

UNIVERZITET U BIHAĆU

PEDAGOŠKI FAKULTET

Odsjek: PREDŠKOLSKI ODGOJ

STUDIJSKI PROGRAM PRVOG CIKLUSA STUDIJA

Akadska 2018/2019. godina



Broj: 0203-2294/17

Datum: 9.11.2017.

Na osnovu člana 104. Statuta Univerziteta u Bihaću, Nastavno-naučno vijeće Pedagoškog fakulteta na 13. (trinaestoj) redovnoj sjednici održanoj dana 9. novembra 2017. godine donosi

ODLUKU

I

Usvaja se inicijativa za izmjenu Nastavnih planova i programa na Odsjeku za predškolski odgoj bazirana na kompetencijama u skladu s projektnim zadatkom projekta Erasmus +.

II

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Obrazloženje

Prof.dr. Nijaz Skender predložio je Nastavno-naučnom vijeću Pedagoškog fakulteta da pokrene inicijativu za izmjenu Nastavnih planova i programa na Odsjeku za predškolski odgoj, a koje bi trebale biti realizirane na svim Univerzitetima uključenim u ovaj projekta Erasmus +. Cijeneći prijedlog prof.dr. Skender Nijaza opravdanim Nastavno-naučno vijeće je odlučilo kao u dispozitivu odluke.



Predsjedavajuća MNV-a
Dekan

.....
doc.dr. Vildana Pečenković

Dostavljeno:

1. Prof.dr. Nijaz Skender,
2. a/a.



Broj: 0203-2673/17

Datum: 22.12.2017. god.

Na osnovu članova 104. Statuta Univerziteta u Bihaću, Nastavno-naučno vijeće Pedagoškog fakulteta na 14. redovnoj sjednici održanoj 22. decembra 2017. godine, donosi

ODLUKU
o imenovanju Komisije za izmjenu Nastavnog plana i programa na Odsjeku
za predškolski odgoj

I

Imenuje se Komisija za izmjenu Nastavnog plana i programa na Odsjeku za predškolski odgoj na Pedagoškom fakultetu Univerziteta u Bihaću u sastavu:

1. Dr.sc. Meho Čaušević, redovni profesor, predsjednik,
2. Mr.sc. Jasmin Hošić, docent, član,
3. Dr.sc. Nijaz Skender, redovni profesor, član,
4. Dr.sc. Lejla Ovčina, docent, član,
5. Dr.sc. Karmelita Pjanić-Lipovača, redovni profesor, član,
6. Dr.sc. Elvira Islamović, vanredni profesor, član.

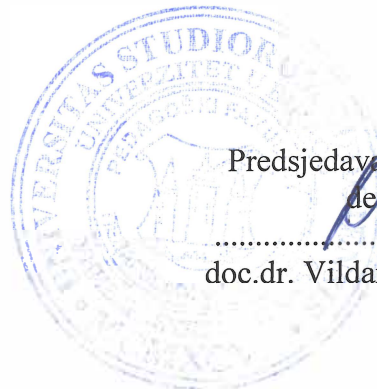
Zadatak Komisije je da utvrde prijedlog izmjena Nastavnog plana i programa na Odsjeku za predškolski odgoj te iste dostave Nastavno-naučnom Vijeću.

II

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Obrazloženje

Nastavno-naučno vijeće Pedagoškog fakulteta je na 13. redovnoj sjednici održanoj 13. novembra a na prijedlog prof.dr. Nijaza Skendera usvojilo inicijativu za izmjenu Nastavnog plana i programa na Odsjeku za Predškolski odgoj u skladu s projektnim zadatkom projekta Erasmus +, te je na osnovu navedenog i imenovana Komisija.



Predsjedavajuća MNV-a
dekan

.....
doc.dr. Vildana Pečenковиć

Dostavljeno:

1. Komisiji (1-6),
2. a/a.



Broj: 0203-1213/18

Datum: 22.6.2018. god.

Na osnovu člana 104. Statuta Univerziteta u Bihaću tačka a), člana 51. Zakona o visokom obrazovanju ("Sl. glasnik USK" broj: 8/09,9/10,4/11,6/13, 13/14,11/15 i 6/17) Nastavno-naučno vijeće Pedagoškog fakulteta na 20. (dvadesetoj) vanrednoj sjednici održanoj dana 22. juna 2018. godine, donosi sljedeći prijedlog

ODLUKE

o usvajanju izmjena i dopuna Studijskog programa na I ciklusu studija na Odsjeku za predškolski odgoj na Pedagoškom fakultetu Univerziteta u Bihaću

I

Usvajaju se izmjene i dopune Studijskog programa na I ciklusu studija na Odsjeku za predškolski odgoj, na Pedagoškom fakultetu Univerziteta u Bihaću u skladu sa smjernicama projekta "Inoviranje nastavnih planova i programa predškolskog odgoja baziranih na osnovu kompetencija u Bosni i Hercegovini", sa modelom studiranja od 8 (osam) semestara a koji se vrednuje sa 240 ECTS bodova.

Izmjenjeni Studijski program primjenjivat će se od akademske 2018/19. godine.

II

Sastavni dio ove odluke čini izmjenjeni Studijski program, te se ista prosljeđuje Senatu Univerziteta u Bihaću.

Obrazloženje

Nastavno-naučno vijeće Pedagoškog fakulteta je na 13. redovnoj sjednici održanoj 9. novembra 2017. godine usvojilo inicijativu za izmjenu Studijskog programa na Odsjeku za predškolski odgoj baziranih na kompetencijama u skladu sa projektnim zadatkom Erasmus +. Nadalje je Odlukom Vijeća broj: 0203-26373/17 od 22.10.2017. godine imenovana Komsija koja je pristupila izmjeni Studijskog programa na Odsjeku za predškolski odgoj, te isti dostavila Vijeću, koje je na osnovu prethodno date pozitivne Ocjene prijedloga izmjena i dopuna studijskog programa I ciklusa studija Odsjeka za predškolski odgoj Pedagoškog fakulteta Univerziteta u Bihaću broj: 09-3765/18 od 20.6.2018. godine Centra za osiguranje kvaliteta i internu evaluaciju odlučilo kao u dispozitivu.

Dostavljeno:

1. Senat Univerziteta u Bihaću,
2. a/a.



Predsjednik NNV-a
Dekan

Dr. sc. Vildana Pečenković

UNIVERZITET U BIHAĆU

telefon/faks: 387 (0) 37 222-022
adresa: Pape Ivana Pavla II 2/2, 77000 Bihać
email: rektorat@unbi.ba



S E N A T

UNIVERSITY OF BIHAC

phone/fax: 387 (0) 37 222-022
address: Pape Ivana Pavla II 2/2, 77000 Bihac
email: rektorat@unbi.ba

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
UNSKO-SANSKI KANTON
UNIVERZITET U BIHAĆU
PEDAGOŠKI FAKULTET BIHAC

BROJ 0202-1297/18
DATUM 5. 7. 2018.

Broj: 06 – 3960/2018
Bihać, 28. 06. 2018.

Na osnovu člana 51. stav (5) i člana 98. stav (2) tačka c) Zakona o visokom obrazovanju - Prečišćeni tekst- („Sl. glasnik USK-a“, broj: 24/17), člana 22. stav (1) tačka e) Zakona o Univerzitetu u Bihaću – Prečišćeni tekst- („Sl. glasnik USK-a, broj: 24/17), člana 61. stav (1) tačka e) Statuta Univerziteta u Bihaću te prijedloga Odluke Nastavno-naučnog vijeća Pedagoškog fakulteta, Odluka, broj: 0203-1213/18 od 22. 06. 2018. godine, na XXV (dvadesetpetoj) redovnoj sjednici Senata Univerziteta u Bihaću održanoj, dana 28. 06. 2018. godine, donesena je sljedeća

ODLUKA

**o donošenju izmijenjenog i dopunjenog Studijskog programa
na I ciklusu studija Odsjeka za predškolski odgoj
na Pedagoškom fakultetu
Univerziteta u Bihaću**

I

Donosi se izmijenjeni i dopunjeni studijski program I ciklusa studija na Odsjeku Predškolski odgoj na Pedagoškom fakultetu Univerziteta u Bihaću, sa modelom studiranja 4+1+3, odnosno osam semestara i stečenih 240 ECTS bodova u skladu sa smjernicama projekta „Inoviranje nastavnih planova i programa predškolskog odgoja baziranih na osnovu kompetencija u Bosni i Hercegovini“.

II

Studijski program iz tačke I ove Odluke u sebi sadrži izmijenjeni i dopunjeni Nastavni plan i program i primjenjivat će se od akademske 2018/2019 godine.

III

Studijski program iz tačke I ove Odluke, sa Odlukom Nastavno-naučnog vijeća Pedagoškog fakulteta, broj: 0203-1213/18 od 22. 6. 2018. godine, je sastavni dio ove Odluke.

IV

Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Dostavljeno:

- ⊖ Pedagoškom fakultetu
- a/a



Predsjednik Senata
Prof. dr. Fadil Islamović

STUDIJSKI PROGRAM ODSJEKA PREDŠKOLSKI ODGOJ

SADRŽAJ:

1. UVOD	4
2. NASTAVNI PROGRAMI	24
3. BOSANSKI JEZIK I	24
4. OSNOVE PRIRODNIH NAUKA	25
5. FILMSKA I RTV KULTURA	27
6. UVOD U TEORIJU KNJIŽEVNOSTI	28
7. SOCIOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA	30
8. INFORMATIKA	31
9. BOSANSKI JEZIK II	33
10. SCENSKI IZRAZ I LUTKARSTVO	35
11. FILOZOFIJA ODGOJA	36
12. ODGOJ ZA MEDIJE	38
13. OBITELJSKA PEDAGOGIJA	40
14. PEDAGOGIJA	41
15. HISTORIJA RELIGIJA	43
16. TJELESNI I ZDRAVSTVENI ODGOJ	45
17. LIKOVNA KULTURA	47
18. MUZIČKA KULTURA I SVIRANJE	49
19. SPECIJALNA PEDAGOGIJA	50
20. ETIKA U ODGOJU I OBRAZOVANJU	52
21. KOMUNIKACIJSKE VJEŠTINE	54
22. OPĆA PSIHOLOGIJA	55
23. PSIHOLOGIJA DJETINJSTVA.....	57
24. KNJIŽEVNOST ZA DJECU	59
25. AKADEMSKO PISANJE.....	61
26. KULTURA GOVORA.....	62
27. LIKOVNE TEHNIKE	64
28. STRANI JEZIK / ENGLISKI	66
29. STRANI JEZIK / NJEMAČKI	67
30. OSNOVE MATEMATIKE.....	69
31. PRAKTIKUM LIKOVNE KULTURE I	71
32. PRAKTIKUM TJELESNOG ODGOJA I.....	73
33. PRAKTIKUM MUZIČKE KULTURE I	75
34. ZAŠTITA ZDRAVLJA I NJEGA DJETETA	77
35. METODIKA PREDŠKOLSKOG ODGOJA	78
36. STRUČNA PEDAGOŠKA PRAKSA I	80
37. PRAKTIKUM LIKOVNE KULTURE II	81
38. PRAKTIKUM TJELESNOG ODGOJA II	83
39. PRAKTIKUM MUZIČKE KULTURE II	85
40. PREDŠKOLSKA PEDAGOGIJA	87

41. STRUČNA PEDAGOŠKA PRAKSA II.....	88
42. METODIKA RAZVOJA GOVORA I	90
43. METODIKA MUZIČKE KULTURE I	92
44. METODIKA TJELESNOG ODGOJA I	94
45. METODIKA LIKOVNOG ODGOJA I	96
46. METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE I	98
47. METODIKA RAZVOJA MATEMATIČKIH POJMOVA I	100
48. METODIKA RAZVOJA GOVORA II	102
49. METODIKA MUZIČKE KULTURE II	104
50. METODIKA TJELESNOG ODGOJA II	106
51. METODIKA LIKOVNOG ODGOJA II	108
52. METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE II	110
53. METODIKA RAZVOJA MATEMATIČKIH POJMOVA II	113
54. IZBORNI PREDMETI	115
55. CRTANJE I SLIKANJE	115
56. DRAMA I POKRET	116
57. ELEMENTARNE IGRE	118
58. GEOMETRIJA ZA DJECU	120
59. GITARA.....	121
60. GRAFIČKA RADIONICA	122
61. HISTORIJA MUZIKE	124
62. HORSKO PJEVANJE.....	125
63. INKLUZIVNA PRAKSA	127
64. INTERDISCIPLINARNO POUČAVANJE MATEMATIKE	128
65. LIKOVNA RADIONICA	130
66. LUTKARSKA RADIONICA	131
67. MATEMATIČKE MOZGALICE.....	133
68. MATEMATIČKO MODELOVANJE REALNOG SVIJETA	134
69. MATEMATIKA KROZ IGRU	135
70. MATEMATIKA U PRIRODI.....	136
71. ODGOJ ZA DEMOKRATSKO GRAĐANSTVO	137
72. RITMIKA I PLES	139
73. SLIKARSKA RADIONICA	140
74. SLIKOVNICA I ILUSTRIRANA KNJIGA	142
75. USMENA KNJIŽEVNOST	143

1. UVOD - osnovne informacije o Univerzitetu u Bihaću i Pedagoškom fakultetu

1.1. Osnivač

Univerzitet u Bihaću je javna ustanova koja organizuje i izvodi univerzitetske studije, naučni, umjetnički i visokostručni rad, razvija naučno, tehnološko i umjetničko stvaralaštvo.

Sjedište Univerziteta u Bihaću se nalazi na adresi Pape Ivana Pavla II 2/2. Univerzitet u Bihaću je osnovan je odlukom Skupštine Unsko-sanskog kantona 28.7.1997. godine.

1.2. O Univerzitetu

Korijeni visokog obrazovanja na ovom području sežu u mnogo dalju prošlost. Naime, godine 1970. sa radom je krenulo istureno odjeljenje Više tehničke škole iz Karlovca, zatim se 1975. godine osniva Mašinski odsjek na Višoj tehničkoj školi u Bihaću. Tekstilni odsjek je sa radom krenuo 1979. godine, a iste godine je sa radom krenula i Viša ekonomska škola. Godine 1993. osnovana je Pedagoška akademija, a 1995. Islamska pedagoška akademija.

1.3. Organizacione jedinice u okviru Univerziteta

Danas Univerzitet u Bihaću ima sedam organizacionih jedinica:

- Biotehnički fakultet,
- Ekonomski fakultet,
- Islamski pedagoški fakultet,
- Pedagoški fakultet,
- Pravni fakultet,
- Tehnički fakultet i
- Visoka zdravstvena škola.

1.4. O Pedagoškom fakultetu

Pedagoški fakultet Univerziteta u Bihaću nastao je na temelju Pedagoške akademije koja je počela s radom u akademskoj 1993/94. godini. Četiri godine kasnije Skupština Unsko-sanskog kantona donosi Odluku o usvajanju Elaborata o društveno-ekonomskoj opravdanosti osnivanja Pedagoškog fakulteta u Bihaću. Skupština USK-a je 9. jula 1998. godine donijela Odluku o usvajanju Izvještaja Komisije matičara za osnivanje Pedagoškog fakulteta u Bihaću te, Odluku o osnivanju Pedagoškog fakulteta u Bihaću kao javne visokoškolske ustanove koja organizuje i izvodi fakultetske studije te naučno-istraživački rad. Integrisanjem Univerziteta u Bihaću i pravosnažnim Rješenjem o registraciji u sudski registar je JU “Univerzitet u Bihaću” upisan kao jedinstveno pravno lice, jedinstvenoga identifikacionog broja (ID) i jedinstvenog broja u PIO/MIO osiguranju (12. 1. 2010. godine). Fakulteti su registrirani kao organizacione jedinice – podružnice Univerziteta u Bihaću te im je svojstvo pravnog lica izbrisano.

1.5. Analiza potreba i mogućnosti, s osvrtom na strateške ciljeve Univerziteta

Po zadnjim podacima Pedagoškog zavoda USK-a na području USK-a ima 15 predškolskih ustanova od čega je 8 javnih ustanova, a 7 je u privatnom vlasništvu. Od ukupno 12 364 djece uzrasta do šest godina na području USK-a predškolskim odgojem je obuhvaćeno 1 435 djece ili 11,6%. Javne predškolske ustanove obuhvataju 1 123 djece, a privatne 312 djece. Od ukupnog broja uposlenih u predškolskom odgoju na području USK-a samo je 83 odgajatelja.

Uz projekciju da će u narednih 10 godina biti povećanje broja zaposlenih na području USK-a za 50% u odnosu na broj trenutno zaposlenih, evidentno je da će se povećati i broj djece obuhvaćene predškolskim odgojem, a samim tim i potreba za bachelorima predškolskog odgoja. U prilog tome ide i usklađivanje naših standarda i normativa sa standardima zemalja Evropske unije čime će se dodatno smanjiti broj djece u odgojnim grupama, a samim tim povećati broj potrebnih odgajatelja. Bachelor predškolskog odgoja ima mogućnost zapošljavanja u odgojno-obrazovnim ustanovama (vrtićima) na poslovima odgajatelja, asistenta na fakultetu, kao državni službenik, saradnik u javnim, kulturnim, odgojnim, obrazovnim vladinim i nevladinim organizacijama. Pored toga ima mogućnost upisa drugog ciklusa studija predškolskog odgoja.

Istraživanje, učenost, kreativni i kritički rad su središnje vrijednosti Univerziteta u Bihaću. Vizija, a samim tim i strateški ciljevi Univerziteta u Bihaću, su da u sklopu integralnog evropskog visoko-obrazovnog i istraživačkog prostora provodi referentna naučna, umjetnička i stručna istraživanja, te na osnovu njih, i međunarodnih spoznajnih dostignuća, studentima sva tri ciklusa studija pruži vrhunsko obrazovanje i razvije fundamentalna naučna istraživanja iz grupacija prirodnih nauka, tehničkih nauka, zdravstvenih nauka, biotehničkih nauka, društvenih nauka i humanističkih nauka, te na osnovu toga postane glavni generator razvoja Unsko-sanskog kantona u svim oblastima života i rada, privredi, obrazovanju, zdravstvu, kulturi i sportu. Univerzitet u Bihaću, a time i Pedagoški fakultet, je prihvatio izazove sveobuhvatne reforme visokog obrazovanja u Bosni i Hercegovini, ali i aktivno uzeo učešće u stvaranju jedinstvenoga evropskoga obrazovnog prostora. Novi nastavni planovi i programi usklađeni su sa Bolonjskom deklaracijom i kreditnim sistemom (ECTS – European credit transfer system), koji omogućava mobilnost studenata tokom studija kao i ekvivalenciju diplome nakon njegovog završetka. Ovim se studentima, nakon završetka studija, omogućava lakše zapošljavanje ili nastavak studija. Posebna pažnja unutar organizacionih jedinica je usmjerena na unapređenje znanja i vještina s ciljem olakšanja rada u struci.

1.6. Lista primjenjivih propisa Univerziteta

Prilikom izrade prijedloga ovog studijskog programa primijenjeni su propisi Univerziteta u Bihaću koji su definisani kroz:

- Statut Univerziteta u Bihaću,
- Pravila studiranja na I ciklusu,
- Pravilnik o polaganju ispita,
- Etički kodeks,
- Pravila o mobilnosti na Univerzitetu,
- Pravilnik o procedurama za predlaganje, prihvatanje, provođenje i praćenje realizacije studijskih programa,
- Politika kvaliteta,
- Pravilnik o osiguranju kvaliteta,
- Druge specifične odluke organa i tijela Univerziteta.

Pored ovoga okvira primjenjivih propisa Univerziteta u Bihaću, prilikom izrade ovoga studijskog programa, u obzir su uzeti i:

- Zakon o Univerzitetu u Bihaću,
- Zakon o visokom obrazovanju USK,
- Okvirni zakon o visokom obrazovanju,
- Pravilnik o sadržaju javnih isprava koje izdaju VŠU u USK,
- Standardi i normativi za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja na području USK,
- Pravilnik o korištenju akademskih titula i sticanju naučnih i stručnih zvanja na VŠU,
- Kriteriji za akreditaciju VŠU u BiH,
- Kriteriji za akreditaciju studijskih programa I i II ciklusa studija u BiH,
- Preporuke o kriterijima za licenciranje VŠU i studijskih programa u BiH,
- Standardi i smjernice za osiguranje kvaliteta u VO u BiH,
- Okvir za visokoškolske kvalifikacije u BiH,
- Osnove kvalifikacijskog okvira u BiH i
- Specifični dokumenti i preporuke organa, agencija i tijela u BiH i inozemstvu.

1.7. Informacije o korištenim referentnim tačkama

Prilikom izrade ovog studijskog programa, kao referentne tačke su korišteni:

- Zakon o predškolskom odgoju i obrazovanju USK-a.
- Nastavni planovi i programi (Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Pedagoški fakultet Sarajevo, Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu).

1.8. Informacije o učesnicima izrade studijskog programa

Studijski program Odsjeka predškolski odgoj pripremila je komisija sastavljena od nastavnika i saradnika Pedagoškog fakulteta uz učešće predmetnih nastavnika u izradi nastavnih programa. Projekat „Inoviranje nastavnih planova i programa predškolskog odgoja baziranih na osnovu kompetencija u Bosni i Hercegovini“ realiziran uz podršku Europske unije kroz program Erasmus + je ključan u smislu inoviranja studijskih programa predškolskog odgajatelja kroz uvođenje kompetentnih kurikuluma. Prilikom izrade planova i programa konsultirani su: Privredna komora Unsko-sanskog kantona, Služba za zapošljavanje Unsko-sanskog kantona, Pedagoški zavod Unsko-sanskog kantona, studenti Pedagoškog fakulteta, diplomirani studenti Pedagoškog fakulteta. Također su izvršene konsultacije s akademskim i neakademskim osobljem.

2. OPIS I TRAJANJE STUDIJA

Studij na Pedagoškom fakultetu Univerziteta u Bihaću zasnovan je na dosadašnjim iskustvima i zahtjevima u obrazovanju profesora i bachelora predškolskog odgoja, koji će po završetku četvorogodišnjeg studija biti osposobljeni za odgojno-obrazovni rad u ustanovama predškolskog odgoja. Usklađen sa programima zemalja Evropske unije, novi studijski program omogućava integriranje u evropske procese koji zahtijevaju efikasnije uključivanje u tržišne tokove. Sistem studiranja je utemeljen kao studij prvog ciklusa u trajanju od četiri godine, sa ukupnim brojem 240 ECTS bodova.

2.1. Pozicija studijskog programa na Odsjeku predškolski odgoj u strukturi

Univerziteta

Pedagoški fakultet kao članica Univerziteta u Bihaću danas ima sedam odsjeka (Odsjek za bosanski jezik i književnost, Razredna nastava, Tjelesni odgoj i sport, Predškolski odgoj, Matematika i fizika, Njemački jezik i književnost i Engleski jezik i književnost).

2.2. Dužina trajanja studija i stručni i akademski naziv koji se stiče završetkom

Studij je organiziran kao četvorogodišnji studij koji se realizira u VIII semestara, sa 240 ECTS kredita i kojim se stiče zvanje Bachelor/bakalaureat predškolskog odgoja.

3. CILJEVI STUDIJSKOG PROGRAMA

Osnovni cilj ovog studijskog programa je da osposobi studente da po završetku četvorogodišnjeg studija mogu uspješno realizirati odgojno-obrazovni rad u predškolskom odgoju i obrazovanju, primjenjujući savremena znanja, sposobnosti i vještine iz oblasti odgojno - obrazovnog rada.

Jedan od bitnih ciljeva je osposobiti studenta za samostalno cjeloživotno učenje i usavršavanje u skladu s novim dostignućima u oblasti odgojno-obrazovnog rada.

4. OBLICI PROVOĐENJA NASTAVE

Na odsjeku predškolski odgoj nastavni proces se realizira u slijedećim formama:

- Predavanja: izvode predmetni nastavnici i ono podrazumijeva teoretsko elaboriranje sadržaja predviđenih nastavnim planom i programom.
- Vježbe: izvode saradnici i one su vezane za praktičnu realizaciju sadržaja predviđenih nastavnim planom i programom i koji su obrađeni na predavanjima, a izvode se sa manjim grupama studenata sa dominantnim individualnim oblikom rada..
- Seminar: oblik praktične nastave radi učvršćenja i produbljenja znanja stečenih na predavanjima, koji podrazumijeva polustrukturirane grupne rasprave kojima prethodi prezentacija neke ideje.
- Projekti: samostalan rad studenata uz stručno vođenje nastavnika ili saradnika, najčešće se odnosi na praktične aktivnosti studenta (npr. realizacija likovnog djela).
- Praksa: stručna pedagoška, stručna metodička i samostalna metodička.

5. EVROPSKI SISTEM PRIJENOSA BODOVA (ECTS)

Student prilikom studiranja ostvaruje 60 ECTS kredita po svakoj studijskoj godini, što u konačnici znači da nakon okončanja četverogodišnjeg studija student ostvaruje 240 ECTS bodova. U jednom semestru se ostvaruje 30 ECTS bodova (1 ECTS bod iznosi 25 sati rada).

6. SISTEM OCJENJIVANJA

Uspjeh studenta na ispitu i drugim provjerama znanja se vrednuje i ocjenjuje sistemom usporedivim s ECTS sistemom kako slijedi:

- 10 (A) - (izuzetan uspjeh sa neznatnim greškama), nosi 95-100 osvojenih bodova;
- 9 (B) - (iznad prosjeka, sa ponekom greškom), nosi 85-94 osvojenih bodova;
- 8 (C) - (prosječan, sa primjetnim greškama), nosi 75-84 osvojenih bodova;
- 7 (D) - (općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima), nosi 65-74 osvojenih bodova;
- 6 (E) - (zadovoljava minimalne kriterije), nosi 60-64 osvojenih bodova;
- 5 (F, FX) - (potrebno znatno više rada), ispod 60 bodova.

7. PODRŠKA STUDENTIMA

Mjere koje se provode s ciljem podrške studentima su:

- redovne konsultacije koje se održavaju najmanje dva puta sedmično za sve predmete,
- podrška studentima s posebnim potrebama koja se realizira putem Ureda za podršku studentima s posebnim potrebama.

8. PUT DO ZVANJA

Upisom na odsjek Predškolski odgoj stiče se status studenta 1. godine. Za upis naredne godine student mora ispuniti propisane uvjete u smislu položenih ispita, odnosno ostvarenih ECTS bodova. Ispunjavanjem obaveza predviđenih studijskim programom na Odsjeku predškolski odgoj student stiče stručni naziv Bachelor predškolskog odgoja. Obaveze koje treba ispuniti da bi okončao studij su: ovjereni svi semestri, obavljena stručna pedagoška, stručna metodička i samostalna metodička praksa, položeni svi ispiti i odbranjen završni rad (prikupljeno 240 ECTS bodova).

9. OSIGURANJE KVALITETA

Osiguranje kvaliteta studijskog programa Predškolskog odgoja će se ostvariti primjenom internog sistema osiguranja kvaliteta Univerziteta u Bihaću i specifičnostima Pedagoškog fakulteta. Sistem internog osiguranja kvaliteta obuhvata: planiranje, dokumentiranje, izmjene i dopune, realizaciju, usklađenost ciljeva nastavnog procesa, ishoda učenja i evaluaciju rezultata, evaluaciju kvaliteta realizacije predmeta, evaluaciju kvaliteta realizacije studijskog programa, evaluaciju kvaliteta i doprinosa akademskog osoblja, evaluaciju kvaliteta resursa i sistema podrške studentima, analizu opterećenja studenata, analizu prolaznosti i sistema provjere znanja i polaganja ispita, analizu nastavnog procesa, analizu prakse i drugih oblika praktične nastave, ankete studenata, diplomiranih studenata, partnera izvan Univerziteta, predstavnika poslodavaca, usklađivanje sa i primjenu novih zahtjeva i standarda zanimanja, primjenu novih propisa, usklađivanja s dostignućima nauke, redovna unapređenja periodičnim sistemskim analizama, samoevaluaciju studijskog programa, pripremu za i ispunjenje kriterija za akreditaciju studijskih programa, praćenje relevantnih indikatora kvaliteta, ostvarivanje ishoda učenja i zadovoljstvo studenata i dr. Osnovne karakteristike ovog sistema osiguranja kvaliteta su: periodičnost, sveobuhvatnost, reprezentativnost, neovisnost i gdje je potrebno, anonimnost. Fakultet ove aktivnosti provodi u skladu sa propisima Univerziteta, posebno Pravilnikom o osiguranju kvaliteta i Politikom kvaliteta, s naglaskom na vrijednosti definisane Politikom kvaliteta.

10. PERSPEKTIVE DIPLOMANATA I MOGUĆNOSTI ZAPOSLENJA

Studenti koji su okončali prvi ciklus na Odsjeku predškolski odgoj imaju mogućnost nastavka studija na drugom ciklusu ili zasnivanja radnog odnosa u privatnim i javnim predškolskim odgojno-obrazovnim ustanovama. Studenti mogu zasnovati radni odnos i drugim ustanovama i preduzećima gdje se traži visoka stručna sprema društvenog smjera.

11. OPĆI I POSEBNI USLOVI UTVRĐENI STANDARDIMA INORMATIVIMA ZA OBAVLJANJE DJELATNOSTI VISOKOG OBRAZOVANJA

11.1. Pedagoški standardi

Visokoškolska ustanova može obavljati djelatnost visokog obrazovanja ako:

- ima najmanje 1/2 nastavnika i 1/2 asistenata u radnom odnosu s punim radnim vremenom, a preostalo akademsko osoblje se može angažirati iz privrednog, naučno-istraživačkog i sličnog okruženja (do 25% akademskog osoblja, a po potrebi i više), odnosno iz reda gostujućih profesora (do 1/4 akademskog osoblja),
- ima nastavne planove i programe zasnovane na ishodima učenja i donesene u skladu sa zakonom,
- koristi evropski sistem prijenosa i akumulacije bodova (ECTS),
- nastavno-naučni proces na VŠU predstavlja organiziranu aktivnost nastavnika, saradnika i studenata, usmjerenu na njegovu realizaciju,
- poziv i rad nastavnika mora biti fundiran prvenstveno na njegovim vrijednostima i rezultatima.
- kroz nastavno-naučni proces visokoškolske ustanove obrazuju studente u prvom ciklusu radi stjecanja akademskog zvanja završenog dodiplomskog studija (Bachelor), drugom ciklusu za magistra, i trećem ciklusu za stjecanje akademskog zvanja doktora nauke, te druge oblike inovacije i znanja u skladu s Bolonjskim procesom,
- visokoškolske ustanove su mjesto cjeloživotnog učenja i u tom pogledu moraju prednjačiti u kontinuiranom praćenju razvoja tehnike i tehnologije i biti spremne pružati usluge ove vrste,
- za izvođenje naučno-nastavnog procesa, kao osnovni standard, utvrđuje se da svaki predmet utvrđen u nastavnom planu i programu ima verificiranog nastavnika u skladu sa zakonom i
- visokoškolska ustanova je obvezna osigurati i drugo prateće osoblje za podršku nastavnom procesu.

11.2. Broj studenata

Pedagoškim standardima se definiraju optimalne nastavne linije u pogledu broja studenata na predavanjima i broja studenata u grupi za izvođenje vježbi i rada u seminarima na nastavnim predmetima. Optimalni broj redovnih studenata na predavanjima na Odsjeku predškolski odgoj u 1. i 2. godini studija je 120 studenata, a u 3. i 4. godini je 90 studenata.

11.3. Prostor, oprema, namještaj, biblioteka i ostali uslovi za rad

(1) U cilju osiguravanja minimalnih materijalno-tehničkih uvjeta za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja kroz osiguranje prostornih, sanitarnih, zdravstveno-higijenskih i drugih uvjeta, utvrđuje se optimalna površina ukupnog prostora po jednom studentu, pri čemu struktura prostora mora zadovoljavati osnovne preduvjete za odvijanje nastavno-naučnog procesa (osvjetljenost, temperatura, funkcionalnost, bezbjednost i slično).

(2) Optimalna površina po jednom studentu i odgovarajuću vrstu – oblast studija utvrđuje se kako slijedi:

Redni broj	Oblast studija-nauka	Optimalna površina po studentu
6.	Društvene nauke	6m ²

Pedagoški fakultet posjeduje adekvatan prostor za izvođenje svih oblika nastave na Odsjeku predškolski odgoj, kao i namjenske prostorije i opremu za nastavu iz oblasti muzičke i likovne kulture. Ukupna površina uređenog unutrašnjeg prostora kojim Pedagoški fakultet raspolaže je 3 300 m². Pedagoški fakultet ima i vlastitu biblioteku.

12. I CIKLUS STUDIJA

Studij je organiziran kao četverogodišnji studij koji se realizira u VIII semestara, (240 ECTS) i kojim se stiče zvanje Bachelor predškolskog odgoja. Nastava se izvodi u osam semestara, a po semestru student ostvaruje po 30 ECTS bodova. Studijskim programom Odsjeka predškolski odgoj predviđen je veći broj izbornih predmeta čime je omogućeno studentima da stiču znanja i usavršavaju se u oblastima koje ih zanimaju i za koje imaju afiniteta. Izborni predmet se za svaki semestar bira većinom glasova studenata od najmanje dva ponuđena.

12.1. Obrazovni ciljevi i profil I ciklusa studija

Osnovni cilj ovog studijskog programa je da osposobi studente da po završetku četverogodišnjeg studija mogu uspješno, samostalno realizirati odgojno-obrazovni rad u predškolskim ustanovama primjenjujući savremena znanja, sposobnosti i vještine iz oblasti odgojno - obrazovnog rada.

12.2. Kompetencije koje stiču studenti nakon završenog studija

Socio-komunikacijske kompetencije

Generičke

- Razvijati i u radu demonstrirati komunikacijske vještine
- Demonstrirati posjedovanje interpersonalnih vještina
- Razvijati sposobnost timskog rada
- Razvijati i demonstrirati svijest o različitosti i multikulturalnosti

Specifične

- Osposobljenost za rad sa različitim institucijama
- Poznavanje teorija grupnog rada u pedagoškim kontekstima
- Razvijanje odnosa između djece kao osnove za njihovo emocionalno blagostanje/dobrobit
- Razvijanje efikasnih odnosa s malom djecom i predškolicima
- Uspostavljanje efikasnih odnosa s roditeljima i skrbnicima
- Razvijanje efikasnih odnosa u zajednici

Profesionalne kompetencije

Generičke

- Imati teorijska i praktična znanja o predškolskom odgoju i obrazovanju
- Demonstrirati didaktička i metodička znanja i primijeniti učinkovite strategije u radu
- Demonstrirati znanje o kurikulumu i njegovom planiranju
- Pokazati znanje i razumijevanje faktora za zdravlje i sigurnost djece organizirajući sigurnu i poticajnu sredinu
- Pokazati razumijevanje inkluzivne prakse u odgoju i obrazovanju
- Demonstrirati znanje o pravnim propisima koji regulišu rad u predškolskog odgoju
- Demonstrirati i primijeniti znanje jezika, znanja o informacionih tehnologija i prirodnih nauka
- Pokazati razumijevanje potrebe refleksivne prakse i stalnog profesionalnog usavršavanja

Specifične

- Demonstrirati znanje o osobitostima (karakteristikama) djece predškolske dobi
- Pokazati sposobnost razumijevanja institucionalnog konteksta i prakse u predškolskom odgoju
- Razviti sposobnost samostalnog planiranja i konstruiranja poticajnog okruženja za predškolski odgoj
- Razviti profesionalizam i etičnost u radu u području ranog odgoja i obrazovanja

Personalne kompetencije

Generičke

- Razvijati sposobnost za samostalan rad i motivacija
- Razvijati profesionalni integritet

- Razviti svijest o kulturalnim različitostima i uvažavanju istih
- Cjeloživotno učenje

Specifične

- Demonstrirati odgovornost u radu
- Razviti povjerljivost u radu
- Razviti model profesionalnog ponašanja
- Pokazivati poštovanje u radu s djecom i porodicama
- Sposobnost rada sa različitom djecom i porodicama

12.3. Ishodi učenja I ciklusa studija

Nakon završetka četverogodišnjeg studija student može:

- Samostalno i timski planirati, programirati i implementirati program predškolskog odgoja i obrazovanja uvažavajući razvojne karakteristike djece.
- Odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća.
- Sistematski procjenjivati i pratiti dječiji razvoj, te voditi interes za zdravstvenu zaštitu i njegu u odnosu na potrebe i mogućnosti djece.
- Kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice.
- Stvarati inkluzivno okruženje uvažavajući kulturne, društvene i emocionalne potrebe djece.
- Analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji.
- Uspostavljati i razvijati bliske i povjerljive odnose sa porodicom i ostvarivati saradnju sa lokalnom zajednicom.
- Poznavati zakonske akte kojima se reguliše područje odgoja i obrazovanja, identificirati značaj predškolskog odgoja u obrazovnom i društvenom kontekstu i primijeniti načela etičkog kodeksa u predškolskom odgoju.
- Voditi pedagošku dokumentaciju, učestvovati u radu i razvoju predškolske ustanove korištenjem savremenih informacijskih tehnologija.

