskoj književnosti gdje se radi o izvjesnoj povezanosti tematskih ili podžanrovskih cjelina. -Ukazati studentima na najbitnije aspekte osebuje produktivne raznolikosti autora moderne i postmoderne engleske književnosti. -Razmatrati pomenutu književnu produkciju i u kontekstu opadanja i nestanka britanske imperijalne vlasti od šezdesetih godina 20. vijeka na ovamo. -Ukazati na eksperimentalne pomake u djelima pojedinih pisaca koji su omogućili rastakanje romaneskne forme u nekoliko smjerova kao što su akademski roman, žensko pismo i magijski realizam. -Skrenuti pažnju na djela koja zrcale vrlo složen odnos između nekadašnjeg kolonijalno-imperijalnog centra i njemu suprotstavljene postkolonijalne periferije, kao i na djela koja na drugačiji način razmatraju pitanja savremene svakidašnjice. 																		
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> -prepoznaju modernistička i postmodernistička djela i vrše komparaciju i kontekstualizaciju istih, -prepoznaju glavne osobine dominantnih književnih vrsta, kao i temeljne kulturno-političke događaje i njihov utjecaj na smjerove u književnosti, -uspješno vrše tekstualnu analizu i kontekstualizaciju poezije, romana i kraćih teorijskih tekstova datog perioda, -interpretiraju književna djela britanskog modernizma i postmodernizma postavljajući ih u šire društvene i kritičke kontekste, -pokažu vještinu naučnog istraživanja te analitičke sposobnosti profesionalnog čitanja teksta kao i tumačenja njegovih strukturalnih, kompozicijskih i poetičkih karakteristika. 																		
Indikativni sadržaj predmeta:	Kolegij Modernizam i postmodernizam u engleskoj književnosti daje pregledan uvid u englesku književnost s početka pa sve do druge polovine 20. vijeka. Težište će biti na paradigmatičkim stilskim karakteristikama razdoblja, s posebnim osvrtom na novo poimanje vremena i koncept subjektiviteta te na redefiniranje odnosa između privatnog i političkog. Svrha ovog kolegija je da ukaže na činjenicu da je doba eksperimentiranja u modernoj engleskoj književnosti bilo ne toliko rezultat potrage za originalnošću i promjenom pod svaku cijenu koliko rezultat krize civilizacije. S obzirom na to, kolegij također istražuje utjecaj Freudovih i Jungovih ideja na moderni roman, s namjerom da pokaže kako su promjene u formi romana nastale kao radikalna kritika vrijednosnog sistema 19. stoljeća.																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Esej</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Esej	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Junsko-julski ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																	
Prvi kolokvij	20	8. sedmica																	
Drugi kolokvij	20	15. sedmica																	
Esej	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Junsko-julski ispitni rok																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokviju. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Esej je studentski rad na zadanoj temi koji rade tokom nastave. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje, pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od maksimalno 40.																		

Obavezna literatura:	Bradshaw, David and Kevin J. H. Dettmar (eds.), <i>A Companion to Modernist Literature and Culture</i> , (Oxford: Blackwell Publishing, 2006).
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Widdowson, Peter, <i>The Palgrave Guide to English Literature and its Contexts, 1500-2000</i>, (New York: Palgrave Macmillan, 2004). 2. Bulson, David, <i>The Cambridge Introduction to James Joyce</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2006). 3. Matz, Jesse, <i>The Modern Novel: A Short Introduction</i>, (Oxford: Blackwell Publishing, 2004). 4. McDonald, Ronan, <i>The Cambridge Introduction to Samuel Beckett</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2006). 5. Raby, Peter (ed.), <i>The Cambridge Introduction to Harold Pinter</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2009). 6. Poole, Adrian (ed.), <i>The Cambridge Companion to English Novelists</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2009). 7. Sanders, Andrew, <i>The Short Oxford History of English Literature</i>, (Oxford: Clarendon Press, 1994). 8. Ayers, David, <i>Modernism: A Short Introduction</i>, (Oxford: Blackwell Publishing, 2004). <p>James Joyce, <i>Ulysses, Dubliners</i> Virginia Woolf, <i>To the Lighthouse</i> George Orwell, <i>1984</i> Aldous Huxley, <i>Brave New World</i> Angela Carter, <i>Wise Children</i> William Golding, <i>Lord of the Flies</i> Samuel Beckett, <i>Waiting for Godot</i> T. S. Elliot, <i>The Waste Land</i> Harold Pinter, <i>The Caretaker</i></p>
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-425 – SAVREMENI ENGLSKI JEZIK VIII

Puni naziv predmeta:	<i>Savremeni engleski jezik VII</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-425</i>																	
Godina studija:	<i>IV</i>																	
Semestar:	<i>VIII</i>																	
ECTS bodovna vrijednost:	<i>6</i>																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>15</i></td> <td><i>60</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>75</i></td> <td><i>150</i></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>15</i>	<i>60</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>75</i>	<i>150</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
<i>15</i>	<i>60</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>75</i>	<i>150</i>													

Matični studijski program/odsjek:	Odsjek za engleski jezik i književnost															
Status predmeta:	Obavezan															
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	PDF-EJK17-415 – Savremeni engleski jezik VII															
Ciljevi predmeta:	Primarni cilj ovog predmeta je razvijanje četiri jezične vještine kod studenata i to receptivne vještine slušanja i čitanje te produktivne vještine govorenja i pisanja. Osim toga studenti usavršavaju i svoju vještinu pismenog prevođenja prevodeći s engleskog na bosanski jezik novinske i književne tekstove primjerene težine.															
Ishodi učenja:	Pomoću raznovrsnih vježbi čitanja, pisanja, slušanja i govorenja, kao i samostalnim proučavanjem gramatičkih struktura student razvija sposobnosti razumijevanja pisanog i govornog diskursa na engleskom jeziku. Student će se naučiti služiti rječnicima i gramatičkim priručnicima čime će se osposobiti za samostalno učenje i steći temelje za cjeloživotno učenje. Po završetku kolegija očekivana jezična kompetencija studenta će biti na razini Proficiency English ili C1 po CEFR-u.															
Sadržaj predmeta:	Na predavanjima se uglavnom obrađuje tema pisanja eseja (vrste, struktura teksta, kohezija itd.) te se studenti uvode u akademsko pisanje. Na vježbama se usavršavaju sve četiri jezične vještine. Obrađuju se tekstovi savremene tematike (čitanje, vježbe provjere razumijevanja) o kojima se zatim vodi diskusija, a također se vježba i slušanje kroz različite aktivnosti. Obavezan dio vježbi su diktati i prevođenje novinskih i književnih tekstova primjerene težine s engleskog na bosanski jezik.															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Esej</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>35</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>35</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni usmeni ispit</td> <td>20</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Esej	10	Tokom semestra	1. kolokvij	35	8. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni usmeni ispit	20	Junsko-julski ispitni rok
Način provjere	%	Termin														
Esej	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	35	8. sedmica														
2. kolokvij	35	15. sedmica														
Završni usmeni ispit	20	Junsko-julski ispitni rok														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Studenti tokom semestra pišu jedan esej (300-350 riječi) za koji se može osvojiti od 1 do 10 bodova. Predmetni nastavnik će definisati rokove za predavanje prvog i drugog nacrtu te konačne verzije.</p> <p>Kolokvij se sastoji od diktata (200 riječi) i testa koji obuhvata provjeru vokabulara, razumijevanja teksta i kraći prijevod. Kolokvij nosi ukupno 35 bodova od čega na test otpada 25 bodova, a 10 bodova na diktat ako je napisan bez greške. Za svaku grešku na diktatu oduzima se jedan bod. Minimalan broj bodova za prolaz na kolokvij je 21 s tim da student ne smije imati više od 10 grešaka na diktatu. Student koji nije položio neki od kolokvija, može ga/ih polagati u terminu završnog ispita.</p> <p>Završni ispit je usmeni i podrazumijeva čitanje nepoznatog teksta, njegovo usmeno prevođenje, razgovor o tekstu i drugim temama iz sadržaja nastave.</p>															
Obavezna literatura:	Gude, K., Duckworth, M. & Rogers, L (2012). <i>Proficiency Masterclass</i> . Oxford: Oxford University Press.															
Preporučena literatura:	<p>Capel, Annette, Wendy Sharp (2014). <i>Objective Advanced: Student's Book</i>. (4th ed). Cambridge University Press.</p> <p>Hall, D., Foley, M. (2012) <i>My Grammar Lab C1 + C2 ADVANCED</i>, Harlow: Pearson Longman</p> <p>Jones, Leo (2002). <i>New Progress to Proficiency</i>. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>McCarthy, Michael, Felicity O'Dell (2008). <i>English Vocabulary In Use: Advanced</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>O'Dell, Felicity, Michael McCarthy (2008). <i>English Collocations In Use: Advanced</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p>															

	<i>Oxford Advanced Learner's Dictionary. Oxford: Oxford University Press.</i>
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i>
	<i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i>
	<i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
	<i>Zavisno od dostupnosti, vježbe ili njihov dio izvodi strani lektor (izvorni govornik engleskog jezika).</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihću i drugim relevantnim aktima.</i>

IZBORNI PREDMETI

PDF-EJK17-I1 – AKADEMSKO PISANJE

Puni naziv predmeta:	AKADEMSKO PISANJE											
Šifra predmeta:	PDF-EJK17-I1											
Godina studija:	RN,PO – 2. / BJKH, EJK, NjJK, MF, TOS – 2.											
Semestar:	RN,PO – 4. / BJKH, EJK, NjJK, MF, TOS – 4.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Seminar</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">15</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">75</td> </tr> </tbody> </table>				Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75
Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	Pedagoški fakultet											
Status predmeta:	RN,PO – obavezni / BJKH, EJK, NjJK, MF, TOS - izborni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	Predmet Akademsko pisanje ima za cilj razvoj kompetencija studenata za kvalitetno pisanje akademskih radova za koje se očekuje da će studenti imati obavezu pisati u toku studija (eseji, referati, seminarski radovi, završni radovi, diplomski radovi). Kroz nastavni proces se nastoje razviti / poboljšati vještine: formuliranja problema / teme rada, pretraživanja relevantnih izvora, ekstrakcije i sinteze relevantnih informacija, vođenja bilješki, sumiranja i/ili integracije informacija i ideja, produkcije koherentnih i dobro organiziranih pisanih radova, korektnog tehničkog oblikovanja radova uključujući odabir i poštivanje odabranih standarda navođenja izvora u tekstu i popisu literature (MLA i APA standardi), formuliranje naslova, sadržaja i sažetka. Pored navedenog, kroz aktivnosti studenata nastojat će se djelovati na razvoj vještina kritičkog čitanja i zaključivanja.											
Ishodi učenja:	Kroz predmet Akademsko pisanje studenti će: <ul style="list-style-type: none"> • Moći identificirati (ne)poželjne karakteristike akademskih radova • Moći samostalno formulirati problem / temu pisanog rada • Moći identificirati relevantne izvore informacija neophodnih za pisanje rada • Razviti vještine vođenja bilješki sa neophodnim informacijama o izvorima informacija i ideja • Razviti vještine osmišljavanja strukture pisanih radova 											

