

UNIVERZITET U BIHAĆU

PEDAGOŠKI FAKULTET

Odsjek: PREDŠKOLSKI ODGOJ

STUDIJSKI PROGRAM PRVOG CIKLUSA STUDIJA

Akadska 2017/2018. godina

STUDIJSKI PROGRAM ODSJEKA PREDŠKOLSKI ODGOJ

SADRŽAJ:

1. UVOD	4
2. NASTAVNI PROGRAMI	21
3. BOSANSKI JEZIK I	21
4. OSNOVE PRIRODNIH NAUKA	23
5. FILMSKA I RTV KULTURA	25
6. UVOD U TEORIJU KNJIŽEVNOSTI	27
7. SOCIOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA	29
8. INFORMATIKA	31
9. BOSANSKI JEZIK II	33
10. SCENSKI IZRAZ I LUTKARSTVO	35
11. FILOZOFIJA ODGOJA	37
12. ODGOJ ZA MEDIJE	39
13. OBITELJSKA PEDAGOGIJA	41
14. PEDAGOGIJA	43
15. HISTORIJA RELIGIJA	45
16. TJELESNI I ZDRAVSTVENI ODGOJ	47
17. LIKOVNA KULTURA	49
18. MUZIČKA KULTURA I SVIRANJE	51
19. SPECIJALNA PEDAGOGIJA	53
20. ETIKA U ODGOJU I OBRAZOVANJU	55
21. KOMUNIKACIJSKE VJEŠTINE	57
22. OPĆA PSIHOLOGIJA	59
23. UVOD U MATEMATIKU	61
24. PSIHOLOGIJA DJETINJSTVA	63
25. KNJIŽEVNOST ZA DJECU	65
26. AKADEMSKO PISANJE.....	68
27. KULTURA GOVORA.....	70
28. LIKOVNE TEHNIKE	72
29. STRANI JEZIK / ENGLISKI	74
30. STRANI JEZIK / NJEMAČKI	76
31. MATEMATIKA I	78
32. PRAKTIKUM LIKOVNE KULTURE I	80
33. PRAKTIKUM TJELESNOG ODGOJA I.....	82
34. PRAKTIKUM MUZIČKE KULTURE I	84
35. ZAŠTITA ZDRAVLJA I NJEGA DJETETA	86
36. METODIKA PREDŠKOLSKOG ODGOJA	88
37. INTERDISCIPLINARNO POUČAVANJE MATEMATIKE	90
38. PRAKTIKUM LIKOVNE KULTURE II	92

39. PRAKTIKUM TJELESNOG ODGOJA II	94
40. PRAKTIKUM MUZIČKE KULTURE II	96
41. PREDŠKOLSKA PEDAGOGIJA	98
42. METODIKA RAZVOJA GOVORA I	100
43. METODIKA MUZIČKE KULTURE I	102
44. METODIKA TJELESNOG ODGOJA I	104
45. METODIKA LIKOVNOG ODGOJA I	116
46. METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE I	118
47. METODIKA RAZVOJA MATEMATIČKIH POJMOVA I	110
48. METODIKA RAZVOJA GOVORA II	112
49. METODIKA MUZIČKE KULTURE II	114
50. METODIKA NASTAVE TJELESNOG ODGOJA II	116
51. METODIKA LIKOVNOG ODGOJA II	118
52. METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE II	120
53. METODIKA RAZVOJA MATEMATIČKIH POJMOVA II	122
54. IZBORNI PREDMETI I	124
55. HORSKO PJEVANJE.....	124
56. CRTANJE I SLIKANJE	126
57. GEOMETRIJA ZA DJECU	128
58. USMENA KNJIŽEVNOST	130
59. MATEMATIKA KROZ IGRU	132
60. MATEMATIKA U PRIRODI.....	134
61. IZBORNI PREDMETI II	136
62. MATEMATIČKO MODELOVANJE REALNOG SVIJETA	136
63. ODGOJ ZA DEMOKRATSKO GRAĐANSTVO	138
64. INKLUZIVNA PRAKSA	140
65. LIKOVNA RADIONICA	142
66. MATEMATIČKE MOZGALICE.....	144
67. HISTORIJA MUZIKE	146
68. RAZVOJNA PSIHOLOGIJA	148

1. UVOD - osnovne informacije o Univerzitetu u Bihaću i Pedagoškom fakultetu

1.1. Osnivač

Univerzitet u Bihaću je javna ustanova koja organizuje i izvodi univerzitetske studije, naučni, umjetnički i visokostručni rad, razvija naučno, tehnološko i umjetničko stvaralaštvo.

Sjedište Univerziteta u Bihaću se nalazi na adresi Pape Ivana Pavla II 2/2. Univerzitet u Bihaću je osnovan je odlukom Skupštine Unsko-sanskog kantona 28.7.1997. godine.

1.2. O Univerzitetu

Korijeni visokog obrazovanja na ovom području sežu u mnogo dalju prošlost. Naime, godine 1970. sa radom je krenulo istureno odjeljenje Više tehničke škole iz Karlovca, zatim se 1975. godine osniva Mašinski odsjek na Višoj tehničkoj školi u Bihaću. Tekstilni odsjek je sa radom krenuo 1979. godine, a iste godine je sa radom krenula i Viša ekonomska škola. Godine 1993. osnovana je Pedagoška akademija, a 1995. Islamska pedagoška akademija.

1.3. Organizacione jedinice u okviru Univerziteta

Danas Univerzitet u Bihaću ima sedam organizacionih jedinica:

- Biotehnički fakultet,
- Ekonomski fakultet,
- Islamski pedagoški fakultet,
- Pedagoški fakultet,
- Pravni fakultet,
- Tehnički fakultet i
- Visoka zdravstvena škola.