12.4. Nastavni plan I ciklusa studija**1. GODINA****I SEMESTAR**

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO18-111		Bosanski jezik I	2	2	0	30	30	0	6
PDF-PO18-112		Osnove prirodnih nauka	3	0	1	45	0	15	5
PDF-PO18-113		Filmska i RTV kultura	2	1	1	30	15	15	6
PDF-PO18-114		Uvod u teoriju književnosti	2	1	0	30	15	0	4
PDF-PO18-115		Sociologija odgoja i obrazovanja	2	0	1	30	0	15	3
PDF-PO18-116		Informatika	0	2	0	0	30	0	3
		Izborni predmet I	2	1	0	30	15	0	3
			13	7	3	195	105	45	
			23			345			30

II SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO18-121	111	Bosanski jezik II	2	2	0	30	30	0	6
PDF-PO18-122		Scenski izraz i lutkarstvo	2	1	1	30	15	15	5
PDF-PO18-123		Filozofija odgoja	2	1	1	30	15	15	5
PDF-PO18-124		Odgoj za medije	2	0	1	30	0	15	4
PDF-PO18-125		Obiteljska pedagogija	2	0	1	30	0	15	4
PDF-PO18-126		Pedagogija	2	0	1	30	0	15	3
PDF-PO18-127		Historija religija	2	0	1	30	0	15	3
			14	4	6	210	60	90	
			24			360			30

2. GODINA**III SEMESTAR**

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO18-211		Tjelesni i zdravstveni odgoj	2	2	0	30	30	0	5
PDF-PO18-212		Likovna kultura	2	2	0	30	30	0	5
PDF-PO18-213		Muzička kultura i sviranje	2	2	0	30	30	0	5
PDF-PO18-214		Specijalna pedagogija	2	0	1	30	0	15	5
PDF-PO18-215		Etika u odgoju i obrazovanju	2	0	1	30	0	15	4
PDF-PO18-215		Komunikacijske vještine	1	2	0	15	30	0	3
PDF-PO18-217		Opća psihologija	2	1	0	30	15	0	3
			13	9	2	195	135	30	
			24			360			30

IV SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO18-221		Psihologija djetinjstva	3	0	1	45	0	15	5
PDF-PO18-222	217	Književnost za djecu	3	0	1	45	0	15	5
PDF-PO18-223		Akademsko pisanje	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-224		Kultura govora	2	0	1	30	0	15	4
PDF-PO18-225	121	Likovne tehnike	2	1	0	30	15	0	4
PDF-PO18-226		Strani jezik	0	2	0	0	30	0	3
		Izborni predmet II	2	1	0	30	15	0	3
		Izborni predmet III	2	1	0	30	15	0	3
			16	6	3	240	90	45	
			25			375			30

3. GODINA

V SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO18-311	221	Osnove matematike	3	3	0	45	45	0	6
PDF-PO18-312	212	Praktikum likovne kulture I	2	1	0	30	15	0	4
PDF-PO18-313	211	Praktikum tjelesnog odgoja I	2	1	0	30	15	0	4
PDF-PO18-314	213	Praktikum muzičke kulture I	2	1	0	30	15	0	4
PDF-PO18-315		Zaštita zdravlja i njega djeteta	2	0	1	30	0	15	4
PDF-PO18-316		Metodika predškolskog odgoja	2	0	1	30	0	15	3
		Izborni predmet IV	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-317		Stručna pedagoška praksa I	0	0	2	0	0	30	2
			15	7	4	225	105	60	
			26			390			30

VI SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO18-321	312	Praktikum likovne kulture II	2	2	0	30	30	0	6
PDF-PO18-322	313	Praktikum tjelesnog odgoja II	2	2	0	30	30	0	6
PDF-PO18-323	314	Praktikum muzičke kulture II	2	2	0	30	30	0	6
PDF-PO18-324	126	Predškolska pedagogija	2	1	0	30	0	0	4
		Izborni predmet V	2	1	0	30	15	0	3
		Izborni predmet VI	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-325		Stručna pedagoška praksa II	0	0	2	0	0	30	2
			12	9	2	180	120	30	
			23			330			30

4. GODINA**VII SEMESTAR**

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO18-411		Metodika razvoja govora I	2	1	1	30	15	15	5
PDF-PO18-412	324	Metodika muzičke kulture I	2	1	1	30	15	15	5
PDF-PO18-413	323	Metodika tjelesnog odgoja I	2	1	1	30	15	15	5
PDF-PO18-414	322	Metodika likovnog odgoja I	2	1	1	30	15	15	5
PDF-PO18-415		Metodika upoznavanja okoline I	2	1	1	30	15	15	5
PDF-PO18-416	311	Metodika razvoja matematičkih pojmova I	2	1	1	30	15	15	5
			12	6	6	180	90	90	
			24			360			30

VIII SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO18-421	411	Metodika razvoja govora II	2	1	1	30	15	15	5
PDF-PO18-422	412	Metodika muzičke kulture II	2	1	1	30	15	15	4
PDF-PO18-423	413	Metodika tjelesnog odgoja II	2	1	1	30	15	15	4
PDF-PO18-424	414	Metodika likovnog odgoja II	2	1	1	30	15	15	4
PDF-PO18-425	415	Metodika upoznavanja okoline II	2	1	1	30	15	15	4
PDF-PO18-426	416	Metodika razvoja matematičkih pojmova II	2	1	1	30	15	15	5
		Završni rad	0	0	0	0	0	0	4
			12	6	6	180	90	90	
			24			360			30

IZBORNI PREDMETI

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO18-I1		Crtanje i slikanje	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I2		Drama i pokret	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I3		Elementarne igre	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I4		Geometrija za djecu	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I5		Gitara	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I6		Grafička radionica	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I7		Historija muzike	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I8		Horsko pjevanje	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I9		Inkluzivna praksa	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I10		Interdisciplinarno poučavanje matematike	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I11		Likovna radionica	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I12		Lutkarska radionica	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I13		Matematičke mozgalice	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I14		Matematičko modelovanje realnog svijeta	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I15		Matematika kroz igru	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I16		Matematika u prirodi	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I17		Odgoj za demokratsko građanstvo	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I18		Ritmika i ples	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I19		Slikarska radionica	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I20		Slikovnica i ilustrirana knjiga	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO18-I21		Usmena književnost	2	1	0	30	15	0	3

12.4. Matrica ishoda učenja I ciklusa studija Odsjeka za predškolski odgoj

Ishodi učenja na nivou predmeta	ECTS	PREDMETI								
		Samostalno i timski planirati, programirati i implementirati program predškolskog odgoja i obrazovanja uvažavajući razvojne karakteristike djece	Odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća	Sistematski procjenjivati i pratiti dječiji razvoj, te pokazati interes za zdravstvenu zaštitu i njegu u odnosu na potrebe i mogućnosti djece	Kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice	Stvarati inkluzivno okruženje uvažavajući kulturne, društvene i emocionalne potrebe djece	Analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji	Uspostavljati i razvijati bliske i povjerljive odnose sa porodicom i ostvarivati saradnju sa lokalnom zajednicom	Poznavati zakonske akte kojima se reguliše područje odgoja i obrazovanja, identificirati značaj predškolskog odgoja u obrazovnom i društvenom kontekstu i primijeniti načela etičkoga kodeksa u predškolskom odgoju	Voditi pedagošku dokumentaciju, učestvovati u radu i razvoju predškolske ustanove korištenjem savremenih informacijskih tehnologija
Bosanski jezik I	6	+					+			+
Osnove prirodnih nauka	5	+					+			+
Filmska i RTV kultura	6				+		+	+		
Uvod u teoriju književnosti	4	+					+			+
Sociologija odgoja i obrazovanja	3	+					+	+	+	
Informatika	3						+			+
Bosanski jezik II	6	+					+			+
Scenski izraz i lutkarstvo	5	+			+		+	+		
Filozofija odgoja	5	+					+	+	+	
Odgoj za medije	4	+					+	+	+	
Obiteljska pedagogija	4	+	+		+	+			+	+
Pedagogija	3	+	+		+	+			+	+
Historija religija	3	+					+	+	+	
Tjelesni i zdravstveni odgoj	5		+	+	+		+			
Likovna kultura	5		+	+	+		+			
Muzička kultura i sviranje	5		+	+	+		+			
Specijalna pedagogija	5	+	+		+	+			+	+

Etika u odgoju i obrazovanju	4	+					+	+	+	
Komunikacijske vještine	3	+					+	+	+	
Opća psihologija	3	+	+	+	+			+		
Psihologija djetinjstva	5	+	+	+	+			+		
Književnost za djecu	5	+					+			+
Akademsko pisanje	3	+					+	+	+	
Kultura govora	4	+					+			+
Likovne tehnike	4		+	+	+		+			
Strani jezik	3	+					+			+
Osnove matematike	6	+					+			+
Praktikum likovne kulture I	4		+	+	+		+			
Praktikum tjelesnog odgoja I	4		+	+	+					+
Praktikum muzičke kulture I	4		+	+	+		+			
Zaštita zdravlja i njega djeteta	5	+	+	+	+					
Metodika predškolskog odgoja	3	+	+		+	+		+	+	+
Stručna pedagoška praksa 1	2			+			+		+	+
Praktikum likovne kulture 2	5,5		+	+	+		+			
Praktikum tjelesnog odgoja 2	5,5		+	+	+		+			
Praktikum muzičke kulture 2	5,5		+	+	+		+			
Predškolska pedagogija	4,5	+	+		+	+			+	+
Stručna pedagoška praksa 2	2	+	+		+	+		+	+	+
Metodika razvoja govora 1	5	+	+		+		+			+
Metodika muzičke kulture 1	5	+	+		+		+			+
Metodika tjelesnog odgoja 1	5	+	+		+		+			+
Metodika likovnog odgoja 1	5	+	+		+		+			+
Metodika upoznavanja okoline 1	5	+	+		+		+			+
Metodika razvoja matematičkih pojmova 1	5	+	+		+		+			+
Metodika razvoja govora 2	5	+	+		+		+			+
Metodika muzičke kulture 2	4	+	+		+		+			+

Metodika tjelesnog odgoja 2	4	+	+		+		+			+
Metodika likovnog odgoja 2	4	+	+		+		+			+
Metodika upoznavanja okoline 2	4	+	+		+		+			+
Metodika razvoja matematičkih pojmova 2	5	+	+		+		+			+
Završni rad	4						+		+	+
Crtanje i slikanje	3		+	+	+		+			
Drama i pokret	3		+		+		+		+	+
Elementarne igre	3		+	+	+				+	+
Geometrija za djecu	3	+					+			+
Gitara	3		+	+	+		+			
Grafička radionica	3		+	+	+		+			
Historija muzike	3		+	+	+		+			
Horsko pjevanje	3	+					+			+
Inkluzivna praksa	3	+					+			+
Interdisciplinarno poučavanje matematike	3		+	+	+		+			
Likovna radionica	3	+					+			+
Lutkarska radionica	3	+					+			+
Matematičke mozgalice	3	+					+			+
Matematičko modelovanje realnog svijeta	3	+					+			+
Matematika kroz igru	3	+					+			+
Matematika u prirodi	3		+		+		+		+	+
Odgoj za demokratsko građanstvo	3	+					+			+
Ritmika i ples	3		+		+		+			+
Slikarska radionica	3		+	+	+		+			+
Slikovnica i ilustrirana knjiga		+		+			+			
Usmena književnost		+					+			+

12.5. Uvjeti za upis i ponovni upis na studijski program

Za prijem i upis novih studenata u prvu godinu studija na Pedagoškom fakultetu se raspisuje konkurs. Ne postoji prijemni ispit već se boduje opći uspjeh učenika za sva 4 razreda srednje škole, kao i predmeti od značaja za studij i to: bosanski jezik i matematika, te se boduju i priznanja/nagrade za osvojena prva tri mjesta iz navedenih predmeta na kantonalnom, federalnom i državnom nivou. Posebno se boduje i status učenika generacije. Na Odsjek predškolski odgoj Pedagoškog fakulteta mogu se upisati kandidati koji su studirali na drugim fakultetima sa istim ili sličnim studijskim programima, sa najmanje dva položena ispita, koji se slušaju na matičnom fakultetu. Odluku o prijemu studenata, koji se upisuju kao prijepis sa drugih fakulteta, donosi komisija koju prethodno imenuje NNV-e fakulteta.

13. RESURSI POTREBNI ZA REALIZACIJU STUDIJSKOG PROGRAMA

Studijski program Predškolskog odgoja sadrži ukupno 2880 sati nastave, od čega je 1605 sati predavanja, što u prosjeku odgovara 201 sati predavanja po semestru, a podijeljeno na 15 sedmica u semestru odgovara 14 sati predavanja sedmično. Prema maksimalno dopuštenom opterećenju po standardima, nastavnici na Odsjeku predškolski odgoj učestvuju u realizaciji studijskog programa prema sljedećem fondu sati: dekan pokriva 8 sati nastave sedmično, prodekan za nastavu i studentska pitanja 9 sati nastave sedmično, prodekan za naučno-istraživački rad pokriva 9 sati nastave, te voditelj odsjeka 10 sati nastave sedmično. Jedan nastavnik pokriva 12 sati nastave. Ukupan maksimalan fond sati kojeg pokrivaju nastavnici Pedagoškog fakulteta na Odsjeku predškolski odgoj je 180 sati predavanja, a podijeljeno na 15 sedmica u semestru odgovara 12 sati predavanja sedmično.

Studijski program Predškolski odgoj ima 795 sati vježbi i 480 sati seminara, što je ukupno 1275 sati nastave koju izvode saradnici, što je 159 sati semestralno, odnosno 11 sati sedmično. Zaposleni saradnici pokrivaju u prosjeku 8 sati vježbi/seminara sedmično. Bitno je istaći da značajan dio predmeta studenti više odsjeka pohađaju zajedno. Ukupno 29 predmeta je zajedničko sa Odsjekom razredna nastava. Specifičnost ovog studijskog programa je potreba za angažiranjem akademskog osoblja specifičnih profila zbog strukture predmeta. Planirani upis na Odsjek predškolski odgoj je 15 studenata. Projekcija broja sati usklađena je sa pedagoškim standardima tako da nije potrebna podjela u grupe za izvođenje vježbi.

13.1. Osoblje

Pedagoški fakultet ima relativno mladu i dobru kadrovsku strukturu uposlenika. Na Odsjeku predškolski odgoj ima 15 nastavnika (od čega 2 redovna profesora, 5 vanrednih profesora i 8 docenata) i 12 saradnika (od čega 9 viših asistenata i 3 asistenta) u stalnom radnom odnosu, a koji su angažirani i na drugim studijskim programima.

13.2. Prostor

Pedagoški fakultet posjeduje vlastiti prostor za izvođenje svih oblika nastave na Odsjeku predškolski odgoj, kao i namjenske prostorije za nastavu iz oblasti muzičke i likovne kulture. Studenti Odsjeka predškolski odgoj pored svoje učionice koriste, kabinete za likovnu kulturu (prosječno 16 sati sedmično), muzičku kulturu (prosječno 17 sati sedmično), informatički kabinet i multimedijalni kabinet za učenje stranih jezika (prosječno 4 sata sedmično), laboratorij za naučno – istraživački i stručni rad u oblasti sporta i tjelesnog odgoja (prosječno 4 sata sedmično). Za izvođenje zajedničkih predmeta koristi se zajednički prostor (prosječno 12 sati sedmično). Na raspolaganju studentima je i biblioteka kao i prostor za studentsku organizaciju. Od ukupnog prostora kojim fakultet raspolaže studenti Odsjeka predškolski odgoj koriste oko 700 m².

13.3. Oprema

Pored osnovnih sredstava i pomagala za izvođenje nastave Odsjek predškolski odgoj ima i multimedijalni kabinet, informatički kabinet sa savremenom informatičkom opremom, 2 klavira i 12 piana za muzičku kulturu, 20 štafelaja za likovnu kulturu. Opremu za naučno-istraživački rad i stručno usavršavanje koja se nalazi u laboratoriji za naučno – istraživački i stručni rad u oblasti sporta i tjelesnog odgoja, (optogait, gyko, lactat scout – displacement, polar team sistem, tanita, antropometrijski instrumentarij). Svi kabineti su opremljeni savremenim projektorima tako da se nastava izvodi uz kvalitetnu tehničku prezentaciju.

14. DRUGA PITANJA OD ZNAČAJA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOG PLANA I PROGRAMA NA ODSJEKU PREDŠKOLSKI ODGOJ

Kao specifičan oblik nastave organizira stručna pedagoška, stručna metodička i samostalna metodička praksa. Stručna pedagoška praksa organizira se u petom i šestom semestru. Nakon odslušane stručno-pedagoške prakse i prikupljene dokumentacije o obavljenoj praksi voditelj stručno-pedagoške prakse unosi informaciju u indeks studenta.

Kao poseban oblik pripremanja studenata za odgajateljski poziv u okviru metodika u toku četvrte godine realizira se metodička i samostalna metodička praksa studenata.

1. Metodička praksa sastoji se od:

- a) prisustvovanja studenata aktivnostima koje su utvrđene planom i programom odgojno-obrazovnog rada u predškolskim ustanovama, koje realiziraju odgajatelji-mentori i profesori-mentori prema rasporedu aktivnosti u toku dana.
- b) realizacije aktivnosti koje pripremaju i realiziraju studenti uz prisustvo mentora.

Metodička praksa je zamišljena na način da studenti slušaju dva časa mentora i dva ogledna časa koja drže studenti (za svaki predmet metodike).

2. Samostalna metodička praksa

studenata sastoji se od samostalnog rada studenata sa jednom odgojnom grupom prema planu i programu odgojno-obrazovnog rada u predškolskoj ustanovi uz mentorstvo odgajatelja i nadzor profesora pedagogije ili metodike sa fakulteta.

1. Završni rad

Cilj završnog rada je osposobljavanje studenta za provođenje i dokumentiranje samostalnog istraživanja uz praćenje i vodstvo mentora. Nakon uspješno urađenog i odbranjenog završnog rada student će moći da samostalno provodi stručna istraživanja i da ih dokumentira i predstavi u odgovarajućoj akademskoj formi.

Pohađanje stranog jezika u drugoj godini (njemački ili engleski) ovisi o tome koji je jezik student imao u srednjoj školi.

Detaljne informacije o predmetima na Odsjeku predškolski odgoj koje nisu obuhvaćene nastavnim planom i programom, bit će dostupne u silabusima predmeta koje će studenti dobiti na prvom predavanju.

15. INFORMACIJE O PREDMETIMA (NASTAVNI PROGRAMI)**PDF-PO18-111 BOSANSKI JEZIK I**

Puni naziv predmeta:	Bosanski jezik 1										
Šifra predmeta:	PDF-PO18-111										
Godina studija:	1.										
Semestar:	1.										
ECTS bodovna vrijednost:	6										
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>30</td><td>90</td><td>150</td></tr></table>			Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	30	90	150
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL								
30	30	90	150								
Matični studijski program/odsjek:	Bosanski jezik i književnost										
Status predmeta:	Obavezni										
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-										
Ciljevi predmeta:	Osnovni ciljevi ovog predmeta su : 1. ovladavanje znanjima iz fonetike i fonologije standardnoga bosanskog jezika; 2. upoznavanje s pravopisnom normom standardnoga bosanskog jezika; 3. upoznavanje s pravogovornom normom standardnoga bosanskog jezika.										
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: 1. opisati izgovor svakog glasa u bosanskome jeziku 2. prepoznati glasovne promjene 3. primjeniti temeljna pravopisna pravila 4. primjeniti temeljna pravogovorna pravila 5. analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji										
Sadržaj predmeta:	Termini: fonologija fonetika, fonem i glas – alofon – grafem. Govorni aparat. Artikulacija. Klasifikacija glasova s obzirom na artikulacijski i akustički kriterij. Inventar fonema, njihova distribucija i ograničenja u distribuciji. Fonološki uvjetovane alternacije. Morfološki uvjetovane alternacije. Alternacije refleksa glasa jat . Alternacije fonema „l“ i „a“. Akcenatski sistem. Akcenat u akcenatskim cjelinama. Funkcija akcenta. Glasovi „č“/“ć“, „dž“/“đ“, „h“ i „j“. Geminacija glasova. Veliko i malo slovo. Sastavljeno i rastavljeno pisanje riječi. Interpunkcijski znakovi. Skraćenice. Pisanje riječi stranog porijekla.										
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr></table>			Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano		
Način provjere	%	Termin									
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano									

		Aktivnost na nastavi	10	Kontinuirano
		Pismeni ispit	40	15. sedmica u semestru
		Usmeni završni ispit	40	Ispitni termini
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prisustvo na nastavi je kriterij koji se bazira na nastojanju da se studentima kroz prisustvo nastavnog procesa prenesu lična iskustva predavača iz konkretnog predmeta. O prisustvu na nastavi se vodi evidencija. 2. Aktivnost na nastavi se odnosi na aktivno sudjelovanje studenata u nastavnog procesa kroz diskusiju, postavljanje pitanja i komentara. Neophodno je ostvariti interakciju student-predavač kroz neposredni kontakt i razmjenu mišljenja. 3. Pismeni ispit se radi u cilju provjere znanja studenata u vezi nastavne materije prezentirane tokom nastave. Na taj način se nastoji provjeriti uspješnost ovladavanja obrađenog gradiva. 4. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu prisustva na nastavi, aktivnosti studenata kao i analizu pismenog ispita.			
Osnovna literatura:	1. Jahić, Dž. i sar. (2000). „Gramatika bosanskog jezika“. Zenica: Dom štampe. 2. Halilović, S. (1999). „Pravopis bosanskoga jezika: Priručnik za škole“. Sarajevo: Dom štampe.			
Preporučena literatura:	1. Bulić, R. (1999). „Bosanski jezik u praksi i normi“. Tuzla: Printcom.			
Značajne napomene:	Vježbe prate predavanja.			
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.			

PDF-PO18-112 OSNOVE PRIRODNIH NAUKA

Puni naziv predmeta:	Osnove prirodnih nauka														
Šifra predmeta:	PDF-PO18-112														
Godina studija:	1.														
Semestar:	1.														
ECTS bodovna vrijednost:	5														
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Seminar</td><td>Projekt</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>45</td><td>15</td><td>15</td><td>50</td><td>125</td></tr></table>					Predavanja	Seminar	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	45	15	15	50	125
Predavanja	Seminar	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL											
45	15	15	50	125											
Matični studijski program/odsjek:	Razredna nastava														
Status predmeta:	Obavezni														

Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-												
Ciljevi predmeta:	<i>Ciljevi predmeta su da studente postepeno uvede u svijet prirodnih nauka kroz predavanja i seminar, stjecanje teorijskog i eksperimentalnog znanja iz osnova astronomije, osnova mehanike, mehanike fluida i toplotnih pojava, elektromagnetizma i optike, te postizanje vještine svođenja realnog fizikalnog problema na fizički model i postavljanja odgovarajućih jednažbi kretanja.</i>												
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student može:</i> - razumijeti svijet prirodnih nauka - da izvede jednostavne eksperimente - stečena znanja i vještine primjeniti u praksi - da praktično predoči određene zakonitosti vezane za život - analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji												
Sadržaj predmeta:	<i>Svemir. Sunce. Sunčev sistem. Veličina, oblik i izgled Zemlje. Zemljino kretanje. Atmosfera-vazdušni omotač Zemlje. Sastav i osobine atmosfere. Podjela atmosfera. Vrijeme i klima. Mehanika. Kinematika tijela. Dinamika tijela. Dinamika gravitacionog polja. Keplerovi zakoni i Newtonov zakon gravitacije. Osnovni pojmovi statike tijela. Mehanika fluida. Temperatura i temperaturne skale. Termičko širenje čvrstih i tečnih tijela. Kalorimetrija. Osnovni pojmovi molekularno-kinetičke teorije gasova. Promjene agregatnih stanja. Coulombov zakon o elektrostatičkoj sili. Električno polje. Električna struja. Prostiranje svjetlosti. Osnovni zakoni geometrijske optike. Odbijanje i prelamanje svjetlosti. Optička sočiva. Elektromagnetni spektar. Modeli atoma. Svojstva atomske jezgre. Radioaktivnost. Nuklearna fisija i fuzija. Galaksije. Galaksija Mliječni put. Nastanak i širenje svemira.</i>												
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td><i>Način provjere</i></td><td><i>%</i></td><td><i>Termin</i></td></tr><tr><td>I kolokvij</td><td>30</td><td>7. sedmica</td></tr><tr><td>II kolokvij</td><td>30</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	I kolokvij	30	7. sedmica	II kolokvij	30	15. sedmica	Završni ispit	40	Ispitni termini
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>											
I kolokvij	30	7. sedmica											
II kolokvij	30	15. sedmica											
Završni ispit	40	Ispitni termini											
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>U toku semestra se rade dva kolokvija u cilju provjere znanja studenata u vezi nastavne materije prezentirane tokom nastave. Na taj način se nastoji provjeriti uspješnost ovladavanja obrađenog gradiva.</i> <i>Da bi student položio prvi kolokvij, potrebno je kolokvij uraditi s minimalnom uspješnošću od 60%. Da bi student položio drugi kolokvij, potrebno je kolokvij uraditi s minimalnom uspješnošću od 60%.</i> <i>Student koji u toku semestra položi jedan, a ne položi drugi kolokvij, ima pravo u terminima integralnih kolokvija polagati popravni kolokvij. Student koji u toku semestra nije položio nijedan kolokvij ima pravo polagati integralni kolokvij. Integralni kolokvij obuhvata gradivo prvog i drugog kolokvija.</i> <i>Završnom ispitu može pristupiti student koji je položio oba kolokvija ili integralni kolokvij.</i>												
Osnovna literatura:	1. <i>Jakupović E., Kerenović M.: Fizika I, II, i III, Pedagoški fakultet u Bihaću, Bihać, 1999.</i> 2. <i>Vučić M.V., Ivanović M.D.: Fizika I, II i III, Naučna knjiga, Beograd, 1989</i>												
Preporučena literatura:	1. <i>Adamić K., Herak J. Fizika, struktura stanja i svojstva tvari, ŠK. Zagreb, 1981.</i> 2. <i>Supek I., Furić M.: Počela fizike, ŠK. Zagreb, 1994.</i>												
Značajne napomene:													
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>												

PDF-PO18-113 **FILMSKA I RTV KULTURA**

Puni naziv predmeta:	Filmska i RTV kultura																
Šifra predmeta:	PDF-PO18-113																
Godina studija:	1.																
Semestar:	1.																
ECTS bodovna vrijednost:	6																
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Seminar</td><td>Projekt</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>15</td><td>15</td><td>75</td><td>150</td></tr></table>					Predavanja	Vježbe	Seminar	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	15	15	75	150
Predavanja	Vježbe	Seminar	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL												
30	15	15	15	75	150												
Matični studijski program/odsjek:	Razredna nastava i Predškolski odgoj																
Status predmeta:	Obavezni																
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																
Ciljevi predmeta:	Upoznavanje s osnovnim pojmovima filmske kulture, s razvojem i vrstama filma, radija i televizije, te filmskom recepcijom. Usvajanje temeljnih spoznaja o nastanku i naravi filma, stjecanje uvida u vrednovanje filmskih proizvoda, izgrađivanje vlastitog stava i kritičkog mišljenja. Upoznavanje s nastavom filma i medijske kulture.																
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: 1. razlikovati epohe razvoja filma i analizirati filmove kao umjetnička i tehnička ostvarenja 2. navesti osnovna izražajna sredstva i ulogu medija u savremenoj kulturi 3. interpretirati umjetnički vrijedna filmska ostvarenja; 4. planirati savremene metodičke postupke u nastavi; 5. samostalno kreirati metodički model za pristup nastavi 6. Kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice.																
Sadržaj predmeta:	Filmska estetika. Film, televizija i ostali mediji (akcent na film). Film i druge umjetnosti. Filmski jezik (izražajna sredstva filma). Filmsko djelo (rodovi i vrste, nastanak filmskog djela). Povijest filma. Animirani film. Film i dijete (dječje razumijevanje filmskog djela). Metodika nastave filma (načela, oblici i metode rada, interpretacija filma, edukacija filmom i za film). Povezivanje nastave filma s ostalim predmetima. Medijska kultura u izvannastavnim aktivnostima.																
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20%</td><td>7.sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20%</td><td>15.sedmica</td></tr></table>					Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	20%	7.sedmica	2. kolokvij	20%	15.sedmica			
Način provjere	%	Termin															
1. kolokvij	20%	7.sedmica															
2. kolokvij	20%	15.sedmica															

		Seminar	15%	Kontinuirano
		Projekat	15%	Kontinuirano
		Usmeni završni ispit	30%	Ispitni termini
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prvi kolokvij je pismena provjera znanja radi utvrđivanja usvojenosti sadržaja iz prvih šest nastavnih tema. 2. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema. 3. Seminarski rad je samostalno istraživanje studenta koje prezentira u okviru nastave. 4. Projekat predstavlja samostalno kreiranje praktičnih modela za dječije razumijevanje filmskog djela. 5. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru znanja programskih sadržaja, analizu praktičnih radova i seminara.			
Osnovna literatura:	1. Mikić, K. (2001). <i>Film u nastavi medijske kulture</i> . Zagreb: Educa 55			
Preporučena literatura:	1. Peterlić, A. (1982). <i>Osnove teorije filma</i>. Zagreb: Filmoteka 16 2. Peterlić, A. (1983). <i>Pregled najvažnijih događaja u povijesti filma</i>. Zagreb: Filmoteka 16 3. Težak, S. (1990). <i>Metodika nastave filma na općeobrazovnoj razini</i>. Zagreb: Školska knjiga 4. Peterlić A. (2008). <i>Povijest filma: rano i klasično razdoblje</i>. Zagreb 5. Turković, H.(2000). <i>Teorija filma</i>. Zagreb			
Značajne napomene:				
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.			

PDF-PO18-114 UVOD U TEORIJU KNJIŽEVNOSTI

Puni naziv predmeta:	Uvod u teoriju književnosti											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-114											
Godina studija:	1.											
Semestar:	1.											
ECTS bodovna vrijednost:	4											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>55</td><td>100</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	55	100
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL									
30	15	55	100									
Matični studijski program/odsjek:	Bosanski jezik i književnost											

Status predmeta:	Obavezni																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:																		
Ciljevi predmeta:	Predmetom Uvod u teoriju književnosti studenti stiču temeljna znanja iz teorije književnosti kao sastavnog dijela nauke o književnosti. Cilj predmeta je sticanje osnovnog znanja o stilskim figurama, književnim žanrovima te književnim rodovima što je preduvjet samostalnoj analizi književnoumjetničkih tekstova.																	
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - nabrojati vrste klasifikacije književnih tekstova - klasificirati književni tekst prema rodu, vrsti i namjeni - prepoznati stilske figure u tekstu i interpretirati njihovu funkciju na osnovnoj razini - provesti jednostavnu versifikacijsku analizu teksta - provesti jednostavnu naratološku analizu teksta - ispravno upotrebljavati književnoteorijske pojmove - usmeno i pismeno predstaviti rezultate jednostavnih književnoteorijskih analiza - analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji																	
Sadržaj predmeta:	Teme koje se obrađuju su sljedeće: (1) naziv i pojam književnost, (2) nauka o književnosti, (3) glasovne ili figure diktije, (4) figure riječi ili tropi, (5) figure konstrukcije, (6) figure misli, (7) književne vrste, (8) književni rodovi, (9) poezija, (10) proza, (11) drama.																	
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Aktivnost na nastavi</td><td>10</td><td>7. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Pismeni ispit</td><td>40</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Usmeni završni ispit</td><td>40</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>			Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	Aktivnost na nastavi	10	7. sedmica u semestru	Pismeni ispit	40	15. sedmica u semestru	Usmeni završni ispit	40	Ispitni termini
Način provjere	%	Termin																
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																
Aktivnost na nastavi	10	7. sedmica u semestru																
Pismeni ispit	40	15. sedmica u semestru																
Usmeni završni ispit	40	Ispitni termini																
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prisustvo na nastavi je kriterij koji se bazira na nastojanju da se studentima kroz prisustvo nastavnom procesu prenesu lična iskustva predavača iz konkretnog predmeta. O prisustvu na nastavi se vodi evidencija. 2. Aktivnost na nastavi se odnosi na aktivno sudjelovanje studenata u nastavnom procesu kroz diskusiju, postavljanje pitanja i komentara. Neophodno je ostvariti interakciju student-predavač kroz neposredni kontakt i razmjenu mišljenja. 3. Pismeni ispit se radi u cilju provjere znanja studenata u vezi nastavne materije prezentirane tokom nastave. Na taj način se nastoji provjeriti uspješnost ovladavanja obrađenog gradiva. 4. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu prisustva na nastavi, aktivnosti studenata kao i analizu pismenog ispita.																	
Osnovna literatura:	1. Solar, M. (2005). Teorija književnosti. Zagreb																	
Preporučena literatura:	1. Lešić, J. (2005). Teorija književnosti, Sarajevo 2. Bagić, K. (2012). Rječnik stilskih figura, Zagreb 3. Z. Škreb, A. Stamać (2000) Uvod u književnost, Zagreb																	
Značajne napomene:																		
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.																	

PDF-PO18-115 SOCIOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA

Puni naziv predmeta:	Sociologija odgoja i obrazovanja											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-115											
Godina studija:	1.											
Semestar:	1.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><th>Predavanja</th><th>Seminar</th><th>Samostalno učenje</th><th>TOTAL</th></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>			Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75	
Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	Razredna nastava; Predškolski odgoj; Njemački jezik i književnost; Bosanski jezik s književnošću i historija; Matematika i fizika; Engleski jezik i književnost											
Status predmeta:	Obavezni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	Osnovni ciljevi ovog predmeta su: - Ovladavanje znanjima sa sociološkog stajališta o temama i problemima obrazovanja; - Upoznavanje sa predmetom sociologije obrazovanja i osnovnim teorijsko-metodološkim pristupima u okviru sociologije i sociologije obrazovanja.											
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - usvojena znanja primijeni u obrazovnom, profesionalnom i širem socijalnom okruženju - lakše uoči različite aspekte u procesu obrazovanja, te jasnije sagleda društvene posljedice nastavnčkog rada, što pridonosi njihovoj većoj kompetentnosti za nastavničku ulogu - uspostavljati i razvijati bliske i povjerljive odnose sa porodicom i ostvarivati saradnju sa lokalnom zajednicom - poznavati zakonske akte kojima se reguliše područje odgoja i obrazovanja, identificirati značaj predškolskog odgoja u obrazovnom i društvenom kontekstu i primijeniti načela etičkog kodeksa u obrazovnoj politici											
Sadržaj predmeta:	Društveni i povijesni kontekst obrazovanja; institucionalni sistem obrazovanja; vrste obrazovanja; uloga obrazovanja u društvu; škola kao organizacija; univerzitet; obrazovni curriculum; funkcionalistička perspektiva i uloga obrazovanja; konfliktne perspektive obrazovanja; interakcionističko polazište i obrazovanje; postmoderne perspektive o obrazovanju; prednosti i kritike pojedinih perspektiva o obrazovanju; obrazovanje i ideologija, socijalizacija; etape i činioci socijalizacije; socijalna kontrola i konflikti; različita obrazovna postignuća (klase, rod, manjine); obrazovanje i društvena pokretljivost; zanimanje i zapošljavanje; nezaposlenost; cjeloživotno obrazovanje; obrazovanje i kultura; kulturna reprodukcija: formalni školski nastavni plan/"skriveni" nastavni plan; obrazovanje i multikulturalno društvo; obrazovanje i društvene promjene; globalizacija; tehnološke promjene i obrazovanje.											
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>Zadaće i referat</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>25</td><td>u 8. sedmici</td></tr></table>			Način provjere	%	Termin	Zadaće i referat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	25	u 8. sedmici
Način provjere	%	Termin										
Zadaće i referat	10	Tokom semestra										
1. kolokvij	25	u 8. sedmici										

		2. kolokvij	25	u 15. sedmici
		Pismeni završni ispit	40	Ispitni termini
Objašnjenje načina provjere znanja:	Zadaće i referat: student su obavezni uraditi referat i zadaće u toku semestra. Prilikom preuzimanja teme za referat bit će dogovoren rok za izradu referata. Radna verzija referata se predaje putem elektronske pošte, a konačna verzija se predaje odštampana prije same prezentacije referata. Zadaće se daju na uvid odnosno prezentiraju na vježbama u terminu za koji su predviđene. 1. i 2. Kolokvij: Kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Za studente koji na kolokviju tokom semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina održavanja kolokvija kod asistenta. Završni ispit; predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju. Uslov za izlazak na završni ispit je postignutih minimalno 30 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Student je položio ispit ako je na predispitnim obavezama i završnom ispitu ostvario ukupno najmanje 60 bodova.			
Osnovna literatura:	1. Fočo, S. (2003) Sociologija odgoja i obrazovanja. Zenica. Dom štampe. 2. Islamović, E. (2013) Sociologija obrazovanja.. Pedagoški fakultet Bihać.			
Preporučena literatura:	1. Haralambos, H. (2002) Sociologija: teme i perspektive. Zagreb. GM. 2. Cifrić, I. (1990) Ogledi iz sociologije obrazovanja. Zagreb.			
Značajne napomene:	Studenti su obavezni prisustvovati nastavi: predavanjima, vježbama i seminarima. O tome se vodi odvojena evidencija. Studenti su obavezni prisustvovati na 80% časova predavanja i isto toliko časova seminara.			
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.			

PDF-PO18-116 INFORMATIKA

Puni naziv predmeta:	Informatika								
Šifra predmeta:	PDF-PO18-116								
Godina studija:	1.								
Semestar:	1.								
ECTS bodovna vrijednost:	3								
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td><i>Vježbe</i></td><td><i>Samostalno učenje</i></td><td><i>TOTAL</i></td></tr><tr><td>30</td><td>45</td><td>75</td></tr></table>			<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	30	45	75
<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>							
30	45	75							

Matični studijski program/odsjek:	Odsjek Matematika-fizika, smjer Matematika i informatika														
Status predmeta:	Obavezni														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-														
Ciljevi predmeta:	1. Studenti trebaju ovladati osnovama informatičke pismenosti kao temeljem za daljnji studij, i to: naredbama operativnog sistema, obradom teksta, tabličnim proračunima, izradom multimedijalnih prezentacija i materijala, korištenjem osnovnih Internet servisa: elektronska pošta, WWW, pretraživači. 2. Studenti trebaju ovladati osnovama informacijske pismenosti kako bi tokom studija znali primijeniti: strategije pretraživanja i vrste informacijskih izvora, ključne riječi u pretraživanju i oblikovati upite, naučne informacije i naučne časopise, strategije istraživanja, pretraživanje Interneta, vrednovanje informacijskih izvora, citiranje izvora, prezentaciju informacija.														
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - koristiti arhitekturu računara i princip njegovog rada - koristiti praktično znanje rada u konkretnom operativnom sistemu (MS Windows/ OS Linux-distribucija Ubuntu) - da samostalno vrši obradu teksta i pripremu za štampu u odabranom tekst procesoru (MS Word/ OpenOffice Write) - vršiti obradu tabelarnih podataka (MS Excel/OOC) - kreirati multimedijalne prezentacije i drugi materijal (MS Power Point/ OO Impress) - raditi u WEB okruženju, koristiti Internet i servise - koristiti informatičko-tehnološka sredstava u svakodnevnom radu - analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji - voditi pedagošku dokumentaciju, učestvovati u radu i razvoju predškolske ustanove korištenjem savremenih informacijskih tehnologija														
Sadržaj predmeta:	Osnove informatičke pismenosti: - Građa i osnovni principima rada računara. - Osnove operativnog sistema. - Oblikovanje teksta: pisanje teksta, oblikovanje slovnih znakova, oblikovanje odlomka, postavke stranice, zaglavlja i podnožja dokumenata. fusnote, pisanje u kolonama, izrada tablica, grafika unutar teksta. - Oblikovanje proračunskih tablica: oblikovanje ćelija, formule i funkcije, sortiranje, grafovi, filtriranje podataka. - Kreiranje multimedijalnih prezentacija i drugih materijala, - Korištenje osnovnih Internet servisa: elektronska pošta, WWW, pretraživači. - Rad u sistemu za e-učenje. Osnove informacijske pismenosti: - strategije pretraživanja i vrste informacijskih izvora, - ključne riječi u pretraživanju i oblikovanje upita, - naučne informacije i naučni časopisi, - pretraživanje Interneta, - vrednovanje informacijskih izvora, citiranje izvora.														
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>35</td><td>8.sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>35</td><td>15.sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Ispitni rok</td></tr></table>			Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	35	8.sedmica	2. kolokvij	35	15.sedmica	Završni ispit	30	Ispitni rok
Način provjere	%	Termin													
1. kolokvij	35	8.sedmica													
2. kolokvij	35	15.sedmica													
Završni ispit	30	Ispitni rok													

Objašnjenje načina provjere znanja:	Kolokviji se izvode za računarom. Na prvom kolokviju provjerava se usvojeno znanje o oblikovanju teksta uz pomoć MS Worda i oblikovanju i korištenju proračunskih tablica uz pomoć MS Excela. Drugi kolokvij podrazumijeva provjeru vještine za izradu multimedijalnih prezentacija, te osnova informacijske pismenosti. Studenti koji su osvojili minimalno 42 boda na predispitnim obavezama (kolokviji) imaju pravo izaći na završni ispit. Završni ispit podrazumijeva usmenu i/ili praktičnu (za računarom) provjeru znanja programskih sadržaja nastavnog predmeta.
Osnovna literatura:	1. Grundler, Gvozdanović, Ikica, Kos, Milijaš, Srnc, Širanović, Zvonarek, <i>EUROPSKA RAČUNALNA DIPLOMA, PRO-MIL d.o.o. za nakladu, informatiku i edukaciju, Varaždin, 2010 (elektronsko izdanje: http://e-knjiznica.carnet.hr/e-knjige/ecdl_5)</i>
Preporučena literatura:	2. D. Grundler, Kudumija, Kuzminski, <i>ECDL Open Source, PRO-MIL d.o.o. za nakladu, informatiku i edukaciju, Varaždin, 2007 (elektronsko izdanje: http://e-knjiznica.carnet.hr/e-knjige/os-ecdl)</i>
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-121 BOSANSKI JEZIK II

Puni naziv predmeta:	Bosanski jezik 2											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-121											
Godina studija:	1.											
Semestar:	2.											
ECTS bodovna vrijednost:	6											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>30</td><td>90</td><td>150</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	30	90	150
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL									
30	30	90	150									
Matični studijski program/odsjek:	Bosanski jezik i književnost											
Status predmeta:	Obavezni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Bosanski jezik 1											
Ciljevi predmeta:	Osnovni ciljevi ovog predmeta su: 1.da studenti steknu elementarno znanje o morfologiji kao jednoj od jezičkih razina 2.da se studenti upoznaju s osnovnim elementima morfološkog sistema bosanskoga jezika 3.da se studenti osposobe provoditi morfološku analizu											

Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: 1. podijeli riječ na morfeme 2. odredi svakoj riječi vrstu 3. promjenjivim vrstama riječi odredi gramatička svojstva 4. nepromjenjive vrstama riječi odredi funkciju 5. analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji															
Sadržaj predmeta:	Morfologija. Morfem. Riječ. Kriteriji za klasifikaciju riječi na vrste. Gramatičke kategorije vrsta riječi. Podjele i gramatičke osobine: imenica, pridjevi, zamjenica, brojeva i glagola. Polupromjenjive (prilozi) i nepromjenljive vrste riječi (prijedlozi, veznici, uzvici, riječice) – podjele.															
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Prisutnost</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Aktivnost na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Pismeni ispit</td><td>40</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Usmeni ispit</td><td>40</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisutnost	10	Kontinuirano	Aktivnost na nastavi	10	Kontinuirano	Pismeni ispit	40	15. sedmica	Usmeni ispit	40	Ispitni termini
Način provjere	%	Termin														
Prisutnost	10	Kontinuirano														
Aktivnost na nastavi	10	Kontinuirano														
Pismeni ispit	40	15. sedmica														
Usmeni ispit	40	Ispitni termini														
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prisustvo na nastavi je kriterij koji se bazira na nastojanju da se studentima kroz prisustvo nastavnom procesu prenesu lična iskustva predavača iz konkretnog predmeta. O prisustvu na nastavi se vodi evidencija. 2. Aktivnost na nastavi se odnosi na aktivno sudjelovanje studenata u nastavnom procesu kroz diskusiju, postavljanje pitanja i komentara. Neophodno je ostvariti interakciju student-predavač kroz neposredni kontakt i razmjenu mišljenja. 3. Pismeni ispit se radi u cilju provjere znanja studenata u vezi nastavne materije prezentirane tokom nastave. Na taj način se nastoji provjeriti uspješnost ovladavanja obrađenog gradiva. 4. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu prisustva na nastavi, aktivnosti studenata kao i analizu pismenog ispita.															
Osnovna literatura:	1. Jahić, Dž. i sar. (2000). „Gramatika bosanskog jezika“. Zenica: Dom štampe.															
Preporučena literatura:	1. Čedić, I. (2006). „Osnovi gramatike bosanskog jezika“. Sarajevo															
Značajne napomene:	Vježbe prate predavanja.															
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.															