	<ul style="list-style-type: none"> Razviti vještine sažetog, jasnog i argumentiranog pismenog izražavanja i oblikovanja teksta Razviti vještine tehničkog oblikovanja radova 																		
Sadržaj predmeta:	<p><i>Teme koje se obrađuju uključuju:</i> (1) Uvod u akademsko pisanje – čitanje, razmišljanje i pisanje! (2) Vrste radova koji se pišu u akademskom kontekstu; (3) Sastavni dijelovi i struktura različitih akademskih radova; (4) Karakteristike akademskog teksta; (5) Koraci akademskog pisanja – formuliranje problema / teme; (6) Koraci akademskog pisanja – pretraživanje relevantnih izvora; (7) Koraci akademskog pisanja - kritičko čitanje i vođenje bilješki; (8) Sumiranje, parafraziranje, sintetiziranje informacija iz više izvora; (9) Koraci akademskog pisanja - Izrada plana teksta (organizacija, struktura); (10) Koraci akademskog pisanja – Pisanje prve verzije teksta – paragrafi, poveznice, odjeljci; (11) Standardi navođenja izvora u tekstu i popisu literature; (12) Pisanje uvoda i zaključka; (13) Prerada prve verzije – revizija (organizacija, sadržaj, argumentacija, jasnoća, stil, uvod i zaključak, izvori); (14) Pisanje sažetka; (15) Uređivanje konačne verzije rada</p>																		
Metode nastave i učenja:	<p>Nastava se izvodi kroz predavanja i seminarske vježbe. Predavanja se izvode metodom izravnog poučavanja i pružaju pregled osnovnih informacija o sadržajima koji se obrađuju. Vježbe se izvode u manjim grupama i služe za uvježbavanje vještina predstavljenih na predavanjima.</p>																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Zadaće</td> <td>20</td> <td>U toku semestra</td> </tr> <tr> <td>Kritički osvrt 1</td> <td>20</td> <td>Na kraju semestra</td> </tr> <tr> <td>Kritički osvrt 2</td> <td>20</td> <td>Na kraju semestra</td> </tr> <tr> <td>Samostalni rad</td> <td>40</td> <td>Na kraju semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td></td> <td>U redovnim ispitnim terminima</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Zadaće	20	U toku semestra	Kritički osvrt 1	20	Na kraju semestra	Kritički osvrt 2	20	Na kraju semestra	Samostalni rad	40	Na kraju semestra	Završni ispit		U redovnim ispitnim terminima
Način provjere	%	Termin																	
Zadaće	20	U toku semestra																	
Kritički osvrt 1	20	Na kraju semestra																	
Kritički osvrt 2	20	Na kraju semestra																	
Samostalni rad	40	Na kraju semestra																	
Završni ispit		U redovnim ispitnim terminima																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>U toku semestra studenti će dobiti niz zadataka kroz koje će uvježbavati osnovne vještine u svakom od predviđenih koraka akademskog pisanja. Na kraju semestra studenti će imati zadatak napisati kritički osvrt na dva objavljena stručna rada kroz koji će pokazati vještine prepoznavanja karakteristika (ne)kvalitetnih radova analizirajući radove od makro do mikrostrukture, te samostalno izraditi stručni pregledni rad kroz koji će pokazati u kojoj mjeri su savladali vještine akademskog pisanja. Studentima koji su u toku semestra skupili dovoljan broj bodova (min. 60) pripadajuća ocjena se unosi u indeks u terminu završnog ispita koji student prijavi. Studenti koji nisu prikupili dovoljan broj bodova u toku semestra, omogućuje se predaja pisanih radova u redovnim ispitnim terminima.</p>																		
Osnovna literatura:	<p>Lipson, C. (2005). <i>How to write a BA thesis</i>. The University of Chicago Press. Henning, E., Gravett, S. & van Rensburg, W. (2005). <i>Finding your way in academic writing</i> (2nd ed.). Van Schaik Publishers.</p>																		
Preporučena literatura:	<p>Day, R.A. (1998). <i>How to write and publish a scientific paper</i> (5th ed.). Oryx Press. Lipson, C. (2006). <i>Cite right</i>. The University of Chicago Press. MLA (2009). <i>MLA Handbook for writers of research papers</i> (7th ed.). MLA APA (2010). <i>Publication Manual of the American Psychological Association</i> (6th ed.). APA</p>																		
Osiguranje kvaliteta:	<p><i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata. Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.</i></p>																		

PDF-EJK17-I2 – ODGOJ ZA DEMOKRATSKO GRAĐANSTVO

Puni naziv predmeta:	ODGOJ ZA DEMOKRATSKO GRAĐANSTVO										
Šifra predmeta:	PDF-EJK17-I2										
Godina studija:	2.GODINA										
Semestar:	4. SEMESTAR										
ECTS bodovna vrijednost:	3										
Radno opterećenje studenta:	<p>Za cijeli semestar:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Vježbe / Praktična obuka</th> <th>npr. Projekt</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>-</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>	Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	-	30	75
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL							
30	15	-	30	75							

Matični studijski program/odsjek:	<i>Razredna nastava; Bosanski jezik s književnošću i historija; Matematika i fizika; Engleski jezik i književnost</i>															
Status predmeta:	<i>Redovni</i>															
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>nema</i>															
Ciljevi predmeta:	<p><i>Osnovni ciljevi predmeta su:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>Osposobljavanje studenata za kritičko promišljanje i propitivanje problema suvremene demokratske prakse i</i> <i>moгуćnost upoređivanja modela demokracije sa nedemokratskim sistemima.</i> 															
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>Razumije smisao i sadržaj ključnih koncepata vezanih za demokraciju i uloge građana u njoj.</i> <i>Pomoću usvojenog znanja formira mišljenje I stav prema demokratskim vrijednostima i samim ljudskim pravima u društvu</i> <i>Aktivno učestvuje u primjeni i realizaciji temeljnih demokratskih vrijednosti.</i> 															
Sadržaj predmeta:	<p><i>Temelji demokracije: Historijski razvoj demokracije, Modeli demokracije, Društveni konflikti i njihovo rješavanje; Demokracija i ljudska prava: Razvoj ljudskih prava kroz historiju, Ljudska prava danas (dokumenti za zaštitu ljudskih prava), Politika, država i pravo, Vladavina prava; Demokracija i civilno društvo: Demokracija i tržišna ekonomija, Profil idealnog građanina (građanska odgovornost, građanska vrlina, građanin i lokalna zajednica), Osnovni koncepti demokratskog društva (autoritet, pravda, odgovornost, privatnost), Obrazovanje za demokraciju (obrazovanje kroz institucije sistema, obrazovanje kroz nevladine organizacije), Uloga medija u demokratskom društvu; Ustavna demokracija: Vrijednosti ustavne demokracije, Ustav BiH i entiteta, Ustavna zaštita ljudskih prava (prava građana zaštićena entitetskim i kantonalnim ustavima, Europska konvencija o ljudskim pravima), Nivoi vlasti u Bosni i Hercegovini, Podjela vlasti; Bosna i Hercegovina u procesu globalizacije: Bosna i Hercegovina i europske integracije, Globalizacija i njene implikacije na razvoj demokracije.</i></p>															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Zadaće i referat</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>3. kolokvij</td> <td>20</td> <td>u 8. sedmici</td> </tr> <tr> <td>4. kolokvij</td> <td>20</td> <td>u 15. sedmici</td> </tr> <tr> <td>Pismeni završni ispit</td> <td>50</td> <td>u ispitnim rokovima</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Zadaće i referat	10	Tokom semestra	3. kolokvij	20	u 8. sedmici	4. kolokvij	20	u 15. sedmici	Pismeni završni ispit	50	u ispitnim rokovima
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Zadaće i referat	10	Tokom semestra														
3. kolokvij	20	u 8. sedmici														
4. kolokvij	20	u 15. sedmici														
Pismeni završni ispit	50	u ispitnim rokovima														

<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p><u>Zadaće i referat:</u> Svi studenti (redovni i vanredni) su obavezni uraditi referat i zadaće u toku semestra. Prilikom preuzimanja teme za referat bit će dogovoren rok za izradu referata. Radna verzija referata se predaje putem elektronske pošte a konačna verzija se predaje odštampana prije same prezentacije referata. Izvan dogovorenih rokova neće biti prihvaćena ni radna niti konačna verzija. Zadaće moraju biti urađene također u roku koji će biti dogovoren prilikom zadavanja zadaće. Zadaće se daju na uvid odnosno prezentiraju na vježbama u terminu za koji su predviđene.</p> <p><u>1. i 2. Kolokvij:</u> U toku semestra organizuje se provjera znanja nakon 7. teme – I KOLOKVIJ i nakon 15. teme – II KOLOKVIJ. Kolokvij podrazumijeva praktičnu provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Ukoliko student ne položi kolokvij, tj. ne ostvari potrebnih 60%, ne ostvaruje bodove za kolokvij (0 bodova). Za studente koji na kolokvij tokom semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu u redovnom semestralnom ispitnom terminu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina održavanja kolokvija kod asistenta.</p> <p><u>Pismeni završni ispit:</u> Završni ispit predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju. Uslov za izlazak na završni ispit je postignutih minimalno 30 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Ako student ne skupi 30 bodova, nema pravo pristupiti završnom ispitu i mora se prijaviti nastavniku i asistentu da u sljedećoj akademskoj godini ponovo skuplja bodove. Ukupan broj bodova na završnom ispitu je 50. Kriterij za prolaz na završnom ispitu je 60% od ukupnog broja bodova. Student je položio ispit ako je na predispitnim obavezama i završnom ispitu ostvario ukupno najmanje 60 bodova.</p>
<p>Osnovna literatura:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Demokratija i ljudska prava (Zbornik radova), (2001), Sarajevo, Civitas BiH</i> - <i>Fočo, S. (2002), Čovjek i demokratsko društvo, Dom štampe, Zenica</i>
<p>Preporučena literatura:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>ABCeda demokracije, Leksikon temeljnih pojmova politike, (1994), Soros Fond Otvoreno društvo BiH.</i> - <i>Canivez, P. (1999), Odgojiti građanina, Pravni centar, Fond otvoreno društvo BiH, Sarajevo.</i> - <i>Held, D. (1990), Modeli demokracije, Školska knjiga, Zagreb.</i> - <i>F. Neumann (1974), Demokratska i autoritarna država, Zagreb.</i> - <i>J. Schumpeter (1981), Kapitalizam, socijalizam i demokracija, Zagreb.</i> - <i>Beetham D. i Boyle K. (1995), Uvod u demokratiju, 80 pitanja i odgovora, Polity Press, UNESCO Publishing.</i>
<p>Značajne napomene:</p>	<p><u>Urednost pohađanja nastave:</u> Studenti su obavezni prisustvovati nastavi: predavanjima, vježbama i seminarima. O tome se vodi odvojena evidencija. Studenti su obavezni prisustvovati na 80% časova predavanja i isto toliko časova seminara. Vježbe prate predavanja.</p>
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p>Provođenje anketa među studentima i analiza prolaznosti u skladu sa Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</p>