1.4. O Pedagoškom fakultetu

Pedagoški fakultet Univerziteta u Bihaću nastao je na temelju Pedagoške akademije koja je počela s radom u akademskoj 1993/94. godini. Četiri godine kasnije Skupština Unsko-sanskog kantona donosi Odluku o usvajanju Elaborata o društveno-ekonomskoj opravdanosti osnivanja Pedagoškog fakulteta u Bihaću. Skupština USK-a je 9. jula 1998. godine donijela Odluku o usvajanju Izvještaja Komisije matičara za osnivanje Pedagoškog fakulteta u Bihaću te, Odluku o osnivanju Pedagoškog fakulteta u Bihaću kao javne visokoškolske ustanove koja organizuje i izvodi fakultetske studije te naučno-istraživački rad. Integrisanjem Univerziteta u Bihaću i pravosnažnim Rješenjem o registraciji u sudski registar je JU “Univerzitet u Bihaću” upisan kao jedinstveno pravno lice, jedinstvenoga identifikacionog broja (ID) i jedinstvenog broja u PIO/MIO osiguranju (12. 1. 2010. godine). Fakulteti su registrirani kao organizacione jedinice – podružnice Univerziteta u Bihaću te im je svojstvo pravnog lica izbrisano.

1.5. Analiza potreba i mogućnosti, s osvrtom na strateške ciljeve Univerziteta

Po zadnjim podacima Pedagoškog zavoda USK-a na području USK-a ima 15 predškolskih ustanova od čega je 8 javnih ustanova, a 7 je u privatnom vlasništvu. Od ukupno 12 364 djece uzrasta do šest godina na području USK-a predškolskim odgojem je obuhvaćeno 1 435 djece ili 11,6%. Javne predškolske ustanove obuhvataju 1 123 djece, a privatne 312 djece. Od ukupnog broja zaposlenih u predškolskom odgoju na području USK-a samo je 83 odgajatelja.

Uz projekciju da će u narednih 10 godina biti povećanje broja zaposlenih na području USK-a za 50% u odnosu na broj trenutno zaposlenih, evidentno je da će se povećati i broj djece obuhvaćene predškolskim odgojem, a samim tim i potreba za bachelorima predškolskog odgoja. U prilog tome ide i usklađivanje naših standarda i normativa sa standardima zemalja Evropske unije čime će se dodatno smanjiti broj djece u odgojnim grupama, a samim tim povećati broj potrebnih odgajatelja. Bachelor predškolskog odgoja ima mogućnost zapošljavanja u odgojno-obrazovnim ustanovama (vrtićima) na poslovima odgajatelja, asistenta na fakultetu, kao državni službenik, saradnik u javnim, kulturnim, odgojnim, obrazovnim vladinim i nevladinim organizacijama. Pored toga ima mogućnost upisa drugog ciklusa studija predškolskog odgoja.

Istraživanje, učenost, kreativni i kritički rad su središnje vrijednosti Univerziteta u Bihaću. Vizija, a samim tim i strateški ciljevi Univerziteta u Bihaću, su da u sklopu integralnog evropskog visokoobrazovanog i istraživačkog prostora provodi referentna naučna, umjetnička i stručna istraživanja, te na osnovu njih, i međunarodnih spoznajnih dostignuća, studentima sva tri ciklusa studija pruži vrhunsko obrazovanje i razvije fundamentalna naučna istraživanja iz grupacija prirodnih nauka, tehničkih nauka, zdravstvenih nauka, biotehničkih nauka, društvenih nauka i humanističkih nauka, te na osnovu toga postane glavni generator razvoja Unsko-sanskog kantona u svim oblastima života i rada, privredi, obrazovanju, zdravstvu, kulturi i sportu. Univerzitet u Bihaću, a time i Pedagoški fakultet, je prihvatio izazove sveobuhvatne reforme visokog obrazovanja u Bosni i Hercegovini, ali i aktivno uzeo učešće u stvaranju jedinstvenoga evropskoga obrazovnog prostora. Novi nastavni planovi i programi usklađeni su sa Bolonjskom deklaracijom i kreditnim sistemom (ECTS – European credit transfer system), koji omogućava mobilnost studenata tokom studija kao i ekvivalenciju diplome nakon njegovog završetka. Ovim se studentima, nakon završetka studija, omogućava lakše zapošljavanje ili nastavak studija. Posebna pažnja unutar organizacionih jedinica je usmjerena na unapređenje znanja i vještina s ciljem olakšanja rada u struci.

1.6. Lista primjenjivih propisa Univerziteta

Prilikom izrade prijedloga ovog studijskog programa primijenjeni su propisi Univerziteta u Bihaću koji su definisani kroz:

- Statut Univerziteta u Bihaću,
- Pravila studiranja na I ciklusu,
- Pravilnik o polaganju ispita,
- Etički kodeks,
- Pravila o mobilnosti na Univerzitetu,
- Pravilnik o procedurama za predlaganje, prihvaćanje, provođenje i praćenje realizacije studijskih programa,
- Politika kvaliteta,
- Pravilnik o osiguranju kvaliteta,
- Druge specifične odluke organa i tijela Univerziteta.

Pored ovoga okvira primjenjivih propisa Univerziteta u Bihaću, prilikom izrade ovoga studijskog programa, u obzir su uzeti i:

- Zakon o Univerzitetu u Bihaću,
- Zakon o visokom obrazovanju USK,
- Okvirni zakon o visokom obrazovanju,
- Pravilnik o sadržaju javnih isprava koje izdaju VŠU u USK,
- Standardi i normativi za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja na području USK,
- Pravilnik o korištenju akademskih titula i sticanju naučnih i stručnih zvanja na VŠU,
- Kriteriji za akreditaciju VŠU u BiH,
- Kriteriji za akreditaciju studijskih programa I i II ciklusa studija u BiH,
- Preporuke o kriterijima za licenciranje VŠU i studijskih programa u BiH,
- Standardi i smjernice za osiguranje kvaliteta u VO u BiH,
- Okvir za visokoškolske kvalifikacije u BiH,
- Osnove kvalifikacijskog okvira u BiH i
- Specifični dokumenti i preporuke organa, agencija i tijela u BiH i inozemstvu.