PDF-PO18-122 SCENSKI IZRAZ I LUTKARSTVO

Puni naziv predmeta:	Scenski izraz i lutkarstvo																
Šifra predmeta:	PDF-PO178-122																
Godina studija:	1.																
Semestar:	2.																
ECTS bodovna vrijednost:	5																
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Seminar</td><td>Projekt</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>15</td><td>15</td><td>50</td><td>125</td></tr></table>					Predavanja	Vježbe	Seminar	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	15	15	50	125
Predavanja	Vježbe	Seminar	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL												
30	15	15	15	50	125												
Matični studijski program/odsjek:	Razredna nastava i Predškolski odgoj																
Status predmeta:	Obavezni																
Predmeti koji su preduslov za polaganje:																	
Ciljevi predmeta:	Upoznati studente sa osnovama lutkarstva i scenske umjetnosti, vrednotama govornog jezika i scenskog izražavanja, te ih osposobiti za vlastiti kreativni izraz kroz dramsko stvaralaštvo i primjenu scenske lutke u nastavi sa djecom školskog i predškolskog uzrasta.																
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: 1. primijeniti govornu interpretaciju književnog teksta 2. opisati tok nastajanja scenske (dramske predstave) i lutkarske igre 3. razlikovati tipove scenskih lutaka 4. kreirati lutkarske predstave prilagođene temom i strukturom mlađoj školskoj dobi i predškolskom uzrastu 5. dizajnirati određene tipove lutaka 6. procijeniti i adaptirati tekstove za dramske i lutkarske igre 7. osmisliti različite oblike dramskog rada s djecom u vrtiću i školi 8. kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice																
Sadržaj predmeta:	Dramsko- scenski oblici. Govorna interpretacija književnog teksta za djecu. Vrednote govornog jezika. Drama za djecu, historijski razvoj. Tok nastajanja scenske/dramske igre za djecu. Dramatizacija i adaptacija tekstova za dramske igre. Lutkarstvo kao dio scenske umjetnosti. Tipovi scenskih lutaka. Animacija lutke. Scenski govor lutke. Dijete i scenska umjetnost. Dječija igra scenskom lutkom. Lutkarski tekst i scenografija. Dramatizacija i adaptacija tekstova za lutkarske igre u vrtiću i školi. Lutkarski igrokaz. Metodika primjene scenske lutke u različitim odgojnim i obrazovnim situacijama.																
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20</td><td>7.sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20</td><td>15.sedmica</td></tr><tr><td>Seminar</td><td>15</td><td>Kontinuirano</td></tr></table>				Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	20	7.sedmica	2. kolokvij	20	15.sedmica	Seminar	15	Kontinuirano	
Način provjere	%	Termin															
1. kolokvij	20	7.sedmica															
2. kolokvij	20	15.sedmica															
Seminar	15	Kontinuirano															

		Projekat (scenska ili lutkarska igra)	20	Kontinuirano
		Usmeni dio ispita	25	Ispitni termini
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prvi kolokvij je pismena provjera znanja radi utvrđivanja usvojenosti sadržaja iz prvih šest nastavnih tema. 2. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema 3. Seminarski rad je samostalno istraživanje studenta koje prezentuje u okviru nastave. 4. Projekat predstavlja izradu scenske ili lutkarske igre i prezentacija iste u predškolskim ustanovama i u školama za djecu mlađeg školskog uzrasta. 5. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru znanja programskih sadržaja, analizu praktičnih radova, seminara i rada na projektu.			
Osnovna literatura:	1. Županić-Benić M. (2009) O lutkama i lutkarstvu. Zagreb: LEYKAM international 2. Vigato, T. (2012). Metodčki pristupi scenskoj kulturi. Sveučilište u Zadru			
Preporučena literatura:	1. Pokrivka, V. (1991). Dijete i scenska lutka. Zagreb: Školska knjiga 2. Koler, E. (1992). Sto i jedno poglavlje o lutkarskoj režiji. Zagreb 3. Glibo, R. (2000). Lutkarstvo i scenska kultura. Lomnica: Ekološki glasnik 4. Coffou, V. (2004). Lutka u školi, Zagreb: Školska knjiga 5. Lazić R. (2004). Svetsko lutkarstvo. Beograd: Foto Futura i autor 6. Scher, A. (2005) 100 + ideja za dramu, prevela J. Šojar. Zagreb: Hrvatski centar za dramski odgoj 7. Vukonić-Žunić, J. B. Delaš (2006.) Lutkarski medij u školi. Zagreb: ŠK.			
Značajne napomene:	Sadržaj kolegija obuhvaća proces nastanka lutkarske predstave prema literarnom dramskom predlošku. U okviru projekta studenti su u obavezi da učestvuju u izradi scenske ili lutkarske igre, te da istu prezentiraju u predškolskim ustanovama i u školama za djecu mlađeg školskog uzrasta.			
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.			

PDF-PO18-123 FILOZOFIJA ODGOJA

Puni naziv predmeta:	Filozofija odgoja														
Šifra predmeta:	PDF-PO18-123														
Godina studija:	1.														
Semestar:	2.														
ECTS bodovna vrijednost:	5														
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Seminar</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>15</td><td>65</td><td>125</td></tr></table>					Predavanja	Vježbe	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	15	65	125
Predavanja	Vježbe	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL											
30	15	15	65	125											
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava														
Status predmeta:	Obavezni														

Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-															
Ciljevi predmeta:	Osnovni ciljevi ovog predmeta su: - Osposobiti studenta za kritičko promišljanje i propitivanje problema suvremene pedagoške teorije i prakse; - Osposobiti studenata da razumije smisao i sadržaj ključnih koncepata vezanih za odgoj i ulogu odgajatelja.															
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - prepoznati ulogu filozofije u oblikovanju odgojne teorije i prakse - objasniti značaj i ulogu filozofije u sistemu znanosti o odgoju - kritički propitivati vlastito iskustvo, istraživati i stvaralački sudjelovati u promišljanjima pitanja odgoja - poznavati zakonske akte kojima se reguliše područje odgoja i obrazovanja, identificirati značaj predškolskog odgoja u obrazovnom i društvenom kontekstu i primijeniti načela etičkog kodeksa u obrazovnoj politici															
Sadržaj predmeta:	Određenje filozofije, Glavni problemi filozofskog mišljenja, Filozofija i njena povijest, Osnovni pravci filozofije, Aspekti filozofskog razumijevanja čovjeka, Filozofija i kultura, Filozofske refleksije o odgoju i obrazovanju, Antičko shvaćanje značaja odgoja, Znanje i odgoj u antičkom razumijevanju čovjeka, Problem temeljnog mišljenja odgoja, Značaj filozofije za razumijevanje odgojnih problema u novom vijeku, Odgojni problemi kao temeljni problemi razumijevanja čovjeka, Aspekti moralnog odgoja, Moralni odgoj i njegov značaj za komunikaciju kao osnovu društva; Moralni odgoj i njegov značaj za razvoj općih vrijednosti, Odgoj i kultura, Odgoj kao sa(mo)razvitak, Odgajatelj i odgoj, Odgoj i odgojne ustanove, Smisao estetskog odgoja, Odgoj za pluralizam i pluralizam u odgoju, Suvremene filozofske tendencije u razumijevanju odgoja. Razumijevanje filozofskog teksta i značaj razvoja razumijevanja za odgoj čovjeka (rad na tekstu i rasprava o problemu).															
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Zadaci i referat</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>25</td><td>u 8. sedmici</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>25</td><td>u 15. sedmici</td></tr><tr><td>Pismeni završni ispit</td><td>40</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Zadaci i referat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	25	u 8. sedmici	2. kolokvij	25	u 15. sedmici	Pismeni završni ispit	40	Ispitni termini
Način provjere	%	Termin														
Zadaci i referat	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	25	u 8. sedmici														
2. kolokvij	25	u 15. sedmici														
Pismeni završni ispit	40	Ispitni termini														
Objašnjenje načina provjere znanja:	Zadaci i referat: student su obavezni uraditi referat i zadaci u toku semestra. Prilikom preuzimanja teme za referat bit će dogovoren rok za izradu referata. Radna verzija referata se predaje putem elektronske pošte, a konačna verzija se predaje odštampana prije same prezentacije referata. Zadaci se daju na uvid odnosno prezentiraju na vježbama u terminu za koji su predviđene. 1. i 2. Kolokvij: Kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Za studente koji na kolokvij u toku semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina održavanja kolokvija kod asistenta. Završni ispit; predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju.															

	<i>Uslov za izlazak na završni ispit je postignutih minimalno 30 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Student je položio ispit ako je na predispitnim obavezama i završnom ispitu ostvario ukupno najmanje 60 bodova.</i>
Osnovna literatura:	1. Polić, Milan (1997). Čovjek-odgoj-svijet, Zagreb, Kruzak 2. Hufnagel, E. (2002). Filozofija pedagogike, Zagreb, Demetra
Preporučena literatura:	1. Aristotel, (1958). Nikomahova etika, Kultura, Beograd 2. Aristotel (1987). O duši –Nagovor na filozofiju, Naprijed, Zagreb 3. Kant, I. (1990.) Kritika praktičkog uma, Zagreb, Naprijed 4. Kant, I. (1991). Vaspitavanje dece, Beograd 5. Lyotard J. F. (2005). Postmoderno stanje: Izvještaj o znanju, Zagreb, Ibis 6. Morin, E. (2002). Odgoj za budućnost, Zagreb, Educa
Značajne napomene:	<i>Studenti su obavezni prisustvovati nastavi: predavanjima i seminarima. O tome se vodi odvojena evidencija. Studenti su obavezni prisustvovati na 80% časova predavanja i isto toliko časova seminara.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-124 ODGOJ ZA MEDIJE

Puni naziv predmeta:	Odgoj za medije											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-124											
Godina studija:	1.											
Semestar:	2.											
ECTS bodovna vrijednost:	4											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Seminar</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>55</td><td>100</td></tr></table>				Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	55	100
Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL									
30	15	55	100									
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava											
Status predmeta:	Obavezni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	Osnovni ciljevi ovog predmeta su: - sticanje znanja o strukturi i djelovanju medija u suvremenom društvu; - usvajanje vještina potrebnih za razumijevanje utjecaja medijskih poruka na djecu; - razvoj sposobnosti kritičke evaluacije medijskih sadržaja i kritičke analize i evaluacije popularne medijske produkcije.											
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - razumije strukturu i djelovanje medija u savremenom društvu - razumije utjecaj medijskih poruka na djecu - da kritički analizira i vrednuje sadržaje medijske produkcije											

	- uspostavljati i razvijati bliske i povjerljive odnose sa porodicom i ostvarivati saradnju sa lokalnom zajednicom. - poznavati zakonske akte kojima se reguliše područje odgoja i obrazovanja, identificirati značaj predškolskog odgoja u obrazovnom i društvenom kontekstu i primijeniti načela etičkog kodeksa u obrazovnoj politici															
Sadržaj predmeta:	Definiranje „masovnih medija“, Uloga i utjecaj medija: struktura i sadržaj, Teorije o medijima, Pluralističke teorije, Marksističke teorije, Neomarksističke teorije, Kulturna hegemonija i društveno konstruiranje značenja, Glasgowska skupina za medije, Organizacijski faktori: medijska zanimanja i medijski profesionalci, medijske organizacije: struktura i djelovanje, Uloga i utjecaj medija: publika i njezine reakcije, Hipodermički model, Normativni model i dvostepeni tok masovnog komuniciranja, Model zadovoljavanja potreba, Interpretativni model, Strukturirani interpretativni model, Razumijevanje prijema poruke kod publike, Postmodernost i mediji, Uloga i utjecaj medija: slike i društvene skupine, Sadržaj medijske poruke, Djeca i prijem medijskih poruka, Utjecaji medijskih poruka na djecu (nasilje, uzori, reklame, stereotipi), Dječiji medijski žanrovi, Televizija i nasilje, Tehnologija komunikacija, Internet, Globalizacija i mediji, Medijski imperijalizam, Pitanje reguliranja medija.															
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>Zadaće i referat</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>25</td><td>u 8. sedmici</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>25</td><td>u 15. sedmici</td></tr><tr><td>Pismeni završni ispit</td><td>40</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Zadaće i referat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	25	u 8. sedmici	2. kolokvij	25	u 15. sedmici	Pismeni završni ispit	40	Ispitni termini
Način provjere	%	Termin														
Zadaće i referat	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	25	u 8. sedmici														
2. kolokvij	25	u 15. sedmici														
Pismeni završni ispit	40	Ispitni termini														
Objašnjenje načina provjere znanja:	Zadaće i referat: student su obavezni uraditi referat i zadaće u toku semestra. Prilikom preuzimanja teme za referat bit će dogovoren rok za izradu referata. Radna verzija referata se predaje putem elektronske pošte, a konačna verzija se predaje odštampana prije same prezentacije referata. Zadaće se daju na uvid odnosno prezentiraju na vježbama u terminu za koji su predviđene. 1. i 2. Kolokvij: Kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Za studente koji na kolokviju tokom semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina kod asistenta. Završni ispit; predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju. Uslov za izlazak na završni ispit je postignutih minimalno 30 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Student je položio ispit ako je na predispitnim obavezama i završnom ispitu ostvario ukupno najmanje 60 bodova.															
Osnovna literatura:	1. Ilišin V., Marinović Bobinac A., Radin F.(2001). Djeca i mediji. Zagreb,Idiz. 2. Ilišin V., (2001) Mediji u slobodnom vremenu djece i komunikacija o medijskim sadržajima. Zagreb, Idiz.															
Preporučena literatura:	1. Zgrabljić Rotar N. (2005). Medijska pismenost i civilno društvo, Sarajevo, MC. 2. Košir M., Zgrabljić N., Ranfl R. (1999). Život s medijima. Zagreb, Doron. 3. Paul Trowler: Komunikacija i mediji, Zagreb, Golden marketing															
Značajne napomene:																
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima															

PDF-PO18-125 **OBITELJSKA PEDAGOGIJA**

Puni naziv predmeta:	Obiteljska pedagogija															
Šifra predmeta:	PDF-PO18-125															
Godina studija:	1.															
Semestar:	2.															
ECTS bodovna vrijednost:	4.															
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Seminar</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>55</td><td>100</td></tr></table>				Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	55	100				
Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL													
30	15	55	100													
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava															
Status predmeta:	Obavezni															
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-															
Ciljevi predmeta:	Sticanje osnovnih profesionalnih kompetencija iz područja obiteljske pedagogije i ovladavanje vještinama primjene stečenih znanja u praksi.															
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - sistemski pristupi i cjelovito razumije obitelji - usporedi posljedice odgojnog djelovanja u obitelji koja prihvaća dijete u odnosu na onu koja odbacuje, zlostavlja ili prezaštićuje dijete - predložiti najmanje pet strategija kao osnovu za nenasilni odgoj u obitelji - napravi plan za unapređenje partnerstva između obitelji i škole - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - uspostavljati i razvijati bliske i povjerljive odnose sa porodicom i ostvarivati saradnju sa lokalnom zajednicom															
Sadržaj predmeta:	Obiteljska pedagogija kao pedagoška naučna disciplina, njeni ciljevi, zadaci i značaj; Temeljni pojmovi obiteljske pedagogije; Sistemski pristup i cjelovito razumijevanje obitelji u njejoj dinamici; Brak i bračna zajednica u obiteljskoj pedagogiji; Razvod braka i posljedice po razvoj djeteta; Intraobiteljska dinamika – odnos subsistema i dijelova; Individualni razvojni ciklus djeteta; Roditeljstvo; Dimenzije i stilovi roditeljstva; Majčinstvo i očinstvo; Drugi odrasli u obitelji; Sibling – braća i sestre; Utvrđivanje funkcionalnosti i disfunkcionalnosti u obitelji; Uticaj obiteljskih varijabli na izvanobiteljski uspjeh djeteta; Osnovna polazišta u izgrađivanju partnerstva škole i obitelji.															
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Aktivnosti na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Pojmovnik</td><td>10</td><td>14. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Prezentacija</td><td>20</td><td>Od 1. do 14. sedmice u semestru</td></tr></table>				Način provjere	%	Termin	Aktivnosti na nastavi	10	Kontinuirano	Pojmovnik	10	14. sedmica u semestru	Prezentacija	20	Od 1. do 14. sedmice u semestru
Način provjere	%	Termin														
Aktivnosti na nastavi	10	Kontinuirano														
Pojmovnik	10	14. sedmica u semestru														
Prezentacija	20	Od 1. do 14. sedmice u semestru														

		Portfolij	20	8.sedmica u semestru
		Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Aktivnosti na nastavi – podrazumijeva aktivan angažman studenata na nastavi, kao i rad na zadaćama koje budu zadate tokom nastave. 2. Pojmovnik podrazumijeva zbirku od 20 pojmova iz područja obiteljske pedagogije objašnjena/definirana iz najmanje 2 relevantna izvora. 3. Prezentacija podrazumijeva prezentaciju dijelova knjiga iz proširene literature. Dozvoljen rad u paru. Prezentacija se realizira na satima vježbi. Studenti su obavezni predati koncept prezentacije. 4. Portfolij podrazumijeva zbirku odgovora studenata na zadana pitanja/zadatke. Studenti kreiraju portfolij individualno tako što odgovore na 15 tema koje dobiju na početku semestra. 5. Završni ispit studenti polažu pismeno i podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva. Pismeni završni ispit je eliminatoran, odnosno studenti moraju ostvariti najmanje 51% bodova na pismenom ispitu kako bi drugi postignuti bodovi bili uzeti u obzir za zaključnu ocjenu.			
Osnovna literatura:	1. Pašalić-Kreso, A. (2012). Koordinate obiteljskog odgoja (II izdanje). Sarajevo. Dobra knjiga i Filozofski fakultet, 2. Stevanović, M. (2000). Obiteljska pedagogija. Varaždinske Toplice. Tonimir.			
Preporučena literatura:	1. Covey, S. R. (1998), 7 navika uspješnih obitelji, Zagreb: Mozaik knjiga 2. Draganović, S. i Šeta, Đ. (2012), I otac odgaja, Sarajevo: Dobra knjiga 3. Ginott, Haim G. (2005), Između roditelja i djeteta, Zagreb: Ostvarenje 4. Jesper, J. (2001), Vaše kompetentno dijete, Zagreb: Educa 5. Tufekčić, A. (2012), Osnove etnopedagogije, Sarajevo: Dobra knjiga			
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definiran silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.			
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.			

PDF-PO18-126 PEDAGOGIJA

Puni naziv predmeta:	Pedagogija											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-126											
Godina studija:	1.											
Semestar:	2.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><th>Predavanja</th><th>Seminar</th><th>Samostalno učenje</th><th>TOTAL</th></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>				Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75
Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL									
30	15	30	75									

Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj, Razredna nastava, Fizika i matematika, Njemački jezik i književnost, Engleski jezik i književnost i Bosanski jezik																		
Status predmeta:	Obavezni																		
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																		
Ciljevi predmeta:	Steći znanje iz Pedagogije kao bitne odrednice u radu s odgajanicima. Razumjeti teorijske i praktične probleme odgojne djelatnosti u različitim socijalnim kontekstima. Analizirati značaj pedagoških teorijskih spoznaja na ličnom i socijalnom nivou. Ojačati funkcije pažnje u prepoznavanju pedagoških problema.																		
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - argumentirati zašto je međuljudski odnos temelj odgojnog procesa - predložiti najmanje pet strategija za prevenciju društveno neprihvatljivih oblika ponašanja, te razvije okruženje koje promovira nenasilni odgoj djece - predloži strategije za kreiranje poticajnog okruženja za sve učenike - napravi plan za unapređenje partnerstva između obitelji i škole - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice - stvarati inkluzivno okruženje uvažavajući kulturne, društvene i emocionalne potrebe djece																		
Sadržaj predmeta:	Osnove pedagogije. Savremene društvene prilike i prostor odgojno-obrazovnog rada. Osnovni pedagoški pojmovi. Međuljudski odnos kao temelj odgojnog procesa. Socijalna percepcija i nastavnikova uloga. Nastavnik kao razrednik, nastavnik kao odgajatelj. Obiteljski i školski odgojni rad. Odnos nastavnik-roditelj u svjetlu partnerske saradnje. Posebna poglavlja iz inkluzije u odgojno-obrazovnom radu.																		
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Aktivnosti na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Pojmovnik</td><td>10</td><td>14. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Prezentacija</td><td>20</td><td>Od 1. do 14. sedmice u semestru</td></tr><tr><td>Portfolij</td><td>20</td><td>8.sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Aktivnosti na nastavi	10	Kontinuirano	Pojmovnik	10	14. sedmica u semestru	Prezentacija	20	Od 1. do 14. sedmice u semestru	Portfolij	20	8.sedmica u semestru	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																	
Aktivnosti na nastavi	10	Kontinuirano																	
Pojmovnik	10	14. sedmica u semestru																	
Prezentacija	20	Od 1. do 14. sedmice u semestru																	
Portfolij	20	8.sedmica u semestru																	
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Aktivnosti na nastavi – podrazumijeva aktivan angažman studenata na nastavi, kao i rad na zadaćama koje budu zadate tokom nastave. 2. Pojmovnik podrazumijeva zbirku od 20 pojmova iz područja pedagogije objašnjena/definirana iz najmanje 2 relevantna izvora. 3. Prezentacija podrazumijeva prezentaciju dijelova knjiga iz proširene literature. Dozvoljen rad u paru ili grupi. Prezentacija se realizira na satima vježbi. Studenti su obavezni predati koncept prezentacije. 4. Portfolij sadrži prikaz realizirane aktivnosti/akcije u zajednici. Aktivnost/akciju studenti biraju sami, a mogu je realizirati individualno, u paru ili grupi, u zavisnosti od složenosti odabrane aktivnosti/akcije.																		

	5. <i>Završni ispit studenti polažu pismeno i podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva. Pismeni završni ispit je eliminatoran, odnosno studenti moraju ostvariti najmanje 51% bodova na pismenom ispitu kako bi drugi postignuti bodovi bili uzeti u obzir za zaključnu ocjenu.</i>
Osnovna literatura:	1. <i>Bratanić, M. (1993); Mikropedagogija: interakcijsko – komunikacijski aspekt odgoja, Zagreb: Školska knjiga</i> 2. <i>Vukasović, A. (1993); Pedagogija, Zagreb: Školska knjiga (str: 9-62)</i>
Preporučena literatura:	1. <i>Glasser, W. (1999); Nastavnik u kvalitetnoj školi, Zagreb: Educa</i> 2. <i>Gordon, T. (2001); Umeće roditeljstva, Beograd: Kreativni centar</i> 3. <i>Juul J. i Helle J. (2010); Od poslušnosti do odgovornosti: kompetencija u pedagoškim odnosima, Zagreb: Naklada Pelago</i> 4. <i>Pašalić-Kreso, A. (2012); Koordinate obiteljskog odgoja, Sarajevo: FF.</i> 5. <i>Shaw R. i Wood S.(2009) Epidemija popustljivog odgoja, Zagreb: V.B.Z</i>
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definiran silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaču i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-127 HISTORIJA RELIGIJA

Puni naziv predmeta:	Historija religija											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-127											
Godina studija:	1.											
Semestar:	2.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Seminar</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>				Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75
Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	Razredna nastava i Predškolski odgoj											
Status predmeta:	Obavezni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	Osnovni ciljevi ovog predmeta su: - upoznati studente s osnovama religija, usvajanje znanja o fenomenu religije i religioznosti, te značenju različitih religioznih fenomena unutar raznovrsnih religijskih sistema.											
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - razumjeti samu prirodu religije kao opće pojave - analizira religijske prakse - prepoznati karakteristike koje su zajedničke svim religijama - uspostavljati i razvijati bliske i povjerljive odnose sa porodicom i ostvarivati saradnju sa lokalnom zajednicom											

Sadržaj predmeta:	<i>Pojam, definicija i određenje pojma religija, Raznolikost religija-tipovi; Jednostavni supernaturalizam, Animizam, Teizam, Politeizam, Monoteizam, Sustav apstraktnih ideala. Vrste religijskih organizacija: Crkva, sekta, kult, denominacija. Društvene funkcije religije. Hinduizam: povijesni razvoj, osnovna obilježja hinduističkog vjerovanja, sveti spisi, obredi, hijerarhija životnih ciljeva, alternativni pokreti u hinduizmu. Budizam: povijesni pregled, Buddhin život i učenje, obredi. Koncept Boga u judaizmu, kršćanstvu i islamu. Judaizam: povijesni pregled, vjerovanje, sveti spisi, obredi i molitve, blagdani, svakodnevni život Jevreja, podjela judaizma. Kršćanstvo: nastanak, život i učenje Isusa Krista, vjerovanje, svete knjige, nastanak i uloga crkve, obredi, svakodnevni život, blagdani, Podjele u kršćanstvu. Islam: povijesni pregled, Muhammed a. s. i razvoj islama, vjerovanje, Objava i hadis, šerijat, svakodnevni život muslimana, podjele u islamu. Religije novog doba. Religija i društvene promjene; sekularizacija, religijski fundamentalizam, globalizacija.</i>																	
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Zadaće i referat</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>25</td><td>8. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>25</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Pismeni završni ispit</td><td>40</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>			Način provjere	%	Termin	Zadaće i referat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	25	8. sedmica u semestru	2. kolokvij	25	15. sedmica u semestru	Pismeni završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																
Zadaće i referat	10	Tokom semestra																
1. kolokvij	25	8. sedmica u semestru																
2. kolokvij	25	15. sedmica u semestru																
Pismeni završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																
Objašnjenje načina provjere znanja:	Zadaće i referat: student su obavezni uraditi referat i zadaće u toku semestra. Prilikom preuzimanja teme za referat bit će dogovoren rok za izradu referata. Radna verzija referata se predaje putem elektronske pošte, a konačna verzija se predaje odštampana prije same prezentacije referata. Zadaće se daju na uvid odnosno prezentiraju na vježbama u terminu za koji su predviđene. 1. i 2. Kolokvij: Kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Za studente koji na kolokviju tokom semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina održavanja kod asistenta. Završni ispit; predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju. Uslov za izlazak na završni ispit je postignutih minimalno 30 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Student je položio ispit ako je na predispitnim obavezama i završnom ispitu ostvario ukupno najmanje 60 bodova.																	
Osnovna literatura:	1. Bowker, John (2004). Religije svijeta. Znanje, Zagreb																	
Preporučena literatura:	1. Religije sveta (2009). (gl. urednik Kristofer Patridž). Mladinska knjiga 2. Ruthven, Malise (2008). Historijski atlas islama. Libris, Sarajevo 3. Spahić, Mustafa (1996). Povijest Islama. El-Hidaja, Sarajevo 4. Običaji muslimana, pravoslavnih, rimokatolika i Jevreja u BiH (2005) Međureligijsko vijeće BiH, Sarajevo																	
Značajne napomene:	Studenti su obavezni pristustvovati: predavanjima i seminarima. O tome se vodi odvojena evidencija. Studenti su obavezni prisustvovati na 80% časova predavanja i isto toliko časova seminara.																	
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihacu i drugim relevantnim aktima.																	

PDF-PO18-211 TJELESNI I ZDRAVSTVENI ODGOJ

Puni naziv predmeta:	Tjelesni i zdravstveni odgoj											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-211											
Godina studija:	2.											
Semestar:	3.											
ECTS bodovna vrijednost:	5											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>30</td><td>65</td><td>125</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	30	65	125
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL									
30	30	65	125									
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava											
Status predmeta:	Obavezni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	Upoznati studente sa pojavnim oblicima fizičke kulture i tjelesnog vježbanja kroz društveno-ekonomske etape razvoja ljudskog društva. Prenijeti spoznaje o igri, njenom nastanku, klasifikacijama i teorijama o igri. Predstaviti osnovne odlike antropološkog statusa djece u predškolskim i osnovno školskim ustanovama. Upoznati prirodne faktore od kojih zavisi dječija igra. Upoznati gimnastičko-tjelene vježbe i strukturne elementima istih. Upoznavanje sa prirodnim oblicima kretanja, njihovim uticajima na antropološki statu djece, kao i metodiku njihove primjene u usmjerenim aktivnostima ili nastavi Tjelesnog i zdravstvenog odgoja.											
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - samostalno birati dječije igre u skladu sa definisnim ciljevima i zadacima - primijeniti pravila izabrane igre, uspješno realiziraju igru i metodički ispravno je završe uspješno planirati, programirati i realizirati aktivnosti vezane za prirodne vrste kretanja, te prepoznaju njihov značaj u potpomaganju harmoničnog rasta i razvoja djece											
Sadržaj predmeta:	Tjelesna kultura kroz istoriju. Pojavni oblici igara kroz istoriju. novije teorije o igri i njihovi predstavnici. Osnovni pojmovi u fizičkoj kulturi. Podjela igara. Antropolološki status učenika (morfološke karakteristike, koeficijent urođenosti, faktori koji utiču na pojedine faktore ovog prostora). Motoričke sposobnosti-metodika njihovog razvoja i faktori od koji zavise Funkcionalne sposobnosti i njihove karakteristike. Uloga odgajatelja/nastavnika u realizaciji dječije igre. Prirodni faktori kao bitan faktor za realizaciju dječije igre. Gimnastičke – tjelesne											

	<i>vježbe (strukturni elementi fizičke vježbe). Sistematizacija tjelesnih vježbi. Prirodni oblici kretanja i njihova primjena u radu sa djecom ovog ontogenetskog uzrasta.</i>																		
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td><i>Način provjere</i></td><td><i>%</i></td><td><i>Termin</i></td></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>15</td><td>7. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>15</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Praktični dio ispita</td><td>20</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru	Praktični dio ispita	20	Tokom semestra	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru																	
2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru																	
Praktični dio ispita	20	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>1. Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>2. I kolokvij pismena provjera usvojenih znanja na polovini semestra s ciljem dobivanja povratne informacije o uspješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>3. II kolokvij provjera usvojenih znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno na kraju semestra.</i> <i>4. Praktični dio ispita sastoji se od praktične provjere znanja i sposobnosti studenata koji se organizira tokom semestra.</i> <i>5. Završni ispit podrazumijeva pismenu provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih rezultata i analizu predhodnih provjera znanja.</i>																		
Osnovna literatura:	<i>1. Skender, N. (2007): Osnovna motorika. Mostar: Univerzitet „Džemal Bijedić,, u Mostaru; Nastavnički fakultet.</i> <i>2. Smajić, M., S. Turković (2001): Opšta teorija sporta.Sarajevo: U niverzitet u Ssarajevu; Fakultet za sport.</i>																		
Preporučena literatura:	<i>1. Alić PartiĆ, M. (2003): Teorija sporta.Tuzla: d.o.o. OFF-SET.</i> <i>2. Neautorizovana predavanja predmetnog nastavnika.</i>																		
Posebne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definiran silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>																		
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>																		

PDF-PO18-212 LIKOVNA KULTURA

Puni naziv predmeta:	Likovna kultura										
Šifra predmeta:	PDF-PO18-212										
Godina studija:	2.										
Semestar:	3.										
ECTS bodovna vrijednost:	5										
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><th>Predavanja</th><th>Vježbe</th><th>Projekt Mapa s radovima</th><th>Samostalno učenje</th><th>TOTAL</th></tr><tr><td>30</td><td>30</td><td>25</td><td>40</td><td>125</td></tr></table>	Predavanja	Vježbe	Projekt Mapa s radovima	Samostalno učenje	TOTAL	30	30	25	40	125
Predavanja	Vježbe	Projekt Mapa s radovima	Samostalno učenje	TOTAL							
30	30	25	40	125							
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava										
Status predmeta:	Obavezni										
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-										
Ciljevi predmeta:	Upoznati studente sa elementima likovnog jezika, kompozicionim načelima i osposobiti ih za njihovu praktičnu primjenu u samostalnom radu. Upoznati studente sa historijskim razvojem likovne kulture i njenoj ulozi i značaju danas.										
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - objasniti historijski razvoj likovne kulture i elemente likovnog jezika - likovno-oblikovna iskustva samostalno primjenjuje u vlastitom stvaralaštvu, - razumije i kritički promišlja likovne sadržaje - usvojena znanja primjeni za samostalno teoretsko i praktično korištenje likovnih elemenata i kompozicionih načela u likovnom odgoju - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - sistematski procjenjivati i pratiti dječiji razvoj, te pokazati interes za zdravstvenu zaštitu i njegu u odnosu na potrebe i mogućnosti djece - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice										
Sadržaj predmeta:	Vizualne komunikacije, vizualna percepcija i vizualno pamćenje. Likovni jezik. Likovni elementi: tačka, crta, boja, površina, ploha, volumen, prostor. Kompozicija. Kompozicijski elementi: ritam, proporcija, kontrast, harmonija, ravnoteža, dominacija, jedinstvo, rekompozicija, redefinicija.										

Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th><i>Način provjere</i></th><th><i>%</i></th><th><i>Termin</i></th></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>15</td><td>7. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>15</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Portfolio</td><td>10</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Mapa s radovima</td><td>20</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	15. sedmica u semestru	Mapa s radovima	20	15. sedmica u semestru	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																				
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru																				
2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru																				
Portfolio	10	15. sedmica u semestru																				
Mapa s radovima	20	15. sedmica u semestru																				
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																				
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Prisustvo na nastavi – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>II kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra.</i> <i>Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada.</i> <i>Mapa s radovima je studentski praktičan rad sa određenim likovnim problemom i likovnom tehnikom, a bitna je jer se iz nje vidi uspješnost praktičnog rada studenta.</i> <i>Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.</i>																					
Osnovna literatura:	<i>M. Jakubin "Likovni jezik i likovne tehnike - Temeljni pojmovi" EDUCA, Zagreb 1999.</i> <i>J. Damjanov: „Vizualni jezik i likovna umjetnost, “Školska knjiga, Zagreb, 1991.</i>																					
Preporučena literatura:	<i>Matko Peić "Pristup likovnom djelu", Školska knjiga, Zagreb 1975.</i> <i>M. Bačić, J. Mirenić. „Uvod u likovno mišljenje”,Školska knjiga, Zagreb, 1994.</i>																					
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>																					
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>																					

PDF-PO18-213 MUZIČKA KULTURA I SVIRANJE

Puni naziv predmeta:	Muzička kultura i sviranje											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-213											
Godina studija:	2.											
Semestar:	3.											
ECTS bodovna vrijednost:	5											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>30</td><td>65</td><td>125</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	30	65	125
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL									
30	30	65	125									
Matični studijski program/odsjek:	Pedagoški fakultet											
Status predmeta:	Obavezni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	Sticanje osnovnih znanja o muzici, te o osnovnim zakonitostima umjetničkih procesa u muzici. Uvid u muziku, te usvajanje osnovne terminologije i spoznaje o muzičkim procesima. Razvoj vještina, pjevanja, sviranja na instrumentu, muziciranja i skupnog muziciranja, te vještina pretraživanja i čitanja stručne literature, kao i sažetog i jasnog pismenog i muzičkog izražavanja.											
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - koristiti elementarno muzičko znanje i muzičko pismo - koristiti temeljnu terminologiju u području muzičke umjetnosti - jednostavnije svirati jedan muzički instrument - koristiti literaturu i informacija iz područja muzike - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - sistematski procjenjivati i pratiti dječiji razvoj, te pokazati interes za zdravstvenu zaštitu i njegu u odnosu na potrebe i mogućnosti djece - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice											
Sadržaj predmeta:	Notno pismo, tonski i notni sistem, klavijatura, ključevi; metrika i ritmika, trajanje tonova i pauza; melodika osnovni intervali, ljestvični sistem, akordi, oznake za interpretaciju; Izvori muzike: vokalna i instrumentalna muzika. Ljudski glas, vokalna tehnika, vrste glasova, vrste horova. Muzički instrumenti: klasifikacija instrumenata, instrumenti savremenog simfonijskog orkestra. Upoznavanje s udaraljka Orffova instrumentarija. Muzički oblici: elementi muzičkih oblika, instrumentalni, vokalni, vokalno-instrumentalni i scenski muzički oblici. Presjek razvoja muzičke historije po stilskim razdobljima uz navođenje najznačajnijih kompozitora i slušanje njihovih djela. Elementi solfeđa. Različite metode izvođenja ritmičkih, melodijskih i meloritmčkih diktata. (Uvođenje u tehniku sviranja na instrumentima s klavijaturom											

Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td><i>Način provjere</i></td><td><i>%</i></td><td><i>Termin</i></td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>35</td><td>7. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>35</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1. kolokvij	35	7. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>											
1. kolokvij	35	7. sedmica											
2. kolokvij	35	15. sedmica											
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru											
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>1. kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a. 2. kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova.</i> <i>Završni ispit je pismena provjera znanja koja obuhvata cjelokupno gradivo.</i>												
Osnovna literatura:	<i>1. M. Tajčević: Osnovna teorija muzike, Prosveta, Beograd, 1982.</i> <i>2. Z. Kučukalić: Osnovi muzičkog obrazovanja, Svjetlost, Sarajevo, 1977.</i>												
Preporučena literatura:	<i>1. S. Majer-Bobetko: Osnove glazbene kulture, Školska knjiga, Zagreb, 1991.</i> <i>2. J. Završki: Teorija glazbe, Školska knjiga, Zagreb, 1995.</i> <i>3. B. Rakijaš: Osnove muzičke kulture, Školska knjiga, Zagreb</i> <i>4. T. Reich: Muzička čitanka, Školska knjiga, Zagreb, 1985.</i> <i>5. R. Hodžić: Osnovi muzike, Pedagoška akademija, Bihać, 1994</i>												
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>												
Osiguranje kvaliteta:	<i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</i>												

PDF-PO18-214 SPECIJALNA PEDAGOGIJA

Puni naziv predmeta:	Specijalna pedagogija											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-214											
Godina studija:	2.											
Semestar:	3											
ECTS bodovna vrijednost:	5											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Seminar</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>80</td><td>125</td></tr></table>				Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	80	125
Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL									
30	15	80	125									

Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava																		
Status predmeta:	Obavezni																		
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																		
Ciljevi predmeta:	Osnovni cilj kolegija je da studenti ovladaju temeljnim spoznajama u području specijalne pedagogije, kao i cjelovit uvid u pedagoške i methodske postupke s djecom sa posebnim potrebama, kao i njihovoj integraciji/inkluziji. Kod studenata treba izgraditi pozitivan stav prema djeci sa posebnim potrebama, kao i neposrednom odgojno-obrazovnom radu sa takvom djecom i osposobiti ih za suradnju sa svim sudionicima specijalnog odgoja.																		
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - prepoznati smetnje i poremećaje kod djece sa posebnim potrebama - organizirati odgojno-obrazovni proces uz integraciju djece sa posebnim potrebama - pomoći psihofizički razvoj djece sa posebnim potrebama kroz individualno prilagođene programe u skladu sa njihovim potencijalima - samostalno i timski planirati, programirati i implementirati program predškolskog odgoja i obrazovanja uvažavajući razvojne karakteristike djece. - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća																		
Sadržaj predmeta:	Specijalna pedagogija kao pedagoška nauka;Složena struktura odstupanja od normalnog razvoja,oštećenja;Somatopsihička oštećenja - smanjene sposobnosti i teškoće u razvoju; Oligofrenologija-mentalna retardacija, Tiflopedagogija-oštećenja vida; Surdopedagogija-oštećenje sluha; Ortopedagogija (Somatopedija)- Tjelesna invalidnost); Sociopedija-Poremećaji u ponašanju; Logopedija-poteškoće u govorno-jezičkoj komunikaciji; Prepoznavanje djece sa posebnim potrebama;Različitosti u odgojno obrazovnom radu i nastavi.																		
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20</td><td>7. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Seminarski rad</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru	Seminarski rad	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																	
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	20	7. sedmica u semestru																	
2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru																	
Seminarski rad	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prisustvo na nastavi je neophodno zbog specifičnosti predmeta i o istom se vodi evidencija. 2. I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja sadržaja na polovini semestra. 3. II kolokvij podrazumijeva provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra. 4. Seminarski rad je samostalno istraživanje studenta koje prezentira u okviru nastave. 5. Završni ispit je usmeni i podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva.																		

Osnovna literatura:	1. Suzić, N.: (2008) <i>Uvod u inkluziju</i>, Banjaluka 2. Tomić, R. (2007) <i>Integrativna pedagogija</i>, Tuzla
Preporučena literatura:	1. Winkel, R. (1996) <i>Djeca koju je teško odgajati</i>, Zagreb, „Educa“ 2. Šimleša, P. (1971) <i>Pedagogija – VII poglavlje: Specijalni odgoj</i>, Zagreb 3. Vukasović, A. (1995) <i>Pedagogija – poglavlje: Specijalni odgoj</i>, Zagreb 4. Kostelnik, M. (2000) <i>Djeca sa posebnim potrebama</i>, Zagreb, „Educa“ 5. Ribić, K. (1991) <i>Psihofizičke razvojne teškoće</i>, Zadar 6. Sadeta, Z. (2003) <i>Specijalna pedagogija</i>, skripta
Značajne napomene:	Uvjet za ovjeru predmeta (potpis na kraju semestra) je minimalno osvojenih 6 bodova na kriteriju 1 (Prisustvo na nastavi). Student koji ne dobije potpis obavezan je slušati predmet u narednoj akademskoj godini bez obzira da li je upisao narednu godinu ili ponavlja godinu.
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.

PDF-PO18-215 ETIKA U ODGOJU I OBRAZOVANJU

Puni naziv predmeta:	Etika u odgoju i obrazovanju			
Šifra predmeta:	PDF-PO18-215			
Godina studija:	2.			
Semestar:	3.			
ECTS bodovna vrijednost:	4			
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:			
	Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL
	30	15	55	100
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava			
Status predmeta:	Obavezni			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-			
Ciljevi predmeta:	Osnovni ciljevi predmeta su: - razvoj osobnih kvaliteta i dispozicija ličnosti, te njihova refleksija u razvoju profesionalnog polja rada; - razvoj profesionalne etičnosti.			
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - primijeniti profesionalnu etičnosti - preuzeti odgovornosti u procesima daljne osobne i profesionalne afirmacije uz istovremeno afirmiranje značaja stručnog područja rada - analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji - uspostavljati i razvijati bliske i povjerljive odnose sa porodicom i ostvarivati saradnju sa lokalnom zajednicom - poznavati zakonske akte kojima se reguliše područje odgoja i obrazovanja, identificirati značaj predškolskog odgoja u obrazovnom i društvenom kontekstu i primijeniti načela etičkog kodeksa u obrazovnoj politici			

Sadržaj predmeta:	Profesionalna etika učitelja: Poštivanje prava djeteta (nediskriminativnost, povjerljivost, tajnost). Poštivanje porodice. Načela podučavanja. Sukob interesa. Poštivanje integriteta škole. Etika naučnog istraživanja-autorstvo naučnih, stručnih radova i drugih dokumenata. Zastupanje struke i čuvanje ugleda odgajateljske i učiteljske profesije. Deontologija učiteljske profesije. Javno nastupanje. Etički kodeks(i) učitelja.																	
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Zadaće i referat</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>25</td><td>u 8. sedmici</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>25</td><td>u 15. sedmici</td></tr><tr><td>Pismeni završni ispit</td><td>40</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>			Način provjere	%	Termin	Zadaće i referat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	25	u 8. sedmici	2. kolokvij	25	u 15. sedmici	Pismeni završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																
Zadaće i referat	10	Tokom semestra																
1. kolokvij	25	u 8. sedmici																
2. kolokvij	25	u 15. sedmici																
Pismeni završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																
Objašnjenje načina provjere znanja:	Zadaće i referat: student su obavezni uraditi referat i zadaće u toku semestra. Prilikom preuzimanja teme za referat bit će dogovoren rok za izradu referata. Radna verzija referata se predaje putem elektronske pošte, a konačna verzija se predaje odštampana prije same prezentacije referata. Zadaće se daju na uvid odnosno prezentiraju na vježbama u terminu za koji su predviđene. 1. i 2. Kolokvij: Kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Za studente koji na kolokviju tokom semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina održavanja kolokvija kod asistenta. Završni ispit; predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju. Uslov za izlazak na završni ispit je postignutih minimalno 30 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Student je položio ispit ako je na predispitnim obavezama i završnom ispitu ostvario ukupno najmanje 60 bodova.																	
Osnovna literatura:	1. Lenzen, D. (2002) Vodič za studij znanosti o odgoju - što može, što želi. Zagreb: Educa. 2. Babić, N. Irović, S. (2003). Edukacija vrijednosti i vrijednosti u edukaciji, Hrvatski pedagoško-književni zbor, 2003. Zagreb																	
Preporučena literatura:	1. Pejović, S. (2002) Skok s mosta: Odgoj između prosvjetne politike i međuljudskog odnosa(1. izdanje), Zagreb: Alinea. 2. Polić, M. (1995) Obrazovanje učitelja za budućnost. Metodčki ogledi, Zagreb, vol. 6, sv. 1, br. 10/1995, str. 75-79.																	
Značajne napomene:	Studenti su obavezni pristustvovati nastavi: predavanjima i seminarima. O tome se vodi odvojena evidencija. Studenti su obavezni prisustvovati na 80% časova predavanja i isto toliko časova seminara.																	
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.																	