PDF-EJK17-13 – KOMUNIKACIJSKE VJEŠTINE

Puni naziv predmeta:	<i>KOMUNIKACIJSKE VJEŠTINE</i>											
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-13</i>											
Godina studija:	<i>RN,PO – 2. / BJKH, EJK, NJK, MF, TOS – 3.</i>											
Semestar:	<i>RN,PO – 3. / BJKH, EJK, NJK, MF, TOS – 5.</i>											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">15</td> <td align="center">30</td> <td align="center">30</td> <td align="center">75</td> </tr> </tbody> </table>			<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	15	30	30	75	
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
15	30	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Pedagoški fakultet</i>											
Status predmeta:	<i>RN,PO – obavezni / BJKH, EJK, NJK, MF, TOS - izborni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>nema</i>											
Ciljevi predmeta:	<p>Učitelji i odgajatelji svoju profesionalnu ulogu ostvaruju kroz komunikaciju s djecom, roditeljima, suradnicima. U tom procesu mogu biti manje ili više uspješni, ovisno o kvaliteti komunikacije koju ostvaruju u interpersonalnim odnosima. Komunikacijski obrasci se najčešće odvijaju na razini stečenih navika, koje mogu voditi manje ili više uspješnoj komunikaciji. Poznavanje različitih vrsta komunikacijskih vještina i njihovih efekata u socijalnim interakcijama je prvi korak u razvoju efikasnih komunikacijskih obrazaca, a time i unapređenja interpersonalnih odnosa. Osnovni cilj predmeta Komunikacijske vještine je razviti svijest studenata o važnosti uspješne komunikacije i razvijati osnovne tehnike i vještine neophodne za uspješnu interpersonalnu, grupnu i javnu komunikaciju.</p>											
Ishodi učenja:	<p>Kroz predmet Komunikacijske vještine studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biti upoznati s osnovama interpersonalne komunikacije, njenih vrsta, karakteristika, funkcija, načela i značaja • Znati prepoznati šumove u komunikaciji i osmisliti načine njihove redukcije • Znati prepoznati i izbjegavati komunikacijske prepreke • Znati prepoznati agresivne i submisivne komunikacijske obrasce i razumjeti njihove posljedice • Znati formulirati „ja-poruke“, asertivno se zastupati • Razumjeti značaj i razviti osnovne vještine aktivnog slušanja • Razumjeti proces argumentacije i moći razlikovati dobre argumente i najčešće argumentacijske pogreške • Razumjeti specifičnosti komunikacije u maloj grupi te komunikacije s djecom i adolescentima • Moći formulirati adekvatne povratne informacije u nastavnom radu 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>Teme koje se obrađuju uključuju:</i> <i>(1) Komunikacija – određenje, vrste i ciljevi; (2) komponente komunikacije; (3) načela komunikacije; (4) verbalna komunikacija; (5) neverbalna komunikacija; (6) prepreke u komunikaciji; (7) agresivna, submisivna i asertivna komunikacija; (8) vještine slušanja; (9) utjecanje i argumentacija; (10) komunikacija u maloj grupi; (11) vještine rješavanja sukoba; (12) vještine izlaganja pred publikom; (13) komunikacija u nastavi; (14) komunikacija s djecom i adolescentima;</i></p>											
Metode nastave i učenja:	<p><i>Nastava se izvodi kroz predavanja i vježbe. Predavanja se izvode metodom izravnog poučavanja i pružaju pregled osnovnih informacija o sadržajima koji se obrađuju. Vježbe se izvode u manjim grupama i služe za uvježbavanje vještina predstavljenih na predavanjima.</i></p>											
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">1 kolokvij</td> <td align="center">35</td> <td align="center">7. sedmica</td> </tr> <tr> <td align="center">2 kolokvij</td> <td align="center">35</td> <td align="center">15. sedmica</td> </tr> </tbody> </table>			<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1 kolokvij	35	7. sedmica	2 kolokvij	35	15. sedmica
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>										
1 kolokvij	35	7. sedmica										
2 kolokvij	35	15. sedmica										

		Zadaci	30	U toku semestra
		Završni ispit		U redovnim ispitnim terminima
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>U toku semestra organiziraju se dvije provjere znanja (u 7. i 15. sedmici semestra). Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se pismeno. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama.</p> <p>Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Studentima koji su u toku semestra položili oba kolokvija se sabiraju ostvareni bodovi i ocjena unosi u indeks u terminu završnog ispita koji student prijavi. Studenti koji nisu položili jedan ili oba kolokvija izlaze na završne ispite u redovnim ispitnim terminima i polažu cjelokupno gradivo.</p> <p>Pismene provjere znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke esejskog tipa, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i primjene informacija osmišljene tako da omogućuju provjere razine dostizanja predviđenih ishoda.</p> <p>Tokom semestra studenti imaju obavezu napisati i 6 domaćih zadataka koje se odnose na analizu i/ili primjenu komunikacijskih vještina u svakodnevnom životu.</p>			
Osnovna literatura:	<p>Lučanin, D., Despot-Lučanin, J. (2010). <i>Komunikacijske vještine u zdravstvu</i>. Zdravstveno veleučilište i Naklada Slap. (poglavlja 1, 2, 6-11, 14)</p> <p>Tabš, S. (2013). <i>Komunikacija: Principi i konteksti</i>. Beograd: Clio</p>			
Preporučena literatura:	<p>Hargie, O. (2011). <i>Skilled interpersonal communication: Research, theory, and practice</i>. Routledge</p> <p>Morreal, S.P., Spitzberg, B.H., Barge, J.K. (2007). <i>Human Communication: Motivation, Knowledge, and Skills</i>. Thomson Wadsworth</p> <p>Fujishin, R. (2009). <i>Creating Communication: Exploring and expanding your communication skills</i>. Rowman & Littlefield Publishers, Inc.</p> <p>Berko, R., Attkin, J.E., Wolvin, A. (2010). <i>ICOMM: Interpersonal Concepts and Competencies</i> Rowman & Littlefield Publishers, Inc.</p>			
Osiguranje kvaliteta:	<p><i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata. Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihacu i drugim relevantnim aktima.</i></p>			

PDF-EJK17-I4 – SPECIJALNA PEDAGOGIJA

Puni naziv predmeta:	Specijalna pedagogija				
Šifra predmeta:	PDF-EJK17-I4				
Godina studija:	3.				
Semestar:	5.				
ECTS bodovna vrijednost:	3				
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:				
			Projekt radovima, Seminarski rad	Mapa s Seminar učenje	TOTAL
	Predavanja	Vježbe	15	40	75
	30	-			
Matični studijski program/odsjek:	Specijalna pedagogija (DIF,PO,RZ,EJK)				
Status predmeta:	Izborni				
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Izvršene predispitne obaveze				
Ciljevi predmeta:	<p>Osnovni cilj kolegija je da studenti ovladaju temeljnim spoznajama u području specijalne pedagogije, kao i cjelovit uvid u pedagoške i metode postupke s djecom sa posebnim potrebama, kao i njihovoj integraciji / inkluziji. Kod studenata treba izgraditi pozitivan stav prema djeci sa posebnim potrebama, kao i neposrednom odgojno-obrazovnom radu sa takvom djecom i osposobiti ih za suradnju sa svim sudionicima specijalnog odgoja.</p>				
Ishodi učenja:	<p>Nakon položenog ispita student će moći prepoznati smetnje i poremećaje kod djece sa posebnim potrebama, organizirati odgojno-obrazovni proces uz integraciju ovih učenika i potpomoći njihov psihofizički razvoj kroz individualno prilagođene programe u skladu sa njihovim potencijalima.</p>				

Sadržaj predmeta:	<i>(Specijalna pedagogija kao pedagoška nauka; Složena struktura odstupanja od normalnog razvoja; oštećenja; Somatopsihička oštećenja - smanjene sposobnosti i teškoće u razvoju; Oligofrenologija-mentalna retardacija, Tiflopedagogija-oštećenja vida; Surdopedagogija-oštećenje sluha; Ortopedagogija (Somatopedija)-Tjelesna invalidnost; Sociopedija-Poremećaji u ponašanju; Logopedija-poteškoće u govorno-jezičkoj komunikaciji; Prepoznavanje djece sa posebnim potrebama i nastavnik; Različitosti u odgojno obrazovnom radu i nastavnik).</i>																					
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na nastavi</td> <td>20</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>15</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>15</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Seminarski radovi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Prema akademskom kalendaru (usmeni)</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	20	Kontinuirano	1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru	Seminarski radovi	10	Kontinuirano	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru (usmeni)			
Način provjere	%	Termin																				
Prisustvo na nastavi	20	Kontinuirano																				
1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru																				
2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru																				
Seminarski radovi	10	Kontinuirano																				
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru (usmeni)																				
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>6. Prisustvo na nastavi – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</p> <p>7. kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</p> <p>8. II kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra.</p> <p>4. U toku semestra studenti su obavezni uraditi, predati u pismenoj formi i prezentirati jedan seminarski rad na temu prema vlastitom izboru. Seminarski rad se može raditi i grupno, ali u grupi ne smije biti više od pet studenata. Sve detalje o načinu izrade, rokovima i ostalim informacijama, studenti će dobiti na prvom satu vježbi.</p> <p>5. <u>Usmeni završni ispit</u> podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.</p>																					
Osnovna literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Suzić, N.: (2008) <i>Uvod u inkluziju</i>, Banjaluka, 2. Tomić, R. (2007) <i>Integrativna pedagogija</i>, Tuzla, 3. Sadeta, Z. (2003) <i>Specijalna pedagogija</i>, skripta 																					
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Čehić, E. (1981) <i>Specifičnosti u učenju i razvoju ličnosti djece normalna vida i slijepe djece</i>, Sarajevo, 2. Zovko, G. (1984) <i>Odgojno-obrazovna integracija djece s poteškoćama u razvoju</i>, Zagreb, 3. Šimleša, P. (1971) <i>Pedagogija – VII poglavlje: Specijalni odgoj</i>, Zagreb, 																					
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>																					
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihacu i drugim relevantnim aktima.</i>																					

PDF-EJK17-15 - RAZVOJNA PSIHOLOGIJA

Puni naziv predmeta:	RAZVOJNA PSIHOLOGIJA
Šifra predmeta:	PFRP
Godina studija:	3.