1.7. Informacije o korištenim referentnim tačkama

Prilikom izrade ovog studijskog programa, kao referentne tačke su korišteni:

- Zakon o predškolskom odgoju i obrazovanju USK-a.
- Nastavni planovi i programi (Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Pedagoški fakultet Sarajevo, Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu).

1.8. Informacije o učesnicima izrade studijskog programa

Studijski program Odsjeka razredna nastava pripremila je komisija sastavljena od nastavnika i saradnika Pedagoškog fakulteta uz učešće predmetnih nastavnika u izradi nastavnih programa. Prilikom izrade planova i programa konsultirani su: Privredna komora Unsko-sanskog kantona, Služba za zapošljavanje Unsko-sanskog kantona, Pedagoški zavod Unsko-sanskog kantona, studenti Pedagoškog fakulteta, diplomirani studenti Pedagoškog fakulteta. Također su izvršene konsultacije s akademskim i neakademskim osobljem.

2. OPIS I TRAJANJE STUDIJA

Studij na Pedagoškom fakultetu Univerziteta u Bihaću zasnovan je na dosadašnjim iskustvima i zahtjevima u obrazovanju profesora i bachelora razredne nastave, koji će po završetku četvorogodišnjeg studija biti osposobljeni za odgojno-obrazovni rad u razrednoj nastavi devetogodišnjeg osnovnog obrazovanja. Usklađen sa programima zemalja Evropske unije, novi studijski program omogućava integriranje u evropske procese koji zahtijevaju efikasnije uključivanje u tržišne tokove. Sistem studiranja je utemeljen kao studij prvog ciklusa u trajanju od četiri godine, sa ukupnim brojem 240 ECTS bodova.

2.1. Pozicija studijskog programa na Odsjeku razredna nastava u strukturi Univerziteta

Pedagoški fakultet kao članica Univerziteta u Bihaću danas ima sedam odsjeka (Odsjek za bosanski jezik i književnost, Razredna nastava, Tjelesni odgoj i sport, Predškolski odgoj, Matematika i fizika, Njemački jezik i književnost i Engleski jezik i književnost).

2.2. Dužina trajanja studija i stručni i akademski naziv koji se stiče završetkom

Studij je organiziran kao četverogodišnji studij koji se realizira u VIII semestara, sa 240 ECTS kredita i kojim se stiče zvanje Bachelor/bakalaureat predškolskog odgoja.

3. CILJEVI STUDIJSKOG PROGRAMA

Osnovni cilj ovog studijskog programa je da osposobi studente da po završetku četvorogodišnjeg studija mogu uspješno realizirati odgojno-obrazovni rad u predškolskom odgoju i obrazovanju, primjenjujući savremena znanja, sposobnosti i vještine iz oblasti odgojno - obrazovnog rada.

Jedan od bitnih ciljeva je osposobiti studenta za samostalno cjeloživotno učenje i usavršavanje u skladu s novim dostignućima u oblasti odgojno-obrazovnog rada.

4. OBLICI PROVOĐENJA NASTAVE

Na odsjeku predškolski odgoj nastavni preces se realizira u slijedećim formama:

- Predavanja: izvode predmetni nastavnici i ono podrazumijeva teoretsko elaboriranje sadržaja predviđenih nastavnim planom i programom.
- Vježbe: izvode saradnici i one su vezane za praktičnu realizaciju sadržaja predviđenih nastavnim planom i programom i koji su obrađeni na predavanjima, a izvode se sa manjim grupama studenata sa dominantnim individualnim oblikom rada..
- Seminar: oblik praktične nastave radi učvršćenja i produbljenja znanja stečenih na predavanjima, koji podrazumijeva polustrukturirane grupne rasprave kojima prethodi prezentacija neke ideje.
- Projekti: samostalan rad studenata uz stručno vođenje nastavnika ili saradnika, najčešće se odnosi na praktične aktivnosti studenta (npr. realizacija likovnog djela).
- Praksa: metodička i samostalna metodička.

5. EVROPSKI SISTEM PRIJENOSA BODOVA (ECTS)

Student prilikom studiranja ostvaruje 60 ECTS kredita po svakoj studijskoj godini, što u konačnici znači da nakon okončanja četverogodišnjeg studija student ostvaruje 240 ECTS bodova. U jednom semestru se ostvaruje 30 ECTS bodova (1 ECTS bod iznosi 25 sati rada).

6. SISTEM OCJENJIVANJA

Uspjeh studenta na ispitu i drugim provjerama znanja se vrednuje i ocjenjuje sistemom usporedivim s ECTS sistemom kako slijedi:

- 10 (A) - (izuzetan uspjeh sa neznatnim greškama), nosi 95-100 osvojenih bodova;
- 9 (B) - (iznad prosjeka, sa ponekom greškom), nosi 85-94 osvojenih bodova;
- 8 (C) - (prosječan, sa primjetnim greškama), nosi 75-84 osvojenih bodova;
- 7 (D) - (općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima), nosi 65-74 osvojenih bodova;
- 6 (E) - (zadovoljava minimalne kriterije), nosi 60-64 osvojenih bodova;
- 5 (F, FX) - (potrebno znatno više rada), ispod 60 bodova.

7. PODRŠKA STUDENTIMA

Mjere koje se provode s ciljem podrške studentima su:

- redovne konsultacije koje se održavaju najmanje dva puta sedmično za sve premete,
- podrška studentima s posebnim potrebama koja se realizira putem Ureda za podršku studentima s posebnim potrebama.

8. PUT DO ZVANJA

Upisom na odsjek Predškolski odgoj stiče se status studenta 1. godine. Za upis naredne godine student mora ispuniti propisane uvjete u smislu poleženih ispita, odnosno ostavrenih ECTS bodova. Ispunjavanjem obaveza predviđenih studijskim programom na Odsjeku predškolski odgoj student stiče stručni naziv Bachelor predškolskog odgoja. Obaveze koje treba ispuniti da bi okončao studij su: ovjereni svi semestri, metodička praksa, položeni svi ispiti i odbranjen završni rad (prikupljeno 240 ECTS bodova).