PDF-PO18-216 **KOMUNIKACIJSKE VJEŠTINE**

Puni naziv predmeta:	Komunikacijske vještine																		
Šifra predmeta:	PDF-PO18-216																		
Godina studija:	2.																		
Semestar:	3.																		
ECTS bodovna vrijednost:	3																		
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>15</td><td>30</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	15	30	30	75							
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL																
15	30	30	75																
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava																		
Status predmeta:	Obavezni																		
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																		
Ciljevi predmeta:	Osnovni cilj predmeta Komunikacijske vještine je razviti svijest o važnosti uspjezne komunikacije i naučiti osnovne tehnike i vještine neophodne za uspješnu interpersonalnu, grupnu i javnu komunikaciju.																		
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - prepoznati osnove interpersonalne komunikacije, njene vrste; karakteristike, funkcije, načela i značaja - izbjeći komunikacijske prepreke i prepoznati šumove u komunikaciji - prepoznati agresivne i submisivne komunikacijske obrasce - koristiti proces argumentacije i razlikovati dobre argumente i najčešće argumentacijske pogreške - komunicirati u maloj grupi te komunicirati s djecom i adolescentima - formulisati adekvatne povratne informacije u nastavnom radu - analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji - uspostavljati i razvijati bliske i povjerljive odnose sa porodicom i ostvarivati saradnju sa lokalnom zajednicom																		
Sadržaj predmeta:	Komunikacija–određenje, vrste i ciljevi; modeli i komponente komunikacije; načela komunikacije; verbalna komunikacija; neverbalna komunikacija; prepreke u komunikaciji; agresivna, submisivna i asertivna komunikacija; vještine slušanja; utjecanje, persuazija, argumentacija; komunikacija u maloj grupi; vještine rješavanja sukoba; vještine izlaganja pred publikom; komunikacija u nastavi; komunikacija s djecom i adolescentima.																		
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>30</td><td>7. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>30</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Zadaće</td><td>30</td><td>U toku semestra</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>10</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>				Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	30	7. sedmica	2. kolokvij	30	15. sedmica	Zadaće	30	U toku semestra	Završni ispit	10	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																	
1. kolokvij	30	7. sedmica																	
2. kolokvij	30	15. sedmica																	
Zadaće	30	U toku semestra																	
Završni ispit	10	Prema akademskom kalendaru																	

Objašnjenje načina provjere znanja:	1. i 2. Kolokvij; podrazumijeva provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Za studente koji na kolokviju tokom semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina održavanja kolokvija kod asistenta. Zadacé; tokom semestra studenti imaju obavezu napisati 6 domaćih zadataka koje se odnose na analizu i/ili primjenu komunikacijskih vještina u svakodnevnom životu. Završni ispit; predstavlja usmenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju. Uslov za izlazak na završni ispit je postignutih minimalno 50 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Student je položio ispit ako je na predispitnim obavezama i završnom ispitu ostvario ukupno najmanje 60 bodova.
Osnovna literatura:	1. Lučanin, D., Despot-Lučanin, J. (2010). Komunikacijske vještine u zdravstvu. Zdravstveno veleučilište i Naklada Slap. 2. Tabs, S. (2013). Komunikacija: Principi i konteksti. Beograd: Clio
Preporučena literatura:	1. Morreal, S.P., Spitzberg, B.H., Barge, J.K. (2007). Human Communication: Motivation, Knowledge, and Skills. Thomson Wadsworth 2. Fujishin, R. (2009). Creating Communication: Exploring and expanding your communication skills. Rowman & Littlefield Publishers, Inc. 3. Tabs, S. (2013). Komunikacija: Principi i konteksti. Beograd: Clio
Značajne napomene:	-
Osiguranje kvaliteta:	Interna analiza kvaliteta i uspjehnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata. Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.

PDF-PO18-217 OPĆA PSIHOLOGIJA

Puni naziv predmeta:	Opća psihologija											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-217											
Godina studija:	2.											
Semestar:	3.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava											
Status predmeta:	Obavezni											

Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-												
Ciljevi predmeta:	<i>Predmetom Opća psihologija studenti stječu osnovna znanja o psihologiji kao naučnoj disciplini, te o osnovnim zakonitostima psihičkih procesa. Cilj je steći uvid u područje psihologije, te usvojiti osnovnu terminologiju i spoznaje o psihičkim procesima, što je preduvjet uspješnog praćenja predmeta iz područja psihologije u višim semestrima. Kroz aktivnosti studenata na nastavi nastoji se djelovati na razvoj vještina kritičkog mišljenja i zaključivanja, te vještina pretraživanja i čitanja stručne literature, kao i sažetog i jasnog pismenog izražavanja.</i>												
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student može:</i> – koristiti osnovne pristupe proučavanju psihičkih procesa i ponašanja, kao i temeljnu terminologiju u području psihologije – koristiti temeljne načine dolaženja do spoznaja u psihologiji i ograničenjima dostupne metodologije istraživanja – razumjeti teorijske perspektive u psihologiji, metode istraživanja psihičkih fenomena i ponašanja, ključnih termina, koncepata i principa u području kognitivnih, emocionalnih, motivacijskih procesa, te sposobnosti i osobina ličnosti – koristiti literaturu i informacije iz područja psihologije – samostalno i timski planirati, programirati i implementirati program predškolskog odgoja i obrazovanja uvažavajući razvojne karakteristike djece – sistematski procjenjivati i pratiti dječiji razvoj, te pokazati interes za zdravstvenu zaštitu i njegu u odnosu na potrebe i mogućnosti djece												
Sadržaj predmeta:	<i>(1) historijski izvori i razvoj psihologije kao samostalne nauke, definiranje područja psihologije u okviru sistema društvenih nauka, ciljevi psihologije, odnos psihologije i srodnih disciplina, teorijske i primijenjene psihologijske discipline; (2) temeljni pristupi istraživanju i objašnjavanju psihičkih fenomena i ponašanja, znanstveni vs. laički pristup dolaska do spoznaje, osnovne metode psihologijskih istraživanja; (3) biološke osnove psihičkih procesa i ponašanja; (4) zakonitosti psihičkih procesa – osjeti i percepcija; (5) pažnja; (6) pamćenje; (7) mišljenje; (8) motivacijski procesi; (9) emocionalni procesi; (10) osobine ličnosti; (11) sposobnosti; (12) socijalna kognicija; (13) socijalni utjecaji.</i>												
Metode nastave i učenja:	<i>Nastava se izvodi kroz predavanja i vježbe. Predavanja se izvode metodom izravnog poučavanja i obuhvataju velike grupe studenata. Vježbe se izvode u manjim grupama i služe za dodatnu obradu sadržaja obrađenih na predavanjima kroz praktične demonstracije principa i zakonitosti psihičkih procesa i ponašanja.</i>												
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td><i>Način provjere</i></td><td><i>%</i></td><td><i>Termin</i></td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>45</td><td>7. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>45</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>10</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1. kolokvij	45	7. sedmica	2. kolokvij	45	15. sedmica	Završni ispit	10	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>											
1. kolokvij	45	7. sedmica											
2. kolokvij	45	15. sedmica											
Završni ispit	10	Prema akademskom kalendaru											
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se pismeno. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Studentima koji su u toku semestra položili oba kolokvija se sabiraju ostvareni bodovi i ocjena unosi u indeks u terminu završnog ispita koji student prijavi. Studenti koji nisu položili jedan ili oba kolokvija izlaze na završne ispite u redovnim ispitnim terminima i polažu cjelokupno gradivo.</i> <i>Pismene provjere znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke esejskog tipa, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i evaluacije informacija osmišljene tako da omogućuju provjeru razine dostizanja predviđenih ishoda. Završni ispit se provodi usmeno.</i>												

Osnovna literatura:	1. Smith, E.E., Nolen-Hoeksema, S., Frederickson, B.L., Loftus, G.R., Bem, D.J., Maren, S. (2007). Atkinson/Hilgard Uvod u psihologiju. Jastrebarsko: Naklada Slap 2. Petz, B. (2003). Uvod u psihologiju-psihologija za nepsihologe. Jastrebarsko
Preporučena literatura:	1. Rathus, S.A. (2000). Temelji psihologije. Jastrebarsko: Naklada Slap 2. Hock, R.R. (2004). Četrdeset znanstvenih studija koje su promijenile psihologiju. Jastrebarsko: Naklada Slap 3. Zarevski, P. (2000). Struktura i priroda inteligencije. Jastrebarsko: N. Slap 4. Sternberg, R.J. (2005). Kognitivna psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap
Značajne napomene:	
Osiguranje kvaliteta:	Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.

PDF-PO18-221 **PSIHOLOGIJA DJETINJSTVA**

Puni naziv predmeta:	Psihologija djetinjstva														
Šifra predmeta:	PDF-PO18-221														
Godina studija:	2.														
Semestar:	4.														
ECTS bodovna vrijednost:	5														
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Seminar</td><td>Zadace</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>45</td><td>15</td><td>20</td><td>45</td><td>125</td></tr></table>					Predavanja	Seminar	Zadace	Samostalno učenje	TOTAL	45	15	20	45	125
Predavanja	Seminar	Zadace	Samostalno učenje	TOTAL											
45	15	20	45	125											
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava														
Status predmeta:	Obavezni														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Opća psihologija														
Ciljevi predmeta:	Cilj predmeta je upoznati studente s područjem psihologije djetinjstva, temeljnim spoznajama o pojedinim aspektima razvoja, te karakteristikama psihičkog razvoja djece s naglaskom na predškolski i osnovno-školski uzrast kako bi mogli razviti vještine neophodne za prepoznavanje (ne)prikladnih oblika odgojno-obrazovnog rada s djecom te bili u mogućnosti koristiti naučeno pri planiranju i izvedbi odgojno-obrazovnog rada s djecom.														
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - razumjeti osnovne zakonitosti kognitivnog, emocionalnog i socijalnog razvoja, te razvoja ličnosti od rođenja do adolescencije - razumjeti ulogu odgajatelja i učitelja kao facilitatora razvoja - prepoznati odstupanja od uobičajenih razvojnih obrazaca i normativnih karakteristika ranog i srednjeg djetinjstva - prepoznati i definirati (ne)adekvatne aktivnosti za podršku kognitivnom i socio-emocionalnom razvoju u ranom djetinjstvu - prepoznati i definirati (ne) adekvatne postupke za podršku kognitivnom i socio-emocionalnom razvoju u srednjem djetinjstvu - sistematski procjenjivati i pratiiti dječiji razvoj, te pokazati interes za zdravstvenu zaštitu i njegu u odnosu na potrebe i mogućnosti djece														

Sadržaj predmeta:	(1) određenje područja psihologije djetinjstva i značaj područja za razvoj odgajateljskih i učiteljskih kompetencija; karakteristike razvoja; razvojna periodizacija i područja razvoja; (2) naslijeđe i okolina kao odrednice razvoja; sazrijevanje i učenje; (3) kognitivni razvoj; (4) emocionalni razvoj; (5) socijalni razvoj; (6) razvoj ličnosti (7) razvojna uloga igre; (8) normativni razvoj u pojedinim razvojnim periodima – prenatalni razvoj, rođenje i novorođenče; (9) normativni razvoj u pojedinim razvojnim periodima – dojenačka dob i najranije djetinjstvo; (10) tjelesni i kognitivni razvoj u ranom djetinjstvu; (11) socio-emocionalni razvoj u ranom djetinjstvu; (12) tjelesni i kognitivni razvoj u srednjem djetinjstvu; (13) socio-emocionalni razvoj u srednjem djetinjstvu.																	
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>40</td><td>7. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>40</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Zadaće</td><td>15</td><td>U toku semestra</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>5</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>			Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	40	7. sedmica	2. kolokvij	40	15. sedmica	Zadaće	15	U toku semestra	Završni ispit	5	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																
1. kolokvij	40	7. sedmica																
2. kolokvij	40	15. sedmica																
Zadaće	15	U toku semestra																
Završni ispit	5	Prema akademskom kalendaru																
Objašnjenje načina provjere znanja:	Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se pismeno. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Studentima koji su u toku semestra položili oba kolokvija se sabiraju ostvareni bodovi i ocjena unosi u indeks u terminu završnog ispita koji student prijavi. Studenti koji nisu položili jedan ili oba kolokvija izlaze na završne ispite u redovnim ispitnim terminima i polažu cjelokupno gradivo. Pismene provjere znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke esejskog tipa, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i primjene informacija osmišljene tako da omogućuju provjere razine dostizanja predviđenih ishoda. Zadaće u toku semestra imaju za cilj poticanje razumijevanja koncepata koji se obrađuju na nastavi kroz konkretna opažanja i/ili rad s djecom (pred)školskog uzrasta. Završni ispit se provodi usmeno.																	
Osnovna literatura:	1. Berk, L. (2008). Psihologija cjeloživotnog razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap. 2. Vasta, R., Haith, M.M., Miller, S.A. (1998). Dječja psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.																	
Preporučena literatura:	1. Andrilović, A., Čudina, M. (2000). Osnove opće i razvojne psihologije. Zagreb: Školska knjiga. 2. Klarin M. (2006). Razvoj djece u socijalnom kontekstu. Jastrebarsko: Naklada Slap. 3. Starc, B., Čudina-Obradović, M., Pleša, A. Profaca, B, Letica, M. (2004). Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga. 4. Sheridan, M.D. (1998). Dječji razvoj od rođenja do pete godine. Zagreb.																	
Značajne napomene:																		
Osiguranje kvaliteta:	Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata. Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.																	

PDF-PO18-222 KNJIŽEVNOST ZA DJECU

Puni naziv predmeta:	Književnost za djecu														
Šifra predmeta:	PDF-PO18-222														
Godina studija:	2.														
Semestar:	4.														
ECTS bodovna vrijednost:	5														
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Seminar</td><td>Lektira</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>45</td><td>15</td><td>20</td><td>45</td><td>125</td></tr></table>					Predavanja	Seminar	Lektira	Samostalno učenje	TOTAL	45	15	20	45	125
Predavanja	Seminar	Lektira	Samostalno učenje	TOTAL											
45	15	20	45	125											
Matični studijski program/odsjek:	Bosanski jezik i književnost, Predškolski odgoj i Razredna nastava														
Status predmeta:	Obavezan														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Uvod u teoriju književnosti														
Ciljevi predmeta:	Predmetom Književnost za djecu studenti stiču osnovna znanja o književnosti za djecu, njenim leksičkim, tematskim i stilskim specifičnostima te razlikama u odnosu na književnost za odrasle. Također, studenti će steći uvid u nastanak i razvitak dječije književnosti u evropskom ali i bosanskohercegovačkom kontekstu, te se upoznati sa najznačajnijim autorima i ostvarenjima od početka XX stoljeća do danas.														
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - prepoznati pojedine žanrove u književnosti za djecu - prepoznati poetiku pojedinih autora - razlučiti variranja u estetskim i pedagoškim vrijednostima književnih tekstova u zavisnosti od vremena nastanka - prepoznati estetsku vrijednost književnog djela - interpretirati književni tekst za djecu - analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji														
Sadržaj predmeta:	1. Počeci i razvoj književnosti za djecu; Specifičnosti književnosti za djecu (žanrovi, tematika, motivi, stil i jezik) 2. Književnost za djecu i opća književnost (srodnosti i razlike) 3. Lirika: žanrovske, tematsko-motivske i stilske specifičnosti 4. Poezija za djecu; razvoj, karakteristike, predstavnici: Jovan Jovanović Zmaj, Oton Župančič, Grigor Vitez, Nasiha Kapidžić Hadžić, Ismet Bekrić, Zvonimir Balog, Šimo Ešić, Mirsad Bećirbašić, Ivica Vanja Rorić, Ferida Duraković, Enisa Osmančević Ćurić, Tradicionalna i moderna poezija za djecu 5. Basna: porijeklo basne, definicija, elementi basne, podjela: narodne i umjetničke basne (Ezop, Žan de La Fonten, Ivan Andrejević Krilov, Dositej Obradović...) 6. Postanak i razvoj bajke / Bajka: specifičnosti / Narodna, književna i umjetnička bajka (Bajke Šarl Peroa, braće Grim, H.K.Andersena - izbor i interpretacija, Ivana Brlić Mažuranić, Šuma Striborova, A.S.Puškin, Bajka o ribaru i ribici, Istočnjačka bajka (izbor i interpretacija odabranih tekstova), Ahmet Hromadžić, Patuljak vam priča 7.Bajka i fantastična priča (Egziperi, Mali princ; Luis Kerol, Alisa u zemlji čuda) 8. Tematsko-motivske, stilske i jezičke specifičnosti pripovijetke za djecu 9.Odgojne crtice, mitski realizam, veristička pripovijetka, školska i pripovijetka s psihološkim elementima (Hamdija Mulić, Jagoda Truhelka, Branko Ćopić, Aleksa Mikić, Šukrija Pandžo, Advan Hozić, Aljoša Musić, Alija Dubočanin, Kemal Mahmutefendić)														

	10. Djetinjstvo u pripovijetkama Svetozara Ćorovića, Petra Kočića, Hasana Kikića, Isaka Samokovlije, Ive Andrića, Skendera Kulenovića, Branka Ćopića 11. Vrste i specifičnosti romana za djecu 12. realistički roman: Erih Kestner, Mato Lovrak, Branko Ćopić 13. avanturistički roman: Danijel Defo, Džonatan Svift, Žil Vern 14. savremeni roman: Nura Bazdulj Hubijar, Dejvid Džerom Selindžer, Džoa K. Rouling 15. Multidimenzionalni žanrovi u književnosti za djecu: Igrokaz; Slikovnica: Strip.		
Način i termin provjere znanja:	Način provjere	%	Termin
	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano
	Seminarski rad	10	Nakon 5. sedmice
	1. kolokvij	20	7. sedmica u semestru
	2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru
	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Objašnjenje načina provjere znanja:	Prisustvo na nastavi je kriterij koji se bazira na nastojanju da se studentima kroz prisustvo nastavnom procesu prenesu lična iskustva predavača iz konkretnog predmeta. O prisustvu na nastavi se vodi evidencija. Studenti u toku nastave (nakon 5. sedmice) pišu seminarski rad 1. kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se pismeno. 2. kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva. Ukoliko je riječ o usmenom ispitu, studentu se postavljaju 4 pitanja. Pismene provjere znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke esejskog tipa.		
Osnovna literatura:	Odabrana poezija: Jovan Jovanović Zmaj, Oton Župančič, Grigor Vitez, Gustav Krklec, Nasiha Kapidžić Hadžić, Ismet Bekrić, Zvonimir Balog, Šimo Ešić, Miroslav Antić 1. Bajke po izboru: Charles Perrault, Braća Grimm, H. C. Andersen, A.S. Puškin 2. Basne: Ezop, La Fontain, Krilov 3. Daniel Defoe, Robinson Crusoe 4. Jules Verne, 20.000 milja pod morem 5. Erich Kästner, Emil i detektivi 6. Antoine de Saint Exupery, Mali princ 7. Ivana Brlić Mažuranić, Čudnovate zgode šegrta Hlapića, Priče iz davnine 8. Mato Lovrak, Vlak u snijeg 9. Ahmet Hromadžić – Patuljak vam priča ili Patuljak iz zaboravljene zemlje 10. Branko Ćopić – U svijetu medvjeda i leptira, Priče ispod zmajevih krila / Bašta sljezove boje/ Magareće godine/ Orlovi rano lete 11. Ivan Cankar – Crtice iz moje mladosti 12. Skender Kulenović – Gromovo đule 13. Rizo Džafić – Očeva sjekira 14. Nura Bazdulj Hubijar – Ruža, Čekajući Tahira		
Preporučena literatura:	1. M. Idrizović: Književnost za djecu u BiH, Sarajevo, 1992 2. R. Džafić: Književnost za djecu, Prosvjetni list, Sarajevo, 2006.		
Značajne napomene:			
Osiguranje kvaliteta:	Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.		

PDF-PO18-223 **AKADEMSKO PISANJE**

Puni naziv predmeta:	Akademsko pisanje			
Šifra predmeta:	PDF-PO18-223			
Godina studija:	2.			
Semestar:	4.			
ECTS bodovna vrijednost:	3			
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:			
	Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL
	30	15	30	75
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava			
Status predmeta:	Obavezni			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-			
Ciljevi predmeta:	Predmet Akademsko pisanje ima za cilj razvoj kompetencija studenata za pisanje akademskih radova (eseji, referati, seminarski radovi, završni radovi, diplomski radovi). Kroz nastavni proces se nastoje razviti / poboljšati vještine: formuliranja problema / teme rada, pretraživanja relevantnih izvora, ekstrakcije i sinteze relevantnih informacija, vođenja bilješki, sumiranja i/ili integracije informacija i ideja, produkcije koherentnih i dobro organiziranih pisanih radova, korektnog tehničkog oblikovanja radova uključujući odabir i poštivanje odabranih standarda navođenja izvora u tekstu i popisu literature (MLA i APA standardi), formuliranje naslova, sadržaja i sažetka. Kroz aktivnosti studenata će se djelovati na razvoj vještina kritičkog čitanja i zaključivanja.			
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - identificirati (ne)poželjne karakteristike akademskih radova - samostalno formulirati problem / temu pisanog rada - identificirati relevantne izvore informacija neophodnih za pisanje rada - voditi bilješke sa neophodnim informacijama o izvorima informacija i ideja - osmisliti strukturu pisanih radova - sažeto, jasno i argumentirano pismeno se izražavati - tehnički oblikovati tekst - voditi pedagošku dokumentaciju, učestvovati u radu i razvoju predškolske ustanove korištenjem savremenih informacijskih tehnologija			
Sadržaj predmeta:	(1) Uvod u akademsko pisanje – čitanje, razmišljanje i pisanje! (2)Vrste radova koji se pišu u akademskom kontekstu; (3) Sastavni dijelovi i struktura različitih akademskih radova; (4) Karakteristike akademskog teksta; (5) Koraci akademskog pisanja – formuliranje problema / teme; (6) Koraci akademskog pisanja – pretraživanje relevantnih izvora; (7) Koraci akademskog pisanja – kritičko čitanje i vođenje bilješki; (8) Sumiranje, parafraziranje, sintetiziranje informacija iz više izvora; (9) Koraci akademskog pisanja – Izrada plana teksta (organizacija, struktura); (10) Koraci akademskog pisanja – Pisanje prve verzije teksta – paragrafi, poveznice, odjeljci; (11) Standardi navođenja izvora u tekstu i popisu literature; (12) Pisanje uvoda i zaključka; (13) Prerada prve verzije – revizija (organizacija, sadržaj, argumentacija, jasnoća, stil, uvod i zaključak, izvori); (14) Pisanje sažetka; (15) Uređivanje konačne verzije rada			
	Način provjere	%	Termin	
	Zadaje	20	U toku semestra	
	Kritički osvrt 1	20	14. sedmica u semestru	

Način i termin provjere znanja:	Kritički osvrt 2	20	15. sedmica u semestru
	Samostalni rad	30	U toku semestra
	Završni ispit	10	Prema akademskom kalendaru
Objašnjenje načina provjere znanja:	U toku semestra studenti će dobiti niz zadataka kroz koje će uvježbavati osnovne vještine u svakom od predviđenih koraka akademskog pisanja. Na kraju semestra studenti će imati zadatak napisati kritički osvrt na dva objavljena stručna rada kroz koji će pokazati vještine prepoznavanja karakteristika (ne)kvalitetnih radova analizirajući radove od makro do mikrostrukture, te samostalno izraditi stručni pregledni rad kroz koji će pokazati u kojoj mjeri su savladali vještine akademskog pisanja. Završni ispit je usmeni.		
Osnovna literatura:	1. Boeglin, M. (2010). Akademsko pisanje korak po korak (poglavlja 2 i 3) Zagreb		
Preporučena literatura:	1. Day, R.A. (1998). How to write and publish a scientific paper (5 th ed.). OP. 2. Lipson, C. (2006). Cite right. The University of Chicago Press. 3. MLA (2009). MLA Handbook for writers of research papers (7 th ed.). MLA 4. APA (2010). Publication Manual of the American Psychological Association (6 th ed.).		
Značajne napomene:			
Osiguranje kvaliteta:	Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.		

PDF-PO18-224 KULTURA GOVORA

Puni naziv predmeta:	Kultura govora														
Šifra predmeta:	PDF-PO18-224														
Godina studija:	2.														
Semestar:	4.														
ECTS bodovna vrijednost:	4														
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Seminar</td><td>Projekt</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>15</td><td>40</td><td>100</td></tr></table>					Predavanja	Seminar	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	15	40	100
Predavanja	Seminar	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL											
30	15	15	40	100											
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj														
Status predmeta:	Obavezni														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Bosanski jezik I, Uvod u teoriju književnosti, Bosanski jezik II														
Ciljevi predmeta:	Podići nivo svijesti za potrebu njegovanja govorenoga jezičnog izražavanja; osposobiti za skladan razvoj dječjega jezičnog izražavanja; razlikovati zakonitosti jezičnog izražavanja; definirati vrednote govorenoga jezika; praktično ovladati stilskim registrom standardnog jezika; osposobiti se za pismenu i usmenu komunikaciju u različitim situacijama (posebno u nastavi maternjeg jezika); pripremiti se za izvođenje nastave kulture pismenog i usmenog izražavanja u predškolskim ustanovama, pripremiti se za učešće u kulturnom i društvenom životu.														

Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student može:</i> - definirati temeljne odrednice, definicije jezika, kulture govora i govorenja - razlikovati vrednote govornog jezika - koristiti različite oblike jezičnog i umjetničkog izražavanja - objasniti osnovne značajke jezika, kulture govora i sporazumijevanja - primijeniti vrednote govorenoga jezika u čitanju i pripovijedanju književno-umjetničkih tekstova - procijeniti i vrednovati izražajno čitanje svojih kolega - prepoznati govorne poruke - analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji																				
Sadržaj predmeta:	<i>Kultura govora (osnovna svojstva dobrog govora). Komunikacija - jezik - jezično izražavanje. Govorništvo za odgojitelje. Govorne vrednote i interpretacija umjetničkog teksta. Jezične djelatnosti u ranoj i predškolskoj dobi. Uloga vrtića u razvoju djetetovih jezičnih sposobnosti. Osnovi standardne akcentuacije. Usmeni govor (Fiziološke osnove i akustička svojstva usmenoga govora. Struktura govornog iskaza. Vrednote usmenoga govora. Govorni reljef. Dikcija. Vidovi pismenog i usmenog izražavanja. Interpretativni i kreativni diskursi (izražajno čitanje, prepričavanje i recitovanje). Retorika. Stilistika.</i>																				
Način i termin provjere znanja:		<table><tr><th><i>Način provjere</i></th><th><i>%</i></th><th><i>Termin</i></th></tr><tr><td>1.kolokvij</td><td>20%</td><td>7.sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20%</td><td>15.sedmica</td></tr><tr><td>Seminar</td><td>15%</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Projekat</td><td>15%</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Usmeni završni ispit</td><td>30%</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1.kolokvij	20%	7.sedmica	2. kolokvij	20%	15.sedmica	Seminar	15%	Kontinuirano	Projekat	15%	Kontinuirano	Usmeni završni ispit	30%	Ispitni termini	
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																			
1.kolokvij	20%	7.sedmica																			
2. kolokvij	20%	15.sedmica																			
Seminar	15%	Kontinuirano																			
Projekat	15%	Kontinuirano																			
Usmeni završni ispit	30%	Ispitni termini																			
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>1. Prvi kolokvij predstavlja pismenu provjeru stečenih znanja u okviru prvih šest nastavnih tema</i> <i>2. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja preostalih nastavnih tema</i> <i>3. Seminar je istraživački rad studenata na osnovu zadane teme</i> <i>4. Projekat podrazumijeva prezentaciju govornih vrednota na praktičnom primjeru (npr. čitanje književnoumjetničkih tekstova i sl.)</i> <i>5. Usmeni završni ispit je provjera stečenog znanja nastavnih sadržaja i analiza praktičnog dijela.</i>																				
Osnovna literatura:	<i>1. Šipka M. (2005). Kultura govora. Sarajevo: Institut za jezik</i>																				
Preporučena literatura:	<i>1. Novaković, N. (1980). Govorna interpretacija umjetničkoga teksta. Zagreb: Školska knjiga</i> <i>2. Prebeg-Vilke, M. (1991). Vaše dijete i jezik. Zagreb: Školska knjiga</i> <i>3. Stepko T. (1999). Govorne vježbe. Zagreb: Školska knjiga</i> <i>4. Ivanetić, N.(2003). Uporabni tekstovi. Zagreb: Zavod za lingvistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.</i>																				
Značajne napomene:																					
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima</i>																				

PDF-PO18-225 LIKOVNE TEHNIKE

Puni naziv predmeta:	Likovne tehnike																			
Šifra predmeta:	PDF-PO18-225																			
Godina studija:	2.																			
Semestar:	4.																			
ECTS bodovna vrijednost:	4																			
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td></td><td></td><td>Projekt Mapa s radovima</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>25</td><td>30</td><td>100</td></tr></table>							Projekt Mapa s radovima	Samostalno učenje	TOTAL	Predavanja	Vježbe				30	15	25	30	100
		Projekt Mapa s radovima	Samostalno učenje	TOTAL																
Predavanja	Vježbe																			
30	15	25	30	100																
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava																			
Status predmeta:	Obavezni																			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																			
Ciljevi predmeta:	Usvojiti teorijska znanja sa područja tehnologije slikarskih materijala i tehnika. Osposobiti studenata za samostalno teoretsko i praktično korištenje likovnih tehnika u nastavi likovne kulture, kao i u radu s djecom predškolskog uzrasta.																			
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - samostalno teoretski i praktično koristiti likovne tehnike u nastavi likovne kulture kao i u predškolskom odgoju - primijeniti osnove tehnologije slikarskih materijala i tehnika u svom radu - samostalno analizirati i razumijeti umjetničko djelo sa aspekta tehničke realizacije i načina korištenja likovnih tehnika - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - sistematski procjenjivati i pratiti dječiji razvoj, te pokazati interes za zdravstvenu zaštitu i njegu u odnosu na potrebe i mogućnosti djece - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice																			
Sadržaj predmeta:	Likovne tehnike: crtačke, slikarske, grafičke tehnike, kiparske (tehnike prostorno plastičnog oblikovanja). Crtačke likovne tehnike: Suhe crtačke likovne tehnike: olovka, olovka u boji, ugljen, meki pastel, uljani pastel, kreda, krejon. Mokre crtačke likovne tehnike: tuš-pero, tuš-trska, tuš-kist, lavirani tuš, ostale tehnike crtanja. Slikarske likovne tehnike: Suhe slikarske tehnike: pastel, tapiserija, kolaž, mozaik, vitraj. Mokre slikarske tehnike: akvarel, gvaš, tempera, akrilik, ulje, zidne slikarske tehnike. Grafičke likovne tehnike: - Tehnike visokog tiska: drvorez, linorez, karton tisak. - Tehnike dubokog tiska: bakrorez, bakropis, aquatinta, mezzotinta, suha igla. - Tehnike plošnog tiska: litografija, monotipija, sitotisak.																			

	<i>Kiparske tehnike (tehnike prostorno plastičnog oblikovanja):</i> - glina, glinamol, plastelin, gips, bronca, drvo, kamen, žica, lim, aluminijska i bakrena folija, papir, plastika, didaktički neoblikovani materijal.																					
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th><i>Način provjere</i></th><th><i>%</i></th><th><i>Termin</i></th></tr><tr><td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>15</td><td>7. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>15</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Portfolio</td><td>10</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Mapa s radovima</td><td>20</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	15. sedmica u semestru	Mapa s radovima	20	15. sedmica u semestru	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																				
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru																				
2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru																				
Portfolio	10	15. sedmica u semestru																				
Mapa s radovima	20	15. sedmica u semestru																				
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																				
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>1. Prisustvo na nastavi – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>2. I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>3. II kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra.</i> <i>4. Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada.</i> <i>5. Mapa s radovima je studentski praktičan rad sa određenim likovnim problemom i likovnom tehnikom, a bitna je jer se iz nje vidi uspješnost praktičnog rada studenta.</i> <i>6. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.</i>																					
Osnovna literatura:	<i>1. M. Jakubin "Likovni jezik i likovne tehnike - Temeljni pojmovi" EDUCA, Zagreb 1999.</i> <i>2. Ray Smith "Slikarski priručnik"Znanje, Zagreb 2006.</i>																					
Preporučena literatura:	<i>1. Hazel Harrison "Kako naučiti slikati i crtati", Leo-Commerce, Rijeka 1999.</i> <i>2. Matko Peić "Pristup likovnom djelu", Školska knjiga, Zagreb 1975.</i>																					
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>																					
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>																					

PDF-PO18-226 STRANI JEZIK - ENGLISKI

Puni naziv predmeta:	Strani jezik - engleski																	
Šifra predmeta:	PDF-PO18-226																	
Godina studija:	2.																	
Semestar:	4.																	
ECTS bodovna vrijednost:	3																	
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>45</td><td>75</td></tr></table>			Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	45	75									
Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL																
30	45	75																
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava																	
Status predmeta:	Obavezan																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																	
Ciljevi predmeta:	Cilj je ovog predmeta da studenti: - prošire svoj vokabular engleskog jezika, - ponove i prošire znanja gramatičkih struktura engleskog jezika, - poboljšaju četiri jezične vještine (slušanje, govorenje, čitanje i pisanje).																	
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - razumjeti pročitani tekst minimalno B1 nivoa - koristiti obrađena glagolska vremena u kontekstu - koristiti ostale obrađene gramatičke strukture (članovi, komparacija pridjeva) - učestvovati u svakodnevnoj konverzaciji - analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji																	
Indikativni sadržaj predmeta:	Kako bi razvili svoje usmene i pismene kompetencije za korištenje engleskog jezika u različitim komunikacijskim situacijama, studenti kroz rad na različitim vrstama tekstova proširuju svoj vokabular i uvježbavaju gramatičke strukture engleskog jezika (glagolska vremena, pasiv, neupravan govor, pogodbene rečenice, imenice i upotreba članova, pridjevi i njihova komparacija).																	
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Prisustvo i aktivnost</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>30</td><td>8. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>30</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>			Način provjere	%	Termin	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	1. kolokvij	30	8. sedmica	2. kolokvij	30	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra																
1. kolokvij	30	8. sedmica																
2. kolokvij	30	15. sedmica																
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																

Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 18 do 30 bodova, a polažu se pismeno kod saradnika koji je održao nastavu. Završni ispit također nosi od 18 do 30 bodova i polaže se usmeno kod saradnika koji je održao nastavu ili predmetnog nastavnika. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60%. Ukoliko student nije položio neki od kolokvija, može umjesto njih polagati pismeni dio završnog ispita koji će se bodovati kao i kolokvij.</i>
Obavezna literatura:	1. Soars, Liz, John Soars (2012). <i>New Headway Intermediate Student's Book</i>. (4th ed). Oxford: Oxford University Press. 2. Soars, Liz, John Soars (2014). <i>New Headway Upper-Intermediate Student's Book</i>. (4th ed). Oxford: Oxford University Press.
Preporučena literatura:	1. McCharty, Michael, Felicita O'Dell (1994). <i>English Vocabulary in Use: Upper-Intermediate and Advanced</i>. Cambridge: Cambridge University P. 2. Murphy, Raymond (2004). <i>English Grammar in Use</i>. (3rd ed). Cambridge: Cambridge University Press. 3. Redman, Stuart (2004). <i>English Vocabulary in Use: Pre-Intermediate and Intermediate</i>. (2nd ed). Cambridge: Cambridge University Press. 4. Riđanović, M. (2006). <i>Praktična engleska gramatika</i>. Sarajevo: Šahinpašić.
Značajne napomene:	<i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature. Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom susretu. Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) neće se tolerirati.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-227 STRANI JEZIK – NJEMAČKI

Puni naziv predmeta:	Strani jezik - Njemački														
Šifra predmeta:	PDF-PO18-227														
Godina studija:	2.														
Semestar:	4.														
ECTS bodovna vrijednost:	3														
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Vježbe</td><td>Zadace</td><td>Projekt</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>10</td><td>10</td><td>25</td><td>75</td></tr></table>					Vježbe	Zadace	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	10	10	25	75
Vježbe	Zadace	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL											
30	10	10	25	75											
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava														
Status predmeta:	Obavezni														

Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																		
Ciljevi predmeta:	<i>Proširiti znanja iz njemačkog jezika u cilju aktivne primjene istih u usmenoj i pismenoj komunikaciji kao i za izradu manjih projekata i prezentacija.</i> <i>Podići nivo komunikativne komeptencije do nivoa A2/B1/2 – ovisno o početnom stanju grupe.</i>																		
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student može:</i> - razumjeti pročitani tekst minimalno B1 nivoa - koristiti obrađena glagolska vremena u kontekstu - koristiti ostale obrađene gramatičke strukture (članovi, komparacija pridjeva) - učestvovati u svakodnevnoj konverzaciji - analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji																		
Sadržaj predmeta:	<i>Leksika i kultura i civilizacija: Tematske jedinice će se određivati prema udžbeniku za njemački jezik koji bude aktuelan i odgovarajući za datu grupu, na osnovu čega će se za svaku akademsku godinu razraditi silabus.</i> <i>Gramatika:</i> - glagolska vremena: perfekta, preterituma, futura - imperativ - pasiv glagolskih vremena: prezenta, perfekta, preterituma - konjunktiv I i II - deklinacije - glavna i sporedna rečenica: „weil, dass...“ rečenice. <i>Gramatički dio će pratiti udžbenik.</i>																		
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td><i>Način provjere</i></td><td><i>%</i></td><td><i>Termin</i></td></tr><tr><td>Zadaće</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Projekat</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20</td><td>8. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Zadaće	10	Tokom semestra	Projekat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	20	8. sedmica	2. kolokvij	20	15. sedmica	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Zadaće	10	Tokom semestra																	
Projekat	10	Tokom semestra																	
1. kolokvij	20	8. sedmica																	
2. kolokvij	20	15. sedmica																	
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																	

Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Zadaće; studenti su dužni redovno raditi zadaće, kako bi se mogli uključiti u sve aktivnosti na nastavi i napredovati u komunikativnoj kompetenciji. Za zadaće mogu dobiti od 6 do 10 bodova.</i> <i>Projekat; studenti su obavezni uraditi tri (3) miniprojekta u grupi, paru ili pojedinačno i iste izložiti pred cijelom grupom kako bi dobili bodove.</i> <i>U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog praćenja rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 12 do 20 bodova, a polažu se pismeno kod saradnika koji je održao nastavu. Kolokviji se sastoje od testa slušanja, razumijevanja pročitano i pisanja za teme koje su obrađene.</i> <i>Završni ispit; je usmena provjera znanja kroz razgovor - govor kao 4. jezičke vještine koja se boduje prema zadanim kriterijima: Izgovor, tačnost, jezički fond, komunikacijska uspješnost, interakcija, jezički/gramatički spektar, tečnost i nosi od 24 – 40 bodova koji ulaze u konačni zbir za ocjenu.</i>
Obavezna literatura:	1. Franz Specht, Charlotte Habersack, Angela Pude (2016). Menschen A2.Ismaning: Hueber Verlag. 2. Rosa-Maria Dallapiazza i ostali. Ziel B1+/B2.1.Ismaning: Hueber Verlag. 3. S. Hilpert (2012). Schritte international 3/4/5/6. Ismaning: Hueber Verlag.
Preporučena literatura:	1. Christiane Lemcke und Lutz Rohrmann (2006). Grammatik Intensivtrainer A2. Berlin und München: Langenscheidt KG. <i>Jedan od dvojezičnih rječnika (bosanski/hrvatski-njemački ili njemački-hrvatski /bosanski jezik)</i>
Značajne napomene:	<i>Od obavezne literature je jedan od navedenih udžbenika, ovisno o početnom nivou poznavanja njemačkog jezika u grupi.</i> <i>Preporučuje se rad u fonolaboratoriju, jer se planira primjena savremenih medija i mobilnih uređaja u nastavi.</i> <i>Student koji je obnovio godinu i nije položio ovaj predmet ili prenosi predmet u narednu godinu obavezno ga sluša i u toj akademskoj godini.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-311 OSNOVE MATEMATIKE

Puni naziv predmeta:	Osnove matematike										
Šifra predmeta:	PDF-PO18-311										
Godina studija:	3.										
Semestar:	5.										
ECTS bodovna vrijednost:	6										
Radno opterećenje studenta:	(Tabela s brojem sati za: predavanja; vježbe, ostalo i samostalno učenje)										
	Za cijeli semestar:										
	<table><tr><th>Predavanja</th><th>Vježbe</th><th>Samostalno učenje</th><th>TOTAL</th></tr><tr><td>45</td><td>45</td><td>60</td><td>150</td></tr></table>	Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	45	45	60	150		
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL								
45	45	60	150								

Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>
Status predmeta:	<i>obavezan</i>
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	
Ciljevi predmeta:	Sistematizovati znanja iz matematičke logike, teorije skupova i osnova algebre. Razviti rezonovanje na višem stepenu apstrakcije i osposobiti studente za dublje poimanje operacija i relacija na skupovima. Ovladati deduktivnom izgradnjom euklidske geometrije znanja što će im omogućiti stručno izvođenje aktivnosti formiranja početnih geometrijskih pojmova.
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student može:</i> - <i>pravilno tumačiti i koristiti pojam skupa; izvoditi operacije sa skupovima, objasniti njihova svojstva, partitivni skup i particiju skupa, prikazati skupove Vennovim dijagramima</i> - <i>pravilno tumačiti i koristiti pojam relacije</i> - <i>pravilno tumačiti i koristiti pojam funkcije</i> - <i>raspoznavati i definisati skupove brojeva</i> - <i>definirati osnovne računske operacije u skupovima brojeva i zakone koji za njih vrijede</i> - <i>pravilno rastumačiti koncept prostora na osnovu aksiomatskog prikaza</i> - <i>raspoznavati i definisati osnovne pojmove vezane za planimetriju i stereometriju</i> - <i>analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji</i>
Sadržaj predmeta:	Elementi matematičke logike: konstante i promjenljive, formule, iskazi, kvantifikatori, tautologije, definicije, aksiome, teoreme, dokazi. Elementi teorije skupova: skup, element skupa, podskup, partitivni skup, unija, presjek, razlika, Dekartov proizvod skupova, binarne relacije, relacija ekvivalencije, relacija poretka. Preslikavanje: Pojam funkcije. Zadavanje funkcije. Kompozicija preslikavanja. Skup prirodnih brojeva: Pojam prirodnog broja. Peanove aksiome. Metoda matematičke indukcije. Osobine sabiranja i množenja prirodnih brojeva. Djeljivost prirodnih brojeva. Brojevni sistemi Skup cijelih brojeva. Skup racionalnih brojeva. Skup iracionalnih brojeva. Skup realnih brojeva: Aksiomatsko zasnivanje geometrije: Osnovni pojmovi. Aksiome veze. Aksiome rasporeda. Ugao. Mnogougao. Aksiome podudarnosti. Izometrijske transformacije i njihove osobine. Aksiome neprekidnosti. Aksioma paralelnosti. Podudarnost geometrijskih figura. Mjerenje duži. Mjerenje uglova. Trougao: Pojam i vrste trouglova. Podudarnost trouglova. Uglovi uz transversalu. Značajne tačke trougla. Četvorougao: Pojam i podjela četvorouglova. Krug i kružnica. Izometrijska preslikavanja ravni: Osnovna simetrija ravni. Rotacija ravni. Centralna simetrija ravni. Translacija. Mjerenje površi: Površina pravougaonika i kvadrata. Površina kosouglog paralelograma. Površina trougla. Površina trapeza. Površina četvorougla s normalnim dijagonalama. Površina pravilnog mnogougla. Površina kruga. Površina kružnog isječka. Neke geometrijske figure u prostoru: Rogljava, poliedarska i prizmatična površina. Prizma. Vrste prizama. Piramida. Zarubljena piramida. Površina i zapremina geometrijskih tijela.

Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td><i>Način provjere</i></td><td><i>%</i></td><td><i>Termin</i></td></tr><tr><td>Kolokvij I</td><td>30</td><td>8. sedmica</td></tr><tr><td>Kolokvij II</td><td>30</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Kolokvij I	30	8. sedmica	Kolokvij II	30	15. sedmica	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru						
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Kolokvij I	30	8. sedmica																	
Kolokvij II	30	15. sedmica																	
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	<table><tr><th colspan="3">Provjera znanja - kriteriji</th></tr><tr><th>Kriterij</th><th>Maksimalan broj bodova</th><th>Minimum bodova za prolaz</th></tr><tr><td>I kolokvij</td><td>30</td><td>13</td></tr><tr><td>II kolokvij</td><td>30</td><td>13</td></tr><tr><td>Pismeni/Usmeni/Završni ispit</td><td>40</td><td>30</td></tr><tr><td>U k u p n o</td><td>100</td><td>56</td></tr></table> Studenti koji su osvojili minimalno 26 bodova na predispitnim obavezama (kolokviji) imaju pravo izaći na završni ispit. Završni ispit podrazumijeva usmenu provjeru znanja programskih sadržaja nastavnog predmeta. Vrijednost bodova ostvarenih na završnom ispitu dodaje se ukupnom zbiru ostvarenih bodova na predispitnim obavezama. Ostvareni iznos bodova na predispitnim obavezama ne može se umanjivati na usmenom ispitu.	Provjera znanja - kriteriji			Kriterij	Maksimalan broj bodova	Minimum bodova za prolaz	I kolokvij	30	13	II kolokvij	30	13	Pismeni/Usmeni/Završni ispit	40	30	U k u p n o	100	56
Provjera znanja - kriteriji																			
Kriterij	Maksimalan broj bodova	Minimum bodova za prolaz																	
I kolokvij	30	13																	
II kolokvij	30	13																	
Pismeni/Usmeni/Završni ispit	40	30																	
U k u p n o	100	56																	
Osnovna literatura:	1. Pjanić-Lipovača, K. , Liđan, E. (2015). <i>Osnove matematike</i>, Pedagoški fakultet Bihać. 2. Subašić, K. (2000). <i>Matematika sa zbirkom zadataka za studente razredne nastave</i>, Zenica. 3. Benčić, V. (1966). <i>Elementarna geometrija</i>, Zagreb.																		
Preporučena literatura:	1. Oručević, M. (1996). <i>Matematika za pedagoške akademije</i>, Bihać 2. Radić, M. (1970). <i>Algebra I dio</i>, Zagreb. 3. Zbirke zadataka za I i III razred srednje škole																		
Značajne napomene:																			
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>																		

PDF-PO18-312 **PRAKTIKUM LIKOVNE KULTURE I**

Puni naziv predmeta:	<i>Praktikum likovne kulture I</i>
Šifra predmeta:	PDF-PO18-312
Godina studija:	3.
Semestar:	5.
ECTS bodovna vrijednost:	4

Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Projekt</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>25</td><td>30</td><td>100</td></tr></table>	Predavanja	Vježbe	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	25	30	100											
Predavanja	Vježbe	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL																		
30	15	25	30	100																		
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava																					
Status predmeta:	Obavezni																					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																					
Ciljevi predmeta:	Osposobiti studente za kompleksniju praktičnu primjenu likovnog jezika, vizuelnih komunikacija i dizajna, te razviti likovno-stvaralačke sposobnosti neophodne za rad u nastavi likovne kulture, kao i u radu s djecom predškolskog uzrasta.																					
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - praktično primijeniti znanje iz likovnog jezika vizuelnih komunikacija i dizajna u nastavi likovne kulture, kao i u radu s djecom predškolskog uzrasta - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - sistematski procjenjivati i pratiti dječiji razvoj, te pokazati interes za zdravstvenu zaštitu i njegu u odnosu na potrebe i mogućnosti djece - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice																					
Sadržaj predmeta:	Grafička modelacija, točka, strukturne linije, tonski crtež, linijski crtež, crtež u boji, teksturne linije, lavirani tuš, kolorističko slikanje, plakat, tonsko slikanje, ploha, imitacija mozaika, imitacija vitraža.																					
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij (mapa s radovima I)</td><td>20</td><td>7. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>2. kolokvij (mapa s radovima II)</td><td>20</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Portfolio</td><td>10</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Mapa s radovima</td><td>20</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij (mapa s radovima I)	20	7. sedmica u semestru	2. kolokvij (mapa s radovima II)	20	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	15. sedmica u semestru	Mapa s radovima	20	15. sedmica u semestru	Završni ispit	30	Ispitni termini
Način provjere	%	Termin																				
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij (mapa s radovima I)	20	7. sedmica u semestru																				
2. kolokvij (mapa s radovima II)	20	15. sedmica u semestru																				
Portfolio	10	15. sedmica u semestru																				
Mapa s radovima	20	15. sedmica u semestru																				
Završni ispit	30	Ispitni termini																				
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad. 2. 1. kolokvij (mapa s radovima I) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.																					

	3. 2. kolokvij (mapa s radovima II) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem tokom cijelog semestra. 4. Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare kao i fotografije praktičnih radova. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada. 5. Mapa s radovima je cjelokupan praktičan rad studenta realiziran tokom semestra, a obuhvata pored mape I i II i samostalan praktičan rad (projekt) realiziran sa određenim likovnim problemom i likovnom tehnikom. 6. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu predhodnih provjera znanja.
Osnovna literatura:	1. Ray Smith "Slikarski priručnik" Znanje, Zagreb 2006.
Preporučena literatura:	1. Hazel Harrison "Kako naučiti slikati i crtati", Leo-Commerce, Rijeka 1999. 2. Matko Peić "Pristup likovnom djelu", Školska knjiga, Zagreb 1975.
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.

PDF-PO18-313 **PRAKTIKUM TJELESNOG ODGOJA I**

Puni naziv predmeta:	Praktikum tjelesnog odgoja I											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-313											
Godina studija:	3.											
Semestar:	5.											
ECTS bodovna vrijednost:	4											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>55</td><td>100</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	55	100
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL									
30	15	55	100									
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj											
Status predmeta:	Obavezni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	Upoznati studente s provedbom svih oblika odgojno-obrazovnog rada u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi predškolskog odgoja. Upoznati studente s tipičnim motoričkim znanjima koja se provode u svim oblicima odgojno-obrazovnog rada u predškolskom odgoju: mlađoj, srednjoj i starijoj dobnoj skupini djece predškolske dobi.											

Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - Odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - primijeniti stečena znanja u odgojno-obrazovnom radu predškolskog odgoja - optimalno utjecati na promjene kinantropoloških obilježja djece - razlikovati sve oblike odgojno-obrazovnog rada u predškolskom odgoju - razlikovati vrste tjelesnog vježbanja djece predškolske dobi - izraditi izvedbeni plan i program tjelesnog vježbanja djece predškolske dobi																		
Sadržaj predmeta:	Klasifikacija sportova, Senzibilni periodi u razvoju motoričkih sposobnosti, osnovne motoričke sposobnosti i njihov razvoj. Prirodni oblici kretanja kroz filogenezu i ontogenezu. Prirodni oblici kretanja karakteristični za obuku u nižim razredima osnovne škole. Lokomocije, manipulacije, složena kretanja karakteristična za niže razrede osnovne škole Početni položaji u vježbama oblikovanja, kompleksi vježbi oblikovanja sa rekvizitima i bez, vježbe oblikovanja individualno i u paru... Elementarne igre kao sredstvo razvoja motoričkih sposobnosti za osnovnu školu Sportske igre karakteristične za plan i program u nižim razredima osnovne škole, pravila, tehnike, metodika obuke (košarka, odbojka, nogomet, rukomet).																		
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>15</td><td>7. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>15</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Praktični dio ispita</td><td>20</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru	Praktični dio ispita	20	Tokom semestra	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																	
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru																	
2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru																	
Praktični dio ispita	20	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad. 2. I kolokvij pismena provjera usvojenih znanja na polovini semestra s ciljem dobivanja povratne informacije o usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra. 3. II kolokvij provjera usvojenih znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno na kraju semestra. 4. Praktični dio ispita sastoji se od praktične provjere znanja i sposobnosti studenata koji se organizira tokom semestra. 5. Završni ispit podrazumijeva pismenu provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih rezultata i analizu predhodnih provjera znanja.																		
Osnovna literatura:	1. Neljak, B. (2009). Kineziološka metodika u predškolskom odgoju. Skripta za studente VII. semestra. (Zavod za opću i primijenjenu kineziologiju - interni nastavni recenzirani materijal). Zagreb: Kineziološki fakultet. 2. Plan i program tjelesnog i zdravstvenog odgojno-obrazovnog područja u predškolskom odgoju																		
Preporučena literatura:	1. Findak, V., Neljak, B. (2010). Individualizacija rada u područjima edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije. u: Findak, V. (ur.) 2. Zbornik radova 19. ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske. Individualizacija rada u područjima edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije. Zagreb: Hrvatski kineziološki savez, 14-21.																		

	3. Findak, V., Delija, K. (2001). <i>Tjelesna i zdravstvena kultura u predškolskom odgoju</i>. Zagreb: EDIP. 4. Neljak, B. (1993). <i>Motorička znanja u funkciji dobi</i>. Kineziologija, Vol. 25. 5. Koritnik, M. (1988). <i>2000 igara</i>. Zagreb: Savez društava Naša djeca.
Značajne napomene:	
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-314 PRAKTIKUM MUZIČKE KULTURE I

Puni naziv predmeta:	Praktikum muzičke kulture I											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-314											
Godina studija:	3.											
Semestar:	5.											
ECTS bodovna vrijednost:	4											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>55</td><td>100</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	55	100
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL									
30	15	55	100									
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava											
Status predmeta:	Obavezni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Muzička kultura i sviranje											
Ciljevi predmeta:	Sticanje znanja i vještina praktičnom primjenom kroz sviranje i pjevanje, te o osnovnim zakonitostima umjetničkih procesa produkcije i reprodukcije u muzici. Sticanje vještine i iskustva za rad na jednostavnijim vježbama melo-ritmičkih primjera u okviru diatonike, osnove vokalne tehnike, melodijske i ritmičke improvizacije. Uvod u sviranje na klaviru – sviranje jednostavnijih ljestvica, čitanje nota u G i F ključu, artikulacija tona, prebacivanje prsta i podmetanje palca, tehničke vježbe, čitanje s lista. Izvođenje jednostavnijih dječijih pjesmica pjevanjem i sviranjem, zapisivanje diktata, melodijske i ritmičke improvizacije.											
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - čitati notno pismo, note, notne znakove za muzičke mjere i dinamiku - svirati na muzičkom instrumentu, klaviru do amaterskog nivoa - posjedovati vještine neophodne za evaluaciju i kritičko razmišljanje o informacijama koje se tiču muzikoloških fenomena - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - sistematski procjenjivati i pratiti dječiji razvoj, te pokazati interes za zdravstvenu zaštitu i njegu u odnosu na potrebe i mogućnosti djece - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice											
Sadržaj predmeta:	(1) osnovi vokalne tehnike i upotreba kroz pjevanje i skupno muziciranje, (2)melodijske i ritmičke improvizacije n muzičke teme; (3) položaj ruke za sviranje na klaviru i vježbe za lijevu i desnu ruku; (4)čitanje nota u F i G ključu te sviranje kroz notne zapise, (melodijski primjeri) (5) tehnike sviranja, prebacivanje prsta, podmetanje palca, (6) tehničke vježbe											

	za klaviri, (7) čitanje nota s lista, (8) izvođenje jednostavnih dječjih pjesama pjevanjem i sviranjem (9) zapisivanje ritmičkih diktata (10) zapisivanje melodijskih diktata (11) obrada i sviranje melodijskih primjera u C-duru i a molu. (12) Elementi solfeda kroz praktičnu primjenu. (13) Različite metode izvođenja ritmičkih, melodijskih i meloritmičkih diktata.																					
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20</td><td>7. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Portfolio</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Aktivnost na nastavi</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7. sedmica	2. kolokvij	20	15. sedmica	Portfolio	10	Tokom semestra	Aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																				
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij	20	7. sedmica																				
2. kolokvij	20	15. sedmica																				
Portfolio	10	Tokom semestra																				
Aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																				
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																				
Objašnjenje načina provjere znanja:	Prisustvo na nastavi - prisustvo studenata na predavanjima i vježbama neophodno je zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učenje istih u procesu nastave, kao i praktičan rad. Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se praktično (sviranje na klaviru), s ciljem dobivanja povratne informacije uspješnosti ovladavanja nastavnih sadržaja na polovini semestra Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Portfolio sadrži sva predavanja, aktuelnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku komentiranja i dokumentiranja vlastitog rada. Aktivnost na nastavi se odnosi na aktivno sudjelovanje studenta u nastavi kroz diskusiju, postavljanje pitanja, komentara, sviranje, pjevanje muziciranje i sl. Završni ispit podrazumijeva provjeru znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke muzikalnosti, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i evaluacije informacija osmišljene tako da omogućuju provjeru razine dostizanja predviđenih ishoda.																					
Osnovna literatura:	1. R. Hodžić: Osnovi muzike, Pedagoška akademija, Bihać, 1994. . 2. B. Popović: Solfeggio za niže muzičke škole, Beograd, 1972.																					
Preporučena literatura:	1. V. Manasteriotti: Prvi susreti djeteta s muzikom, ŠK, Zagreb, 1981. 3. N. Njirić: Pjevanka, Školska knjiga, Zagreb, 1994. 4. R. Matz, L. Šaban: Osnovna škola za klavir, Muzička ak., Zagreb,1975.																					
Značajne napomene:																						
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.																					

PDF-PO18-315 **ZAŠTITA ZDRAVLJA I NJEGA DJETETA**

Puni naziv predmeta:	Zaštita zdravlja i njega djeteta												
Šifra predmeta:	PDF-PO18-315												
Godina studija:	3.												
Semestar:	5.												
ECTS bodovna vrijednost:	4												
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Seminar</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>55</td><td>100</td></tr></table>				Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	55	100	
Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL										
30	15	55	100										
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj												
Status predmeta:	Obavezni												
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-												
Ciljevi predmeta:	Osposobiti studente za zdravstvenu zaštitu djeteta u sistemu integrisane zdravstvene zaštite. Usvajanje znanja iz zdravstvene zaštite predškolskog djeteta sa aspekta odgajatelja. Stjecanje znanja o osnovama zdravstvenog odgoja: ciljevi, načela, principi i metodologija..												
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - teoretski i praktično primijeniti znanja iz zdravstvene zaštite predškolskog djeteta sa aspekta odgajatelja, u skladu sa stavovima medicinske znanosti - teoretski i praktično primijeniti osnovna znanja o specifičnim modelima pružanja i korištenja zdravstvene zaštite za populacionu strukturu stanovništva (djeci od rođenja do 6 godina uzrasta) - sistematski procjenjivati i pratiti dječiji razvoj, te pokazati interes za zdravstvenu zaštitu i njegu u odnosu na potrebe i mogućnosti djece - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice												
Sadržaj predmeta:	(1) standardi, normativi zdrav. zaštite, uvjeti i mogućnosti korištenja zdrav. zaštite, (2) Obiteljska/porodična zdravstvena zaštita i zdravlje (3) Zdravstvena zaštita majke i djeteta; (4) Zdravstvena zaštita djeteta u sistemu integrisane zdravstvene zaštite (5) Zdravstvena zaštita male djece putem dispanzerske metode rada (6) Metodologija rada u zdravstvenoj zaštiti malog i predškolskog djeteta (7) Metodologija otkrivanja tjelesnih deformiteta (8) Smetnje u razvoju mentalna retardacija, poremećaj ponašanja, oštećenje vida, sluha, glasa, govora, tjelesna invalidnost, djeca sa posebnim potrebama Sociopatije (9) Antropometrija: Instrumentarij, antropometrijske tačke, izvođenje mjerenja, tehnika mjerenja Faktori zdravlja i bolesti (10) Faktori nasljeđa i zdravlje (11) Okolina i zdravlje (12) Mjere sprečavanja aeroxagađenja Dispozicija otpadnih materija Ekologija naselja Klima i utjecaj klime na zdravlje (13) Bolest (14) Lična higijena												
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Prisustvo i aktivnost</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>30</td><td>8. sedmica</td></tr></table>				Način provjere	%	Termin	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	1. kolokvij	30	8. sedmica
Način provjere	%	Termin											
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra											
1. kolokvij	30	8. sedmica											

		2. kolokvij	30	15. sedmica
		Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
Objašnjenje načina provjere znanja:	Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 18 do 30 bodova, a polažu se pismeno kod saradnika koji je održao nastavu. Završni ispit također nosi od 18 do 30 bodova i polaže se usmeno kod saradnika koji je održao nastavu ili predmetnog nastavnika. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60%. Ukoliko student nije položio neki od kolokvija, može umjesto njih polagati pismeni dio završnog ispita koji će se bodovati kao i kolokvij.			
Osnovna literatura:	1. S. Kendić, S. Čatović: Zdravstvena i psihosocijalna zaštita malog i predškolskog djeteta, Bihać, Pedagoški fakultet u Bihaću, 2005.			
Preporučena literatura:	1. S. Čatović, S. Kendić, A. Čatović: Higijena, Bihać, 2004. 2. S. Čatović, S. Kendić, A. Čatović: Higijena ishrane sa dijetetikom, Sarajevo, Fakultet za fizičku kulturu Sarajevo, 2000. 3. M. Mardešić: Pedijatrija, Zagreb, Školska knjiga, 1998.			
Značajne napomene:				
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.			

PDF-PO18- 316 METODIKA PREDŠKOLSKOG ODGOJA

Puni naziv predmeta:	Metodika predškolskog odgoja											
Šifra predmeta:	PDF-PO18- 316											
Godina studija:	3.											
Semestar:	5.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Seminar</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>				Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75
Predavanja	Seminar	Samostalno učenje	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj											
Status predmeta:	Obavezni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Predškolska pedagogija											
Ciljevi predmeta:	Upoznati student sa teorijskim saznanjima o zakonitostima odgojno-obrazovnog procesa, ovladavati naučnom i stručnom didaktičko - metodičkom terminologijom, te najnovijim naučnim dostignućima u oblasti didaktike i metodike odgojno - obrazovnog rada. Razviti kritičko i stvaralačko mišljenje kod studenata i otvorenost prema inovacijskim nastojanjima u odgojno-obrazovnom radu, osposobljavanje za pripremanje, izvođenje i evaluaciju odgojno-obrazovnog rada.											

Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student može:</i> - primijeniti osnovna znanja u okviru metodičke organizacije predškolskih ustanova - koristiti naučnu i stručnu terminologiju - razumjeti strukturu, organizaciju i primjenu režima dana u vrtiću, metode i načine rada sa djecom u periodu adaptacije; - obaviti pedagošku i metodičku praksu - samostalno i timski planirati, programirati i implementirati program predškolskog odgoja i obrazovanja uvažavajući razvojne karakteristike djece - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - poznavati zakonske akte kojima se reguliše područje odgoja i obrazovanja, identificirati značaj predškolskog odgoja u obrazovnom i društvenom kontekstu i primijeniti načela etičkog kodeksa u obrazovnoj politici															
Sadržaj predmeta:	<i>Predmet i zadaci metodike rada odgajatelja, mjesto, uloga i organizacija rada u dječijem vrtiću. Standardi organizacije, materijalni uslovi i opremanje prostora za aktivnost djece u vrtiću, uređivanje enterijera, uređivanje eksterijera dječijeg vrtića. Organizacija života i rada u vrtiću, režim i raspored rada u vrtiću, specifičnosti rada u mješovitim odgojnim grupama, ostali oblici okupljanja predškolske djece: putujući vrtići, rekreativne grupe, igraonice Adaptacija djece u ustanovi, unutrašnja motivacija i regulisanje dječijeg ponašanja, oblici spoljašnje kontrole (kazne i nagrade), odgajatelj, vrste autoriteta, uticaj odgajatelja na dječije ponašanje, moralni odgoj djece. Metodički postupci i oblici rada odgajatelja sa djecom: odlasci u prirodu, pokazivanje i prikazivanje, pričanje, komunikacija odgajatelja i djece, oblici rada, motivacija za učenje, unutrašnja motivacija u regulisanju dječijeg ponašanja. Programiranje, planiranje i evidencija odgojno-obrazovnog procesa - tematsko programiranje, tematsko planiranje, pedagoška dokumentacija</i>															
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td><i>Način provjere</i></td><td><i>%</i></td><td><i>Termin</i></td></tr><tr><td>Prisustvo i aktivnost</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>30</td><td>8. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>30</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	1. kolokvij	30	8. sedmica	2. kolokvij	30	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	30	8. sedmica														
2. kolokvij	30	15. sedmica														
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 18 do 30 bodova, a polažu se pismeno kod saradnika koji je održao nastavu. Završni ispit također nosi od 18 do 30 bodova i polaže se usmeno kod saradnika koji je održao nastavu ili predmetnog nastavnika. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60%. Ukoliko student nije položio neki od kolokvija, može umjesto njih polagati pismeni dio završnog ispita koji će se bodovati kao i kolokvij</i>															
Osnovna literatura:	1. Kamenov, E. (2006). Vaspitno-obrazovni rad u dečijem vrtiću - Opšta metodika, Dragon, Novi Sad.															
Preporučena literatura:	1. Stanojlović, B. (2002). Pedagoška praksa. Zajednica viših škola za obrazovanje vaspitača. Beograd 2. Kamenov, E. (1998). Interaktivno vaspitanje kroz igru. Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. Beograd. 3. Kamenov, E. (1991). Igre opažanja. Nova prosveta. Beograd.															

Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-317 STRUČNA PEDAGOŠKA PRAKSA I

Puni naziv predmeta:	Stručna pedagoška praksa I											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-317											
Godina studija:	3.											
Semestar:	5.											
ECTS bodovna vrijednost:	2											
Radno opterećenje studenta:	(Tabela s brojem sati za: predavanja; vježbe, ostalo i samostalno učenje)											
	Za cijeli semestar:											
	<table><tr><th>Predavanja</th><th>Vježbe / Praktična obuka</th><th>Samostalno učenje</th><th>TOTAL</th></tr><tr><td>-</td><td>30</td><td>20</td><td>50</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	Samostalno učenje	TOTAL	-	30	20	50
Predavanja	Vježbe / Praktična obuka	Samostalno učenje	TOTAL									
-	30	20	50									
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj											
Status predmeta:	Obavezni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:												
Ciljevi predmeta:	Cilj stručno-pedagoške prakse je da se student upozna sa organizacijom rada predškolske ustanove i provođenjem usmjerenih aktivnosti u svim odgojnim grupama djece, primijeni stečena pedagoško-psihološka znanja i analizirati usmjerene aktivnosti											
Ishodi učenja:	Nakon uspješno obavljene stručno-pedagoške prakse, student može da: - razumije profesionalni identitet odgajatelja i rad u skladu s etičkim i profesionalnim kodeksom - pokaže svjesnost o potrebi poticanja cjelovitog razvoja djeteta - aktivno pratiti i kritički se osvrne na upotrebu odgojnih strategija odgajatelja - razumije usmjerene i slobodne aktivnosti djeteta - primijeni stečena znanja iz pedagoško-psihološke grupe predmeta - prepozna važnost profesionalne uloge odgajatelja i vlastite odgovornosti koji nosi budući poziv - koristi zakonske akte kojima se reguliše područje odgoja i obrazovanja, identificirati značaj predškolskog odgoja u obrazovnom i društvenom kontekstu i primijeniti načela etičkog kodeksa u obrazovnoj politici. - vodi pedagošku dokumentaciju, učestvuje u radu i razvoju predškolske ustanove korištenjem savremenih informacijskih tehnologija											
Sadržaj predmeta:	Program rada predškolske ustanove. Dnevni tok aktivnosti. Dokumentacija odgajatelja. Obaveze odgajatelja i stručnih saradnika. Prostorno uređenje predškolske ustanove. Saradnja s lokalnom zajednicom, roditeljima. Promatranje igrovnih aktivnosti djece kroz sve oblasti rada. socijalne interakcije djece u odgojnoj grupi. Uključivanje u dnevne aktivnosti djece uz poticaj mentora.											

Način i termin provjere znanja:		
Objašnjenje načina provjere znanja:	1.	Prisustvo nastavi i vježbama je neophodno kako bi se studenti što efikasnije pripremili za samostalan praktičan rad i izvedbu programskih sadržaja.
	2.	U toku stručne-pedagoške prakse student vodi dnevnik u kojem upisuje provedene usmjerene i slobodne aktivnosti djece u određenoj odgojnoj grupi koju pregledava voditelj stručno- pedagoške prakse
	3.	Za vrijeme stručno-pedagoške prakse student je u obavezi prikupiti dokumentaciju koja se odnosi na neposredni rad u predškolskoj ustanovi
	4.	Student piše izvještaj o provedenoj stručno-pedagoškoj praksi (do tri stranice teksta) koji predaje voditelju stručno-pedagoške prakse.
		Nakon odslušane stručno- pedagoške prakse i prikupljene dokumentacije o obavljenoj praksi voditelj stručno-pedagoške prakse unosi informaciju u indeks studenta.
Osnovna literatura:		
Preporučena literatura:		
Značajne napomene:		Za obavljanje stručno pedagoške prakse student mora posjedovati važeću sanitarnu knjižicu.
Osiguranje kvaliteta:		Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.

PDF-PO18-321 **PRAKTIKUM LIKOVNE KULTURE II**

Puni naziv predmeta:	<i>Praktikum likovne kulture II</i>				
Šifra predmeta:	PDF-RN18-321				
Godina studija:	3.				
Semestar:	6.				
ECTS bodovna vrijednost:	6				
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:				
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	30	50	40	150
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>				

Status predmeta:	Obavezni																					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																					
Ciljevi predmeta:	Osposobiti studente za kompleksniju praktičnu primjenu likovnog jezika, vizuelnih komunikacija i dizajna, te podići nivo likovno-stvaralačkih sposobnosti neophodnih za rad u nastavi likovne kulture, kao i u radu s djecom predškolskog uzrasta.																					
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - praktično primijeniti znanje iz likovnog jezika vizuelnih komunikacija i dizajna u nastavi likovne kulture, kao i u radu s djecom predškolskog uzrasta - primijeniti i demonstrirati crtačke, slikarske i tehnike prostorno plastičnog oblikovanja - izvršiti estetsku analizu likovnog djela - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - sistematski procjenjivati i pratiti dječiji razvoj, te pokazati interes za zdravstvenu zaštitu i njegu u odnosu na potrebe i mogućnosti djece kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice																					
Sadržaj predmeta:	Spektar boja - flomaster u boji; apstraktna slika – flomaster u boji; transformacija trodimenzionalnog oblika; kolaž; posjeta izložbi dječijeg crteža; elipse, kružne forme, klupko vune/crtež; ilustracija pročitane priče, slikanje kolaž; stari gradovi iz bliže okoline; tehnička, sadržajna, likovna i estetska analiza radova; igračke; apstraktna slika od slova i brojeva; od fragmenata do cjeline; arheološki motivi; enterijer/eksterijer - tuš u boji; fotografija, karikatura, kolaž; mrtva priroda-voće i povrće - akvarel; prostorno oblikovanje - sitna ambalaža kutije; plastelin – pravljenje životinja, modelovanje; rad po sjećanju; igra hladnih i toplih boja; crtanje životinja.																					
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij (mapa s radovima I)</td><td>15</td><td>7. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>2. kolokvij (mapa s radovima II)</td><td>15</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Portfolio</td><td>10</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Mapa s radovima</td><td>20</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij (mapa s radovima I)	15	7. sedmica u semestru	2. kolokvij (mapa s radovima II)	15	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	15. sedmica u semestru	Mapa s radovima	20	15. sedmica u semestru	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																				
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij (mapa s radovima I)	15	7. sedmica u semestru																				
2. kolokvij (mapa s radovima II)	15	15. sedmica u semestru																				
Portfolio	10	15. sedmica u semestru																				
Mapa s radovima	20	15. sedmica u semestru																				
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																				
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.																					

	2. 1. kolokvij (mapa s radovima I) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra. 3. 2. kolokvij (mapa s radovima II) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem tokom cijelog semestra. 4. Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare kao i fotografije praktičnih radova. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada. 5. Mapa s radovima je cjelokupan praktičan rad studenta realiziran tokom semestra, a obuhvata pored mape I i II i samostalan praktičan rad (projekt) realiziran sa određenim likovnim problemom i likovnom tehnikom. 6. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.
Osnovna literatura:	1. M. Jakubin "Likovni jezik i likovne tehnike - Temeljni pojmovi" EDUCA, Zagreb 1999. 2. M. Bačić, J. Mirenić. „Uvod u likovno mišljenje”, Školska knjiga, Zagreb, 1994.
Preporučena literatura:	1. Hazel Harrison "Kako naučiti slikati i crtati", Leo-Commerce, Rijeka 1999. 2. Matko Peić "Pristup likovnom djelu", Školska knjiga, Zagreb 1975.
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.

PDF-PO18-322 **PRAKTIKUM TJELESNOG ODGOJA II**

Puni naziv predmeta:	Praktikum tjelesnog odgoja II											
Šifra predmeta:	PDF-PO18- 322											
Godina studija:	3.											
Semestar:	6.											
ECTS bodovna vrijednost:	6											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>30</td><td>90</td><td>150</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	30	90	150
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL									
30	30	90	150									
Matični studijski program/odsjek:	Razredna nastava											
Status predmeta:	Obavezni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Praktikum tjelesnog odgoja I											

Ciljevi predmeta:	Upoznati studente s provedbom svih oblika odgojno-obrazovnog rada u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi predškolskog odgoja. Upoznati studente s tipičnim motoričkim znanjima koja se provode u svim oblicima odgojno-obrazovnog rada u predškolskom odgoju: mlađoj, srednjoj i starijoj dobnoj skupini djece predškolske dobi.																				
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - primijeniti stečena znanja u odgojno-obrazovnom radu predškolskog odgoja - optimalno utjecati na promjene kinantropoloških obilježja djece - razlikovati vrste tjelesnog vježbanja djece predškolske dobi - razlikovati sve oblike odgojno-obrazovnog rada u predškolskom odgoju - razlikovati vrste tjelesnog vježbanja djece predškolske dobi - izraditi izvedbeni plan i program tjelesnog vježbanja djece predškolske dobi																				
Sadržaj predmeta:	Struktura tjelesne vježbe, Značaj tjelesne vježbe za učenike u predškolskom odgoju. Karakteristike rasta i razvoja djece predškolske dobi. Vježbe oblikovanja, proste vježbe za djecu predškolskog uzrasta. Vježbe za razvoj pojedinih mišićnih grupa i organskih sistema. Različiti kompleksi vježbi oblikovanja za učenike predškolskog uzrasta. Kompleks 1 Oblačimo kaputi, Obuvamo cipele. Ptice leti. Beremo cvijeće. Penjanje uz brežuljak. Čiko leži i odmara se. Zmija puzi kroz travu. Ostali kompleksi vježbi oblikovanja za učenike predškolske dobi. Proste igre elementarne igre, motoričke igre. Igre nekinezioloških sadržaja za djecu predškolskog uzrasta.																				
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>15</td><td>7. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>15</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Praktični dio ispita</td><td>20</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>			Način provjere	%	Termin	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru	Praktični dio ispita	20	Tokom semestra	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																			
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																			
1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru																			
2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru																			
Praktični dio ispita	20	Tokom semestra																			
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																			
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad. 2. I kolokvij pismena provjera usvojenih znanja na polovini semestra s ciljem dobivanja povratne informacije o usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra. 3. II kolokvij provjera usvojenih znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno na kraju semestra. 4. Praktični dio ispita sastoji se od praktične provjere znanja i sposobnosti studenata koji se organizira tokom semestra. 5. Završni ispit podrazumijeva pismenu provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih rezultata i analizu predhodnih provjera znanja.																				

Osnovna literatura:	1. Neljak, B. (2009). <i>Kineziološka metodika u predškolskom odgoju. Skripta za studente VII. semestra.</i> Zagreb: Kineziološki fakultet. 2. Skender, N., Pistotnik, B., Čolakhodžić, E. (2010). <i>Osnove kretanja u sportu.</i> Pedagoški fakultet Bihać.
Preporučena literatura:	1. Findak, V., Neljak, B. (2010). <i>Individualizacija rada u područjima edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije.</i> u: Findak, V. (ur.) 2. Neljak, B. (1993). <i>Motorička znanja u funkciji dobi.</i> Kineziologija, Vol. 25. 3. Koritnik, M. (1988). <i>2000 igara.</i> Zagreb: Savez društava Naša djeca.
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-323 PRAKTIKUM MUZIČKE KULTURE II

Puni naziv predmeta:	Praktikum muzičke kulture II											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-323											
Godina studija:	3.											
Semestar:	6.											
ECTS bodovna vrijednost:	6											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>30</td><td>90</td><td>150</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	30	90	150
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL									
30	30	90	150									
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava											
Status predmeta:	Obavezni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Praktikum muzičke kulture I											
Ciljevi predmeta:	Predmetom praktikum muzičke kulture II studenti stječu znanja i vještine praktičnom primjenom znanja kroz sviranje na sintsajzeru ili klaviru sa dvije ruke. Cilj je steći vještine i znanja kroz kontinuirano vježbanje različitih notnih primjera iz zadane literature uz razumijevanje dinamičkih i agogičkih oznaka. Zatim savladavanje jednostavnije akordičke pratnje glavnoj melodiji harmonijski putem glavnih stupnjeva Tonika-Subdominanta-Dominanta (T-S-D). Razviti sposobnost simultanog i intonativnog tačnog pjevanja i sviranja. Uvježbavanje tehnike transpozicije i jednostavnijih modulacija u srodne tonalitete											
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - svirati na klaviru ili sintesajzeru do amaterskog nivoa sa obje ruke - teoretski i praktično koristiti intonaciju, ritam, melodiju, dinamiku i tempo - čitati notno pismo kroz dvoglasne kompozicije, note u jednom i dva linijska sistema, te notnih i muzičkih znakova i pojmova - posjedovati vještine neophodne za evaluaciju i kritičko razmišljanje o informacijama koje se tiču muzikoloških fenomena											

	- odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice																					
Sadržaj predmeta:	(1) osnovi vokalne tehnike upotreba kroz pjevanje i skupno muziciranje, (2) melodijske i ritmičke improvizacije n muzičke teme; (3) praktična primjena primjera za sviranje na klaviru kroz vježbe za lijevu i desnu ruku; (4) čitanje nota kroz nove tonalitete (Durski i paralelni molski tonaliteti), te sviranje kroz notne zapise, (melodijski primjeri) (5) tehnike sviranja, sa obje ruke i praktične vježbe, (6) tehničke vježbe za klaviri, (7) čitanje dvoglasnih nota s lista, (8) izvođenje jednostavnih dječjih pjesama pjevanjem i sviranjem sa jednim ili dva glasa (9) zapisivanje ritmičkih diktata (10) zapisivanje melodijskih diktata (11) obrada i sviranje melodijskih primjera u novim tonalitetima C, G, D, A, H, Fis i paralelnim molskim tonalitetima. (12) Elementi solfeđa kroz praktičnu primjenu. (13) Različite metode simultanog i intonativnog tačnog pjevanja i sviranja (14) Uvježbavanje tehnike transpozicije i jednostavnih modulacija																					
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20</td><td>7. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Portfolio</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Aktivnost na nastavi</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7. sedmica	2. kolokvij	20	15. sedmica	Portfolio	10	Tokom semestra	Aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																				
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij	20	7. sedmica																				
2. kolokvij	20	15. sedmica																				
Portfolio	10	Tokom semestra																				
Aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																				
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																				
Objašnjenje načina provjere znanja:	Prisustvo na nastavi - prisustvo studenata na predavanjima i vježbama neophodno je zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učenje istih u procesu nastave, kao i praktičan rad. Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se praktično (sviranje na klaviru), s ciljem dobivanja povratne informacije uspješnosti ovladavanja nastavnih sadržaja na polovini semestra Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Portfolio sadrži sva predavanja, aktuelnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku komentiranja i dokumentiranja vlastitog rada. Aktivnost na nastavi se odnosi na aktivno sudjelovanje studenta u nastavi kroz diskusiju, postavljanje pitanja, komentara, sviranje, pjevanje muziciranje i sl. Završni ispit podrazumijeva provjeru znanja kroz zadatke objektivnog tipa i zadatke muzikalnosti, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i evaluacije informacija osmišljene tako da omogućuju provjeru razine dostizanja predviđenih ishoda.																					
Osnovna literatura:	1. R. Hodžić: Osnovi muzike, Pedagoška akademija, Bihać, 1994. 2. J. Kršić: Početna škola za klavir V. Manasteriotti: Zbornik pjesama i igara za djecu, Školska knjiga, Zagreb, 1982.																					
Preporučena literatura:	1. B. Popović: Solfeggio za niže muzičke škole, Beograd, 1972. 2. N. Njirić: Pjevanka, Školska knjiga, Zagreb, 1994																					
Značajne napomene:																						
Osiguranje kvaliteta:	Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.																					

PDF-PO18-324 **PREDŠKOLSKA PEDAGOGIJA**

Puni naziv predmeta:	Predškolska pedagogija														
Šifra predmeta:	PDF-PO18-324														
Godina studija:	3.														
Semestar:	6.														
ECTS bodovna vrijednost:	4														
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Projekt</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>25</td><td>30</td><td>100</td></tr></table>					Predavanja	Vježbe	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	25	30	100
Predavanja	Vježbe	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL											
30	15	25	30	100											
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj														
Status predmeta:	Obavezni														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Pedagogija														
Ciljevi predmeta:	Sticanje osnovnih profesionalnih kompetencija iz područja pedagogije predškolskog djeteta, ovladavanje vještinama kreativne primjene stečenih znanja u praksi.														
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - u svom radu primijeniti suvremene teorijske pristupe u odgoju i obrazovanju predškolske djece - sagledati razvojne učinke podizanja djece u različitim sociokulturnim kontekstima - koristiti znanja i sposobnosti identifikacije, kritičkog promišljanja, kreiranja i vrednovanja predškolskih programa - kreirati razvojno optimalno okruženje u odgoju i obrazovanju predškolske djece - samostalno i timski planirati, programirati i implementirati program predškolskog odgoja i obrazovanja uvažavajući razvojne karakteristike djece - stvarati inkluzivno okruženje uvažavajući kulturne, društvene i emocionalne potrebe djece - voditi pedagošku dokumentaciju, učestvovati u radu i razvoju predškolske ustanove korištenjem savremenih informacijskih tehnologija														
Sadržaj predmeta:	Teorijsko metodologijski aspekti predškolske pedagogije; Suvremeno djetinjstvo; Promatranje i praćenje djece u jaslicama i vrtićima; Metodologija, narativni zapisi, analiza kumulativnih bilješki, upotreba podataka; Odgoj, obrazovanje i razvoj u predškolskoj dobi; Istraživanja, učinci institucionalizacije ranog djetinjstva, proturječnosti i mogućnosti „ublažavanja“; Suvremeni predškolski programi; Teorijske osnove, modeli i dijelovi programa; Razvojni učinci-rezultati vrednovanja; Učenje i poučavanje predškolske djece; Funkcionalni i humanistički pristupi; ciljevi, sadržaji, metodologija izvedbe i učinci istraživanja; Osnovne aktivnosti i oblici rada u predškolskim institucijama; Igra odgoj i stvaralaštvo; Pedagogija dječije igre; Igra i kreativnost; Uloge djece i odgajatelja. Obitelj i institucionalni predškolski odgoj; partnerstvo roditelja i predškolskih odgajatelja; Dječije jaslice i vrtići-institucionalni kontekst odrastanja i razvoja djece; Predškolski odgoj i škola; Oblici suradnje-priprema djeteta za školsko učenje.														
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10%</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20%</td><td>8. sedmica</td></tr></table>					Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10%	Tokom semestra	1. kolokvij	20%	8. sedmica	
Način provjere	%	Termin													
Prisustvo na nastavi	10%	Tokom semestra													
1. kolokvij	20%	8. sedmica													

.....