Semestar:	6.												
ECTS bodovna vrijednost:	3												
Radno opterećenje studenta:	<p>Za cijeli semestar:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Seminar</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>	Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75				
Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL										
30	15	30	75										
Matični studijski program/odsjek:	<i>Pedagoški fakultet</i>												
Status predmeta:	<i>Izborni (BIKH, EJK, NjJK, MF, TOS)</i>												
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>nema</i>												
Ciljevi predmeta:	Nastavnici predmetne nastave u osnovnim i srednjim školama primarno rade sa adolescentima. Stoga predmet Razvojna psihologija ima za cilj upoznati studente sa osnovnim karakteristikama i odrednicama razvoja u ovom životnom periodu te osigurati razumijevanje specifičnosti ovog razvojnog perioda.												
Ishodi učenja:	<p>Kroz predmet Razvojna psihologija studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biti upoznati s osnovnim teorijskim pristupima objašnjenju kognitivnog i socio-emocionalnog razvoja • Razumjeti specifičnosti kognitivnog i socio-emocionalnog razvoja u adolescenciji i njihove posljedice na ponašanje mladih • Razumjeti proces formiranja identiteta u adolescenciji i poznavati uvjete koji mogu podržati ili otežati formiranje identiteta • Razumjeti specifičnosti i promjene u odnosima s vršnjacima i roditeljima u adolescenciji • Biti upoznati s najčešćim razvojnim problemima u adolescenciji • Biti upoznati sa ulogom nastavnika i škole u podršci razvoju adolescenata 												
Sadržaj predmeta:	<p><i>Teme koje se obrađuju uključuju:</i></p> <p><i>(1) uvod u razvojnu psihologiju, razvojna periodizacija; karakteristike i područja razvoja; (2) biološke i okolinske odrednice razvoja, razvojni rizici i razvojne prednosti; (3) adolescencija u kontekstu psiholoških razvojnih teorija – psihodinamska teorija; (4) psiho-socijalna teorija razvoja; (5) teorije kognitivnog i moralnog razvoja; (6) tjelesni i kognitivni razvoj u adolescenciji; (7) razvoj identiteta; (8) razvoj samopoimanja i samopoštovanja u adolescenciji; (9) emocionalni razvoj i odnosi s vršnjacima; (10) odnosi s roditeljima u adolescenciji; (11) adolescencija i rizična ponašanja; (12) razvojni problemi u adolescenciji; (13) profesionalni razvoj i izbor zanimanja;</i></p>												
Metode nastave i učenja:	<i>Nastava se izvodi kroz predavanja i seminare. Predavanja se izvode metodom izravnog poučavanja. seminari se izvode u manjim grupama i služe za dodatnu obradu sadržaja obrađenih na predavanjima kroz praktične demonstracije i rasprave principa i zakonitosti psihičkog razvoja u adolescenciji.</i>												
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 kolokvij</td> <td>50</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2 kolokvij</td> <td>50</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td></td> <td>U redovnim ispitnim terminima</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	1 kolokvij	50	7. sedmica	2 kolokvij	50	15. sedmica	Završni ispit		U redovnim ispitnim terminima
Način provjere	%	Termin											
1 kolokvij	50	7. sedmica											
2 kolokvij	50	15. sedmica											
Završni ispit		U redovnim ispitnim terminima											
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p><i>U toku semestra organiziraju se dvije provjere znanja (u 7. i 15. sedmici semestra). Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se pismeno. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama.</i></p> <p><i>Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Studentima koji su u toku semestra položili oba kolokvija se sabiraju ostvareni bodovi i ocjena unosi u indeks u terminu završnog ispita koji student prijavi. Studenti koji nisu položili jedan ili oba kolokvija izlaze na završne ispite u redovnim ispitnim terminima i polažu cjelokupno gradivo.</i></p> <p><i>Pismene provjere znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke esejskog tipa, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i evaluacije informacija osmišljene tako da omogućuju provjeru razine dostizanja predviđenih ishoda.</i></p>												
Osnovna literatura:	Berk, L. (2008). <i>Psihologija cjeloživotnog razvoja</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap Vasta, R., Haith, M.M., Miller, S.A. (1998). <i>Dječja psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap Lacković-Grgin, K. (2006). <i>Psihologija adolescencije</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap												
Preporučena literatura:	Andrić, A., Čudina, M. (2000). <i>Osnove opće i razvojne psihologije</i> . Zagreb: Školska knjiga Lacković-Grgin, K. (1994). <i>Samopoimanje mladih</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap Furlan, I. (1981). <i>Čovjekov psihički razvoj</i> . Zagreb: Školska knjiga												

	Hwang, P., Nillson, B. (2000). <i>Razvojna psihologija</i> . Sarajevo: Filozofski fakultet
	Lacković-Grgin, K. (2000). <i>Stres u djece i adolescenata</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap
Osiguranje kvaliteta:	<i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</i>

PDF-EJK17-I6 – SISTEMI PISANJA

Puni naziv predmeta:	<i>Sistemi pisanja</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-I6</i>																	
Godina studija:																		
Semestar:																		
ECTS bodovna vrijednost:	3																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>0</td> <td>15</td> <td>0</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	30	0	15	0	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
30	0	15	0	30	75													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost; Bosanski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Izborni</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>																	
Ciljevi predmeta:	<p><i>Cilj je ovog predmeta da studenti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>razumiju vezu između pisma i jezika,</i> - <i>nauče osnove gramatologije,</i> - <i>shvate kulturnu i civilizacijsku ulogu pisma.</i> 																	
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>definiraju osnovne pojmove koji se koriste pri proučavanju pisma,</i> - <i>prepoznaju i klasificiraju najrasprostranjenije vrste pisma,</i> - <i>izvrše jednostavne zadatke transliteracije uz korištenje referentnog materijala,</i> - <i>shvate probleme prisutne u ortografiji bosanskog i engleskog jezika.</i> 																	
Indikativni sadržaj predmeta:	<p><i>U nastavi ovog predmeta obrađuju se sljedeće teme: definicija i historija pisanja, odnos jezika i pisma, tipologija pisama – logografska i fonografska (silabička i alfabetska), kulturološki aspekti pisma, klinasto pismo, egipatski hieroglifi, alfabet, arapsko i hebrejsko pismo, devanagari, kinesko pismo uz osvrt na japansko i korejsko pismo, moderna ortografija: pisanje u bosanskom i engleskom jeziku.</i></p>																	
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>									
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																

	<table border="1"> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>ispitni rok</td> </tr> </table>	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	1. kolokvij	25	8. sedmica	2. kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	40	ispitni rok
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra											
1. kolokvij	25	8. sedmica											
2. kolokvij	25	15. sedmica											
Završni ispit	40	ispitni rok											
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p><i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 24 do 40 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima, a sastoji se od teoretskog i praktičnog dijela. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokvijiu ili 24 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova.</i></p>												
Obavezna literatura:	Rogers, Henry (2005). <i>Writing Systems: A Linguistic Approach</i> . Oxford: Blackwell Publishing.												
Preporučena literatura:	<p>Bugarski, Ranko (1997). <i>Jezik i kultura</i>. Beograd: XX vek – Knjižara Krug.</p> <p>Bugarski, Ranko (1997). <i>Pismo</i>. Beograd: Čigoja štampa – XX vek.</p> <p>Coulmas, Florian (2003). <i>Writing Systems: An Introduction to their Linguistic Analysis</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p> <p>Sacks, David (2003). <i>Language Visible: Unraveling the Mystery of the Alphabet from A to Z</i>. Canada: Alfred Knopf.</p> <p>Stenzler, Adolf F. (1997). <i>Sanskrska početnica: gramatika, tekstovi, rječnik</i>. Zagreb: Nebo na zemlji.</p>												
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>												
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>												

PDF-EJK17-I7 - JEZIK I KULTURA

Puni naziv predmeta:	<i>Jezik i kultura</i>
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-I7</i>
Godina studija:	
Semestar:	
ECTS bodovna vrijednost:	3
Radno opterećenje studenta:	
	<i>Za cijeli semestar:</i>

	Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL															
	30	0	15	0	30	75															
Matični studijski program/odsjek:	Odsjek za engleski jezik i književnost																				
Status predmeta:	Izborni																				
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Nema																				
Ciljevi predmeta:	<p>Cilj je ovog predmeta da studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - postanu svjesni tema i područja gdje se jezika i kulture presjecaju, - shvate kulturnu uvjetovanost pojedinih aspekata jezika, - nauče promatrati kulturološke fenomene. 																				
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> - definiraju osnovne pojmove i koncepte iz područja lingvističke antropologije, - opišu kulturno uvjetovane aspekte jezika, - usporede odlike svoje kulture s drugim kulturama, - iskoriste novostečene spoznaje u daljnjem razmatranju lingvističkih problema. 																				
Sadržaj predmeta:	U nastavi ovog predmeta obrađuju se sljedeće teme: kultura i odlike kulture; kulturološke univerzalije; lingvistička antropologija; etnografska metoda; odlike jezika; jezična raznolikost; umiranje jezika; jezik, misao i kultura; konceptualne kategorije; klasifikatori; honorifici; rodbinska terminologija.																				
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>						Način provjere	%	Termin	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	1. kolokvij	25	8. sedmica	2. kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	40	ispitni rok
Način provjere	%	Termin																			
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra																			
1. kolokvij	25	8. sedmica																			
2. kolokvij	25	15. sedmica																			
Završni ispit	40	ispitni rok																			
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 24 do 40 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima, a sastoji se od teoretskog i praktičnog dijela. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokviju ili 24 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova.</p>																				
Obavezna literatura:	Ahearn, Laura (2012). <i>Living Language: An Introduction to Linguistic Anthropology</i> . Oxford: Wiley-Blackwell.																				
Preporučena literatura:	<p>Bugarski, Ranko (2005). <i>Jezik i kultura</i>. Beograd: Biblioteka XX vek.</p> <p>Crystal, David (2003a). <i>Language Death</i>. Cambridge: CUP.</p> <p>Crystal, David (2003b). <i>English as a Global Language</i>. (2nd ed). Cambridge: CUP.</p> <p>Duranti, Alessandro (1997). <i>Linguistic Anthropology</i>. (Cambridge Textbooks in Linguistics). Cambridge: CUP.</p>																				

	<p>Duranti, Alessandro (2004). <i>A Companion to Linguistic Anthropology</i>. (Blackwell Companions to Anthropology). Oxford: Blackwell Publishing.</p> <p>Fasold, Ralph and Jeff Connor-Linton (2006) <i>An Introduction to Language and Linguistics</i>. Cambridge: CUP.</p> <p>Ferraro, Gary and Susan Andreatta (2010). <i>Cultural Anthropology: An Applied Perspective</i>. Belmont: Wadsworth.</p> <p>Peoples, James and Garrick Bailey (2012). <i>Humanity: An Introduction to Cultural Anthropology</i>. (9th ed.). Belmont: Wadsworth.</p> <p>Scupin, Raymond (2012). <i>Cultural Anthropology: A Global Perspective</i>. (8th ed.). Boston: Pearson.</p>
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-18 - UVOD U PRAGMALINGVISTIKU

Puni naziv predmeta:	<i>Uvod u pragmalingvistiku</i>												
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-18</i>												
Godina studija:													
Semestar:													
ECTS bodovna vrijednost:	<i>3</i>												
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>30</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>15</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>30</i></td> <td><i>75</i></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>15</i>	<i>0</i>	<i>30</i>	<i>75</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>								
<i>30</i>	<i>0</i>	<i>15</i>	<i>0</i>	<i>30</i>	<i>75</i>								
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>												
Status predmeta:	<i>Izborni</i>												
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>												
Ciljevi predmeta:	<p><i>Cilj je ovog predmeta da studenti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>savladaju teorijske i praktične osnove pragmalingvistike,</i> - <i>shvate važnost pragmalingvistike za istraživanje procesa komunikacije,</i> - <i>razviju svoje komunikacijske i interpersonalne kompetencije.</i> 												

Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> - definirati i koristiti osnovnu terminologiju pragmalingvistike, - iskoristiti stečena znanja za analizu primjera upotrebe jezika, - čitaju naprednije tekstove iz područja pragmalingvistike, - primjećuju pragmalingvističke fenomene u svakodnevnoj komunikaciji i služe se novostečenim znanjem kako bi poboljšali svoje komunikacijske kompetencije. 																		
Sadržaj predmeta:	Definicija pragmalingvistike i njen odnos prema semantici; komunikacija i funkcije jezika; struktura dijaloga; govorni činovi; pristojnost i koncept lica obraza; definicija deiksa i vrste; konverzacijske implikature; presupozicije i interferencije																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>I kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>II kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	I kolokvij	20	8. sedmica	II kolokvij	20	15. sedmica	Seminarski rad	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Ispitni rok
Način provjere	%	Termin																	
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra																	
I kolokvij	20	8. sedmica																	
II kolokvij	20	15. sedmica																	
Seminarski rad	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Ispitni rok																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. Pored toga, studenti mogu steći 10 bodova za izradu seminarski rad. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi maksimalnih 20 bodova. Završni ispit nosi maksimalnih 40 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima tokom semestra. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 12 bodova na kolokviju ili 24 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</p>																		
Obavezna literatura:	Yule, George (1996). <i>Pragmatics</i> . Oxford: Oxford University Press.																		
Preporučena literatura:	<p>Cruse, Alan (2000). <i>Meaning in language: An introduction to Semantics and Pragmatics</i>. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>Cruse, Alan (2006). <i>A Glossary of Semantics and Pragmatics</i>. Edinburgh: Edinburgh University Press.</p> <p>Wierzbicka, Anna (2003). <i>Cross-Cultural Pragmatics: The Semantics of Human Interaction</i>. Berlin: Mouton de Gruyter.</p>																		
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>																		
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.																		