9. OSIGURANJE KVALITETA

Osiguranje kvaliteta studijskog programa Razredna nastava će se ostvariti primjenom internog sistema osiguranja kvaliteta Univerziteta u Bihaću i specifičnostima Pedagoškog fakulteta.

Sistem internog osiguranja kvaliteta obuhvata: planiranje, dokumentiranje, izmjene i dopune, realizaciju, usklađenost ciljeva nastavnog procesa, ishoda učenja i evaluaciju rezultata, evaluaciju kvaliteta realizacije predmeta, evaluaciju kvaliteta realizacije studijskog programa, evaluaciju kvaliteta i doprinosa akademskog osoblja, evaluaciju kvaliteta resursa i sistema podrške studentima, analizu opterećenja studenata, analizu prolaznosti i sistema provjere znanja i polaganja ispita, analizu nastavnog procesa, analizu prakse i drugih oblika praktične nastave, ankete studenata, diplomiranih studenata, partnera izvan Univerziteta, predstavnika poslodavaca, usklađivanje sa i primjenu novih zahtjeva i standarda zanimanja, primjenu novih propisa, usklađivanja s dostignućima nauke, redovna unapređenja periodičnim sistemskim analizama, samoevaluaciju studijskog programa, pripremu za i ispunjenje kriterija za akreditaciju studijskih programa, praćenje relevantnih indikatora kvaliteta, ostvarivanje ishoda učenja i zadovoljstvo studenata i dr. Osnovne karakteristike ovog sistema osiguranja kvaliteta su: periodičnost, sveobuhvatnost, reprezentativnost, neovisnost i gdje je potrebno, anonimnost. Fakultet ove aktivnosti provodi u skladu sa propisima Univerziteta, posebno Pravilnikom o osiguranju kvaliteta i Politikom kvaliteta, s naglaskom na vrijednosti definisane Politikom kvaliteta.

10. PERSPEKTIVE DIPLOMANATA I MOGUĆNOSTI ZAPOSLENJA

Studenti koji su okončali prvi ciklus na Odsjeku predškolski odgoj imaju mogućnost nastavka studija na drugom ciklusu ili zasnivanja radnog odnosa u privatnim i javnim predškolskim odgojno-obrazovnim ustanovama. Studenti mogu zasnovati radni odnos i drugim ustanovama i preduzećima gdje se traži visoka stručna sprema društvenog smjera.

11. OPĆI I POSEBNI USLOVI UTVRĐENI STANDARDIMA I NORMATIVIMA ZA OBAVLJANJE DJELATNOSTI VISOKOG OBRAZOVANJA

11.1. Pedagoški standardi

Visokoškolska ustanova može obavljati djelatnost visokog obrazovanja ako:

- ima najmanje 1/2 nastavnika i 1/2 asistenata u radnom odnosu s punim radnim vremenom, a preostalo akademsko osoblje se može angažirati iz privrednog, naučno-istraživačkog i sličnog okruženja (do 25% akademskog osoblja, a po potrebi i više), odnosno iz reda gostujućih profesora (do ¼ akademskog osoblja),
- ima nastavne planove i programe zasnovane na ishodima učenja i donesene u skladu sa zakonom,
- koristi evropski sistem prijenosa i akumulacije bodova (ECTS),
- nastavno-naučni proces na VŠU predstavlja organiziranu aktivnost nastavnika, saradnika i studenata, usmjerenu na njegovu realizaciju,
- poziv i rad nastavnika mora biti fundiran prvenstveno na njegovim vrijednostima i rezultatima.
- kroz nastavno-naučni proces visokoškolske ustanove obrazuju studente u prvom ciklusu radi stjecanja akademskog zvanja završenog dodiplomskog studija (Bachelor), drugom ciklusu za magistra, i trećem ciklusu za stjecanje akademskog zvanja doktora nauke, te druge oblike inovacije i znanja u skladu s Bolonjskim procesom,
- visokoškolske ustanove su mjesto cjeloživotnog učenja i u tom pogledu moraju prednjačiti u kontinuiranom praćenju razvoja tehnike i tehnologije i biti spremne pružati usluge ove vrste,
- za izvođenje naučno-nastavnog procesa, kao osnovni standard, utvrđuje se da svaki predmet utvrđen u nastavnom planu i programu ima verificiranog nastavnika u skladu sa zakonom i
- visokoškolska ustanova je obvezna osigurati i drugo prateće osoblje za podršku nastavnom procesu.

11.2. Broj studenata

Pedagoškim standardima se definiraju optimalne nastavne linije u pogledu broja studenata na predavanjima i broja studenata u grupi za izvođenje vježbi i rada u seminarima na nastavnim predmetima. Optimalni broj redovnih studenata na predavanjima na Odsjeku predškolski odgoj u 1. i 2. godini studija je 120 studenata, a u 3. i 4. godini je 90 studenata.

11.3. Prostor, oprema, namještaj, biblioteka i ostali uslovi za rad

(1) U cilju osiguravanja minimalnih materijalno-tehničkih uvjeta za obavljanje djelatnosti visokog obrazovanja kroz osiguranje prostornih, sanitarnih, zdravstveno-higijenskih i drugih uvjeta, utvrđuje se optimalna površina ukupnog prostora po jednom studentu, pri čemu struktura prostora mora zadovoljavati osnovne preduvjete za odvijanje nastavno-naučnog procesa (osvijetljenost, temperatura, funkcionalnost, bezbjednost i slično).

(2) Optimalna površina po jednom studentu i odgovarajuću vrstu – oblast studija utvrđuje se kako slijedi:

Redni broj	Oblast studija-nauka	Optimalna površina po studentu
6.	Društvene nauke	6m ²

Pedagoški fakultet posjeduje adekvatan prostor za izvođenje svih oblika nastave na Odsjeku predškolski odgoj, kao i namjenske prostorije i opremu za nastavu iz oblasti muzičke i likovne kulture. Ukupna površina uređenog unutrašnjeg prostora kojim Pedagoški fakultet raspolaže je 3 300 m². Pedagoški fakultet ima i vlastitu biblioteku.