.....

.....

Ciljevi predmeta:	Cilj stručno-pedagoške prakse je da se student upozna sa organizacijom rada predškolske ustanove i provođenjem usmjerenih aktivnosti u svim odgojnim grupama djece. Upoznavanje studenata sa oblicima saradnje porodice i predškolskih ustanova, radom Vijeća odgajatelja i stručnih saradnika, te radom Vijeća roditelja. Osposobljavanje studenata za planiranje, samostalno ostvarivanje odgojno-obrazovnog rada i evaluaciju, kao i za pravilno vođenje pedagoške dokumentacije.																	
Ishodi učenja:	Nakon uspješno obavljene stručno-pedagoške prakse, student može: - navesti i opisati aspekte saradnje porodice i predškolske ustanove - pravilno voditi pedagošku dokumentaciju - primjenjivati savremene strategije u stručnom i naučnom razvoju - planirati, samostalno ostvarivati i evaluirati odgojno-obrazovni rad - prepoznati važnost profesionalne uloge odgajatelja i vlastite odgovornosti koji nosi budući poziv - koristiti zakonske akte kojima se reguliše područje odgoja i obrazovanja, identificirati značaj predškolskog odgoja u obrazovnom i društvenom kontekstu i primijeniti načela etičkog kodeksa u obrazovnoj politici - voditi pedagošku dokumentaciju, učestvovati u radu i razvoju predškolske ustanove korištenjem savremenih informacijskih tehnologija																	
Sadržaj predmeta:	Saradnja porodice i predškolske ustanove; Rad Vijeća roditelja; Rad Vijeća odgajatelja i stručnih saradnika; Godišnji (globalni) plan odgojno -obrazovnog rada; Mjesečni plan odgojno -obrazovnog rada; Elementi vanjske organizacije (Normativi prostora za odgojno-obrazovni rad); Dodatni i dopunski programi/aktivnosti; Vođenje pedagoške dokumentacije (Matična knjiga djece, Knjiga pedagoške dokumentacije odgojne skupine; Imenik djece, Operativni plan i program odgojno-obrazovnog rada, Godišnje izvješće o ostvarivanju plana i programa rada, Program stručnog usavršavanja, Dosje djeteta s posebnim potrebama, Knjiga zapisnika); Planiranje, pripremanje i programiranje odgojno-obrazovnog rada u ustanovama/vrtićima (godišnji, operativni i dnevni nivo planiranja usmjerenih aktivnosti).																	
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Prisustvo vježbama</td><td>40</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Vođenje dnevnika</td><td>20</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Prikupljanje dokumentacije</td><td>20</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Pisanje izvještaja</td><td>20</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>			Način provjere	%	Termin	Prisustvo vježbama	40	Tokom semestra	Vođenje dnevnika	20	Tokom semestra	Prikupljanje dokumentacije	20	Tokom semestra	Pisanje izvještaja	20	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																
Prisustvo vježbama	40	Tokom semestra																
Vođenje dnevnika	20	Tokom semestra																
Prikupljanje dokumentacije	20	Tokom semestra																
Pisanje izvještaja	20	Prema akademskom kalendaru																
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prisustvo nastavi i vježbama je neophodno kako bi se studenti što efikasnije pripremili za samostalan praktičan rad i izvedbu programskih sadržaja. 2. U toku stručne-pedagoške prakse student vodi dnevnik u kojem upisuje provedene usmjerene i slobodne aktivnosti djece u određenoj odgojnoj grupi koju pregledava voditelj stručno- pedagoške prakse 3. Za vrijeme stručno-pedagoške prakse student je u obavezi prikupiti dokumentaciju koja se odnosi na neposredni rad u predškolskoj ustanovi 4. Student piše izvještaj o provedenoj stručno-pedagoškoj praksi (do tri stranice teksta) koji predaje voditelju stručno-pedagoške prakse. Nakon odslušane stručno - pedagoške prakse i prikupljene dokumentacije o obavljenoj praksi voditelj stručno-pedagoške prakse unosi informaciju u indeks studenta.																	
Osnovna literatura:																		
Preporučena literatura:																		
Značajne napomene:	Za obavljanje stručno pedagoške prakse student mora posjedovati važeću sanitarnu knjižicu.																	
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.																	

PDF-PO18-411 **METODIKA RAZVOJA GOVORA I**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika razvoja govora I</i>					
Šifra predmeta:	PDF-PO18-411					
Godina studija:	4.					
Semestar:	7.					
ECTS bodovna vrijednost:	5					
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar/ metodička praksa</i>	<i>Pismene pripreme</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	15	15	50	125
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>					
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Bosanski jezik I i II, Uvod u teoriju književnosti, Književnost za djecu</i>					
Ciljevi predmeta:	<i>Upoznavanje i usvajanje novih teorijskih saznanja u okviru metodike razvoja govora, osposobljavanje studenata za samostalan rad na razvijanju govora djece predškolskog uzrasta i stvaranje bogatije i raznovrsnije jezičke prakse djece kroz različite vidove rada, poticanje studenata na primjenu savremenih oblika rada.</i>					
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student može:</i> - samostalno i timski planirati, programirati i implementirati program predškolskog odgoja i obrazovanja uvažavajući razvojne karakteristike djece - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice - prepoznati jezičke djelatnosti djeteta i načine na koji se govor stvara - opisati etape nastajanja govora - objasniti gramatiku dječijeg jezika - kreirati didaktička sredstva za razvoj govorne komunikacije - samostalno izraditi planove i programe rada na razvoju govora - razlikovati kvalitetnu govornu interpretaciju umjetničkih tekstova - analizirati suvremene metode, sredstava i oblike rada u svrhu poticanja govornog razvoja djece te njihove sposobnosti izražavanja i govornog stvaralaštva					

Sadržaj predmeta:	Pojam, predmet i definicija razvoja govore. Postanak jezika i govora. Komponente govora. Teorije u razvoju govora. Metode, principi i oblici rada na razvoju govora. Radno-igrovna sredstva. Metode istraživanja dječijeg govornog razvoja. Jezični faktori dječijeg govornog razvoja. Uloga odgajatelja u razvijanju jezičke komunikacije. Igre i aktivnosti za poticanje jezičke komunikacije. Vrste i podjela jezičkih igara. Metodička praksa I Plan i program za odgojnu skupinu. Dokumentacija odgojitelja. Svakodnevno promatranje cjelodnevnih aktivnosti i samostalno izvođenje usmjerenih aktivnosti iz svih oblasti rada. Promatranje izabranog djeteta u različitim situacijama. Sudjelovanje u organizaciji i izvedbi šetnji, izleta, posjeta. Uvid u djelovanje odgojiteljskog vijeća, stručnih aktiva i drugih tijela vrtića. Kreiranje cjelovitog pristupa djetetovu razvoju i odgoju u planiranju i provođenju odgojno-obrazovnog procesa u jaslicama, vrtiću i drugim izvan obiteljskim programima primjenom usvojenih metodičkih znanja putem rada na projektima u suradnji s odgojiteljem – mentorom.																							
Način i termin provjere znanja:		<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20</td><td>7.sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20</td><td>15.sedmica</td></tr><tr><td>Metodička praksa</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Pisane pripreme</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Usmeni ispit</td><td>30</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7.sedmica	2. kolokvij	20	15.sedmica	Metodička praksa	10	Kontinuirano	Pisane pripreme	10	Kontinuirano	Usmeni ispit	30	Ispitni termini	
Način provjere	%	Termin																						
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																						
1. kolokvij	20	7.sedmica																						
2. kolokvij	20	15.sedmica																						
Metodička praksa	10	Kontinuirano																						
Pisane pripreme	10	Kontinuirano																						
Usmeni ispit	30	Ispitni termini																						
Objašnjenje načina provjere znanja:	Prisustvo nastavi i vježbama je neophodno zbog što uspješnijeg samostalnog rada studenata. Evidencija se vodi kontinuirano. Prvi kolokvij je provjera nastavnih sadržaja odrađenih u šest sedmica predavanja i vježbi. Drugi kolokvij je provjera znanja preostalih nastavnih sadržaja odrađenih na predavanjima i vježbama. U okviru metodičke prakse studenti su u obavezi prisustovati usmjerenim aktivnostima Razvoja govora. Student piše izvještaj o provedenoj metodičkoj praksi (do tri stranice teksta) koji predaje predmetnom nastavniku. Pisane pripreme predstavljaju praktičan rad studenata i realiziraju se kao samostalan praktičan rad studenata u okviru seminara. Usmeni završni ispit predstavlja provjeru stečenog znanja tokom semestra i analizu praktičnog zadatka (priprema).																							
Osnovna literatura:																								

	1. R.Pjanić (2006) <i>Metodika rada na razvoju govora djece u predškolskoj ustanovi, Bihać</i>
Preporučena literatura:	1. A.Marjanović,(1990.) <i>Dečje jezičke igre</i> , Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd 2. I. Posokhova, (2005.) (pripremila): <i>Izgovor: kako ga poboljšati, Rad na razvijanju pravilnog izgovora u djece</i> , Ostvarenje, Zagreb 3. R.Matić (1986) <i>Metodika razvoja govora dece</i> , Nova prosveta, Beograd 4. M. Čudina - Obradović, (1996). <i>Igrom do čitanja</i> . Zagreb: Školska knjiga 5. M. Čudina-Obradović, (2014) <i>Psihologija čitanja od motivacije do razumijevanja</i> , Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb
Značajne napomene:	<i>Studenti će u okviru ovog predmeta (odnosno seminara) imati metodičku praksu u predškolskim ustanovama.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-412 **METODIKA MUZIČKE KULTURE I**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika muzičke kulture I</i>					
Šifra predmeta:	PDF-PO18- 412					
Godina studija:	4.					
Semestar:	7.					
ECTS bodovna vrijednost:	5					
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar/metodička praksa</i>	<i>Pismene pripreme</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	15	15	50	125
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>					
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Praktikumi muzičke kulture I i II</i>					
Ciljevi predmeta:	<i>Upoznavanje i usvajanje novih teorijskih saznanja u okviru metodike muzičke kulture. Osposobljavanje studenata za realizaciju muzičke kulture u predškolskom odgoju. Stručno i metodičko osposobljavanje studenata za kvalitetno planiranje i pripremanje sadržaja iz muzičke kulture. Osposobljavanje studenata za praćenje i vrednovanje postignuća djece. Osposobljavanje za samostalno izvođenje različitih oblika muzičkih aktivnosti u predškolskoj ustanovi.</i>					
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student može:</i> - samostalno i timski planirati, programirati i implementirati program predškolskog odgoja i obrazovanja u oblasti muzičke kulture, uvažavajući razvojne karakteristike djece					

	- odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice - kvalitetno planirati i pripremiti sadržaj usmjerene aktivnosti iz muzičke kulture - pratiti i vrednovati postignuća djece - samostalno izvoditi različite oblike muzičkih aktivnosti u predškolskoj ustanovi																					
Sadržaj predmeta:	(1) Muzičko-estetski odgoj, (2) zadaci muzike u predškolskom odgoju; (3) praktična primjena primjera za predškolski odgoj, sviranje na klaviru; (4) Nastavni obici i metode rada (5) Muzičko zanimanje kao specifičan oblik rada s djecom predškolske dobi, (6) Napomene u organizaciji nastave uzrasnih grupa predškolskog uzrasta (7) muzičko gradivo u predškolskom odgoju (8) Muzički sluh i muzikalnost kod djece (9) komponente odgoja muzičkog sluha (10) igre za razvoj sluha kod djece predškolskog uzrasta (11) postupci razvoja sluha, ritamskog osjećaja i muzičkog pamćenja u predškolskom odgoju (12) Dječje brojalice i igre uz pjesmu. (13) izbor dječjih brojlica i igara i njihova primjena (14) pamćenje i reproduciranje melodijskih fraza. Metodička praksa I Plan i program za odgojnu skupinu. Dokumentacija odgojitelja. Svakodnevno promatranje cjelodnevnih aktivnosti i samostalno izvođenje usmjerenih aktivnosti iz svih oblasti muzičke kulture. Uvid u djelovanje odgojiteljskog vijeća, stručnih aktiva i drugih tijela vrtića. Kreiranje cjelovitog pristupa djetetovu razvoju i odgoju u planiranju i provođenju odgojno-obrazovnog procesa u jaslicama, vrtiću i drugim izvanobiteljskim programima primjenom usvojenih metodičkih znanja putem rada na projektima u suradnji s odgojiteljem – mentorom.																					
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20</td><td>7.sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20</td><td>15.sedmica</td></tr><tr><td>Metodička praksa</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Pisane pripreme</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Usmeni ispit</td><td>30</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7.sedmica	2. kolokvij	20	15.sedmica	Metodička praksa	10	Kontinuirano	Pisane pripreme	10	Kontinuirano	Usmeni ispit	30	Ispitni termini
Način provjere	%	Termin																				
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij	20	7.sedmica																				
2. kolokvij	20	15.sedmica																				
Metodička praksa	10	Kontinuirano																				
Pisane pripreme	10	Kontinuirano																				
Usmeni ispit	30	Ispitni termini																				
Objašnjenje načina provjere znanja:	Prisustvo nastavi i vježbama je neophodno zbog što uspješnijeg samostalnog rada studenata. Evidencija se vodi kontinuirano. Prvi kolokvij je provjera nastavnih sadržaja odrađenih u šest sedmica predavanja i vježbi. Drugi kolokvij je provjera znanja preostalih nastavnih sadržaja odrađenih na predavanjima i vježbama.																					

	<i>U okviru metodičke prakse studenti su u obavezi prisustovati usmjerenim aktivnostima iz Muzičke kulture. Student piše izvještaj o provedenoj metodičkoj praksi (do tri stranice teksta) koji predaje predmetnom nastavniku.</i> <i>Pisane pripreme predstavljaju praktičan rad studenata i realiziraju se kao samostalan praktičan rad studenata u okviru seminara.</i> <i>Usmeni završni ispit predstavlja provjeru stečenog znanja tokom semestra i analizu praktičnog zadatka (priprema).</i>
Osnovna literatura:	1. R. Hodžić. (2005.) <i>Metodika muzike za predškolski odgoj i razrednu nastavu</i> , Grafičar, Bihać,
Preporučena literatura:	1. I. Domonji, (1986.) <i>Metodika muzičkog vaspitanja u predškolskim ustanovama</i> , Svjetlost, Sarajevo 2. S. Majer-Bobetko (1991). <i>Osnove glazbene kulture</i> , Školska knjiga, Zagreb 3. M. Marković i ga. (1997.) <i>Korak po korak</i> , Kreativni centar, Beograd 4. B. Rakijaš (1985.) <i>Muzički odgoj djeteta</i> , Školska knjiga, Zagreb
Značajne napomene:	<i>Studenti će u okviru ovog predmeta (odnosno seminara) imati metodičku praksu u predškolskim ustanovama.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-413 **METODIKA TJELESNOG ODGOJA I**

Puni naziv predmeta:	Metodika tjelesnog odgoja I					
Šifra predmeta:	PDF-PO18-413					
Godina studija:	4.					
Semestar:	7.					
ECTS bodovna vrijednost:	5					
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:					
	Predavanja	Vježbe	Seminar/metodička praksa	Pismene pripreme	Samostalno učenje	TOTAL
	30	15	15	15	50	125
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj					
Status predmeta:	Obavezni					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Praktikum tjelesnog odgoja II					
Ciljevi predmeta:	<i>Cilj nastavnog predmeta jeste osposobljavanje studenata u segmentu istraživanja i inoviranja odgojno-obrazovnog rada, upoznavanje studenata sa procedurom prijema djece u predškolsku ustanovu, osposobljavanje studenata za planiranje i programiranje rada s darovitim učenicima i učenicima s teškoćama u razvoju, te upoznavanje studenata sa specifičnostima pedagoške podrške u radu sa ovim učenicima. Upoznati studente s provedbom svih oblika odgojno-obrazovnog rada u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi predškolskog odgoja. Upoznati studente s tipičnim motoričkim znanjima koja se provode u svim oblicima odgojno-obrazovnog rada u predškolskom odgoju: mlađoj, srednjoj i starijoj dobnoj skupini djece predškolske dobi.</i>					

Ishodi učenja:	Nakon uspješno položenog kolegijia student može: - primjenjivati savremena teorijska i metodička znanja u odgojno obrazovnoj praksi i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije - pratiti realizaciju godišnjeg plana i programa, na temelju dokumentacije i praćenja djetetovih aktivnosti koristeći različite metode dokumentiranja odgojno-obrazovnog procesa - kreirati prostor za igru, prepoznati vrste, ulogu i posebnosti igre te je primijeniti u procesu razvoja i učenja djeteta - biti sposoban inovirati odgojno-obrazovni proces, - razumjeti važnost kontinuiranog profesionalnog osposobljavanja odgajatelja, - postizati daljnji razvoj sposobnosti primjene znanja u praksi refleksijom i evaluacijom vlastite prakse, - planirati i programirati odgojno-obrazovnu podršku u radu sa darovitim, talentiranom i djecom sa teškoćama u razvoju.																					
Sadržaj predmeta:	Rano djetinjstvo: predškolska dob (mlađa, srednja, starija). Obilježja rasta i razvoja djece predškolske dobi. Obilježja morfološkog razvoja. Obilježja razvoja motorike i motoričkih sposobnosti. Kineziološke igre - biotičke (spontane) igre, igre pretvaranja, stvaranja, igre s jednostavnijim pravilima, igre sa složenijim pravilima. Jednostavne vrste tjelesnog vježbanja (spontano, tematsko, jutarnje vježbanje). Složene vrste tjelesnog vježbanja (sat igre, pokretna igra). Izrada plana i programa rada, cilj plana i programa, izbor programskih sadržaja, vrednovanje programskih sadržaja, raspodjela programskih sadržaja. Metodička praksa I Odgajatelj kao akcijski istraživač; Inovacije i izazovi u predškolskom odgoju; Profesionalno usavršavanje odgajatelja u tjelesnom odgoju ; Predškolska priprema, djeca u godini pred polazak u školu; Specifičnosti u radu s djecom s teškoćama u razvoju (izrada prilagođenog programa); Specifičnosti u radu sa darovitim i talentiranom djecom (izrada obogaćenog programa); Sudjelovanje u radu stručnih organa (odgojno obrazovno vijeće, stručni aktivni odgajatelja i medicinskih sestara - odgajatelja, aktivni za razvojno planiranje); Planiranje, pripremanje i realizacija tematske jedinice (realizacija aktivnosti tokom jednog dana, obuhvata obradu konkretnog sadržaja vezanog za neku odgojno - obrazovnu situaciju ili problem).																					
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20</td><td>7.sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20</td><td>15.sedmica</td></tr><tr><td>Metodička praksa</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Pisane pripreme</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Usmeni ispit</td><td>30</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7.sedmica	2. kolokvij	20	15.sedmica	Metodička praksa	10	Kontinuirano	Pisane pripreme	10	Kontinuirano	Usmeni ispit	30	Ispitni termini
Način provjere	%	Termin																				
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij	20	7.sedmica																				
2. kolokvij	20	15.sedmica																				
Metodička praksa	10	Kontinuirano																				
Pisane pripreme	10	Kontinuirano																				
Usmeni ispit	30	Ispitni termini																				

Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Prisustvo nastavi i vježbama je neophodno zbog što uspješnijeg samostalnog rada studenata. Evidencija se vodi kontinuirano.</i> <i>Prvi kolokvij je provjera nastavnih sadržaja odrađenih u šest sedmica predavanja i vježbi.</i> <i>Drugi kolokvij je provjera znanja preostalih nastavnih sadržaja odrađenih na predavanjima i vježbama.</i> <i>U okviru metodičke prakse studenti su u obavezi prisustovati usmjerenim aktivnostima iz Tjelesnog odgoja. Student piše izvještaj o provedenoj metodičkoj praksi (do tri stranice teksta) koji predaje predmetnom nastavniku.</i> <i>Pisane pripreme predstavljaju praktičan rad studenata i realiziraju se kao samostalan praktičan rad studenata u okviru seminara.</i> <i>Usmeni završni ispit predstavlja provjeru stečenog znanja tokom semestra i analizu praktičnog zadatka (priprema).</i>
Osnovna literatura:	1. Neljak, B. (2009). <i>Kineziološka metodika u predškolskom odgoju. Skripta za studente VII. semestra. (Zavod za opću i primijenjenu kineziologiju - interni nastavni recenzirani materijal). Zagreb: Kineziološki fakultet.</i> 2. Plan i program tjelesnog i zdravstvenog odgojno-obrazovnog područja u predškolskom odgoju
Preporučena literatura:	1. Koritnik, M. (1988). <i>2000 igara. Zagreb: Savez društava Naša djeca.</i> 2. Ivanković, A. (1988). <i>Tjelesni odgoj djece predškolske dobi. Zagreb: ŠK.</i> 3. Neljak, B. (1993). <i>Motorička znanja u funkciji dobi. Kineziologija, Vol. 25</i>
Značajne napomene:	<i>Studenti će u okviru ovog predmeta (odnosno seminara) imati metodičku praksu u predškolskim ustanovama.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-414 **METODIKA LIKOVNOG ODGOJA I**

Puni naziv predmeta:	Metodika likovnog odgoja I					
Šifra predmeta:	PDF-PO18-414					
Godina studija:	4.					
Semestar:	7.					
ECTS bodovna vrijednost:	5					
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar/metodička praksa</i>	<i>Pismene pripreme</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	15	15	50	125
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj					
Status predmeta:	Obavezni					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-					

Ciljevi predmeta:	Upoznati studente sa zadacima likovnog odgoja u predškolskim ustanovama i ulogom odgajatelja; sa metodama, načinima, oblicima i principima rada (didaktička načela, nastavne metode i metodički oblici rada); Osposobiti studente za povezivanje likovnog odgoja s ostalim oblastima odgojnog rada i primjenu suvremenih sredstava i pomagala u predškolskom odgoju. Upoznati studente sa razvojnim fazama izražavanja i stvaranja djece, kao i sa sadržajima i bitnim elementima za planiranje likovne aktivnosti u predškolskom odgoju.														
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - samostalno i timski planirati, programirati i implementirati program predškolskog odgoja i obrazovanja u oblasti likovne kulture, uvažavajući razvojne karakteristike djece - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice - kvalitetno planirati i pripremiti sadržaj usmjerene aktivnosti iz likovne kulture - pratiti i vrednovati postignuća djece - samostalno izvoditi različite oblike likovnih aktivnosti u predškolskoj ustanovi - primijeniti teoretska i praktična znanja za povezivanje likovne kulture s ostalim oblastima odgojnog rada i primjenu suvremenih sredstava i pomagala u predškolskom odgoju - poticati i razvijati percepcijske, oblikovne i stvaralačke sposobnosti djece predškolskog uzrasta - prepoznati glavne karakteristike razvojnih faza likovnog izražavanja i stvaranja kod djece predškolskog uzrasta														
Sadržaj predmeta:	Zadaci likovnog odgoja u predškolskom odgoju i uloga odgajatelja; artikulacija sata likovne aktivnosti, metode, načini i oblici rada, makro i mikroprogramiranje: analiza i vrednovanje likovnog procesa i produkata. Razvoj likovnog izražavanja i stvaranja kod djece (1-3 godine), Razvoj likovnog izražavanja i stvaranja kod djece (4-6 godine), Razvoj likovnog izražavanja i stvaranja kod djece (7-14 godine). Kreativnost, vizualno mišljenje, suvremena sredstva i pomagala u likovnom odgoju, elementi pripreme za likovnu aktivnost. Metodička praksa I Odgajatelj kao akcijski istraživač; Inovacije i izazovi u predškolskom odgoju; Profesionalno usavršavanje odgajatelja u likovnom odgoju; Specifičnosti u radu s djecom s teškoćama u razvoju (izrada prilagođenog programa); Specifičnosti u radu sa darovitom i talentiranom djecom (izrada obogaćenog programa); Sudjelovanje u radu stručnih organa (odgojno obrazovno vijeće, stručni aktivni odgajatelja, aktivni za razvojno planiranje); Planiranje, pripremanje i realizacija tematske jedinice (realizacija aktivnosti tokom jednog dana, obuhvata obradu konkretnog sadržaja vezanog za neku odgojno - obrazovnu situaciju ili problem).														
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20</td><td>7.sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20</td><td>15.sedmica</td></tr></table>			Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7.sedmica	2. kolokvij	20	15.sedmica
Način provjere	%	Termin													
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano													
1. kolokvij	20	7.sedmica													
2. kolokvij	20	15.sedmica													

	<table><tr><td>Metodička praksa</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Pisane pripreme</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Usmeni ispit</td><td>30</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	Metodička praksa	10	Kontinuirano	Pisane pripreme	10	Kontinuirano	Usmeni ispit	30	Ispitni termini
Metodička praksa	10	Kontinuirano								
Pisane pripreme	10	Kontinuirano								
Usmeni ispit	30	Ispitni termini								
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Prisustvo nastavi i vježbama je neophodno zbog što uspješnijeg samostalnog rada studenata. Evidencija se vodi kontinuirano.</i> <i>Prvi kolokvij je provjera nastavnih sadržaja odrađenih u šest sedmica predavanja i vježbi.</i> <i>Drugi kolokvij je provjera znanja preostalih nastavnih sadržaja odrađenih na predavanjima i vježbama.</i> <i>U okviru metodičke prakse studenti su u obavezi prisustvovati usmjerenim aktivnostima iz Tjelesnog odgoja. Student piše izvještaj o provedenoj metodičkoj praksi (do tri stranice teksta) koji predaje predmetnom nastavniku.</i> <i>Pisane pripreme predstavljaju praktičan rad studenata i realiziraju se kao samostalan praktičan rad studenata u okviru seminara.</i> <i>Usmeni završni ispit predstavlja provjeru stečenog znanja tokom semestra i analizu praktičnog zadatka (priprema).</i>									
Osnovna literatura:	1. L.Varljen Herceg, A.Rončević, B.Karlavaris: “Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi”, Alfa, Zagreb, 2010.									
Preporučena literatura:	1. J. Damjanov: „Vizualni jezik i likovna umjetnost“, “Školska knjiga, Zagreb, 1991. 2. M. Koks; „Dječji crteži“, ZZUINS, Beograd, 2000. 3. T.V. Krafft, E. Semke:„Kako otkriti i potaknuti darovitost“, MK, Zagreb, 2008.									
Značajne napomene:	<i>Studenti će u okviru ovog predmeta (odnosno seminara) imati metodičku praksu u predškolskim ustanovama.</i>									
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>									

PDF-PO18-415 METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE I

Puni naziv predmeta:	Metodika upoznavanja okoline 1
Šifra predmeta:	PDF-PO18- 415
Godina studija:	4.
Semestar:	7.
ECTS bodovna vrijednost:	5

Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar/ metodička praksa</i>	<i>Pismene pripreme</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	15	15	50	125
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>					
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Metodika predškolskog odgoja</i>					
Ciljevi predmeta:	<i>Stjecanje osnovnih znanja o metodici upoznavanja okoline i usvajanje osnovne terminologije i spoznaje o prirodnim procesima, žive i nežive prirode, te djelovanje čovjeka kao dijela prirode. Oposobiti studenata za primjenu neposredne stvarnosti i onog što nas okružuje u radu sa djecom predškolskog uzrasta.</i>					
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita studenti može:</i> - voditi pedagošku dokumentaciju, učestvovati u radu i razvoju predškolske ustanove korištenjem savremenih informacijskih tehnologija - koristiti temeljnu terminologiju u području metodike moje okoline - koristiti sadržaje unutar raznih područja rada: geografije, biologije, historije, logike, dječije psihologije i znati prilagoditi sadržaje uzrastu djeteta - povezivati sadržaje unutar raznih područja rada: geografije, biologije, historije, logike, dječije psihologije i znati prilagoditi sadržaje uzrastu djeteta - vršiti evaluaciju i kritičko razmišljanje o informacijama koje se tiču metodičkih fenomena, a potiču iz naučnih i stručnih istraživanja s jedne, te popularne literature i medija s druge strane					
Sadržaj predmeta:	<i>Promatranje u aktivnostima upoznavanja okoline; Formiranje pojmova u aktivnostima predmeta upoznavanja okoline. Karakteristike uzrasta djece u predškolskoj ustanovi; Dnevne/sedmične aktivnosti djece; Osnovi programa rada sa djecom predškolskog uzrasta: šta je zanimljivo u mojoj okolini, vrtić kao novi dom; Moja porodica, radujemo se praznicima i proslavama, živa i neživa priroda, prirodne pojave (podjela sadržaja po uzrastima). Geografski sadržaji; Sadržaji o prirodi; Sociološki sadržaji; Historijski sadržaji; Ekskurzija kao oblik usmjerenih aktivnosti u prirodi. Ekologija, eko-kultura u aktivnostima sa djecom.</i> Metodička praksa I <i>Godišnji plan i program. Konceptija programa djeteta u centru aktivnosti. Tematsko planiranje. Konkretizacija odgojnih ciljeva. Dnevni raspored aktivnosti. Dokumentacija odgajatelja. Planiranje izleta – ljetovanje i zimovanje. Raspored sadržaja.</i>					
Način i termin provjere znanja:	<i>Način provjere</i>		<i>%</i>		<i>Termin</i>	
	Prisustvo na nastavi		10		Kontinuirano	
	1. kolokvij		20		7.sedmica	
	2. kolokvij		20		15.sedmica	

	<table><tr><td>Metodička praksa</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Pisane pripreme</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Usmeni ispit</td><td>30</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	Metodička praksa	10	Kontinuirano	Pisane pripreme	10	Kontinuirano	Usmeni ispit	30	Ispitni termini
Metodička praksa	10	Kontinuirano								
Pisane pripreme	10	Kontinuirano								
Usmeni ispit	30	Ispitni termini								
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Prisustvo nastavi i vježbama je neophodno zbog što uspješnijeg samostalnog rada studenata. Evidencija se vodi kontinuirano.</i> <i>Prvi kolokvij je provjera nastavnih sadržaja odrađenih u šest sedmica predavanja i vježbi.</i> <i>Drugi kolokvij je provjera znanja preostalih nastavnih sadržaja odrađenih na predavanjima i vježbama.</i> <i>U okviru metodičke prakse studenti su u obavezi prisustvovati usmjerenim aktivnostima iz Upoznavanja okoline. Student piše izvještaj o provedenoj metodičkoj praksi (do tri stranice teksta) koji predaje predmetnom nastavniku.</i> <i>Pisane pripreme predstavljaju praktičan rad studenata i realiziraju se kao samostalan praktičan rad studenata u okviru seminara.</i> <i>Usmeni završni ispit predstavlja provjeru stečenog znanja tokom semestra i analizu praktičnog zadatka (priprema).</i>									
Osnovna literatura:	<i>1. M. Omerović: Osnove ekološke pedagogije, metode ekološkog odgoja i obrazovanja:, OFF-SET Tuzla, Tuzla 2012.</i> <i>2. Ivan De Zan: Metodika nastave prirode i društva, ŠK Zagreb 2001.</i>									
Preporučena literatura:	<i>1. M.Omerović: Metodika nastavnog rada, pegadoška moć odlučivanja, OFF-SET Tuzla, Tuzla 2016.</i> <i>2. K.Bezić: Metodika nastave prirode i društva, ŠK Zagreb 1975</i>									
Značajne napomene:	<i>Studenti će u okviru ovog predmeta (odnosno seminara) imati metodičku praksu u predškolskim ustanovama.</i>									
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>									

PDF-PO18-416 **METODIKA RAZVOJA MATEMATIČKIH POJMOVA I**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika razvoja matematičkih pojmova I</i>
Šifra predmeta:	PDF-PO18-416
Godina studija:	4.
Semestar:	7.
ECTS bodovna vrijednost:	5

Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>				
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar/ metodička praksa</i>	<i>Pismene pripreme</i>	<i>Samostalno učenje</i>
	30	15	15	15	50
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>				
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>				
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Osnove matematike</i>				
Ciljevi predmeta:	<i>Sticanje osnovnih znanja iz oblasti učenja i poučavanja matematike u predškolskoj dobi.</i>				
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita studenti može:</i> - uočiti karakteristike matematičkog mišljenja djeteta - prepoznati karakteristike misaonih operacija i zakonitosti zaključivanja u matematici - znati opisati svojstva struktura klasifikacije, serijacije i pridruživanja - povezivati i interpretirati principe, metode i oblike rada u predškolskoj ustanovi - pravilno rastumačiti koncept prostornih odnosa i prostornih dimenzija predmeta - analizirati i obrazlagati upotrebu radno-igrovnih sredstava u razvoju matematičkih pojmova - pratiti realizaciju godišnjeg plana i programa, na osnovu dokumentacije i praćenja djetetovih aktivnosti koristeći različite metode dokumentiranja odgojno-obrazovnog procesa				
Sadržaj predmeta:	<i>Psihološke osnove učenja matematike; Misaone operacije; Ciklusi učenja; Matematički pojam; Načela, metode, sredstva i oblici rada pri razvoju matematičkih pojmova; Uloga vaspitača u razvoju matematičkih pojmova; Planiranje rada u razvoju matematičkih pojmova; Aktivnosti u razvoju matematičkih pojmova; Poređenje. Korespondencija; Klasifikacija; Serijacija; Prostorni odnosi; Prostorne dimenzije.</i> Metodička praksa I <i>Organizacija rada u predškolskoj ustanovi. Godišnje planiranje rada. Tematsko planiranje. Praćenje rada vaspitača u predškolskoj ustanovi. Sudjelovanje u radu stručnih organa. Planiranje, pripremanje usmjerenih aktivnosti u oblasti razvijanja početnih matematičkih pojmova.</i>				
Način i termin provjere znanja:		<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	
		Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	
		1. kolokvij	20	7.sedmica	
		2. kolokvij	20	15.sedmica	
		Metodička praksa	10	Kontinuirano	
		Pisane pripreme	10	Kontinuirano	
		Usmeni ispit	30	Ispitni termini	

Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Prisustvo nastavi i vježbama je neophodno zbog što uspješnijeg samostalnog rada studenata. Evidencija se vodi kontinuirano.</i> <i>Prvi kolokvij je provjera nastavnih sadržaja odrađenih u šest sedmica predavanja i vježbi.</i> <i>Drugi kolokvij je provjera znanja preostalih nastavnih sadržaja odrađenih na predavanjima i vježbama.</i> <i>U okviru metodičke prakse studenti su u obavezi prisustvovati usmjerenim aktivnostima iz Upoznavanja okoline. Student piše izvještaj o provedenoj metodičkoj praksi (do tri stranice teksta) koji predaje predmetnom nastavniku. Pisane pripreme predstavljaju praktičan rad studenata i realiziraju se kao samostalan praktičan rad studenata u okviru seminara.</i> <i>Usmeni završni ispit predstavlja provjeru stečenog znanja tokom semestra i analizu praktičnog zadatka (priprema).</i>
Osnovna literatura:	1. Dejić, M. (2015). <i>Metodika razvijanja početnih matematičkih pojmova</i> , Učiteljski fakultet Beograd
Preporučena literatura:	1. Šimić, G. (1998). <i>Metodika razvijanja matematičkih pojmova</i> , Šabac 2. Čebić, M. (2009). <i>Početno matematičko obrazovanje predškolske dece</i> , Učiteljski fakultet Beograd
Značajne napomene:	<i>Studenti će u okviru ovog predmeta (odnosno seminara) imati metodičku praksu u predškolskim ustanovama.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-421 METODIKA RAZVOJA GOVORA II

Puni naziv predmeta:	Metodika razvoja govora II					
Šifra predmeta:	PDF-PO18-421					
Godina studija:	4.					
Semestar:	8.					
ECTS bodovna vrijednost:	5					
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar/metodička praksa</i>	<i>Pismene pripreme</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	15	15	50	125
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj					
Status predmeta:	Obavezni					

Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Metodika razvoja govora I																							
Ciljevi predmeta:	Osposobiti studente za samostalni rad na razvijanju govora kod djece predškolskog uzrasta; upoznati ih sa savremenim metodičkim postupcima za razvoj komunikativnih sposobnosti djece i primjenu metodičkih strategija za rad s djecom predškolskog uzrasta koje se odnose prije svega na specifičnosti govornog razvoja.																							
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice - voditi pedagošku dokumentaciju, učestvovati u radu i razvoju predškolske ustanove korištenjem savremenih informacijski - identificira osnove za razvoj predčitalačkih i predpisačkih vještina - provodi kvalitetnu pripremu djece za školu - samostalno planirati, organizirati i provoditi metodičke aktivnosti s područja razvoja govora - analizirati sadržaje dječje književnosti za razvoj govorne komunikacije djeteta - kreirati pitanja koja potiču dječiji spoznajni i govorni razvoj																							
Sadržaj predmeta:	Pojam dječijeg jezika. Analiza i sinteza riječi. Razvijanje dječijeg rječnika. Jezičke igre u govornom razvoju djeteta. Vrste pitanja, dječja pitanja i odgovori. Razvoj govorne komunikacije stvaralačkom primjenom književnih sadržaja za djecu. Metodički postupci u vezi sa razvojem dječjeg govora, komunikaciju, govorno stvaralaštvo. Metodički koncepti (područje jezika i književnosti). Predčitačke vještine- poticanje, metodički aspekti. Pripreme za početno pisanje: grafo-motoričke vježbe. Metodičke specifičnosti pristupa odgojno-obrazovnom radu na području razvoja govora (nadarena djeca, djeca s posebnim potrebama). Priprema za školu u dječjem vrtiću Metodička praksa II Interdisciplinarni pristup odgoju i obrazovanju; Integrirani kurikulum; Tematsko programiranje; Tematsko planiranje; Evidencija odgojno obrazovnog procesa; Stručno usavršavanje odgajatelja u radnoj organizaciji i rad u stručnim tijelima; priprema i realizacija oglednih časova. Izrada radno-igrovnih sredstava. Samostalno izvođenje usmjerenih aktivnosti.																							
Način i termin provjere znanja:		<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20</td><td>7.sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20</td><td>15.sedmica</td></tr><tr><td>Metodička praksa</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Pisane pripreme</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Usmeni završni ispit</td><td>30</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7.sedmica	2. kolokvij	20	15.sedmica	Metodička praksa	10	Kontinuirano	Pisane pripreme	10	Kontinuirano	Usmeni završni ispit	30	Ispitni termini	
Način provjere	%	Termin																						
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																						
1. kolokvij	20	7.sedmica																						
2. kolokvij	20	15.sedmica																						
Metodička praksa	10	Kontinuirano																						
Pisane pripreme	10	Kontinuirano																						
Usmeni završni ispit	30	Ispitni termini																						

Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Prisustvo nastavi i vježbama je neophodno zbog što uspješnijeg samostalnog rada studenata. Evidencija se vodi kontinuirano.</i> <i>Prvi kolokvij je provjera nastavnih sadržaja odrađenih u šest sedmica predavanja i vježbi.</i> <i>Drugi kolokvij je provjera znanja preostalih nastavnih sadržaja odrađenih na predavanjima i vježbama.</i> <i>U okviru metodičke prakse studenti su u obavezi prisustvovati usmjerenim aktivnostima Razvoja govora. Student piše izvještaj o provedenoj metodičkoj praksi (do tri stranice teksta) koji predaje predmetnom nastavniku.</i> <i>Pisane pripreme predstavljaju praktičan rad studenata i realiziraju se kao samostalan praktičan rad studenata u okviru seminara.</i> <i>Usmeni završni ispit predstavlja provjeru stečenog znanja tokom semestra i analizu praktičnog zadatka (priprema).</i>
Osnovna literatura:	1. R.Pjanić (2006) <i>Metodika rada na razvoju govora djece u predškolskoj ustanovi, Bihać</i>
Preporučena literatura:	1. A.Marjanović,(1990.) <i>Dečje jezičke igre, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd</i> 2. I. Posokhova, (2005.) (pripremila): <i>Izgovor: kako ga poboljšati, Rad na razvijanju pravilnog izgovora u djece, Ostvarenje, Zagreb</i> 3. R.Matić (1986) <i>Metodika razvoja govora dece, Nova prosveta, Beograd</i> 4. M. Čudina - Obradović, (1996). <i>Igrom do čitanja. Zagreb: Školska knjiga</i> 5. M. Čudina-Obradović, (2014) <i>Psihologija čitanja od motivacije do razumijevanja, Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb</i>
Značajne napomene:	<i>Studenti će u okviru ovog predmeta (odnosno seminara) imati metodičku praksu u predškolskim ustanovama.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-422 **METODIKA MUZIČKE KULTURE II**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika muzičke kulture II</i>					
Šifra predmeta:	PDF-PO18- 422					
Godina studija:	4.					
Semestar:	8.					
ECTS bodovna vrijednost:	4					
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar/ metodička praksa</i>	<i>Pismene pripreme</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	15	15	25	100

Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj																					
Status predmeta:	Obavezni																					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Metodika muzičke kulture I																					
Ciljevi predmeta:	Osposobljavanje studenata za realizaciju muzičke kulture u predškolskom odgoju. Stručno i metodičko osposobljavanje studenata za kvalitetno planiranje i pripremanje sadržaja iz muzičke kulture. Osposobljavanje studenata za praćenje i vrednovanje postignuća djece. Osposobljavanje za samostalno izvođenje različitih oblika muzičkih aktivnosti u predškolskoj ustanovi. Razviti studentske sposobnosti kako u vokalnom taku i u instrumentalnom pogledu. Analiza dječjih pjesmica. Metodski postupci u razvijanju muzikalnosti kod djece. Dječiji glas, pravilno disanje i njega dječijeg glasa. Dječije brojalice i igre uz pjesmu. Uloga pjesme u radu s djecom. Uspostavljanje korelacije sadržaja muzičke kulture sa drugim sadržajima u predškolskom odgoju.																					
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - samostalno i timski planirati, programirati i implementirati program predškolskog odgoja i obrazovanja u oblasti muzičke kulture, uvažavajući razvojne karakteristike djece - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice - kvalitetno planirati i pripremiti sadržaj usmjerene aktivnosti iz muzičke kulture - samostalno izvoditi različite oblike muzičkih aktivnosti u predškolskoj ustanovi																					
Sadržaj predmeta:	(1) Izbor dječjih brojalica i igara, (2) uloga pjesme u radu s djecom; (3) pjesma u vrtiću; (4) slušanje muzike (5) sviranje na dječjem instrumentariju (6) udaraljke-drvene, metalne (7) upotreba i način sviranja na dječjem instrumentariju (8) dječje muzičko stvaralaštvo (9) igre s pjevanjem (10) muzičke dramatizacije (11) razni oblici muzičkog stvaralaštva (12) izbor ritmičkih i melodijskih primjera. Metodička praksa II Interdisciplinarni pristup odgoju i obrazovanju; Integrirani kurikulum; Tematsko programiranje; Tematsko planiranje; Evidencija odgojno obrazovnog procesa; Stručno usavršavanje odgajatelja u radnoj organizaciji i rad u stručnim tijelima; priprema i realizacija oglednih časova. Izrada radno-igrovnih sredstava. Samostalno izvođenje usmjerenih aktivnosti.																					
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20</td><td>7.sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20</td><td>15.sedmica</td></tr><tr><td>Metodička praksa</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Pismene pripreme</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>Usmeni završni ispit</td><td>30</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7.sedmica	2. kolokvij	20	15.sedmica	Metodička praksa	10	Kontinuirano	Pismene pripreme	10	Kontinuirano	Usmeni završni ispit	30	Ispitni termini
Način provjere	%	Termin																				
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij	20	7.sedmica																				
2. kolokvij	20	15.sedmica																				
Metodička praksa	10	Kontinuirano																				
Pismene pripreme	10	Kontinuirano																				
Usmeni završni ispit	30	Ispitni termini																				

Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Prisustvo nastavi i vježbama je neophodno zbog što uspješnijeg samostalnog rada studenata. Evidencija se vodi kontinuirano.</i> <i>Prvi kolokvij je provjera nastavnih sadržaja odrađenih u šest sedmica predavanja i vježbi.</i> <i>Drugi kolokvij je provjera znanja preostalih nastavnih sadržaja odrađenih na predavanjima i vježbama.</i> <i>U okviru metodičke prakse studenti su u obavezi prisustvovati usmjerenim aktivnostima Muzičke kulture. Student piše izvještaj o provedenoj metodičkoj praksi (do tri stranice teksta) koji predaje predmetnom nastavniku.</i> <i>Pisane pripreme predstavljaju praktičan rad studenata i realiziraju se kao samostalan praktičan rad studenata u okviru seminara.</i> <i>Usmeni završni ispit predstavlja provjeru stečenog znanja tokom semestra i analizu praktičnog zadatka (priprema).</i>
Osnovna literatura:	1. R. Hodžić. (2005.) <i>Metodika muzike za predškolski odgoj i razrednu nastavu</i> , Grafičar, Bihać
Preporučena literatura:	1. I. Domonji, (1986.) <i>Metodika muzičkog vaspitanja u predškolskim ustanovama</i> , Svjetlost, Sarajevo 2. S. Majer-Bobetko (1991). <i>Osnove glazbene kulture</i> , Školska knjiga, Zagreb 3. M. Marković i ga. (1997.) <i>Korak po korak</i> , Kreativni centar, Beograd 4. B. Rakijaš (1985.) <i>Muzički odgoj djeteta</i> , Školska knjiga, Zagreb
Značajne napomene:	<i>Studenti će u okviru ovog predmeta (odnosno seminara) imati metodičku praksu u predškolskim ustanovama.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-423 **METODIKA TJELESNOG ODGOJA II**

Puni naziv predmeta:	Metodika tjelesnog odgoja II					
Šifra predmeta:	PDF-PO18-423					
Godina studija:	4.					
Semestar:	8.					
ECTS bodovna vrijednost:	4					
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar/metodička praksa</i>	<i>Pismene pripreme</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	15	15	25	100
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj					
Status predmeta:	Obavezni					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	Metodika tjelesnog odgoja I					

Ciljevi predmeta:	Upoznati studente s provedbom svih oblika odgojno-obrazovnog rada u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi predškolskog odgoja. Upoznati studente s tipičnim motoričkim znanjima koja se provode u svim oblicima odgojno-obrazovnog rada u predškolskom odgoju: mlađoj, srednjoj i starijoj dobnoj skupini djece predškolske dobi. osposobiti studente za samostalno izvođenje i (samo)evaluaciju odgojno obrazovnog procesa u radu s djecom mlađe, srednje i starije predškolske dobi. Također, cilj je osposobljavanje studenata u segmentu istraživanja i inoviranja odgojno-obrazovnog rada.											
Ishodi učenja:	Nakon uspješno položenog kolegija student može: - primjenjivati savremena teorijska i metodička znanja u odgojno obrazovnoj praksi i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije - pratiti realizaciju godišnjeg plana i programa, na temelju dokumentacije i praćenja djetetovih aktivnosti koristeći različite metode dokumentiranja odgojno-obrazovnog procesa - kreirati prostor za igru, prepoznati vrste, ulogu i posebnosti igre te je primijeniti u procesu razvoja i učenja djeteta - uspješno koncipirati i realizirati Tematsku jedinicu - kontinuirano pratiti razvoj djeteta i vrednovati postignuća posmatrajući dijete u vođenim ili slobodnim aktivnostima - opisati etape, nivoe i aspekte procesa integriranog tematskog planiranja i programiranja odgojno obrazovnog rada - raditi u interdisciplinarnim timovima stručnjaka za područje predškolskog odgoja											
Sadržaj predmeta:	Značaj, cilj i zadaci tjelesnog vježbanja Odgojni i obrazovni zadaci. Antropološki zadaci. Sredstva tjelesnog odgoja. Metode rada. Metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, igre kao metoda rada, metoda demonstracije. Metodički principi ili načela. Princip odgojnosti i zdravlja, jasnoće, zornosti, svjesnosti i aktivnosti, postupnosti, raznovrsnosti, svestranosti, praktične primjenjivosti i princip individualizacije. Oblici i organizacija tjelesnog odgoja u predškolskim ustanovama. Usmjerene aktivnosti tjelesnog vježbanja. Artikulacija nastavnog sata iz područja tjelesnih aktivnosti. Vremensko trajanje pojedinih dijelova nastavnog sata. Uputstva za vježbanje. Očuvanje zdravlja i tjelesno vježbanje. Higijena tjelesnog vježbanja u predškolskoj ustanovi Sportska oprema učenika. Posebni kineziološki sadržaji tjelesnog i zdravstvenog odgoja koji su u funkciji rasta i razvoja, te drugih individualnih kinezioloških potreba i interesa djece u predškolskom odgoju; Metodologiji istraživanja. Evaluacija tjelesnog i zdravstvenog odgoja djece predškolskog uzrasta.; Kurikulum tjelesnog i zdravstvenog odgoja djece predškolskog uzrasta. Metodička praksa II Interdisciplinarni pristup odgoju i obrazovanju; Tematsko programiranje; Tematsko planiranje; Evidencija odgojno obrazovnog procesa; Stručno usavršavanje odgajatelja u radnoj organizaciji i rad u stručnim tijelima. Samostalna priprema i realizacija usmjerene aktivnosti u predškolskoj ustanovi.											
Način i termin provjere znanja:		<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20</td><td>7.sedmica</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7.sedmica	
Način provjere	%	Termin										
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano										
1. kolokvij	20	7.sedmica										

		2. kolokvij	20	15.sedmica
		Metodička praksa	10	Kontinuirano
		Pismene pripreme	10	Kontinuirano
		Usmeni završni ispit	30	Ispitni termini
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Prisustvo nastavi i vježbama je neophodno zbog što uspješnijeg samostalnog rada studenata. Evidencija se vodi kontinuirano.</i> <i>Prvi kolokvij je provjera nastavnih sadržaja odrađenih u šest sedmica predavanja i vježbi.</i> <i>Drugi kolokvij je provjera znanja preostalih nastavnih sadržaja odrađenih na predavanjima i vježbama.</i> <i>U okviru metodičke prakse studenti su u obavezi prisustvovati usmjerenim aktivnostima Tjelesnog odgoja. Student piše izvještaj o provedenoj metodičkoj praksi (do tri stranice teksta) koji predaje predmetnom nastavniku.</i> <i>Pisane pripreme predstavljaju praktičan rad studenata i realiziraju se kao samostalan praktičan rad studenata u okviru seminara.</i> <i>Usmeni završni ispit predstavlja provjeru stečenog znanja tokom semestra i analizu praktičnog zadatka (priprema).</i>			
Osnovna literatura:	1. Neljak, B. (2009). <i>Kineziološka metodika u predškolskom odgoju. Skripta za studente VII. semestra. (Zavod za opću i primijenjenu kineziologiju - interni nastavni recenzirani materijal). Zagreb: Kineziološki fakultet.</i> 2. Plan i program tjelesnog i zdravstvenog odgojno-obrazovnog područja u predškolskom odgoju			
Preporučena literatura:	1. Koritnik, M. (1988). <i>2000 igara. Zagreb: Savez društava Naša djeca.</i> 2. Ivanković, A. (1988). <i>Tjelesni odgoj djece predškolske dobi. Zagreb: ŠK.</i> 3. Neljak, B. (1993). <i>Motorička znanja u funkciji dobi. Kineziologija, Vol. 25</i>			
Značajne napomene:	<i>Studenti će u okviru ovog predmeta (odnosno seminara) imati metodičku praksu u predškolskim ustanovama.</i>			
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>			

PDF-PO18-424 **METODIKA LIKOVNOG ODGOJA II**

Puni naziv predmeta:	Metodika likovnog odgoja II
Šifra predmeta:	PDF-PO18-424
Godina studija:	4.
Semestar:	8.
ECTS bodovna vrijednost:	4

Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar/ metodička praksa</i>	<i>Pismene pripreme</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	15	15	25	100
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>					
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Metodika likovnog odgoja I</i>					
Ciljevi predmeta:	<i>Osposobljavanje studenata za kvalitetno planiranje i pripremanje sadržaja iz oblasti likovne kulture za djecu predškolskog uzrasta primjenom suvremenih metodičkih spoznaja. Upoznati studente s likovnim jezikom djece i njegovim simbolima, sa strukturom, značenjima i zakonitostima razvoja likovnih sposobnosti; osposobiti studente za poticanje i razvijanje percepcijskih, oblikovnih i stvaralačkih sposobnosti djece; upoznati i znati primijeniti metode i metodičke oblike rada; osposobiti studente za kritičko promišljanje, i vrednovanje stvaralačkih postignuća djece predškolskog uzrasta.</i>					
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student može:</i> <i>- kvalitetno planirati i pripremiti sadržaj usmjerene aktivnosti iz likovne kulture</i> <i>- primijeniti teoretska znanja za povezivanje likovne kulture s ostalim oblastima odgojnog rada i primjenu suvremenih sredstava i pomagala u predškolskom odgoju</i> <i>- odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća</i> <i>- kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice</i> <i>- pratiti i vrednovati postignuća djece</i> <i>- primijeniti teoretska i praktična znanja za povezivanje likovne kulture s ostalim oblastima odgojnog rada i primjenu suvremenih sredstava i pomagala u predškolskom odgoju</i> <i>- poticati i razvijati percepcijske, oblikovne i stvaralačke sposobnosti djece predškolskog uzrasta</i> <i>- prepoznati glavne karakteristike razvojnih faza likovnog izražavanja i stvaranja kod djece predškolskog uzrasta</i>					
Sadržaj predmeta:	<i>Zadaci likovne kulture u predškolskom odgoju i uloga odgajatelja; plan i program rada, makro i mikroprogram, artikulacija sata likovne aktivnosti, nastavna jedinica, metodička realizacija; metode, načini i oblici rada, makro i mikroprogramiranje: analiza i vrednovanje likovnog procesa i produkata. Suvremena sredstva i pomagala u likovnom odgoju, elementi pripreme za likovnu aktivnost.</i> Metodička praksa II <i>Specifičnosti u radu s djecom s teškoćama u razvoju (izrada prilagođenog programa); Specifičnosti u radu sa darovitom i talentiranom djecom (izrada obogaćenog programa); Interdisciplinarni pristup odgoju i obrazovanju; Tematsko programiranje; Tematsko planiranje; Evidencija odgojno obrazovnog procesa; Stručno usavršavanje odgajatelja u radnoj organizaciji i rad u stručnim tijelima. Samostalna priprema i realizacija usmjerene aktivnosti u predškolskoj ustanovi.</i>					

Način i termin provjere znanja:	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>
	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano
	1. kolokvij	20	7.sedmica
	2. kolokvij	20	15.sedmica
	Metodička praksa	10	Kontinuirano
	Pismene pripreme	10	Kontinuirano
	Usmeni završni ispit	30	Ispitni termini
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Prisustvo nastavi i vježbama je neophodno zbog što uspješnijeg samostalnog rada studenata. Evidencija se vodi kontinuirano.</i> <i>Prvi kolokvij je provjera nastavnih sadržaja odrađenih u šest sedmica predavanja i vježbi.</i> <i>Drugi kolokvij je provjera znanja preostalih nastavnih sadržaja odrađenih na predavanjima i vježbama.</i> <i>U okviru metodičke prakse studenti su u obavezi prisustvovati usmjerenim aktivnostima Likovnog odgoja. Student piše izvještaj o provedenoj metodičkoj praksi (do tri stranice teksta) koji predaje predmetnom nastavniku.</i> <i>Pisane pripreme predstavljaju praktičan rad studenata i realiziraju se kao samostalan praktičan rad studenata u okviru seminara.</i> <i>Usmeni završni ispit predstavlja provjeru stečenog znanja tokom semestra i analizu praktičnog zadatka (priprema).</i>		
Osnovna literatura:	1. L.Varljen Herceg, A.Rončević, B.Karlavaris: "Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi", Alfa, Zagreb, 2010.		
Preporučena literatura:	1. J. Damjanov: „Vizualni jezik i likovna umjetnost“, Školska knjiga, Zagreb, 1991. 2. M. Koks; „Dječji crteži“, ZZUINS, Beograd, 2000. 3. T.V. Krafft, E. Semke: „Kako otkriti i potaknuti darovitost“, MK, Zagreb, 2008.		
Značajne napomene:	Studenti će u okviru ovog predmeta (odnosno seminara) imati metodičku praksu u predškolskim ustanovama.		
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.		

PDF-PO18-425 **METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE II**

Puni naziv predmeta:	Metodika upoznavanja okoline II
Šifra predmeta:	PDF-PO18- 425
Godina studija:	4.

Semestar:	8.					
ECTS bodovna vrijednost:	4					
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar/metodička praksa</i>	<i>Pismene pripreme</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	15	15	25	100
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>					
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Metodika upoznavanja okoline I</i>					
Ciljevi predmeta:	<i>Stjecanje znanja o metodičkoj organizaciji odgojno-obrazovnog rada u okviru upoznavanja okoline, metodičkoj strukturi odgojno-obrazovnog rada te metodici odgojno-obrazovnog rada u prirodi. Cilj je pripremiti studente za samostalno izvođenje odgojno-obrazovnog rada u svim odgojnim grupama i za pisanje pripreme za neposredan rad u okviru predmeta.</i>					
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student može:</i> <i>- voditi pedagošku dokumentaciju, učestvovati u radu i razvoju predškolske ustanove korištenjem savremenih informacijskih tehnologija</i> <i>- koristiti sadržaje unutar raznih područja rada: geografije, biologije, istorije, logike, dječije psihologije i znati prilagoditi sadržaje uzrastu djeteta</i> <i>- povezivati sadržaje unutar raznih područja rada: geografije, biologije, historije, logike, dječije psihologije i znati prilagoditi sadržaje uzrastu djeteta</i> <i>- vršiti evaluaciju i kritičko razmišljanje o informacijama koje se tiču metodičkih fenomena, a potiču iz naučnih i stručnih istraživanja s jedne, te popularne literature i medija s druge strane</i> <i>- pisati pripreme za neposredan rad u vrtiću u okviru upoznavanja okoline</i> <i>- samostalno izvoditi odgojno-obrazovni rad u svim odgojnim grupama</i>					
Sadržaj predmeta:	<i>Metodička organizacija odgojno-obrazovnog rada; Struktura, etape i faze odgojno-obrazovnog procesa; Planiranje i pripremanje odgojno-obrazovnog rada; Metode odgojno-obrazovnog rada; Oblici odgojno-obrazovnog rada; Radno-igrova sredstva, pomagala i tehnologija; Multimedijalne i digitalne inovacije u radu sa djecom predškolskog uzrasta; Evaluacija rada odgajatelja; Zadaci metodike upoznavanja okoline; Izvori znanja u našoj okolini; Uvodni, glavni i završni dio odgojno-obrazovnog rada; Rad u centrima aktivnosti i pripremanje radnih listova; Planiranje i izvođenje odgojno-obrazovnog rada sa djecom u prirodi.</i> Metodička praksa II <i>Samostalno izvođenje usmjerenih aktivnosti iz Upoznavanja okoline. Priprema i realizacija usmjerene aktivnosti. Dnevne aktivnosti i njihova realizacija. Rad s nadarenom djecom i djecom s poteškoćama u razvoju. Formiranje centara i rad u njima. Režim dana. Jutarnje aktivnosti. Slobodne aktivnosti. Provedba šetnji i realizacija istih.</i>					

Način i termin provjere znanja:	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>
	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano
	1. kolokvij	20	7.sedmica
	2. kolokvij	20	15.sedmica
	Metodička praksa	10	Kontinuirano
	Pismene pripreme	10	Kontinuirano
	Usmeni završni ispit	30	Ispitni termini
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Prisustvo nastavi i vježbama je neophodno zbog što uspješnijeg samostalnog rada studenata. Evidencija se vodi kontinuirano.</i> <i>Prvi kolokvij je provjera nastavnih sadržaja odrađenih u šest sedmica predavanja i vježbi.</i> <i>Drugi kolokvij je provjera znanja preostalih nastavnih sadržaja odrađenih na predavanjima i vježbama.</i> <i>U okviru metodičke prakse studenti su u obavezi prisustvovati usmjerenim aktivnostima U. Student piše izvještaj o provedenoj metodičkoj praksi (do tri stranice teksta) koji predaje predmetnom nastavniku.</i> <i>Pisane pripreme predstavljaju praktičan rad studenata i realiziraju se kao samostalan praktičan rad studenata u okviru seminara.</i> <i>Usmeni završni ispit predstavlja provjeru stečenog znanja tokom semestra i analizu praktičnog zadatka (priprema).</i>		
Osnovna literatura:	<i>Ivan De Zan: Metodika nastave prirode i društva, ŠK Zagreb 2001.</i> <i>M. Omerović: Osnove ekološke pedagogije, metode ekološkog odgoja i obrazovanja;, OFF-SET Tuzla, Tuzla 2012.</i>		
Preporučena literatura:	<i>M.Omerović: Metodika nastavnog rada, pegadoška moć odlučivanja, OFF-SET Tuzla, Tuzla 2016.</i> <i>K.Bezić: Metodika nastave prirode i društva, ŠK Zagreb 1975</i>		
Značajne napomene:	<i>Studenti će u okviru ovog predmeta (odnosno seminara) imati metodičku praksu u predškolskim ustanovama.</i>		
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>		

PDF-PO18-426 **METODIKA RAZVOJA MATEMATIČKIH POJMOVA II**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika razvoja matematičkih pojmova II</i>					
Šifra predmeta:	PDF-PO18-426					
Godina studija:	4.					
Semestar:	7.					
ECTS bodovna vrijednost:	5					
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar/ metodička praksa</i>	<i>Pismene pripreme</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	15	15	50	125
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>					
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Metodika razvoja matematičkih pojmova I</i>					
Ciljevi predmeta:	<i>Sticanje osnovnih znanja iz oblasti učenja i poučavanja matematike u predškolskoj dobi.</i>					
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student može:</i> <i>- pravilno rastumačiti koncepte skupa, broja, oblika u prostoru i mjerenja</i> <i>- primjenjivati principe, metode i oblike rada u predškolskoj ustanovi u okviru aktivnosti razvoja matematičkih pojmova</i> <i>- samostalno osmisliti i pripremiti aktivnosti u izgradnji matematičkih pojmova</i> <i>- analizirati i obrazlagati upotrebu radno-igrovnih sredstava u razvoju matematičkih pojmova</i> <i>- uspješno realizovati aktivnost iz oblasti razvoja matematičkih pojmova</i>					
Sadržaj predmeta:	<i>Razvijanje pojma skupa; Brojanje; Razvijanje pojma broja; Razvijanje pojmova geometrijskih tijela; Razvijanje pojmova geometrijskih likova; Mjere i mjerenja; Uočavanje shema, uzoraka; Vrste učenja i poučavanja; Pisanje priprema za usmjerene aktivnosti.</i> Metodička praksa I <i>Planiranje, pripremanje i realizacija usmjerenih aktivnosti u oblasti razvijanja početnih matematičkih pojmova.</i>					

Način i termin provjere znanja:	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>
	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano
	1. kolokvij	20	7.sedmica
	2. kolokvij	20	15.sedmica
	Metodička praksa	10	Kontinuirano
	Pismene pripreme	10	Kontinuirano
	Usmeni završni ispit	30	Ispitni termini
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Prisustvo nastavi i vježbama je neophodno zbog što uspješnijeg samostalnog rada studenata. Evidencija se vodi kontinuirano.</i> <i>Prvi kolokvij je provjera nastavnih sadržaja odrađenih u šest sedmica predavanja i vježbi.</i> <i>Drugi kolokvij je provjera znanja preostalih nastavnih sadržaja odrađenih na predavanjima i vježbama.</i> <i>U okviru metodičke prakse studenti su u obavezi prisustvovati usmjerenim aktivnostima U. Student piše izvještaj o provedenoj metodičkoj praksi (do tri stranice teksta) koji predaje predmetnom nastavniku.</i> <i>Pisane pripreme predstavljaju praktičan rad studenata i realiziraju se kao samostalan praktičan rad studenata u okviru seminara.</i> <i>Usmeni završni ispit predstavlja provjeru stečenog znanja tokom semestra i analizu praktičnog zadatka (priprema).</i>		
Osnovna literatura:	1. <i>Dejić, M. (2015). Metodika razvijanja početnih matematičkih pojmova, Učiteljski fakultet Beograd</i>		
Preporučena literatura:	1. <i>Šimić, G. (1998). Metodika razvijanja matematičkih pojmova, Šabac</i> 2. <i>Ćebić, M. (2009). Početno matematičko obrazovanje predškolske dece, Učiteljski fakultet Beograd</i>		
Značajne napomene:	<i>Studenti će u okviru ovog predmeta (odnosno seminara) imati metodičku praksu u predškolskim ustanovama.</i>		
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>		

IZBORNI PREDMETI**PDF-PO18-I1 CRTANJE I SLIKANJE**

Puni naziv predmeta:	<i>Crtanje i slikanje</i>			
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I1			
Godina studija:				
Semestar:				
ECTS bodovna vrijednost:	3			
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>			
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>
	30	15	15	15
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>			
Status predmeta:	<i>Izborni</i>			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-			
Ciljevi predmeta:	<i>Osposobiti studente za samostalno teoretsko i praktično korištenje crtačkih i slikarskih likovnih tehnika u likovnom odgoju, te ih upoznati s prednostima izražavanja u različitim materijalima i tehnikama koje svojom izražajnošću daju samostalne vrijednosti u likovnom djelu.</i>			
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student može:</i> - samostalno primjenjivati teoretsko i praktično znanje korištenjem crtačkih i slikarskih likovnih tehnika u likovnom odgoju - prepoznati prednosti i mogućnosti crtačkih i slikarskih materijala i tehnika - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice - analizirati i procjenjivati vlastiti odgojno obrazovni rad i kontinuirano unapređivati svoje kompetencije kroz cjeloživotno učenje kako bi osigurao kvalitet u profesiji			
Sadržaj predmeta:	<i>Program crtanja. Tehnike promatranja i određivanja privida (slike). Prividne veličine, kutovi, pravci u prostoru (geometrijska tijela). Analiza i građenje volumena na crtežu. Osnovne kompozicije. Tehnike crtanja suhim materijalom (olovka, ugljen, kreda). Tehnike crtanja mokrim materijalom (tuš, tinte), perom, kistom i trskom.</i> <i>Program slikanja: Osnove kompozicije. Ton. Osnovne boje, miješanje boja. Spektar, komplementarne boje, tople-hladne boje. Tehnike slikanja suhim (pastel, tapiserija, kolaž, mozaik, vitraj) i mokrim slikarskim tehnikama (akvarel, gvaš, tempera, akrilik, ulje).</i>			
Način i termin provjere znanja:	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	
	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	
	1. kolokvij (mapa s radovima I)	20	7. sedmica u semestru	
	2. kolokvij (mapa s radovima II)	20	15. sedmica u semestru	

		Portfolio	10	Na završnom ispitu
		Mapa s radovima	20	15. sedmica u semestru
		Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. <i>Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> 2. <i>1. kolokvij (mapa s radovima I) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> 3. <i>2. kolokvij (mapa s radovima II) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem tokom cijelog semestra.</i> 4. <i>Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare kao i fotografije praktičnih radova. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada.</i> 5. <i>Mapa s radovima je cjelokupan praktičan rad studenta realiziran tokom semestra, a obuhvata pored mape I i II i samostalan praktičan rad (projekt) realiziran sa određenim likovnim problemom i likovnom tehnikom.</i> 6. <i>Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.</i>			
Osnovna literatura:	1. <i>Žina Punda, Mladen Čulić "Slikarska tehnologija i slikarske tehnike" UMAS, Split 2006.</i>			
Preporučena literatura:	1. <i>Hazel Harrison "Kako naučiti slikati i crtati", Leo-Commerce, Rijeka 1999.</i> 2. <i>Matko Peić "Pristup likovnom djelu", Školska knjiga, Zagreb 1975.</i>			
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>			
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>			

PDF-PO18-I2 DRAMA I POKRET

Puni naziv predmeta:	Drama i pokret				
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I2				
Godina studija:					
Semestar:					
ECTS bodovna vrijednost:	3				
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:				
	Predavanja	Vježbe	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL
	30	15	15	15	75

Matični studijski program/odsjek:	PO															
Status predmeta:	Izborni															
Predmeti koji su preduslov za polaganje:																
Ciljevi predmeta:	Upoznavanje studenata sa teorijskim i praktičnim znanjima o dramskom odgoju kao visoko vrijedne i efikasne strategiji rada s djecom te specifičnim tehnikama i načinima njihove implementacije u radu s djecom predškolske dobi i primjena dramskih aktivnosti u kojima će ispoljiti svoju samostalnost i spontanost.															
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - primijeniti različite dramske tehnike u radu s djecom predškolske dobi - kreirati aktivnosti koje omogućuju djeci različite vidove saradnje i izražavanja kroz pokret i govor - koristiti dramske tehnike kroz igru - razumijeti značaj dramskog odgoja u predškolskim ustanovama - primijeniti stečeno iskustvo na novonastalim situacijama															
Sadržaj predmeta:	Dramske igre i vježbe. Tehnike dramskog odgoja. Dramatizacija. Dramski metod kao strategija za stjecanje novih iskustava. Pokret. Odgoj pokretom. Važnost pokreta u upotrebi dramskog metoda. Dramski izraz. Improvizacija. Pravila igranja i uloga odgajatelja.															
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>30</td><td>7.sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>30</td><td>15.sedmica</td></tr><tr><td>Zadaće</td><td>20</td><td>U toku semestra</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>20</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	30	7.sedmica	2. kolokvij	30	15.sedmica	Zadaće	20	U toku semestra	Završni ispit	20	Ispitni termini
Način provjere	%	Termin														
1. kolokvij	30	7.sedmica														
2. kolokvij	30	15.sedmica														
Zadaće	20	U toku semestra														
Završni ispit	20	Ispitni termini														
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prvi kolokvij je pismena provjera znanja radi utvrđivanja usvojenosti sadržaja iz prvih šest nastavnih tema. 2. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema. 3. Zadaće se odnose na razumijevanje dramskih tehnika i njihovu primjenu u radu s djecom. U toku semestra student je u obavezi odraditi pet zadataka. 4. Završni ispit predstavlja usmenu provjeru poznavanja i razumijevanja programskih sadržaja predmeta															
Osnovna literatura:	1. Dušica Bojović, Više od igre – ispričaj mi priču: dramske metode u radu s djecom, Split: Harfa d.o.o., 2013															
Preporučena literatura:	1. Iva Grujić, Prolaz u zamišljeni svijet: procesna drama ili drama u nastajanju, Zagreb: Golden Marketing, 2002.															

	2. Dušica Bojović: <i>Od pitanja do saznanja – deca u svetu dramskog istraživanja</i> Centar za primenjenu psihologiju Društva psihologa Srbije, Beograd 2014. 3. Dušica Bojović, <i>Priča u igri, igra u priči interaktivne priče za decu</i>, Centar za primenjenu psihologiju, Beograd
Značajne napomene:	
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihacu i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-I3 ELEMENTARNE IGRE

Puni naziv predmeta:	Elementarne igre				
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I3				
Godina studija:					
Semestar:					
ECTS bodovna vrijednost:	3				
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:				
	Predavanja	Vježbe	Projekt	Samostalno učenje	TOTAL
	30	15	15	15	75
Matični studijski program/odsjek:	PO				
Status predmeta:	Izborni				
Predmeti koji su preduslov za polaganje:					
Ciljevi predmeta:	Upoznavanje studenata sa teorijskim i praktičnim znanjima o značaju, karakteru, vrstama i podjelama elementarnih igara. Osposobiti studente predškolskog odgoja da samostalno biraju sadržaje koji će potpomoći prirodnu potrebu za kretanjem djece ovog ontogenetskog uzrasta. Predočiti studentima značaj elementarnih igara za fizički razvoj djece i razvoj temeljnih motoričkih znanja. Obučiti ih da samostalno praktično realiziraju izabrane elementarne igre sa djecom predškolskog uzrasta.				
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - tumačiti pojam i nastanak elementarnih igara - poznati podjelu i uticaje elementarnih igara na razvoj osnovnih motoričkih znanja djece - izabrati i realizirati adekvatne elementarne igre kroz praktične aktivnosti - organizovati, rukovoditi i nadgledati takmičenja u elementarnim igrama unutar i između grupa - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća				
Sadržaj predmeta:	Nastanak i razvoj elementarnih igara kroz historiju. Struktura elementarnih igara. Tipovi i odvijanje elementarnih igara. Karakteristike i faze motoričkog razvoja djece predškolskog uzrasta. Organizacija i izbor sadržaja elementarnih igara. Poticanje motoričkog razvoja djece ovog uzrasta. Sistematizacija elementarnih igara (po raznim autorima i kriterijumima). Elementarne igre na prirodnom tlu bez prepreka. Elementarne igre pored vode i u vodi.				

	Elementarne igre na snijegu. Primjeri elementarnih igara za djecu mlađe uzrasne grupe. Primjeri elementarnih igara za srednju uzrasnu grupu. Primjeri elementarnih igara za stariju uzrasnu grupu. Prostori oprema i vrijeme kao preduslov za realizaciju elementarnih igara.																		
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>15</td><td>8.sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>15</td><td>15.sedmica</td></tr><tr><td>1. kolokvij (praktično)</td><td>15</td><td>8.sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij (praktično)</td><td>15</td><td>15.sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	15	8.sedmica	2. kolokvij	15	15.sedmica	1. kolokvij (praktično)	15	8.sedmica	2. kolokvij (praktično)	15	15.sedmica	Završni ispit	40	Ispitni termini
Način provjere	%	Termin																	
1. kolokvij	15	8.sedmica																	
2. kolokvij	15	15.sedmica																	
1. kolokvij (praktično)	15	8.sedmica																	
2. kolokvij (praktično)	15	15.sedmica																	
Završni ispit	40	Ispitni termini																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prvi kolokvij student odgovara na esejska pitanja iz teoretskog gradiva koje je obrađivano na predavanjima u prvih 7 sedmica. Da bi zadovoljio student mora osvojiti minimalno 60% od mogućih bodova. 2. Drugi kolokvij student piše odgovore na pitanja koja su vezana za gradivo drugog dijela semestra. Minimum je 60% od broja mogućih bodova. 3. Prvi kolokvij (praktično) student praktično realizira elementarnu igru i za tu realizaciju osvaja odgovarajući broj bodova. Za uspješnu realizaciju mora osvojiti minimalno 60 %. 4. Drugi kolokvij (praktično) student praktično realizira elementarnu igru koja je obrađivana u drugom dijelu semestra, i za tu realizaciju osvaja odgovarajući broj bodova. Da bi položio mora osvojiti minimalno 60 %. 5. Usmena provjera cjelokupnog gradiva sa kolegija. Procjena odgovora na postavljena pitanja i formiranje konačne ocjene vodeći računa o uspjehu i u ostalim dijelovima ispita.																		
Osnovna literatura:	1. Dušica Bojović, Više od igre – ispričaj mi priču: dramske metode u radu s djecom, Split: Harfa d.o.o., 2013																		
Preporučena literatura:	1. Iva Gruić, Prolaz u zamišljeni svijet: procesna drama ili drama u nastajanju, Zagreb: Golden Marketing, 2002. 2. Dušica Bojović: Od pitanja do saznanja – deca u svetu dramskog istraživanja Centar za primenjenu psihologiju Društva psihologa Srbije, Beograd 2014. 3. Dušica Bojović, Priča u igri, igra u priči interaktivne priče za decu, Centar za primenjenu psihologiju, Beograd																		
Značajne napomene:	Da bi student pristupio završnom ispitu mora položiti teoretske i praktične preduslove za završni ispit.																		
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.																		

PDF-PO18-I4 GEOMETRIJA ZA DJECU

Puni naziv predmeta:	Geometrija za djecu														
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I4														
Godina studija:															
Semestar:															
ECTS bodovna vrijednost:	3														
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><th>Predavanja</th><th>Vježbe</th><th>Samostalno učenje</th><th>TOTAL</th></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>			Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75				
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL												
30	15	30	75												
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj														
Status predmeta:	Izborni														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:															
Ciljevi predmeta:	Osposobiti studente za razumijevanje odnosa u ravni i prostoru. Osposobiti studente za prepoznavanje geometrijskih likova i tijela u prirodi Osposobiti studente za ispravnu upotrebu geometrijskog pribora. Osposobiti studente za izradu modela geometrijskih tijela.														
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - razumijeti odnose u ravni i prostoru - prepoznati i pronaći geometrijske likove i tijela u prirodi - koristi geometrijski pribor - izraditi i koristi „priručni geometrijski pribor“ - Izraditi modele geometrijskih tijela														
Sadržaj predmeta:	Osnove Euklidske geometrije; Izometrijska preslikavanja; Geometrija u ravni; Geometrija u prostoru; Mjerne jedinice; Osnove planimetrije.														
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>35</td><td>8. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>35</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>			Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	35	8. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin													
1. kolokvij	35	8. sedmica													
2. kolokvij	35	15. sedmica													
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru													
Objašnjenje načina provjere znanja:	Kolokviji se rade pismeno. Na kolokvijima se provjerava osposobljenost studenata za rješavanje problemskih zadataka. Na završnom ispitu se provjerava koliko su studenti usvojili i razumjeli gradivo predmeta.														
Osnovna literatura:	1. Euklid. (1999). Elementi I-VI, Dobra knjiga; Hrvatski leskovac														

Preporučena literatura:	1. Ćebić, M. (2009). <i>Početno matematičko obrazovanje predškolske dece</i> , Učiteljski fakultet Beograd
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.

PDF-PO18-I5 GITARA

Puni naziv predmeta:	Gitara											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I5											
Godina studija:												
Semestar:												
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj											
Status predmeta:	Izborni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:												
Ciljevi predmeta:	Upoznavanje studenata sa osnovama sviranja na instrumentu gitara. Osposobljavanje studenata za rad sa djecom samostalno, ali i u adekvatnim tamburaškim, gitarskim i drugim malim muzičkim sastavima u predškolskim ustanovama.											
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - znanje sviranja gitare prenijeti na djecu u skladu sa muzičkim i vokalnim sposobnostima djece - osnovati dječje muzičke grupe ili manje mješovite muzičke grupe poput kvarteta, kvinteta i slično - stvarati repertoare koji se uređuju prema izvođačkim mogućnostima djece, kao i potrebama internih i javnih nastupa djece, koje obuhvataju prikladne kompozicije iz literature kompozicije popularne muzike, umjetnički obrađene i prilagođene uzrastu djece - koristiti temeljnu terminologiju u području izvođačke muzičke umjetnosti - jednostavnije i lakše izvoditi kompozicije za gitaru - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice											
Sadržaj predmeta:	Teme koje se obrađuju uključuju: (1)Tike, tike tačke (2) En, ten, tini (3) Barkarola (4) Evo san ti doša (5) Zvončići (6) Oj jesenske duge noći (7) Kad sveci (8) Ide Ćiro (9) Londonski most (10) Volim nekog (11) Jedva čekam (12) Tiridonda (13) Na planincih (14) Polka (15) Ima jedna kućica (16) Kan-kan (17) Bratec Martin (18) Oj more duboko (19) Larina pjesma (20) Proljetna pjesma (21) Uspavanka (22) Santa lucija (23) Crne oči (24) The old gray Mary (25) Ukrajinski valcer (26) Poskakuša (27) Gavota (28) Napoleonov plač (29) Španka studija (30) Malagenja											

Način i termin provjere znanja:													
	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>35</td><td>8. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>35</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	35	8. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
	Način provjere	%	Termin										
	1. kolokvij	35	8. sedmica										
2. kolokvij	35	15. sedmica											
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru											
Objašnjenje načina provjere znanja:	Kolokviji se rade praktično i podrazumijevaju sviranje na gitari. Na kolokvijima se provjerava osposobljenost studenata za izvođenje lakših kompozicija za gitaru. Na završnom ispitu se provjerava koliko su studenti usvojili i razumjeli gradivo predmeta.												
Osnovna literatura:	1. V. Andree: Zbirka kompozicija za gitaru, Svjetlost Sarajevo, 1982 2. V. Andree: Odabrane kompozicije za gitaru, Svjetlost Sarajevo, 1986 3. J. Jovičić: Škola gitare I, II i III, Nota Beograd, 1995												
Preporučena literatura:	1. S. Prek: Klasična gitara album I, II i III, DZS, Ljubljana, 1987												
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.												
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.												

PDF-PO18-I6 GRAFIČKA RADIONICA

Puni naziv predmeta:	Grafička radionica											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I6											
Godina studija:												
Semestar:												
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><th>Predavanja</th><th>Vježbe</th><th>Samostalno učenje</th><th>TOTAL</th></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava											
Status predmeta:	Izborni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	Usvojiti teorijska i praktična znanja sa područja tehnologije grafičkih tehnika. Osposobiti studenta za samostalno teoretsko i praktično korištenje grafičkih tehnika visokog tiska u nastavi likovne kulture, kao i u radu s djecom predškolskog uzrasta. Osposobiti studenta za otiskivanje grafičkih listova pomoću prirodnog klišeja.											

Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student može:</i> - samostalno teoretski i praktično koristiti grafičke tehnike visokog tiska u nastavi likovne kulture kao i u predškolskom odgoju - primijeniti osnove tehnologije visokog tiska u svom radu - samostalno analizirati i razumijeti umjetničko djelo sa aspekta tehničke realizacije i načina korištenja grafičkih tehnika - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - sistematski procjenjivati i pratiti dječiji razvoj, te pokazati interes za zdravstvenu zaštitu i njegu u odnosu na potrebe i mogućnosti djece - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice																				
Sadržaj predmeta:	<i>Grafičke likovne tehnike; Tehnike visokog tiska: drvorez, linorez, karton tisak. Tehnike dubokog tiska: bakrorez, bakropis, aquatinta, mezzotinta, suha igla. Tehnike plošnog tiska: litografija, monotipija, sitotisk.</i>																				
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th><i>Način provjere</i></th><th><i>%</i></th><th><i>Termin</i></th></tr><tr><td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>15</td><td>7. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>15</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Mapa s radovima</td><td>30</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>			<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru	Mapa s radovima	30	15. sedmica u semestru	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																			
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																			
1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru																			
2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru																			
Mapa s radovima	30	15. sedmica u semestru																			
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																			
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. <i>Prisustvo na nastavi – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> 2. <i>I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> 3. <i>II kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra.</i> 4. <i>Mapa s radovima je studentski praktičan rad sa određenim likovnim problemom i likovnom tehnikom, a bitna je jer se iz nje vidi uspješnost praktičnog rada studenta.</i> 5. <i>Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.</i>																				
Osnovna literatura:	1. <i>C. Bačura Potočić „Grafičke tehnike“. Školska knjiga, Zagreb, 2014.</i>																				
Preporučena literatura:	1. <i>M. Jakubin "Likovni jezik i likovne tehnike - Temeljni pojmovi" EDUCA, Zagreb 1999.</i>																				
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>																				
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>																				

PDF-PO18-I7 **HISTORIJA MUZIKE**

Puni naziv predmeta:	Historija muzike														
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I12														
Godina studija:															
Semestar:															
ECTS bodovna vrijednost:	3														
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><th>Predavanja</th><th>Vježbe</th><th>Samostalno učenje</th><th>TOTAL</th></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>			Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75				
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL												
30	15	30	75												
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava														
Status predmeta:	Izborni														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:															
Ciljevi predmeta:	Usvojiti znanja iz oblasti historije muzike; razvijanje smisla i ljubavi prema evropskoj umjetničkoj muzici; razvijanje samostalnosti; upoznavanje muzičke umjetničke literature; razvijanje sposobnosti za samostalnu istraživačku djelatnost; upoznavanje sa značajnim elementima u evropskoj umjetničkoj muzici u korelaciji sa ostalim muzičkim predmetima.														
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - koristiti elementarno znanje o evropskoj umjetničkoj muzici, literaturi, kompleksnim historijskim i muzičkim pojavama - da shvati i prepozna različite stilove u evropskoj umjetničkoj muzici, samostalno sluša i odabira kompozicije za izvođenje evropskih umjetničkih muzičkih djela - koristiti literaturu i informacije iz područja bogate muzičke historije - odabrati i primjenjivati kompozicije velikih muzičkih kompozitora usklađene za zadovoljavanje potreba djece sa obzirom na njihov uzrast uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća														
Sadržaj predmeta:	(1)antička grčka (2) starogrčka tragedija(3) muzika u grčkoj i rimu (4) srednjevjekovna muzika, (5) muzika u periodu renesanse (6) opera Firentinska kamerata, Venecijanska opera, Opera u Rimu i Napulju, Opera u Francuskoj, Opera u Engleskoj; (7) Opera barok: Razvoj oratorija, Instrumentalna muzika u 17. stoljeću, (8) visoki barok: Fuga – historijski tok razvoja, (9) predklasika i klasika, bečka klasika, razvoj klasične sonate i simfonije, (10) romantizam: Njemački rani romantizam, Razvoj pijanizma i ranoromantičarskih formi, F. Chopin, (11) Opera u 19. stoljeću, Predstavnici opere ranog romantizma (12) Opera u drugoj polovini 19. stoljeća, Predstavnici, (13) nacionalne škole u romantizmu: Ruska nacionalna škola, Ruska petorka, (14) prijelazni kompozitori iz 19. U 20. stoljeće: Johaness BrahmsAnton Bruckner, Gustav Mahler, Richard StraussHugo Wolf.(15) Historija muzike u BiH														
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20</td><td>7. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20</td><td>15. sedmica</td></tr></table>			Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7. sedmica	2. kolokvij	20	15. sedmica
Način provjere	%	Termin													
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano													
1. kolokvij	20	7. sedmica													
2. kolokvij	20	15. sedmica													

		Portfolio	10	Tokom semestra
		Aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra
		Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prisustvo na nastavi- kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama neophodno je zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učenje istih u procesu nastave, kao i praktičan rad. 2. Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se pismeno, s ciljem dobivanja povratne informacije uspješnosti ovladavanja nastavnih sadržaja na polovini semestra 3. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. 4. Portfolio sadrži sva predavanja, aktuelnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. 5. Aktivnost na nastavi se odnosi na aktivno sudjelovanje studenta u nastavi kroz diskusiju, postavljanje pitanja, komentara, sviranje, pjevanje muziciranje i sl. 6. Završni ispit podrazumijeva provjeru znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke muzikalnosti, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i evaluacije informacija osmišljene tako da omogućuju provjeru razine dostizanja predviđenih ishoda.			
Osnovna literatura:	1. Andreis Josip Povijest glazbe I, II, III, Zagreb 1980;			
Preporučena literatura:	1. Kučukalić Zija Ličnosti i djela Bosanskohercegovačkih kompozitora, Sarajevo 1963; 2. Čavlović Ivan Historija muzike Bosne i Hercegovine, Sarajevo 2013.			
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.			
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.			

PDF-PO18-I8 HORSKO PJEVANJE

Puni naziv predmeta:	Horsko pjevanje			
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I18			
Godina studija:				
Semestar:				
ECTS bodovna vrijednost:	3			
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:			
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>
	30	15	30	75

Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava																		
Status predmeta:	Izborni																		
Predmeti koji su preduslov za polaganje:																			
Ciljevi predmeta:	Upoznati studente sa domaćom i svjetskom horskom muzičkom baštinom; osposobljavanje studenata za rad sa djecom u horskim sastavima u predškolskim ustanovama i nižim razredima osnovne škole.																		
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - koristiti vokalne tehnike kroz razne vježbe (držanje tijela, načini disanja, izgovor konsonanata i oblikovanje vokala, davanje intonacije, impostacija tona, vokalizacije) te iskustva prenijeti na djecu - odabrati kompozicije na osnovu sposobnosti i mogućnosti djece, odnosno u skladu sa muzičkim i vokalnim sposobnostima djece u praksi osnovati dječje horove ili manje pjevačke grupe poput kvarteta, kvinteta i slično - stvarati repertoare koji se uređuju prema izvođačkim mogućnostima djece, kao i potrebama internih i javnih nastupa članova hora - koristiti temeljnu terminologiju u području horske muzičke umjetnosti - koristiti literaturu i informacija iz područja horske muzike - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice																		
Sadržaj predmeta:	(1) Gaudeamus (2) Eto voza poštanskoga (3) Kad ja pođoh na bembasu (4) Oda radosti (5) Pjesme iz rukoveti (6) Uzeh đugum i maštrifu (7) Let it be																		
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Prisustvo na nastavi</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>20</td><td>7. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>20</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Aktivnost na nastavi</td><td>20</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7. sedmica	2. kolokvij	20	15. sedmica	Aktivnost na nastavi	20	Tokom semestra	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																	
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	20	7. sedmica																	
2. kolokvij	20	15. sedmica																	
Aktivnost na nastavi	20	Tokom semestra																	
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prisustvo na nastavi- kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama neophodno je zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učenje istih u procesu nastave, kao i praktičan rad. 2. Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se praktično, s ciljem dobivanja povratne informacije uspješnosti ovladavanja nastavnih sadržaja na polovini semestra. 3. Drugi kolokvij podrazumijeva praktičnu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. 4. Aktivnost na nastavi se odnosi na aktivno sudjelovanje studenta u nastavi kroz diskusiju, postavljanje pitanja, komentara, sviranje, pjevanje muziciranje i sl. 5. Završni ispit podrazumijeva provjeru znanja uključuju zadatke muzikalnosti, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije i razumijevanja.																		

Osnovna literatura:	1. Arnautović, Rešad: Stilizirane sevdalinke, Sarajevo 2006.
Preporučena literatura:	Dostupna horska literatura
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-I9 INKLUZIVNA PRAKSA

Puni naziv predmeta:	Inkluzivna praksa											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I9											
Godina studija:												
Semestar:												
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj											
Status predmeta:	Izborni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	Upoznati studente sa definicijom, strategijom i konceptom inkluzivne prakse, njenim zakonodavnim, filozofskim i edukativnim utemeljenjem i kao krajnji cilj razumiju strateški način učestvovanja u procesu inkluzije, i izgradnji kvalitetnije inkluzivne prakse.											
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - kompetentno koristiti instrumente Indexa inkluzivnosti za izradu Razvojnog plana predškolske ustanove u praksi - integrirati i primjeniti stečena znanja u procesu inkluzije - organizirati odgojno - obrazovni proces uz prilagodbe dječijim individualnim karakteristikama - izraditi prilagođen program po mjeri djece - primjeniti asistivnu tehnologiju prema prilagođenom programu											
Sadržaj predmeta:	Odgojno-obrazovna integracija: pojam, oblici, modeli, polazne pretpostavke; Odgojno obrazovna inkluzija; Razlika između odgojno obrazovne integracije i inkluzije; Prepreke odgojno-obrazovne inkluzije; Prihvaćenost integracije i inkluzije u društvu; Efekti inkluzivnog obrazovanja; Index inkluzivnosti;Pretpostavke inkluzije:objektivne i subjektivne. Podrška u teoriji i praksi, kolaborativna praksa i efektivni timski rad;											

	<i>Izrada prilagođenih programa; Korištenje asistivne tehnologije uz prilagođene programe.</i>		
Način i termin provjere znanja:	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>
	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano
	1. kolokvij	20	8. sedmica
	2. kolokvij	20	15. sedmica
	Seminarski rad, portfolij ili drugi oblik samorada	10	Tokom semestra
	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prisustvo na predavanjima i vježbama - prisustvo studenata na predavanjima i vježbama podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave. 2. 1. kolokvij je provjera znanja s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra. 3. 2. kolokvij je provjera znanja s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem tokom cijelog semestra. 4. Seminarski rad je samostalan rad studenta na zadatu temu, a portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. 5. Završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.		
Osnovna literatura:	1. Biondić, I. (1993), <i>Integrativna pedagogija: Odgoj djece s posebnim potrebama</i> ; Zagreb: Školske novine		
Preporučena literatura:	1. Strategija za uključivanje djece sa poteškoćama u razvoju u obrazovanje sa sedmogodišnjim Planom implementacije u USK-u (2015) Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta, Bihać i Save the Children.		
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.		
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.		

PDF-PO18-I10 INTERDISCIPLINARNO POUČAVANJE MATEMATIKE

Puni naziv predmeta:	<i>Interdisciplinarno poučavanje matematike</i>		
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I10		
Godina studija:			
Semestar:			
ECTS bodovna vrijednost:	3		
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:		
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>
	30	15	30
			TOTAL
			75

Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj												
Status predmeta:	Izborni												
Predmeti koji su preduslov za polaganje:													
Ciljevi predmeta:	Upoznati studente s prednostima interdisciplinarnog pristupa razvijanja matematičkih pojmova. Osposobiti studente za prepoznavanje sadržaja u obrazovnim oblastima gdje je moguće uspostaviti korelaciju s učenjem matematike. Osposobiti studente za kvalitetno planiranje i izvođenje aktivnosti razvijanja matematičkih pojmova u korelaciji s drugim predmetima.												
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - timski planirati aktivnosti u cilju interdisciplinarnog pristupa poučavanja matematike - prepoznati sadržaje u drugim oblastima gdje je moguće uspostaviti korelaciju s poučavanjem i učenjem matematike - pripremiti strukturu aktivnosti razvijanja matematičkih pojmova u korelaciji s drugim obrazovnim oblastima												
Sadržaj predmeta:	Korelacija; Interdisciplinarni obrazovni modeli; Interdisciplinarni pristup poučavanju; Timsko planiranje; Poučavanje usmjereno na djelovanje; Primjena matematičkih znanja, Matematika i druge prirodne nauke; Matematika i književnost; Matematika i jezik; Matematika i umjetnost; Matematika i sport.												
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>35</td><td>8. sedmica</td></tr><tr><td>2.kolokvij</td><td>35</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Ispitni rok</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	35	8. sedmica	2.kolokvij	35	15. sedmica	Završni ispit	30	Ispitni rok
Način provjere	%	Termin											
1. kolokvij	35	8. sedmica											
2.kolokvij	35	15. sedmica											
Završni ispit	30	Ispitni rok											
Objašnjenje načina provjere znanja:	- I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra. - II kolokvij podrazumijeva provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra. - Završni ispit podrazumijeva usmenu provjeru znanja programskih sadržaja nastavnog predmeta. Vrijednost bodova ostvarenih na završnom ispitu dodaje se ukupnom zbiru ostvarenih bodova na predispitnim obavezama. Ostvareni iznos bodova na predispitnim obavezama ne može se umanjivati na usmenom ispitu.												
Osnovna literatura:	1. E. Terhart: Metode poučavanja i učenja, Educa, Zagreb, 2001.												
Preporučena literatura:	1. A. Vacaretu: Teaching and learning high school mathematics through an interdisciplinary approach 2. F. Zech: Grundkurs Mathematikdidaktik – Theoretische und praktische Anleitungen fuer das Lehren von Mathematik, Beltz Verlag, Basel, 1999.												

	3. J. Fauvel, J. V. Maanen: <i>History in Mathematics Education</i> , Kluwer Academic Publishers, Norwell. 2002.
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-I11 **LIKOVNA RADIONICA**

Puni naziv predmeta:	Likovna radionica								
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I11								
Godina studija:									
Semestar:									
ECTS bodovna vrijednost:	3								
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:<table><tr><th>Predavanja</th><th>Vježbe</th><th>Samostalno učenje</th><th>TOTAL</th></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>	Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL						
30	15	30	75						
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava								
Status predmeta:	Izborni								
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-								
Ciljevi predmeta:	Ospособiti studente za praktičnu primjenu znanja i vještina iz oblasti likovne kulture u oplemenjivanju i estetskom uređenju prostora u osnovnim školama i predškolskim ustanovama. Ospособiti studente da kvalitetno izvrše javno predstavljanje dječijih likovnih radova u formi organiziranja izložbi, kao i da sa djecom organiziraju oslikavanje i ukrašavanje zidova prostorija u kojima djeca borave.								
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - praktično primjeniti znanja i vještina iz oblasti likovne kulture u oplemenjivanju i estetskom uređenju prostora u osnovnim školama i predškolskim ustanovama - kvalitetno organizirati javno predstavljanje dječijih likovnih radova u formi izložbi, kao i da sa djecom organizira oslikavanje i ukrašavanje zidova unutar prostorija u kojima djeca borave.								
Sadržaj predmeta:	Crtež linijom – prostorni odnosi, proporcija, studija figure, figura i pokret, tonski crtež /valerski odnosi- studija portreta Organizacija kompozicije kroz dominaciju jednog tona – mrtva priroda, tempera/akrilik; volumen i masa izražena valerskim odnosima. Prenošenje skice na zid i oslikavanje zida. Korištenje različitih materijala u prostorno-plastičnom oblikovanju. Posjeta izložbama, galerijama i muzejima sa sadržajnom i likovnom analizom. Organiziranje izložbi dječijih radova i postavka iste.								

Način i termin provjere znanja:		<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij (mapa s radovima I)</td><td>20</td><td>7. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>2. kolokvij (mapa s radovima II)</td><td>20</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Portfolio</td><td>10</td><td>Na završnom ispitu</td></tr><tr><td>Mapa s radovima</td><td>20</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij (mapa s radovima I)	20	7. sedmica u semestru	2. kolokvij (mapa s radovima II)	20	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	Na završnom ispitu	Mapa s radovima	20	15. sedmica u semestru	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
	Način provjere	%	Termin																				
	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																				
	1. kolokvij (mapa s radovima I)	20	7. sedmica u semestru																				
	2. kolokvij (mapa s radovima II)	20	15. sedmica u semestru																				
	Portfolio	10	Na završnom ispitu																				
	Mapa s radovima	20	15. sedmica u semestru																				
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																					
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad. 2. 1. kolokvij (mapa s radovima I) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra. 3. 2. kolokvij (mapa s radovima II) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem tokom cijelog semestra. 4. Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare kao i fotografije praktičnih radova. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada. 5. Mapa s radovima je cjelokupan praktičan rad studenta realiziran tokom semestra, a obuhvata pored mape I i II i samostalan praktičan rad (projekt) realiziran sa određenim likovnim problemom i likovnom tehnikom. 6. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.																						
Osnovna literatura:	1. M. Kraigher Hozo "Metode slikanja i materijali", Svjetlost, Sarajevo 1991.																						
Preporučena literatura:	1. H. Harrison "Kako naučiti slikati i crtati", Leo-Commerce, Rijeka 1999. 2. M. Peić "Pristup likovnom djelu", Školska knjiga, Zagreb 1975																						
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.																						
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.																						

PDF-PO18-I12 LUTKARSKA RADIONICA

Puni naziv predmeta:	Lutkarska radionica
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I12
Godina studija:	
Semestar:	
ECTS bodovna vrijednost:	3

Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:			
	Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL
	30	15	30	75
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava			
Status predmeta:	Izborni			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-			
Ciljevi predmeta:	Upoznati studente sa osnovnim lutkarskim tehnikama.			
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice - animirati lutku i glumiti uz nju i s njom, poznavajući razlike i osnovne principe igre animatora i lutke - pronaći i proizvesti najpogodniji glas za lutku - imenovati osnovne principe lutkarstva i objasniti kako oni funkcioniraju i primijeniti te principe u radu s lutkom - poznavati različite lutkarske tehnike i njihovo značenje i odabrati adekvatnu lutkarsku tehniku za prenošenje poruke - samostalno izraditi jednostavne lutke i elemente scenografije			
Sadržaj predmeta:	Lutkarske tehnike. Značenja lutkarskih tehnika. Odabir najbolje lutkarske tehnike. Izrada jednostavnijih dijelova scenografije. Izrada jednostavnih lutaka. Animacija lutke. Upotreba glasa i načina govora. Kreiranje kratkih scena.			
Način i termin provjere znanja:	Način provjere			%
	1. Kolokvij			30
	2. Kolokvij			30
	Zadace			20
	Završni ispit			20
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prvi kolokvij je pismena provjera znanja radi utvrđivanja usvojenosti sadržaja iz prvih šest nastavnih tema. 2. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema 3. Zadaće se odnose na izradu jednostavne lutke i scenografije. U toku semestra student je u obavezi odraditi pet zadataka (lutke). 4. Završni ispit predstavlja usmenu provjeru poznavanja i razumijevanja programskih sadržaja predmeta			
Osnovna literatura:	Travirka, A. (ur). B. Stojaković, Kazalište lutaka Zadar, Forum, Zadar, 1997. Varl, Breda. Moje lutke 1-6, MCUK, Zagreb, 1999. (Lutke na štapu; Lutke na koncu), 2000. (Ručne lutke - ginjoli; Plošne lutke), 2001. (Mimičke lutke; Maske)			
Preporučena literatura:	1. Jurkowski, H. Povijest europskoga lutkarstva, I. dio, MCUK, Zagreb, 2005. 2. Jurkowski, H. Povijest europskoga lutkarstva, II. dio, MCUK, Zagreb, 2007. 3. Mrkšić, B. Drveni osmijesi, MCUK, Zagreb, 2006.			
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.			
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.			

PDF-PO18-I13 MATEMATIČKE MOZGALICE

Puni naziv predmeta:	Matematičke mozgalice															
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I13															
Godina studija:																
Semestar:																
ECTS bodovna vrijednost:	3															
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75				
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL													
30	15	30	75													
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava															
Status predmeta:	Izborni															
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-															
Ciljevi predmeta:	Osposobiti studente za nestandardno podučavanje matematike. Osposobiti studente za razvoj matematičke pismenosti. Osposobiti studente za razvijanje matematičkog mišljenja. Osposobiti studente za primjenu matematičkog znanja u problemskim situacijama iz realnog i svakodnevnog života.															
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - primjeniti stečena matematička znanja za rješavanje problema u realnom i svakodnevnom životu - kreirati matematičke zagonetke - kreirati matematičke igre - podučavati matematiku u prirodi - podučavati matematiku kroz igru															
Sadržaj predmeta:	Teorija skupova; Osnove matematičke logike; Kombinatorika; Matematika i književnost.															
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>35</td><td>8. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>35</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>				Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	35	8. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin														
1. kolokvij	35	8. sedmica														
2. kolokvij	35	15. sedmica														
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru														
Objašnjenje načina provjere znanja:	Kolokviji se rade pismeno. Na kolokvijima se provjerava osposobljenost studenata za rješavanje problemskih zadataka. Na završnom ispitu se provjerava koliko su studenti usvojili i razumjeli gradivo predmeta.															
Osnovna literatura:	1.Euklid. (1999). Elementi I-VI, Dobra knjiga;Hrvatski leskovac															
Preporučena literatura:	1. Cebić, M. (2009). Početno matematičko obrazovanje predškolske dece, Učiteljski fakultet Beograd															

Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-I14 **MATEMATIČKO MODELOVANJE REALNOG SVIJETA**

Puni naziv predmeta:	Matematičko modelovanje realnog svijeta												
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I14												
Godina studija:													
Semestar:													
ECTS bodovna vrijednost:	3												
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75	
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL										
30	15	30	75										
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava												
Status predmeta:	Izborni												
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-												
Ciljevi predmeta:	Upoznati studente s ulogom matematike u rješavanju problema u realnom svijetu.												
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - prepoznati vrijednosti matematike kao univerzalnog jezika nauke, tehnologije i umjetnosti te kao alata za modelovanje različitih procesa i rješavanje raznovrsnih problema - primijeniti matematiku kao alat u rješavanju tzv. realnih problema												
Sadržaj predmeta:	Matematičko modeliranje – definicija; Historija modeliranja; Tipovi modela; Proces modeliranja; Otvoreni zadaci; Matematika kao alat u rješavanju problema iz realnog svijeta.												
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Zadace</td><td>60</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>				Način provjere	%	Termin	Zadace	60	Tokom semestra	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin											
Zadace	60	Tokom semestra											
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru											
Objašnjenje načina provjere znanja:	U toku semestra se rade dvije domaće zadace. Potrebno je zadatac uraditi s minimalnom uspješnošću od 60%. Za slabije urađenu domaću zadatac se ne dobijaju bodovi. Studenti koji su osvojili minimalno 18 bodova na predispitnim obavezama imaju pravo izaći na završni ispit. Završni ispit podrazumijeva usmenu provjeru znanja programskih sadržaja nastavnog predmeta. Vrijednost bodova ostvarenih na završnom ispitu dodaje se ukupnom zbiru ostvarenih bodova na predispitnim obavezama.												

Osnovna literatura:	1. Polya, G. (1966). <i>Kako ću riješiti matematički zadatak</i> , ŠK. Zagreb
Preporučena literatura:	1. Takači, A., (2006). <i>Skripta iz Matematičkog modeliranja</i> , PMF Novi Sad i WUS. 2. Boaler, J., (2001). <i>Mathematical Modelling and New Theories of Learning, Teaching Mathematics and its Applications</i> , Vol. 20, Issue 3, 121-128. 3. Doerr, H., English, L., (2003). <i>A modelling perspective on students' mathematical reasoning about data</i> , <i>Journal for Research in Mathematics Education</i> , 34(2), 110-136. 4. <i>Udžbenici matematike za osnovnu školu</i>
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-I15 **MATEMATIKA KROZ IGRU**

Puni naziv predmeta:	Matematika kroz igru											
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I15											
Godina studija:												
Semestar:												
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td><i>Predavanja</i></td><td><i>Vježbe</i></td><td><i>Samostalno učenje</i></td><td><i>TOTAL</i></td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	30	15	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava											
Status predmeta:	Izborni											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	- <i>Osposobiti studente za nestandardno podučavanje matematike.</i> <i>Osposobiti studente za razvoj matematičke pismenosti.</i> <i>Osposobiti studente za razvijanje matematičkog mišljenja.</i> <i>Osposobiti studente za primjenu matematičkog znanja u problemskim situacijama iz realnog i svakodnevnog života.</i>											
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - <i>primijeniti stečena matematička znanja za rješavanje problema u realnom i svakodnevnom životu</i> <i>kreirati matematičke zagonetke</i> <i>kreirati matematičke igre</i> <i>poučavati matematiku u prirodi</i> <i>poučavati matematiku kroz igru</i>											
Sadržaj predmeta:	<i>Interdisciplinarnost matematike; Korelacija matematike s drugim predmetima; Metodika rada u grupama; Slikam, pjevam, plešem i računam.</i>											

Način i termin provjere znanja:													
	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>35</td><td>8. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>35</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	35	8. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
	Način provjere	%	Termin										
	1. kolokvij	35	8. sedmica										
2. kolokvij	35	15. sedmica											
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru											
Objašnjenje načina provjere znanja:	Kolokviji se rade pismeno. Na kolokvijima se provjerava osposobljenost studenata za rješavanje problemskih zadataka. Na završnom ispitu se provjerava koliko su studenti usvojili i razumjeli gradivo predmeta												
Osnovna literatura:	1. Euklid. (1999). Elementi I-VI, Dobra knjiga;Hrvatski leskovac 2. Dejić, M., Dejić, B. (2016). Matematika kao igra 1 I 2, Kreativni centar, Beograd												
Preporučena literatura:	1. Čebić, M. (2009). Početno matematičko obrazovanje predškolske dece, Učiteljski fakultet Beograd												
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.												
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.												

PDF-PO18-I16 MATEMATIKA U PRIRODI

	PDF-PO18-16 MATEMATIKA U PRIRODI			
Puni naziv predmeta:	Matematika u prirodi			
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I16			
Godina studija:				
Semestar:				
ECTS bodovna vrijednost:	3			
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:			
	Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL
	30	15	30	75
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava			
Status predmeta:	Izborni			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-			
Ciljevi predmeta:	- Osposobiti studente za nestandardno podučavanje matematike. - Osposobiti studente za razvoj matematičke pismenosti. - Osposobiti studente za razvijanje matematičkog mišljenja. - Osposobiti studente za primjenu matematičkog znanja u problemskim situacijama iz realnog i svakodnevnog života.			
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - primjeniti stečena matematička znanja za rješavanje problema u realnom i svakodnevnom životu - kreirati matematičke zagonetke			

	- kreirati matematičke igre - podučavati matematiku u prirodi - podučavati matematiku kroz igru												
Sadržaj predmeta:	Interdisciplinarnost nastave matematike; Metodika van učioničke nastave matematike; Korelacija nastave matematike s nastave moje okoline; Korelacija nastave matematike i nastave prirode; Korelacija nastave matematike i nastave kulture življenja; Korelacija nastave matematike i nastave tjelesnog odgoja.												
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>35</td><td>8. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>35</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	35	8. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin											
1. kolokvij	35	8. sedmica											
2. kolokvij	35	15. sedmica											
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru											
Objašnjenje načina provjere znanja:	Kolokviji se rade pismeno. Na kolokvijima se provjerava osposobljenost studenata za rješavanje problemskih zadataka. Na završnom ispitu se provjerava koliko su studenti usvojili i razumjeli gradivo predmeta												
Osnovna literatura:	1. Euklid. (1999). Elementi I-VI, Dobra knjiga;Hrvatski leskovac												
Preporučena literatura:	1. Čebić, M. (2009). Početno matematičko obrazovanje predškolske dece, Učiteljski fakultet Beograd												
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.												
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.												

PDF-PO18-I17 ODGOJ ZA DEMOKRATSKO GRAĐANSTVO

Puni naziv predmeta:	Odgoj za demokratsko građanstvo			
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I17			
Godina studija:				
Semestar:				
ECTS bodovna vrijednost:	3			
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:			
	Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL
	30	15	30	75
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj; Razredna nastava; Bosanski jezik s književnošću i historija; Matematika i fizika; Engleski jezik i književnost.			
Status predmeta:	Izborni			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-			

Ciljevi predmeta:	Osposobljavanje studenata za kritičko promišljanje i propitivanje problema suvremene demokratske prakse i mogućnost upoređivanja modela demokracije sa nedemokratskim sistemima.															
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - razumjeti smisao i sadržaj ključnih koncepata vezanih za demokraciju i uloge građana u njoj - formirati stavove i steći vještine neophodne za aktivan odnos prema uspostavljanju demokratskih vrijednosti i ostvarenje ljudskih prava u društvu - uspostavljati i razvijati bliske i povjerljive odnose sa porodicom i ostvarivati saradnju sa lokalnom zajednicom															
Sadržaj predmeta:	Temelji demokracije: Historijski razvoj demokracije, Modeli demokracije, Društveni konflikti i njihovo rješavanje; Demokracija i ljudska prava: Razvoj ljudskih prava kroz historiju, Ljudska prava danas (dokumenti za zaštitu ljudskih prava), Politika država i pravo, Vladavina prava; Osnovni koncepti demokratskog društva (autoritet, pravda, odgovornost, privatnost), Obrazovanje za demokraciju (obrazovanje kroz institucije sistema, obrazovanje kroz nevladine organizacije), Uloga medija u demokratskom društvu; Ustavna demokracija: Vrijednosti ustavne demokracije, Ustav BiH i entiteta, Ustavna zaštita ljudskih prava, Europska konvencija o ljudskim pravima), Nivoi vlasti u Bosni i Hercegovini, Podjela vlasti; BiH u procesu globalizacije: BiH i europske integracije, Globalizacija i njene implikacije na razvoj demokracije.															
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>Zadace i referat</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>25</td><td>8. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>25</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Pismeni završni ispit</td><td>40</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Zadace i referat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	25	8. sedmica	2. kolokvij	25	15. sedmica	Pismeni završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin														
Zadace i referat	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	25	8. sedmica														
2. kolokvij	25	15. sedmica														
Pismeni završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru														
Objašnjenje načina provjere znanja:	Zadace i referat: studenti su obavezni uraditi referat i zadace u toku semestra. Prilikom preuzimanja teme za referat bit će dogovoren rok za izradu referata. 1. i 2. Kolokvij: podrazumijeva praktičnu provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Završni ispit predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju.															
Osnovna literatura:	1. Demokratija i ljudska prava (Zbornik radova),(2001), Sarajevo, Civitas 2. Held, D. (1990) Modeli demokracije, Zagreb, Školska knjiga															
Preporučena literatura:	1. F. Neumann (1974) Demokratska i autoritarna država, Zagreb. 2. J. Schumpeter (1981) Kapitalizam, socijalizam i demokracija, Zagreb. 3. Beetham D. i Boyle K. (1995) Uvod u demokratiju, 80 pitanja i odgovora.															
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.															
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.															

PDF-PO18-I18 **RITMIKA I PLES**

Puni naziv predmeta:	Ritmika i ples																		
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I18																		
Godina studija:																			
Semestar:																			
ECTS bodovna vrijednost:	3																		
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75							
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL																
30	15	30	75																
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj																		
Status predmeta:	Izborni																		
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																		
Ciljevi predmeta:	Cilj predmeta je da studenti upoznaju i usvoje temeljna znanja iz ritmike i plesa, i time obogate svoja znanja i sposobnosti.																		
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - primijeniti osnove ritmike i plesa u radu s djecom predškolskog odgoja - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća. - sistematski procjenjivati i pratiti dječiji razvoj, te pokazati interes za zdravstvenu zaštitu i njegu u odnosu na potrebe i mogućnosti djece - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice.																		
Sadržaj predmeta:	Ritmičko sportska gimnastika, aerobika, društveni ples i folklor. Utjecaj ritmike i plesa na antropološki status djece, uloga glazbe u kreiranju pokreta, prostorne orijentacije, koreografija. Ritmička gimnastika: struktura gibanja bez sprava, pravilno držanje, hodanje, poskoci, skokovi okreti, ravnoteže, elementi na tlu, zamasi, valovita gibanja, plesni koraci. Struktura gibanja sa vijačom obručem loptom čunjevima i trakom. Aerobika: osnovna obilježja aerobike za djecu, plesni aerobik, klasični oblik niskog opterećenja, aerobika sa spravama palica vijača lopta. Folklor: Bosanski narodni ples. Društveni ples. Osnovni standardni plesovi. Dječji ples i brojalice. Dječji plesovi sa koreografijom.																		
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>25</td><td>8. sedmica</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>25</td><td>15. sedmica</td></tr><tr><td>Seminarski rad</td><td>10</td><td>Tokom semestra</td></tr><tr><td>Pismeni završni ispit</td><td>40</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>				Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	25	8. sedmica	2. kolokvij	25	15. sedmica	Seminarski rad	10	Tokom semestra	Pismeni završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																	
1. kolokvij	25	8. sedmica																	
2. kolokvij	25	15. sedmica																	
Seminarski rad	10	Tokom semestra																	
Pismeni završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																	

Objašnjenje načina provjere znanja:	- 1. i 2. Kolokvij: <i>podrazumijeva praktičnu provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova.</i> - <i>Seminarski rad se samostalni rad studenta na zadanu temu. Nastavnik rad procjenjuje sa aspekta metodoloških zahtjeva za pisanje rada zatim sa kvalitativnog aspekta i doprinosa rada produbljivanja znanja iz zadane teme.</i> - <i>Završni ispit predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju.</i>
Osnovna literatura:	1. <i>Nožinović, Z., Nožinović, A. (2003). Ples. Tuzla: Filozofski fakultet.</i> 2. <i>Nožinović, A., Nožinović, Z. (2003). Ritmičko sportska gimnastika. Tuzla. Filozofski fakultet.</i>
Preporučena literatura:	1. <i>L.Šebić, M. Podrug Arapović: Aerobik Aerobna gimnastika, Sarajevo, 2012.</i> 2. <i>Ivančević, V. (1996). Ritmičko sportska gimnastika. Beograd</i>
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>

PDF-PO18-I19 SLIKARSKA RADIONICA

Puni naziv predmeta:	<i>Slikarska radionica</i>			
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I9			
Godina studija:				
Semestar:				
ECTS bodovna vrijednost:	3			
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>			
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	30	75
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>			
Status predmeta:	<i>Izborni</i>			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-			
Ciljevi predmeta:	<i>Usvojiti teorijska i praktična znanja iz likovnog područja slikanja. Osposobiti studente za samostalno teoretsko i praktično korištenje slikarskih tehnika u radu s djecom predškolskog uzrasta. Osposobiti studente za slikanje na papiru, kartonu, platnu, zidu, staklu, drvetu kao i dekorativnom slikarstvu.</i>			
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student može:</i> - <i>samostalno teoretski i praktično koristiti slikarske tehnike u predškolskom odgoju</i> - <i>primjeniti osnove tehnologije slikarskih tehnika u vrtiću</i>			

	- samostalno analizirati i razumijeti umjetničko djelo sa aspekta tehničke realizacije i načina korištenja slikarskih tehnika - odabrati i primijeniti aktivnosti za zadovoljavanje odgojno-obrazovnih potreba djece kroz ostvarivanje posebnih i alternativnih programa uvažavajući pedagoška i metodička dostignuća - sistematski procjenjivati i pratiti dječiji razvoj, te pokazati interes za zdravstvenu zaštitu i njegu u odnosu na potrebe i mogućnosti djece - kreirati sigurno i poticajno okruženje za razvoj, učenje i dječiju igru poštujući prava predškolske djece i porodice																		
Sadržaj predmeta:	Slikanje akvarelom, gvašem, temperom, akrilikom, kolažom, na različitim podlogama (na papiru, kartonu, platnu, zidu, staklu, drvetu). Dekoratívno slikarstvo u predškolskim ustanovama kao vizualni oplemenitelj radnog i životnog prostora djeteta.																		
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td><td>10</td><td>Kontinuirano</td></tr><tr><td>1. kolokvij</td><td>15</td><td>7. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>2. kolokvij</td><td>15</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Mapa s radovima</td><td>30</td><td>15. sedmica u semestru</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>30</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru	Mapa s radovima	30	15. sedmica u semestru	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin																	
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru																	
2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru																	
Mapa s radovima	30	15. sedmica u semestru																	
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prisustvo na nastavi – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad. 2. I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra. 3. II kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra. 4. Mapa s radovima je studentski praktičan rad sa određenim likovnim problemom i likovnom tehnikom, a bitna je jer se iz nje vidi uspješnost praktičnog rada studenta. 5. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.																		
Osnovna literatura:	1. Ray Smith "Slikarski priručnik"Znanje, Zagreb 2006.																		
Preporučena literatura:	1. M. Jakubin "Likovni jezik i likovne tehnike - Temeljni pojmovi" EDUCA, Zagreb 1999.																		
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.																		
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.																		

PDF-PO18-I20 **SLIKOVNICA I ILUSTRIRANA KNJIGA**

Puni naziv predmeta:	Slikovnica i ilustrirana knjiga																		
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I20																		
Godina studija:																			
Semestar:																			
ECTS bodovna vrijednost:	3																		
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><td>Predavanja</td><td>Vježbe</td><td>Samostalno učenje</td><td>TOTAL</td></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>				Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75							
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL																
30	15	30	75																
Matični studijski program/odsjek:	Predškolski odgoj i Razredna nastava																		
Status predmeta:	Izborni																		
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																		
Ciljevi predmeta:	Upoznavanje studenata s osnovnim pojmovima u vezi sa slikovnicom i ilustriranom knjigom kao i osnovnim vrstama slikovnica, te ih osposobiti za interpretaciju i analizu slikovnica i ilustracija i prepoznavanje slikovnice kao spoja književnosti i likovne umjetnosti.																		
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - odabrati i primijeniti aktivnosti koje zadovoljavaju odgojno-obrazovne potrebe djece kroz primjenu slikovnice vodeći računa o dobi djeteta - kreirati poticajno okruženje za razvoj, učenje i igru poštujući prava predškolske djece i porodice - razlikovati vrste slikovnica i njihove specifičnosti - odabrati slikovnice i ilustrirane knjige uvažavajući recepcijske mogućnosti djece predškolske dobi - kreirati slikovnice i samostalno ih koristiti u radu s djecom predškolske dobi - analizirati i interpretirati slikovnice i ilustracije u njima																		
Sadržaj predmeta:	Slikovnica, prva knjiga djeteta. Vrste slikovnica. Historijski razvoj slikovnice. Analiza slikovnice kao spoja književne i likovne umjetnosti. Umjetnički vrijedne slikovnice. Odnos slike i teksta u slikovnicama. Namjena i adekvatnost slikovnice i ilustrirane knjige dobi djeteta posebno predškolske dobi. Predmetnost u slikovnicama i ilustriranim knjigama. Načini kreiranja slikovnice za djecu predškolske dobi. Utjecaj čitanja slikovnice na razvoj govora djeteta.																		
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><td>Način provjere</td><td>%</td><td>Termin</td></tr><tr><td>1. Kolokvij</td><td>30</td><td>7.sedmica</td></tr><tr><td>2. Kolokvij</td><td>30</td><td>15.sedmica</td></tr><tr><td>Zadace</td><td>20</td><td>U toku semestra</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>20</td><td>Ispitni termini</td></tr></table>				Način provjere	%	Termin	1. Kolokvij	30	7.sedmica	2. Kolokvij	30	15.sedmica	Zadace	20	U toku semestra	Završni ispit	20	Ispitni termini
Način provjere	%	Termin																	
1. Kolokvij	30	7.sedmica																	
2. Kolokvij	30	15.sedmica																	
Zadace	20	U toku semestra																	
Završni ispit	20	Ispitni termini																	

Objašnjenje načina provjere znanja:	1. Prvi kolokvij je pismena provjera znanja radi utvrđivanja usvojenosti sadržaja iz prvih šest nastavnih tema. 2. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema 3. Zadaće se odnose na analizu i interpretaciju slikovnice i njihovu primjenu u radu s djecom. U toku semestra student je u obavezi odraditi pet zadataka. 4. Završni ispit predstavlja usmenu provjeru poznavanja i razumijevanja programskih sadržaja predmeta
Osnovna literatura:	1. Zalar D: (2002): Slikovnica i dijete, Zagreb, Golden marketing
Preporučena literatura:	1. Balić Šimrak, A. i Narančić Kovač, S. (2012). „Likovni aspekti ilustracije u dječjim knjigama i slikovnicama“. <i>Dijete, vrtić, obitelj</i> 66: 10-12. 2. Batinić, Š. i Majhut, B. (2001). <i>Od slikovnjaka do Vragobe – Hrvatske slikovnice do 1945.</i> Zagreb: Hrvatski školski muzej. 3. Cupar, D. i Martinović, I. (2015). „Utjecaj čitanja slikovnica na razvoj dječjeg jezika“. <i>Hrčak</i> 50: 7-10.
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.

PDF-PO18-I21 USMENA KNJIŽEVNOST

Puni naziv predmeta:	Usmena književnost								
Šifra predmeta:	PDF-PO18-I21								
Godina studija:									
Semestar:									
ECTS bodovna vrijednost:	3								
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table><tr><th>Predavanja</th><th>Vježbe</th><th>Samostalno učenje</th><th>TOTAL</th></tr><tr><td>30</td><td>15</td><td>30</td><td>75</td></tr></table>	Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL	30	15	30	75
Predavanja	Vježbe	Samostalno učenje	TOTAL						
30	15	30	75						
Matični studijski program/odsjek:	Bosanski jezik i književnost								
Status predmeta:	Izborni								
Predmeti koji su preduslov za polaganje:									
Ciljevi predmeta:	Stjecanje osnovnih znanja iz usmene književnosti. Prepoznavanje obilježja usmenih proznih vrsta, usmenih lirskih vrsta te suodnosa usmene i pisane književnost.								
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student može: - nabrojati usmeno-prozne vrste - nabrojati usmene lirske vrste - klasificirati usmeno kazivanje prema poetičkim osobinama - prepoznati usmeno u pisanoj književnosti na jednostavnim primjerima								

	- ispravno upotrebljavati književnoteorijske pojmove na primjerima iz usmene književnosti - usmeno i pismeno predstaviti rezultate jednostavnih analiza interferencije usmene i pisane književnosti												
Sadržaj predmeta:	(1) naziv i pojam usmena književnost, (2) odnos usmene i pisane književnosti, (3) klasifikacija usmene književnosti, (4) usmena proza (5) usmena poezija, (6) bajka, (7) novelistička i šaljiva priča, (8) anegdota, (9) predaja, (10) poslovice.												
Način i termin provjere znanja:	<table><tr><th>Način provjere</th><th>%</th><th>Termin</th></tr><tr><td>I kolokvij</td><td>30</td><td>7. sedmica</td></tr><tr><td>II kolokvij</td><td>30</td><td>14. sedmica</td></tr><tr><td>Završni ispit</td><td>40</td><td>Prema akademskom kalendaru</td></tr></table>	Način provjere	%	Termin	I kolokvij	30	7. sedmica	II kolokvij	30	14. sedmica	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin											
I kolokvij	30	7. sedmica											
II kolokvij	30	14. sedmica											
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru											
Objašnjenje načina provjere znanja:	Prvi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz prvih šest tema koje se obrađuju na predavanjima i vježbama. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih tema obrađenih na predavanjima i vježbama. Kriterij za prolaz na kolokvijima je 60% od ukupnog broja bodova. Studentima koji su položili oba kolokvija sabiraju se ostvareni bodovi i na ispitnom roku unosi ocjena u index. Studenti koji nisu položili jedan ili oba kolokvija izlaze na završne ispite u redovnim ispitnim rokovima. Pismene provjere znanja uključuju zadatke esejskog tipa i zadatke objektivnog tipa.												
Osnovna literatura:	1. Bošković-Stulli M. (1971). <i>Usmena književnost</i>, Zagreb 2. Bošković-Stulli M. (1975). <i>Usmena književnost kao umjetnost riječi</i>, Zagreb												
Preporučena literatura:	1. Bošnjačka književnost u književnoj kritici. <i>Knjiga II.</i> (1998) 2. Buturović Đ. i Maglajlić M., ur. <i>Sarajevo Maglajlić M. (1989). Usmeno pjesništvo od stvaralaca do sakupljača</i>, Sarajevo 3. Latković V. (1967). <i>Narodna književnost</i>, Beograd 3. Softić A. (2002). <i>Usmene predaje Bošnjaka</i>, Sarajevo 4. Dervišević A. (2016). <i>Novelistička i šaljiva priča u bošnjačkoj usmenoj prozi</i>, Sarajevo												
Značajne napomene:	Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.												
Osiguranje kvaliteta:	Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.												

TEACHER



Erasmus+