PDF-EJK17-I9 - UVOD U KOGNITIVNU LINGVISTIKU

Puni naziv predmeta:	<i>Uvod u kognitivnu lingvistiku</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-I9</i>																	
Godina studija:																		
Semestar:																		
ECTS bodovna vrijednost:	3																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">30</td> <td align="center">0</td> <td align="center">15</td> <td align="center">0</td> <td align="center">30</td> <td align="center">75</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	0	15	0	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL													
30	0	15	0	30	75													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Izborni</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>																	
Ciljevi predmeta:	<i>Cilj ovog predmeta je da studenti steknu osnovna znanja iz područja kognitivne lingvistike, da se upoznaju s glavnim teorijama iz ovoga područja i da nauče i uspješno se služe temeljnim teoretskim konceptima i terminima vezanim za ovaj lingvistički pravac.</i>																	
Ishodi učenja:	<i>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da opiše historijske početke i glavne premise kognitivne lingvistike, da definiše koncepte poput kategorizacije, prototipa, konceptualne metafore, integracije, i sl., da usporedi glavne teorije koje su se razvile unutar kognitivne lingvistike i da koristi terminologiju kognitivne lingvistike u diskusijama, prezentacijama ili pismenim radovima.</i>																	
Sadržaj predmeta:	<i>U sklopu predmeta se proučava: nastanak kognitivne lingvistike, osnovni postulati kognitivne lingvistike, kognitivna gramatika i semantika, uloga značenja i konceptualna struktura, kategorizacija kao jedna od glavnih odlika ljudske spoznaje, ključni aspekti teorije konceptualne metafore, vrste konceptualnih metafora, konceptualna metonimija, polisemija kao konceptualni fenomen, teorija konceptualne integracije, društvo i kulturni modeli.</i>																	
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">Prisustvo i aktivnost</td> <td align="center">10</td> <td align="center">Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td align="center">I kolokvij</td> <td align="center">20</td> <td align="center">8. sedmica</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	I kolokvij	20	8. sedmica			
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra																
I kolokvij	20	8. sedmica																

	<table border="1"> <tr> <td>II kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Ispitni rok</td> </tr> </table>	II kolokvij	20	15. sedmica	Seminarski rad	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Ispitni rok
II kolokvij	20	15. sedmica								
Seminarski rad	10	Tokom semestra								
Završni ispit	40	Ispitni rok								
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Za prisusutvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. Pored toga, studenti mogu steći 10 bodova za izradu seminarski rad. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi maksimalnih 20 bodova. Završni ispit nosi maksimalnih 40 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima tokom semestra. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 12 bodova na kolokviju ili 24 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</p>									
Osnovna literatura:	<p>Croft, William & D. Alan Cruse. 2004. <i>Cognitive Linguistics</i>. Cambridge: Cambridge University Press.</p>									
Preporučena literatura:	<p>Geeraerts, Dirk. 2006. <i>Cognitive Linguistics: Basic Readings</i>. Berlin: Mouton de Gruyter.</p> <p>Johnson, Mark. 1987. <i>The Body in the Mind: The Bodily Basis of Meaning, Imagination, and Reason</i>. Chicago i London: University of Chicago Press.</p> <p>Kövecses, Zoltán. 2005. <i>Metaphor in Culture: Universality and Variation</i>. Cambridge, New York: Cambridge University Press.</p> <p>Lakoff, George. 1987a. <i>Women, Fire, and Dangerous Things: What Categories Reveal About the Mind</i>. Chicago i London: University of Chicago Press.</p> <p>Lakoff, George, i Mark Johnson. 1980. <i>Metaphors We Live By</i>. Chicago i London: University of Chicago Press.</p> <p>Langacker, Ronald W. 1987. <i>Foundations of Cognitive Grammar</i>. Vol. 1. 2 vols. Stanford: Stanford University Press.</p> <p>Lee, D. (2002). <i>Cognitive Linguistics. An Introduction</i>. Oxford: OUP.</p> <p>Evans, Vyvyan and Melanie Green. 2006. <i>Cognitive Linguistics: An Introduction</i>. Edinburgh: Edinburgh University Press.</p> <p>Kövecses, Zoltán. 2002. <i>Metaphor: A Practical Introduction</i>. New York: Oxford University Press.</p>									
Značajne napomene:	<p>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</p> <p>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</p> <p>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</p>									
Osiguranje kvaliteta:	<p>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihacu i drugim relevantnim aktima.</p>									

PDF-EJK17-I10 - NOVI TRENDVI U NASTAVI ENGLESKOG JEZIKA

Puni naziv predmeta:	Novi trendovi u nastavi engleskog jezika
Šifra predmeta:	PDF-EJK17-I10
Godina studija:	
Semestar:	

ECTS bodovna vrijednost:	3															
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Vježbe / Praktična obuka</th> <th>npr. Seminar</th> <th>npr. Projekt</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>0</td> <td>15</td> <td>0</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>	Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	0	15	0	30	75			
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL											
30	0	15	0	30	75											
Matični studijski program/odsjek:	Odsjek za engleski jezik i književnost															
Status predmeta:	Izborni															
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Nema															
Ciljevi predmeta:	<i>Cilj je ovog predmeta da studenti dobiju uvid u novine i trendove u nastavi engleskog jezika koji slijede intencije u evropskim programima.</i>															
Ishodi učenja:	<i>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da definiira glavne aspekte savremenog pristupa nastavi engleskog jezika prema evropskim standardima, objasniti koncept interkulturalne komunikacijske kompetencije (ICC) i cjeloživotnog učenja, osmisliti i implementirati interkulturalnu temu koja istovremeno uključuje sve jezičke vještine, ali i stavlja poseban akcenat na razvijanje i podsticanje interkulturalnosti, poznavati Evropski okvir za učenje, podučavanje i procjenu u nastavi stranih jezika.</i>															
Sadržaj predmeta:	<i>U sklopu predmeta se proučava: savremeni pristup u nastavi stranog jezika prema evropskim standardima; koncept interkulturalne komunikacijske kompetencije (ICC) i način razvijanja i mjerenja interkulturalnosti u nastavi engleskog jezika; kreativna radionica; Evropski okvir za učenje, podučavanje i procjenu u nastavi stranih jezika: Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment; konceptom cjeloživotnog učenja i profesionalnog razvoja nastavnika engleskog jezika.</i>															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>15</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>I kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>II kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>35</td> <td>Junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra	I kolokvij	25	8. sedmica	II kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok
Način provjere	%	Termin														
Prisustvo i aktivnost	15	Tokom semestra														
I kolokvij	25	8. sedmica														
II kolokvij	25	15. sedmica														
Završni ispit	35	Junsko-julski ispitni rok														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 15 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 21 do 35 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokvij ili 21 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova. Nastavnik zadržava pravo usmenog ispitivanja ako posumnja da je student prepisivao tokom ispita. Student može u roku od 48 sati po objavljivanju konačnih rezultata tražiti da bude usmeno ispitan ako mu nedostaju 1 ili 2 boda za veću ocjenu.</i>															
Osnovna literatura:	<p><i>Council of Europe. (2001). Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment. Cambridge University Press.</i></p> <p><i>Lázár, I. (2003). Incorporating intercultural communicative competence in language teacher education. Strasbourg: European Centre of Modern Languages - Council of Europe Publishing.</i></p>															

Preporučena literatura:	<p>Byram, M. (2003). <i>Intercultural competence</i>. Council of Europe.</p> <p>Byram, M. (ed). (2004). <i>Routledge Encyclopedia of Language Teaching and Learning</i>. Psychology Press.</p> <p>Corbett, J. (2003). <i>An Intercultural Approach to English Language Teaching</i>. Multilingual Matters LTD.</p> <p>Corbett, J. (2010). <i>Intercultural Language Activities</i>. Cambridge University Press.</p> <p>Council of Europe. (1999). <i>The International Basis for Intercultural Education Including Anti-racist and Human Rights Education</i>. IAIE, IBE.</p> <p>Cushner, K., McClelland, A., Safford, P. (2000). <i>Human Diversity in Education, An Integrative Approach, Third Edition</i>. McGraw-Hill Higher Education.</p> <p>Fenner, A. (2001). <i>Cultural awareness and language awareness based on dialogic interaction with texts in foreign language learning</i>. Strasbourg: Council of Europe.</p> <p>Kriegler, M., Lazar, I., Strange, J. (2003). <i>Mirrors and Windows- An Intercultural communication textbook</i>. European Centre for Modern Languages.</p> <p>Leclercq, J. (2003). <i>Facets of Interculturality in Education</i>. Council of Europe Publishing.</p> <p>Sinclair, M. (2004). <i>Learning to Live Together: Building Skills, Values and Attitudes for the Twenty-First Century</i>. International Bureau of Education.</p> <p>Valders, J. (2002). <i>Culture Bound</i>. Cambridge University Press.</p>
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>
Osiguranje kvaliteta:	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.</i></p>

PDF-EJK17-I11 - PREVOĐENJE STRUČNIH TEKSTOVA

Puni naziv predmeta:	<i>Prevođenje stručnih tekstova</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-I11</i>																	
Godina studija:																		
Semestar:																		
ECTS bodovna vrijednost:	3																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>0</td> <td>15</td> <td>0</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	30	0	15	0	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
30	0	15	0	30	75													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Izborni</i>																	

Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Nema															
Ciljevi predmeta:	<p><i>Cilj je ovog predmeta da studenti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - razumiju šta su stručni registri i kako ih prevoditi, - vježbaju prevođenja stručnih tekstova, - postanu svjesni implikacija koje prijevod sa sobom nosi (kulturoloških, političkih, moralnih te materijalnih). 															
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - pristupe prevođenju s potrebnom razinom odgovornosti prema toj djelatnosti, - izvrše neophodne pripreme za prevođenje određene vrste stručnog teksta, - koriste prevodilačke resurse i pomagala, - prevode jednostavnije stručne tekstove s engleskog na bosanski jezik. 															
Indikativni sadržaj predmeta:	<i>Predmet predstavlja uvod u pismeno prevođenje stručnih tekstova iz četiri oblasti: pravo, ekonomija, nauka i tehnika. Obrađuje teme kao što su: razlike između prevođenja književnih i stručnih tekstova, upoznavanje s registrima stručnih oblasti, odgovornost prevodioca, specijalizacija u prevođenju.</i>															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	1. kolokvij	25	8. sedmica	2. kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	40	ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	25	8. sedmica														
2. kolokvij	25	15. sedmica														
Završni ispit	40	ispitni rok														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 24 do 40 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima, a sastoji se od teoretskog i praktičnog dijela. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokvijiu ili 24 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova.</i>															
Obavezna literatura:	Munday, Jeremy (2009). <i>The Routledge Companion to Translation Studies</i> . London: Routledge.															
Preporučena literatura:	<p>Bassnett, Susan (2002). <i>Translation Studies</i>. London: Routledge.</p> <p>Hatim, Basil, Jeremy Munday (2004). <i>Translation: An Advanced Resource Book</i>. London: Routledge</p> <p>Munday, Jeremy (2001). <i>Introducing Translation Studies</i>. London: Routledge</p> <p>Newmark, Peter (2003). <i>A Textbook of Translation</i>. Harlow: Longman.</p>															
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p>															

	<i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-I12 - VARIJANTE ENGLESKOG JEZIKA – PF

Puni naziv predmeta:	<i>Varijante engleskog jezika</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-I12</i>																	
Godina studija:																		
Semestar:																		
ECTS bodovna vrijednost:	<i>3</i>																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>30</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>15</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>30</i></td> <td><i>75</i></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>0</i>	<i>15</i>	<i>0</i>	<i>30</i>	<i>75</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
<i>30</i>	<i>0</i>	<i>15</i>	<i>0</i>	<i>30</i>	<i>75</i>													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Izborni</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>																	
Ciljevi predmeta:	<i>Cilj je ovog predmeta da studenti: nauče razlikovati različite varijante engleskog jezika kako bi bili dosljedni u upotrebi jedne varijante; unaprijede svoju sposobnost razumijevanja izvornih govornika; dobiju dublji uvid u rasprostranjenost i heterogenost engleskog jezika.</i>																	
Ishodi učenja:	<i>Nakon uspješnog savladavanja ovog predmeta, student će biti u stanju da prepoznaju razlike između različitih varijanti engleskog jezika, prvenstveno britanske i američke, te da budu dosljedni u korištenju jedne varijante po svom izboru, prvenstveno u pisanju. Osim toga, student će biti u stanju da razumiju leksičke razlike između najpoznatijih varijanti engleskog jezika te će unaprijediti svoju vještinu slušanja i razumijevanja izvornih govornika engleskog jezika.</i>																	
Indikativni sadržaj predmeta:	<i>Različiti standardi engleskog jezika u svijetu (Velika Britanija, SAD, Kanada, Australija, Novi Zeland, JAR, Vels, Škotska, Irska); engleski kao drugi jezik (npr. Indija, Malezija); pidžini i kreoli nastali na temelju engleskog jezika; razlike u: izgovoru, gramatici i leksiku; standardizacija; stavovi prema varijantama.</i>																	
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Prisustvo i aktivnost</i></td> <td><i>10</i></td> <td><i>Tokom semestra</i></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	<i>Prisustvo i aktivnost</i>	<i>10</i>	<i>Tokom semestra</i>						
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																
<i>Prisustvo i aktivnost</i>	<i>10</i>	<i>Tokom semestra</i>																

	<table border="1"> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>25</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>ispitni rok</td> </tr> </table>	1. kolokvij	25	8. sedmica	2. kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	40	ispitni rok
1. kolokvij	25	8. sedmica								
2. kolokvij	25	15. sedmica								
Završni ispit	40	ispitni rok								
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Za prisusutvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni (tabela iznad). Aktivnost također podrazumijeva izradu i pravovremeno donošenje domaćih zadataka koje odredi predmetni nastavnik. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 15 do 25 bodova. Na kolokvijima se u pravilu testiraju sadržaji obrađeni na vježbama. Završni ispit nosi od 24 do 40 bodova i obuhvata sadržaje obrađene na predavanjima, a sastoji se od teoretskog i praktičnog dijela. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60% što donosi 15 bodova na kolokvij ili 24 na završnom ispitu. Veći stepen riješenosti testa donosi i veći broj bodova.</i>									
Obavezna literatura:	Trudgill, Peter, and Jean Hannah (2008). <i>International English: A Guide to Varieties of Standard English</i> . (2nd ed.). London: Routledge.									
Preporučena literatura:	Bauer, Laurie (2002). <i>An Introduction to International Varieties of English</i> . Edinburgh: Edinburgh University Press. Jenkins, Jennifer (2009). <i>World Englishes: A Resource Book for Students</i> . London: Routledge. Kirkpatrick, Andy (2010). <i>The Routledge Handbook of World Englishes</i> . London: Routledge. Mesthrie, Rajend, Rakesh Bhatt (2008). <i>World Englishes: The Study of New Linguistic Varieties</i> . (Key Topics in Sociolinguistics). Cambridge: Cambridge University Press. Schreier, Daniel et al. (2009). <i>The Lesser-Known Varieties of English</i> . (Studies in English Language). Cambridge: Cambridge University Press.									
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i> <i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i> <i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>									
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>									

PDF-EJK17-I13 – UVOD U TEORIJU KNJIŽEVNOSTI

Puni naziv predmeta:	<i>Uvod u teoriju književnosti</i>					
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-I13</i>					
Godina studija:						
Semestar:						
ECTS bodovna vrijednost:	3					
Radno opterećenje studenta:						
	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>

	30	15	0	0	30	75																		
Matični studijski program/odsjek:	Odsjek za engleski jezik i književnost																							
Status predmeta:	Izborni																							
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Nema																							
Ciljevi predmeta:	<p>-Upoznati studenta sa osnovama teorije književnosti.</p> <p>-Omogućiti studentima usvajanje osnovnog i proširenog znanja iz oblasti teorije književnosti.</p> <p>-Osposobiti studente da primjenjuju teorijska znanja u praktičnom radu na književno-teorijskoj analizi umjetničkog teksta.</p>																							
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <p>-razlikuju osnovne književne žanrove i vrste te njihove karakteristike,</p> <p>-prepoznaju pjesnički metar i vrstu strofe,</p> <p>-nabroje i daju primjere za glavne stilske figure,</p> <p>-prepoznaju ugao i način pripovijedanja u proznim djelima,</p> <p>-sagledaju različite probleme koji se detaljnije razrađuju u okviru drugih književno-teorijskih kolegija.</p>																							
Indikativni sadržaj predmeta:	<p>Predmet Uvod u teoriju književnosti upoznaje studente sa glavnim pitanjima teorije književnosti te ih osposobljava za teorijsko mišljenje. Teme koje se obrađuju: Naziv i pojam književnosti. Temelji proučavanja književnosti. Termin i područje nauke o književnosti (teorija, istorija, kritika). Književnost i pisac. Književnost i jezik. Književnost i čitalac. Načela i temeljni periodizacijski pojmovi. Književni sistemi i književni pokreti, kratak prikaz književnoistorijskih razdoblja. Stih i proza. Književni rodovi i vrste. Mikrostrukture stila. Temeljni pojmovi versifikacije. Lirska pjesma. Epsko pjesništvo. Umjetnička proza. Trivijalna književnost. Drama.</p>																							
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Referat</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Jan.-februarski ili junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>						Način provjere	%	Termin	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Referat	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Jan.-februarski ili junsko-julski ispitni rok
Način provjere	%	Termin																						
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																						
Prvi kolokvij	20	8. sedmica																						
Drugi kolokvij	20	15. sedmica																						
Referat	10	Tokom semestra																						
Završni ispit	40	Jan.-februarski ili junsko-julski ispitni rok																						
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokvij. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Referat je studentski rad na zadanu temu. Student u okviru ovog Modula mora pripremiti rad na najviše pet, a najmanje tri stranice kucanog teksta uz obavezno izlaganje i prezentaciju rada. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje , pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od makimalno 40.</p>																							
Obavezna literatura:	1. Lešić, Zdenko, <i>Teorija književnosti</i> (bilo koje izdanje)																							
Preporučena literatura:	<p>1. Richards, I. A., <i>Principles of Literary Criticism</i>, (London and New York: Routledge, 2004).</p> <p>2. Solar, Milivoj, <i>Teorija književnosti</i>, (Zagreb: Školska knjiga, 2005).</p> <p>3. Popović, Tanja, <i>Rečnik književnih termina</i>, (Beograd: Logos Art, 2007).</p>																							
Značajne napomene:	Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.																							

	<i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i>
	<i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-I14 – FILMSKE EKTRANIZACIJE KNJIŽEVNIH DJELA

Puni naziv predmeta:	<i>Filmske ekranizacije književnih djela</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-I14</i>																	
Godina studija:																		
Semestar:																		
ECTS bodovna vrijednost:	<i>3</i>																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>30</i></td> <td><i>15</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>0</i></td> <td><i>30</i></td> <td><i>75</i></td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	<i>30</i>	<i>15</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>30</i>	<i>75</i>
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
<i>30</i>	<i>15</i>	<i>0</i>	<i>0</i>	<i>30</i>	<i>75</i>													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Izborni</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>																	
Ciljevi predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> -Upoznati studente sa najznačajnijim i najzanimljivijim aspektima filmskih adaptacija istaknutih književnih djela kao i sa njihovim tekstualnim predloškom. -Analizirati sličnosti i razlike između proznog i sineastičkog prikazivanja, uspoređivanjem književnih djela s filmskim ostvarenjima, posebno u pogledu strukture, naracije i sadržaja te razmotriti složene odnose između filmske umjetnosti i književnih ostvarenja. -Po potrebi, ovaj kolegij će razmatrati i društvene okvire nastanka tekstova, filozofske i književno-teorijske implikacije, tematske preokupacije te izražajna obilježja književnih i filmskih diskursa. -Nastojati naučiti studente da gledaju filmove analitički i da pišu o njima kritički. 																	
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> -razumiju i izučavaju odabrana književna djela i njihove filmske transpozicije, -razumiju da za proučavanje filmskih adaptacija književnih djela treba da koriste i unaprjeđuju kritičke sposobnosti razmišljanja koje se odnose na analizu, kategorizaciju, interpretaciju i donošenje zaključaka. -kritički pristupaju književnim i filmskim tekstovima, -primjenjuju stečena teorijska znanja u samostalnom tumačenju književnih i filmskih tekstova, -integriraju znanja uspostavljanjem poveznica s informacijama iz drugih predmeta. 																	
Indikativni sadržaj predmeta:	Kolegij Filmske ekranizacije književnih djela predviđa kritičko razmatranje odabranih književnih djela, romana i dramskih tekstova i njihovih filmskih transpozicija, pri čemu se studentima pruža mogućnost da ove tekstove dožive ne samo kao tekstove nego da ih stave u njima pripadajući kontekst-izvedbu. Posebna pažnja se posvećuje svim sastavnim elementima koji učestvuju u stvaranju književnih djela (romana i drame) od zapleta, preko likova, dijaloga do elemenata																	

	izvedbe. Kolegij se bavi novim, analitičkim odnosom prema filmovima uz korištenje tekstova i relevantnih diskusija kojima se proširuje i dopunjuju karakteristike tekstualnog izraza i mogućnosti filmskih transpozicija odabranih književnih djela. Uz prethodno upoznavanje sa primarnom građom, relevantnom kritičkom literaturom i na osnovu filmskih projekcija odabranih djela analiziraju se oni znaci kojima je redatelj dao primat i tako naglasio ili zanemario „poruku autora“ književnog djela.																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Januarsko-februarski ili junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Seminarski rad	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Januarsko-februarski ili junsko-julski ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																	
Prvi kolokvij	20	8. sedmica																	
Drugi kolokvij	20	15. sedmica																	
Seminarski rad	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Januarsko-februarski ili junsko-julski ispitni rok																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokviju. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Seminarski rad je studentski rad na zadanu temu. Student u okviru ovog Modula mora pripremiti rad na najviše 15, a najmanje 10 stranice kucanog teksta uz obavezno izlaganje i prezentaciju rada. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje , pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od maksimalno 40.																		
Obavezna literatura:	1. Cartmell, Deborah and Imelda Whelehan (eds.), <i>The Cambridge Companion to Literature on Screen</i> , (Cambridge: Cambridge University Press, 2007).																		
Preporučena literatura:	1. Bordwell, David, <i>Narration in the Fiction Film</i> , (Madison: University of Wisconsin Press, 1985). 2. Corrigan, Timothy, <i>A Short Guide to Writing about Film</i> , (New York: Longman, 2010). 3. Hayward, Susan, <i>Cinema Studies, The Key Concepts</i> , (London and New York: Routledge, 2000). 4. Primarni tekstovi (romani, drame i filmovi) prema odabiru.																		
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i> <i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i> <i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>																		
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.</i>																		