12. I CIKLUS STUDIJA

Studij je organiziran kao četverogodišnji studij koji se realizira u VIII semestara, (240 ECTS) i kojim se stiče zvanje Bachelor predškolskog odgoja. Nastava se izvodi u osam semestara, a po semestru student ostvaruje po 30 ECTS bodova. Studijskim programom Odjeka predškolski odgoj predviđen je veći broj izbornih predmeta čime je omogućeno studentima da stiču znanja i usavršavaju se u oblastima koje ih zanimaju i za koje imaju afiniteta.

12.1. Obrazovni ciljevi i profil I ciklusa studija

Osnovni cilj ovog studijskog programa je da osposobi studente da po završetku četvorogodišnjeg studija mogu uspješno, samostalno realizirati odgojno-obrazovni rad u predškolskim ustanovama primjenjujući savremena znanja, sposobnosi i vještine iz oblasti odgojno - obrazovnog rada.

12.2. Ishodi učenja I ciklusa studija

Nakon završetka studija student:

- posjeduje znanje o savremenim naučnim dostignućima u odgojno-obrazovnom radu sa djecom u predškolskom odgoju,
- sposoban je da samostalno radi u predškolskoj ustanovi,
- može da kritički procjenjuje činjenice, ideje i teoretske postavke u širem odgojno-obrazovnom kontekstu,

- razumije savremene probleme odgoja i obrazovanja,
- sposoban je za samostalno i kontinuirano vlastito stručno usavršavanje,
- efikasno radi u timu,
- posjeduje znanja i vještine za upotrebu adekvatnih IT-paketa s ciljem da pronade, istraži, razvije i predstavi brojne vrijednosti, tekst i slike,
- svira barem jedan muzički instrument,
- teoretski i praktično koristi likovne tehnike,
- teoretski i praktično poznaje različite sportove

12.3. Nastavni plan I ciklusa studija

1. GODINA

I SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO17-111		Bosanski jezik I	2	2	0	30	30	0	6
PDF-PO17-112		Osnove prirodnih nauka	3	0	1	45	0	15	6
PDF-PO17-113		Filmska i RTV kultura	2	1	1	30	15	15	6
PDF-PO17-114		Uvod u teoriju književnosti	2	1	0	30	15	0	6
PDF-PO17-115		Sociologija odgoja i obrazovanja	2	0	1	30	0	15	3
PDF-PO17-116		Informatika	0	2	0	0	30	0	3
			11	6	3	165	90	45	
			20			300			30

II SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO17-121	111	Bosanski jezik II	2	2	0	30	30	0	6
PDF-PO17-122		Scenski izraz i lutkarstvo	2	1	1	30	15	15	5
PDF-PO17-123		Filozofija odgoja	2	1	1	30	15	15	5
PDF-PO17-124		Odgoj za medije	2	0	1	30	0	15	4
PDF-PO17-125		Obiteljska pedagogija	2	0	1	30	0	15	4
PDF-PO17-126		Pedagogija	2	0	1	30	0	15	3
PDF-PO17-127		Historija religija	2	0	1	30	0	15	3
			14	4	6	210	60	90	
			24			360			30

2. GODINA**III SEMESTAR**

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO17-211		Tjelesni i zdravstveni odgoj	2	2	0	30	30	0	5
PDF-PO17-212		Likovna kultura	2	2	0	30	30	0	5
PDF-PO17-213		Muzička kultura i sviranje	2	2	0	30	30	0	5
PDF-PO17-214		Specijalna pedagogija	2	0	1	30	0	15	5
PDF-PO17-215		Etika u odgoju i obrazovanju	2	0	1	30	0	15	4
PDF-PO17-215		Komunikacijske vještine	1	2	0	15	30	0	3
PDF-PO17-217		Opća psihologija	2	1	0	30	15	0	3
			13	9	2	195	135	30	
			24			360			30

IV SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO17-221		Uvod u matematiku	3	2	0	45	30	0	6
PDF-PO17-222	217	Psihologija djetinjstva	3	0	1	45	0	15	5
PDF-PO17-223		Književnost za djecu	3	0	1	45	0	15	5
PDF-PO17-224		Akademsko pisanje	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO17-225	121	Kultura govora	2	0	1	30	0	15	4
PDF-PO17-226		Likovne tehnike	2	1	0	30	15	0	4
		Strani jezik	0	2	0	0	30	0	3
			15	6	3	225	90	45	
			24			360			30

3. GODINA**V SEMESTAR**

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO17-311	221	Matematika I	3	3	0	45	45	0	5
PDF-PO17-312	212	Praktikum likovne kulture I	2	1	0	30	15	0	5
PDF-PO17-313	211	Praktikum tjelesnog odgoja I	2	1	0	30	15	0	5
PDF-PO17-314	213	Praktikum muzičke kulture I	2	1	0	30	15	0	5
PDF-PO17-315		Zaštita zdravlja i njega djeteta	2	0	1	30	0	15	4
PDF-PO17-316		Metodika predškolskog odgoja	2	0	1	30	0	15	3
		Izborni predmet I	2	1	0	30	15	0	3
			15	7	2	225	105	30	
			24			360			30

IZBORNIM PREDMETI I

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO17-I1		Horsko pjevanje	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO17-I2		Crtanje i slikanje	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO17-I3		Geometrija za djecu	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO17-I4		Usmena književnost	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO17-I5		Matematika kroz igru	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO17-I6		Matematika u prirodi	2	1	0	30	15	0	3

VI SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO17-321		Interdisciplinarno poučavanje matematike	3	2	0	45	30	0	6
PDF-PO17-322	312	Praktikum likovne kulture II	2	2	0	30	30	0	5,5
PDF-PO17-323	313	Praktikum tjelesnog odgoja II	2	2	0	30	30	0	5,5
PDF-PO17-324	314	Praktikum muzičke kulture II	2	2	0	30	30	0	5,5
PDF-PO17-325	126	Predškolska pedagogija	2	1	0	30	0	0	4,5
		Izborni predmet II	2	1	0	30	15	0	3
			13	10	0	195	140	0	
			23			345			30

IZBORNIM PREDMETI II

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO17-I7		Matematičko modelovanje realnog svijeta	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO17-I8		Odgoj za demokratsko građanstvo	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO17-I9		Inkluzivna praksa	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO17-I10		Likovna radionica	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO17-I11		Matematičke mozgalice	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO17-I12		Historija muzike	2	1	0	30	15	0	3
PDF-PO17-I13		Razvojna psihologija	2	1	0	30	15	0	3

4. GODINA

VII SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO17-411		Metodika razvoja govora I	2	2	0	30	30	0	5
PDF-PO17-412	324	Metodika muzičke kulture I	2	2	0	30	30	0	5
PDF-PO17-413	323	Metodika tjelesnog odgoja I	2	2	0	30	30	0	5
PDF-PO17-414	322	Metodika likovnog odgoja I	2	2	0	30	30	0	5
PDF-PO17-415		Metodika upoznavanja okoline I	2	2	0	30	30	0	5
PDF-PO17-416	311	Metodika razvoja matematičkih pojmova I	2	2	0	30	30	0	5
			12	12	0	180	180	0	
			24			360			30

VIII SEMESTAR

ŠIFRA	Uvjet	NASTAVNI PREDMET	BROJ ČASOVA						ECTS
			SEDMIČNO			SEMESTRALNO			
			P	V	S	P	V	S	
PDF-PO17-421	411	Metodika razvoja govora II	2	1	1	30	15	15	5
PDF-PO17-422	412	Metodika muzičke kulture II	2	1	1	30	15	15	4
PDF-PO17-423	413	Metodika tjelesnog odgoja II	2	1	1	30	15	15	4
PDF-PO17-424	414	Metodika likovnog odgoja II	2	1	1	30	15	15	4
PDF-PO17-425	415	Metodika upoznavanja okoline II	2	1	1	30	15	15	4
PDF-PO17-426	416	Metodika razvoja matematičkih pojmova II	2	1	1	30	15	15	5
		Završni rad	0	0	0	0	0	0	4
			12	6	6	180	90	90	
			24			360			30

12.4. Matrica kompetencija I ciklusa studija Odsjek predškolski odgoj

Ishodi učenja na nivou SP-a	ECTS	posjeduje znanje o savremenim naučnim dostignućima u odgojno-obrazovnom radu sa djecom u predškolskom	sposoban je da samostalno radi u predškolskoj ustanovi	može da kritički procjenjuje činjenice, ideje i teoretske postavke u širem odgojno-obrazovnom kontekstu	razumije savremene probleme odgoja i obrazovanja	sposoban je za samostalno i kontinuirano vlastito stručno usavršavanje	efikasno radi u timu	posjeduje znanja i vještine za upotrebu adekvatnih IT-paketa s ciljem da pronađe, istraži, razvije i predstavi brojne vrijednosti, tekst i slike	svira barem jedan muzički instrument	teoretski i praktično koristi likovne tehnike	teoretski i praktično poznaje različite sportove
Bosanski jezik I	6					x					
Osnove prirodnih nauka	6			x							
Filmska i RTV kultura	6						x				
Uvod u teoriju književnosti	6			x							
Sociologija odgoja i obrazovanja	3	x			x						
Informatika	3					x		x			
Bosanski jezik II	6			x							
Scenski izraz i lutkarstvo	5						x				
Filozofija odgoja	5			x	x						
Odgoj za medije	4	x			x						
Obiteljska pedagogija	4	x			x						
Pedagogija	3	x			x						
Historija religija	3			x							
Tjelesni i zdravstveni odgoj	5						x				x
Likovna kultura	5						x			x	
Muzička kultura i sviranje	5						x		x		
Specijalna pedagogija	5	x		x	x						
Etika u odgoju i obrazovanju	4			x	x						
Komunikacijske vještine	3						x				

Opća psihologija	3	x		x						
Uvod u matematiku	6			x		x				
Psihologija djetinjstva	5	x		x	x					
Kultura govora	5					x				
Akademsko pisanje	3			x						
Likovne tehnike	4								x	
Književnost za djecu	4						x			
Strani jezik	3			x						
Matematika I	5					x				
Zaštita zdravlja i njega djeteta	4			x	x					
Praktikum likovne kulture 1	5						x		x	
Praktikum tjelesnog odgoja 1	5						x			x
Praktikum muzičke kulture I	5						x		x	
Metodika predškolskog odgoja	3			x	x					
Interdisciplinarno poučavanje matematike	6			x						
Praktikum likovne kulture 2	5,5					x	x		x	
Praktikum tjelesnog odgoja 2	5,5					x	x			x
Praktikum muzičke kulture 2	5,5					x	x		x	
Predškolska pedagogija	4,5			x						
Metodika razvoja govora 1	5			x						
Metodika muzičke kulture 1	5			x						x
Metodika tjelesnog odgoja 1	5			x						
Metodika likovnog odgoja 1	5			x						
Metodika upoznavanja okoline 1	5			x					x	
Metodika razvoja matematičkih pojmova 1	5			x				x		
Metodika razvoja govora 2	5		x			x				
Metodika muzičke kulture 2	4		x			x				x
Metodika tjelesnog odgoja 2	5		x			x				
Metodika likovnog odgoja 2	4		x			x				

Metodika upoznavanja okoline 2	4		x			x				x	
Metodika razvoja matematičkih pojmova 2	4		x			x			x		
Horsko pjevanje	3						x				
Crtanje i slikanje	3									x	
Geometrija za djecu	3					x					
Usmena književnost	3					x					
Matematika kroz igru	3					x					
Matematika u prirodi	3					x					
Matematičko modelovanje realnog svijeta	3					x					
Odgoj za demokratsko građanstvo	3					x					
Inkluzivna praksa	3	x				x					
Likovna radionica	3						x			x	
Matematičke mozgalice	3					x					
Historija muzike	3					x			x		
Razvojna psihologija	3	x				x					
Završni rad	4			x		x					

12.5. Uvjeti za upis i ponovni upis na studijski program

Za prijem i upis novih studenata u prvu godinu studija na Pedagoškom fakultetu se raspisuje konkurs. Ne postoji prijemni ispit već se boduje opći uspjeh učenika za sva 4 razreda srednje škole, kao i predmeti od značaja za studij i to: bosanski jezik i matematika, te se boduju i priznanja/nagrade za osvojena prva tri mjesta iz navedenih predmeta na kantonalnom, federalnom i državnom nivou. Posebno se boduje i status učenika generacije. Na Odsjek predškolski odgoj Pedagoškog fakulteta mogu se upisati kandidati koji su studirali na drugim fakultetima sa istim ili sličnim studijskim programima, sa najmanje dva položena ispita, koji se slušaju na matičnom fakultetu. Odluku o prijemu studenata, koji se upisuju kao prijepis sa drugih fakulteta, donosi komisija koju prethodno imenuje NNV-e fakulteta.