PDF-EJK17-I15 – DRAMA PRIJE SHAKESPEAREA

Puni naziv predmeta:	<i>Drama prije Shakespearea</i>
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-I15</i>
Godina studija:	

Semestar:																			
ECTS bodovna vrijednost:	3																		
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Predavanja</th> <th>Vježbe / Praktična obuka</th> <th>npr. Seminar</th> <th>npr. Projekt</th> <th>Samostalno učenje</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>	Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	0	0	30	75						
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	npr. Seminar	npr. Projekt	Samostalno učenje	TOTAL														
30	15	0	0	30	75														
Matični studijski program/odsjek:	Odsjek za engleski jezik i književnost																		
Status predmeta:	Izborni																		
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Nema																		
Ciljevi predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> -Upoznati studente sa najvažnijim društveno-istorijskim karakteristikama renesansne Engleske. -Upoznati studenta sa dramskim stvaralaštvom, pozorišnim životom i misaonim i društvenim tokovima ovog perioda. -Omogućiti studentima da steknu znanja o životima i djelima nekoliko najpoznatijih dramskih pisaca renesansne Engleske. -Osposobiti studente za razumijevanje i analiziranje odabranih dramskih djela u širem književno-kulturnom kontekstu. 																		
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savladivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ovlada neophodnim znanjima o kazalištu i drami koja je prethodila Shakespeareu, a posebno o dramskom stvaralaštvu Cristophera Marlowea i Thomasa Kyda, -uvježba vještinu tematske analize dramskog književnog teksta, -kritički promišlja o ovakvoj vrsti tekstova, -samostalno analizira proučavana djela, u kontekstu u kojem su nastajala, u svjetlu tradicije vezane za ovaj književni žanr. 																		
Indikativni sadržaj predmeta:	Kolegij Drama prije Shakespearea pruža uvid u opće karakteristike predelizabetanskog kazališta i drame. Posebna pažnja se poklanja dramskom stvaranju i umjetničkom razvoju dramatičara prije Shakespearea, kao i razvoju same drame kao književne vrste. Kolegij će pokušati definirati ulogu drame u formiranju građanskog identiteta u Engleskoj, i to proučavanjem arhetipskih likova koji u engleskim dramskim tekstovima od dvanaestog do šesnaestog stoljeća utjelovljuju negativne društvene stereotipe, te njihove uloge u tematiziranju aktualnih društveno-ekonomskih pojava iz perspektive građanske klase.																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Januarsko-februarski ili junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Seminarski rad	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Januarsko-februarski ili junsko-julski ispitni rok
Način provjere	%	Termin																	
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																	
Prvi kolokvij	20	8. sedmica																	
Drugi kolokvij	20	15. sedmica																	
Seminarski rad	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Januarsko-februarski ili junsko-julski ispitni rok																	

Objašnjenje načina provjere znanja:	Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokviju. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Seminarski rad je studentski rad na zadanu temu. Student u okviru ovog Modula mora pripremiti rad na najviše 15, a najmanje 10 stranice kucanog teksta uz obavezno izlaganje i prezentaciju rada. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje , pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od maksimalno 40.
Obavezna literatura:	Womack, Peter, <i>English Renaissance Drama</i> , (Oxford: Blackwell Publishing, 2006).
Preporučena literatura:	1. Cheney, Patrick (ed.), <i>The Cambridge Companion to Christopher Marlowe</i> , (Cambridge: Cambridge University Press, 2004). 2. Sanders, Andrew, <i>The Short Oxford History of English Literature</i> , (Oxford: Clarendon Press, 1994). Thomas Kyd, selected texts Christopher Marlowe, selected texts Ben Jonson, selected texts.
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i> <i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i> <i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-I16 - NEOKLASICIZAM U ENGLJSKOJ KNJIŽEVNOSTI

Puni naziv predmeta:	<i>Neoklasicizam u engleskoj književnosti</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-I16</i>																	
Godina studija:																		
Semestar:																		
ECTS bodovna vrijednost:	3																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	30	15	0	0	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
30	15	0	0	30	75													
Matični studijski program/odsjeck:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Izborni</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>																	

Ciljevi predmeta:	<p>-Upoznati studente sa najvažnijim društveno-istorijskim karakteristikama perioda koji obuhvata početak 18. vijeka.</p> <p>-Upoznati studente sa nastankom i razvojem engleske književnosti u periodu neoklasicizma.</p> <p>-Posvetiti posebnu pažnju teorijskim aspektima romana i društveno-istorijskim uslovima koji su doveli do njegovog nastanka, načinu na koje dato djelo otjelovljuje osnovne preokupacije svoje epohe, istoriji njegove književne reputacije i načinu na koji se danas tumači njegovo književno i istorijsko značenje.</p> <p>-Osposobiti studente za razumijevanje i analiziranje odabranih djela u širem književno-kulturnom kontekstu.</p>																		
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savlađivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <p>-koristi sistematske kompetencije koje se ogledaju u sposobnosti razumijevanja karakteristika engleskog neoklasicizma,</p> <p>-uvježba vještinu tematske analize proznog književnog teksta,</p> <p>-kritički promišlja o karakterističnom odnosu jezika i subjektiviteta, čovjeka i prirode te stvarnosti i umjetnost,</p> <p>-samostalno analizira proučavana djela u kontekstu u kojem su nastajala, u svjetlu tradicije vezane za ovaj književni žanr.</p>																		
Indikativni sadržaj predmeta:	<p>Kolegij Neoklasicizam u engleskoj književnosti pruža pregled književnog perioda u doba koje engleski istoričari zovu „Augustan Age“, a koje je bilo naročito pogodno za cvjetanje književnih djelatnosti. Ovaj period je poznat po burnim promjenama, revoluciji i Građanskom ratu, značajnoj parlamentarnoj reformi i pojavi nove, snažne srednje klase društva. Kolegij pruža uvid u književnost prve polovine 18. stoljeća koja je pokazivala tendenciju prema skladu i redu. U engleskoj poeziji na početku 18. stoljeća primjetna je orijentacija prema satiri i misaonim pjesmama te harmoniji, eleganciji i perfekciji klasične književnosti, dok se roman brzo razvija u smjeru realistične, racionalističke proze.</p>																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1" data-bbox="568 1010 1386 1462"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Januarsko-februarski ili junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Seminarski rad	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Januarsko-februarski ili junsko-julski ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																	
Prvi kolokvij	20	8. sedmica																	
Drugi kolokvij	20	15. sedmica																	
Seminarski rad	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Januarsko-februarski ili junsko-julski ispitni rok																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokviju. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Seminarski rad je studentski rad na zadanu temu. Student u okviru ovog Modula mora pripremiti rad na najviše 15, a najmanje 10 stranice kucanog teksta uz obavezno izlaganje i prezentaciju rada. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje , pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od maksimalno 40.</p>																		
Obavezna literatura:	<ol style="list-style-type: none"> Sanders, Andrew, <i>The Short Oxford History of English Literature</i>, (Oxford: Clarendon Press, 1994). Poole, Adrian (ed.), <i>The Cambridge Companion to English Novelists</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 2009). 																		
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> Gerrard, Christine (ed.), <i>A Companion to Eighteenth Century Poetry</i>, (Oxford: Blackwell Publishing, 2006). Richetti, John (ed.), <i>The Cambridge Companion to the Eighteenth Century Novel</i>, (Cambridge: Cambridge University Press, 1996). <p>Daniel Defoe, <i>Robinson Crusoe</i> Samuel Richardson, <i>Pamela</i></p>																		

	Henry Fielding, <i>The History of Tom Jones</i> Lawrence Sterne, <i>The Life and Opinions of Tristram Shandy, Gentleman</i> Alexander Pope, <i>The Rape of the Lock</i> Johnatan Swift, the "Stella" poems Samuel Johnson, <i>London</i> Thomas Gray, <i>Elegy Written in a Country Church Yard</i> Oliver Goldsmith, <i>The Deserted Village</i> .
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i>
	<i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i>
	<i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-EJK17-I17 – BRITANSKA POEZIJA 20. STOLJEĆA

Puni naziv predmeta:	<i>Britanska poezija 20. stoljeća</i>					
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-I17</i>					
Godina studija:						
Semestar:						
ECTS bodovna vrijednost:	3					
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>
	30	15	0	0	30	75
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>					
Status predmeta:	<i>Izborni</i>					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>					
Ciljevi predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> -Upoznati studente sa najvažnijim tokovima u modernoj britanskoj poeziji. -Upoznati studente s autorima i poezijom koja je obilježila britansku književnu i općenito kulturalnu produkciju modernog doba. -Osposobiti studente za razumijevanje i analiziranje odabranih djela britanske poezije 20.st u širem književno-kulturološkom kontekstu. 					
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savladivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <ul style="list-style-type: none"> -koriste kompetencije koje se ogledaju u sposobnosti razumijevanja karakteristika britanske poezije 20.st., -ponude kritički osvrt na osnovne odlike moderne britanske poezije, -opisuju i usmeno analiziraju odabrane pjesme, -samostalno analiziraju proučavana odabrana djela poezije, u kontekstu u kojem su nastajala, u svjetlu tradicije vezane za period 20. vijeka. 					

Indikativni sadržaj predmeta:	Kolegij Britanska poezija 20. st. daje pregledan uvid u britansku poeziju 20. vijeka, perioda koji se naziva modernizmom. Težište će biti na paradigmatičkim stilskim karakteristikama razdoblja, s posebnim osvrtom na novo poimanje vremena i koncept subjektiviteta te na redefiniranje odnosa između privatnog i političkog. Cilj je ovog kolegija upoznati studente s poezijom najznačajnijih britanskih pjesnika/pjesnikinja 20. st. Također je cilj približiti studentima čitanje i analiziranje savremene poezije.																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1" data-bbox="568 421 1385 857"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Jan.-februarski ili junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Seminarski rad	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Jan.-februarski ili junsko-julski ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																	
Prvi kolokvij	20	8. sedmica																	
Drugi kolokvij	20	15. sedmica																	
Seminarski rad	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Jan.-februarski ili junsko-julski ispitni rok																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokviju. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Seminarski rad je studentski rad na zadanu temu. Student u okviru ovog Modula mora pripremiti rad na najviše 15, a najmanje 10 stranice kucanog teksta uz obavezno izlaganje i prezentaciju rada. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje , pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od maksimalno 40.																		
Obavezna literatura:	Bloom, Harold (ed.), <i>Twentieth-Century British Poets</i> , (New York: Bloom's Literary Criticism, 2011).																		
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> Sanders, Andrew, <i>The Short Oxford History of English Literature</i>, (Oxford: Clarendon Press, 1994). Bradshaw, David and Kevin J.H. Dettmar (eds.), <i>A Companion to Modernist Literature and Culture</i>, (Oxford: Blackwell Publishing, 2006). Roberts, Neil (ed.), <i>A Companion to Twentieth-Century Poetry</i>, (Oxford: Blackwell Publishing, 2003). W.H. Auden, selected poetry Wallace Stevens, selected poetry William Carlos Williams, selected poetry Ezra Pound, selected poetry Thomas Hardy, selected poetry Philip Larkin, selected poetry Ted Hughes, selected poetry Sylvia Plath, selected poetry.																		
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>																		
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihacu i drugim relevantnim aktima.</i>																		

Puni naziv predmeta:	<i>Književnost američkog juga</i>																	
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-I18</i>																	
Godina studija:																		
Semestar:																		
ECTS bodovna vrijednost:	3																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe / Praktična obuka</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>0</td> <td>0</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	30	15	0	0	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>													
30	15	0	0	30	75													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																	
Status predmeta:	<i>Izborni</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>																	
Ciljevi predmeta:	<p>-Upoznati studente s najznačajnijim odlikama američke kulture i književnosti nastale na jugu Sjedinjenih Američkih Država u razdoblju od početka do sredine 20. vijeka.</p> <p>-Upoznati studente s najvažnijim autorima i njihovim djelima kada je riječ o književnosti američkog juga.</p> <p>-Osposobiti studente da uz razmatranje bitnih društvenih kretanja, kulturnih događaja, filozofskih i književno-teorijskih implikacija, analiziraju glavna obilježja, tematske preokupacije, temeljne pravce kritičkog mišljenja, te najzastupljenije žanrove i autore književnosti američkog juga.</p>																	
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savladivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <p>-da se kritički osvrnu na osnovne odlike književnosti američkog juga,</p> <p>-prepoznaju zastupljena djela i vrše komparaciju i kontekstualizaciju istih,</p> <p>-uspješno vrše tekstualnu analizu i kontekstualizaciju sličnih primjera iz moderne američke književnosti,</p> <p>-uspješno vrše sintezu nekoliko djela, postavljajući ih u šire društvene i kritičke kontekste.</p>																	
Indikativni sadržaj predmeta:	<p>Ovaj kolegij predstavlja pregled pola stoljeća američke kulture i književnosti u razdoblju u kojem su nastupile temeljite promjene u američkom načinu života u ekonomskom, društveno- političkom i kulturo-intelektualnom smislu. Među tim promjenama moguće je razlučiti karakteristike u umjetničkom stvaralaštvu koje se podvode pod brojne odrednice od kojih će naglasak u ovom kolegiju biti na realizmu, naturalizmu te regionalizmu. Kolegij će u izvjesnoj mjeri ukazati i na neke teorijske postavke književno-umjetničkog stvaralaštva, posebno na one koje podcrtavaju specifičnost američkog iskustva. Pored naglaska na značaj društvenih pokreta, poseban akcenat stavlja se na stilske eksperimente, te iznalaženje novih načina na koje određeno djelo može da se iščitava iz perspektive čitaoca 21. vijeka</p>																	
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																
Prvi kolokvij	20	8. sedmica																
Drugi kolokvij	20	15. sedmica																

		Esej	10	Tokom semestra
		Završni ispit	40	Januarsko-februarski ili junsko-julski ispitni rok
Objašnjenje načina provjere znanja:	Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokviju. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Esej je studentski rad na zadanoj temi koji rade tokom nastave. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje, pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od maksimalno 40.			
Obavezna literatura:	Gray, Richard and Owen Robinson (eds.), <i>A Companion to the Literature and Culture of the American South</i> , (Oxford: Blackwell Publishing, 2004).			
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> Lamb, Robert and G. R. Thompson (eds.), <i>A Companion to American Fiction 1865-1914</i>, (Oxford: Blackwell Publishing, 2005). Adamson, Lynda G., <i>Thematic Guide to the American Novel</i>, (London: Greenwood Press, 2002). Wald, Priscila and Michael A. Elliot (eds.), <i>The American Novel 1870-1940</i>, (Oxford: Oxford University Press, 2014). Baym, Nina, et al (eds.), <i>The Norton Anthology of American Literature</i>, Packages 1,2, (W.W. Norton & Company, 2003). Staneley, Peter and Cindy Weinstein (eds.), <i>A Concise Companion to American Fiction 1900-1950</i>, (Oxford: Blackwell Publishing, 2007). Mark Twain, selected texts William Faulkner, selected texts John Doss Passos, selected texts Tennessee Williams, selected texts Eudora Welty, selected texts Carson McCullers, selected texts			
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>			
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>			

PDF-EJK17-I19 – AFROAMERIČKA KNJIŽEVNOST

Puni naziv predmeta:	<i>Afroamerička književnost</i>
Šifra predmeta:	<i>PDF-EJK17-I19</i>
Godina studija:	
Semestar:	
ECTS bodovna vrijednost:	3
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>

	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe / Praktična obuka</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>																		
	30	15	0	0	30	75																		
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek za engleski jezik i književnost</i>																							
Status predmeta:	<i>Izborni</i>																							
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Nema</i>																							
Ciljevi predmeta:	<p>-Ukazati na značaj afroameričke književnosti kroz njen istorijski razvoj kao i značaj u savremenom globalnom kontekstu.</p> <p>- Ukazati na važne autore unutar afroameričke književne tradicije te najvažnija razdoblja i njihove karakteristike u razvoju ove književnosti koncentrirajući se na rasnu i rodnu problematiku koja je ostavila snažan pečat na američko društvo.</p> <p>-Razviti kod studenata sposobnosti definiranja, analiziranja i argumentiranja afroameričke istorijske i književne tradicije na temelju iščitanih kako književnih tako i kritičkih tekstova.</p>																							
Ishodi učenja:	<p>Nakon uspješnog savladivanja ovog predmeta, student će biti u stanju da:</p> <p>-definiraju istorijske i književno-istorijske odrednice afroameričke književnosti kao dijela mainstreama američke književnosti,</p> <p>-prepoznaju elemente afroameričke književne tradicije koja se pojavljuje u djelima afroameričkih pisaca,</p> <p>-prepoznaju i opisu problemska pitanja afroameričkog naroda u potrazi za identitetom (rasna, rodna, polna diskriminacija),</p> <p>-argumentiraju i samostalno analiziraju književna djela afroameričkih pisaca,</p> <p>-kritički i kreativno promišljaju o djelima autora afroameričke književnosti.</p>																							
Indikativni sadržaj predmeta:	<p>Predmet Afroamerička književnost bavi se pregledom istorijskih činjenica i događaja vezanih uz afroameričku tradiciju vezanu za iskustva Afroamerikanaca/Afroamerikanki. Kolegij razmatra razvoj afroameričke književnosti, njenu periodizaciju kao i razvoj afroameričkog pisma od tzv. "slave narratives" pa sve do nastanka i razvoja ženskog pisma i kulturalnih studija. Time se pokazuje preokret u afroameričkoj književnosti od rubne i marginalizirane do općeprihvaćene i teoretizirane. Nezaobilazne teme ovog kolegija su ropstvo i imperijalizam kao i rasna i rodna, dvostruka diskriminacija, tj. devaluacija „ženstva“ kod afroameričkih žena pa će naglasak biti na preglednoj analizi književnog korpusa afroameričkih ženskih pisaca.</p>																							
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Januarsko-februarski ili junsko-julski ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Prvi kolokvij	20	8. sedmica	Drugi kolokvij	20	15. sedmica	Seminarski rad	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Januarsko-februarski ili junsko-julski ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																						
Urednost pohađanja nastave i aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																						
Prvi kolokvij	20	8. sedmica																						
Drugi kolokvij	20	15. sedmica																						
Seminarski rad	10	Tokom semestra																						
Završni ispit	40	Januarsko-februarski ili junsko-julski ispitni rok																						
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Broj bodova na kriteriju 1 se odnosi na urednost pohađanja predavanja i vježbi i to u odnosu 5+5 bodova. Potreban broj bodova za prolaz je minimalno osvojena 3 boda za predavanja i 3 boda za vježbe. Vrednovanje postignutog uspjeha na kolokviju. Prag prolaznosti na provjeri znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. (12 bodova od maksimalno 20). Seminarski rad je studentski rad na zadanu temu. Student u okviru ovog Modula mora pripremiti rad na najviše 15, a najmanje 10 stranice kucanog teksta uz obavezno izlaganje i prezentaciju rada. Student može dobiti maksimalno deset, a minimalno šest bodova. Završni ispit /pismeni ili usmeni. Završni ispit se organizuje ,</p>																							

	pismeno ili usmeno. Ukupan broj bodova na završnom i na svakom popravnom ispitu je jednak i iznosi 40 bodova. Prag prolaznosti je 60 % ili osvojiti 24 boda od maksimalno 40.
Obavezna literatura:	Graham, Maryemma and Jerry W. Ward, Jr. (eds.), <i>The Cambridge History of African American Literature</i> , (Cambridge: Cambridge University Press, 2011).
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nunes, Ana, <i>African American Women Writer's Historical Fiction</i>, (New York: Palgrave Macmillan, 2011). 2. Beaulieu, Elizabeth Ann (ed.), <i>Writing African American Women: An Encyclopedia of Literature by and about Women of Color</i>, Volumes 1 and 2, (Westport: Greenwood Press, 2006). 3. Tally, Justine (ed.), <i>The Cambridge Companion to Toni Morrison</i>, (Cambridge: CUP, 2007). 4. Bader, Philip, <i>African American Writers</i>, (New York: Facts on File, Inc., 2011). 5. Wald, Priscila and Michael A. Elliot (eds.), <i>The American Novel 1870-1940</i>, (Oxford: OUP, 2014). 6. Andrews, William L., Frances Smith Foster and Trudier Harris, <i>The Concise Oxford Companion to African American Literature</i>, (Oxford University Press, 2001). <p>Zora Neale Hurston, <i>Their Eyes Were Watching God</i> Toni Morrison, <i>Beloved</i> Alice Walker, <i>The Color Purple</i></p>
Značajne napomene:	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature.</i></p> <p><i>Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) bit će sankcionisani oduzimanjem stečenih bodova.</i></p> <p><i>Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom predavanju.</i></p>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i>