13. RESURSI POTREBNI ZA REALIZACIJU STUDIJSKOG PROGRAMA

Studijski program Predškolskog odgoja sadrži ukupno 2805 sati nastave, od čega je 1575 sati predavanja, što u prosjeku odgovara 788 sati predavanja po semestru, a podijeljeno na 15 sedmica u semestru odgovara 52 sati predavanja sedmično. Prema maksimalno dopuštenom

opterećenju po standardima, nastavnici na Odsjeku predškolski odgoj učestvuju u realizaciji studijskog programa prema sljedećem fondu sati: dekan pokriva 8 sati nastave sedmično, prodekan za nastavu i studentska pitanja 9 sati nastave sedmično, prodekan za naučno-istraživački rad pokriva 9 sati nastave, te voditelj odsjeka 10 sati nastave sedmično. Jedan nastavnik pokriva 12 sati nastave. Ukupan maksimalan fond sati kojeg pokrivaju nastavnici Pedagoškog fakulteta na Odsjeku predškolski odgoj je 725 sati predavanja, a podijeljeno na 15 sedmica u semestru odgovara 48 sati predavanja sedmično.

Studijski program Predškolski odgoj ima 890 sati vježbi i 330 sati seminara, što je ukupno 1220 sati nastave koju izvode saradnici, što je 610 sati semestralno, odnosno 40 sati sedmično. Zaposleni saradnici pokrivaju u prosjeku 24 sati vježbi/seminara sedmično. Bitno je istaći da značajan dio predmeta studenti više odsjeka pohađaju zajedno. Specifičnost ovog studijskog programa je potreba za angažiranjem akademskog osoblja specifičnih profila zbog strukture predmeta. Planirani upis na Odsjek predškolski odgoj je 25 studenata. Projekcija broja sati usklađena je sa pedagoškim standardima tako da nije potrebna podjela u grupe za izvođenje vježbi.

13.1. Osoblje

Pedagoški fakultet ima relativno mladu i dobru kadrovsku strukturu uposlenika. Na Odsjeku predškolski odgoj ima 15 nastavnika (od čega 2 redovna profesora, 5 vanrednih profesora i 8 docenata) i 12 saradnika (od čega 9 viših asistenata i 3 asistenta) u stalnom radnom odnosu.

13.2. Prostor

Pedagoški fakultet posjeduje vlastiti prostor za izvođenje svih oblika nastave na Odsjeku predškolski odgoj, kao i namjenske prostorije za nastavu iz oblasti muzičke i likovne kulture. Studenti Odsjeka predškolski odgoj pored svoje učionice koriste, kabinete za likovnu kulturu (prosječno 16 sati sedmično), muzičku kulturu (prosječno 17 sati sedmično), informatički kabinet i multimedijalni kabinet za učenje stranih jezika (prosječno 4 sata sedmično), za izvođenje zajedničkih predmeta koristi se zajednički prostor (prosječno 12 sati sedmično). Na raspolaganju studentima je i biblioteka kao i prostor za studentsku organizaciju. Od ukupnog prostora kojim fakultet raspolaže studenti Odsjeka predškolski odgoj koriste oko 700 m².

13.3. Oprema

Pored osnovnih sredstava i pomagala za izvođenje nastave Odsjek predškolski odgoj ima i multimedijalni kabinet, informatički kabinet sa savremenom informatičkom opremom, 2 klavira i 12 piana za muzičku kulturu, te 20 štafelaja za likovnu kulturu. Svi kabineti su opremljeni savremenim projektorima tako da se nastava izvodi uz kvalitetnu tehničku prezentaciju.

14. DRUGA PITANJA OD ZNAČAJA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOG PLANA I PROGRAMA NA ODSJEKU PREDŠKOLSKI ODGOJ

Kao poseban oblik pripremanja studenata za odgajateljski poziv u okviru metodika u toku četvrte godine realizira se metodička praksa studenata.

1. Metodička praksa sastoji se od:

a) prisustvovanja studenata aktivnostima koje su utvrđene planom i programom odgojno-obrazovnog rada u predškolskim ustanovama, osnovnim i srednjim školama koje realiziraju nastavnici-mentori i profesori-mentori prema rasporedu sati u toku nastavnog dana

b) realizacije aktivnosti koje pripremaju i realiziraju studenti uz prisustvo mentora.

Metodička praksa je zamišljena na način da studenti slušaju dva časa mentora i dva ogledna časa koja drže studenti (za svaki predmet metodike).

2. Samostalna metodička praksa

studenata sastoji se od samostalnog rada studenata u trajanju od deset dana u okviru jedne nastavničke norme (42 časa), sa jednim odjeljenjem prema planu i programu odgojno-obrazovnog rada u školi uz mentorstvo nastavnika i nadzor profesora pedagogije ili metodike sa fakulteta.

3. Završni rad

Cilj završnog rada je osposobljavanje studenta za provođenje i dokumentiranje samostalnog istraživanja uz praćenje mentora. Nakon uspješno urađenog i odbranjenog završnog rada student će moći da samostalno provodi stručna istraživanja i da ih dokumentira i predstavi u odgovarajućoj akademskoj formi.

Detaljne informacije o predmetima na Odsjeku predškolski odgoj koje nisu obuhvaćene nastavnim planom i programom, bit će dostupne u silabusima predmeta koje će studenti dobiti na prvom predavanju.

15. INFORMACIJE O PREDMETIMA (NASTAVNI PROGRAMI)**PDF-PO17-111 BOSANSKI JEZIK I**

Puni naziv predmeta:	<i>Bosanski jezik 1</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-111											
Godina studija:	1.											
Semestar:	1.											
ECTS bodovna vrijednost:	6											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>30</td> <td>90</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	30	90	150
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	30	90	150									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Bosanski jezik i književnost</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	<p><i>Osnovni ciljevi ovog predmeta su :</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. ovladavanje znanjima iz fonetike i fonologije standardnoga bosanskog jezika;</i> <i>2. upoznavanje s pravopisnom normom standardnoga bosanskog jezika;</i> <i>3. upoznavanje s pravogovornom normom standardnoga bosanskog jezika.</i> 											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. opiše izgovor svakog glasa u bosanskome jeziku;</i> <i>2. prepoznaje glasovne promjene;</i> <i>3. primjenjuje temeljna pravopisna pravila;</i> <i>4. primjenjuje temeljna pravogovorna pravila.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>Termini: fonologija fonetika, fonem i glas – alofon – grafem. Govorni aparat. Artikulacija. Klasifikacija glasova s aobzirom na artikulacijski i akustički kriterij. Inventar fonema, njihova distribucija i ograničenja u distribuciji. Fonološki uvjetovane alternacije. Morfološki uvjetovane alternacije. Alternacije refleksa glasa jat. Alternacije fonema „l“ i „a“. Akcenatski sistem. Akcenat u akcenatskim cjelinama. Funkcija akcenta.</i></p>											

	<i>Glasovi „č“/“ć“, „dž“/“đ“, „h“ i „j“. Geminacija glasova. Veliko i malo slovo. Sastavljeno i rastavljeno pisanje riječi. Interpunkcijski znakovi. Skraćenice. Pisanje riječi stranog porijekla.</i>															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Pismeni ispit</td> <td>40</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Usmeni završni ispit</td> <td>40</td> <td>Ispitni termini</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	Aktivnost na nastavi	10	Kontinuirano	Pismeni ispit	40	15. sedmica u semestru	Usmeni završni ispit	40	Ispitni termini
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano														
Aktivnost na nastavi	10	Kontinuirano														
Pismeni ispit	40	15. sedmica u semestru														
Usmeni završni ispit	40	Ispitni termini														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Prisustvo na nastavi je kriterij koji se bazira na nastojanju da se studentima kroz prisustvo nastavnom procesu prenesu lična iskustva predavača iz konkretnog predmeta. O prisustvu na nastavi se vodi evidencija.</i> <i>2. Aktivnost na nastavi se odnosi na aktivno sudjelovanje studenata u nastavnom procesu kroz diskusiju, postavljanje pitanja i komentara. Neophodno je ostvariti interkaciju student-predavač kroz neposredni kontakt i razmjenu mišljenja.</i> <i>3. Pismeni ispit se radi u cilju provjere znanja studenata u vezi nastavne materije prezentirane tokom nastave. Na taj način se nastoji provjeriti uspješnost ovladavanja obrađenog gradiva.</i> <i>4. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu prisustva na nastavi, aktivnosti studenata kao i analizu pismenog ispita.</i> 															
Osnovna literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Jahić, Dž. i sar. (2000). „Gramatika bosanskog jezika“. Zenica: Dom štampe.</i> <i>2. Halilović, S. (1999). „Pravopis bosanskoga jezika: Priručnik za škole“. Sarajevo: Dom štampe.</i> 															
Preporučena literatura:	<i>1. Bulić, R. (1999). „Bosanski jezik u praksi i normi“. Tuzla: Printcom.</i>															
Značajne napomene:	<i>Vježbe prate predavanja.</i>															
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>															

PDF-PO17-112 OSNOVE PRIRODNIH NAUKA

Puni naziv predmeta:	<i>Osnove prirodnih nauka</i>														
Šifra predmeta:	PDF-PO17-112														
Godina studija:	1.														
Semestar:	1.														
ECTS bodovna vrijednost:	6														
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>45</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>60</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	45	15	30	60	150
<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL											
45	15	30	60	150											
Matični studijski program/odsjek:	<i>Razredna nastava</i>														
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-														
Ciljevi predmeta:	<p><i>Ciljevi predmeta su da studente postepeno uvede u svijet prirodnih nauka kroz predavanja i seminar, stjecanje teorijskog i eksperimentalnog znanja iz osnova astronomije, osnova mehanike, mehanike fluida i toplotnih pojava, elektromagnetizma i optike, te postizanje vještine svođenja realnog fizikalnog problema na fizički model i postavljanja odgovarajućih jednadžbi kretanja.</i></p>														
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije svijet prirodnih nauka - da izvede jednostavne eksperimente - stečena znanja i vještine primjenjuje u praksi - da praktično predoči određene zakonitosti vezane za život 														

<p>Sadržaj predmeta:</p>	<p><i>Svemir. Sunce. Sunčev sistem. Veličina, oblik i izgled Zemlje. Zemljino kretanje. Atmosfera-vazdušni omotač Zemlje. Sastav i osobine atmosfere. Podjela atmosfera. Vrijeme i klima. Mehanika. Kinematika tijela. Dinamika tijela. Dinamika gravitacionog polja. Keplerovi zakoni i Newtonov zakon gravitacije. Osnovni pojmovi statike tijela. Mehanika fluida. Temperatura i temperaturne skale. Termičko širenje čvrstih i tečnih tijela. Kalorimetrija. Osnovni pojmovi molekularno-kinetičke teorije gasova. Promjene agregatnih stanja. Coulombov zakon o elektrostatičkoj sili. Električno polje. Električna struja. Prostiranje svjetlosti. Osnovni zakoni geometrijske optike. Odbijanje i prelamanje svjetlosti. Optička sočiva. Elektromagnetni spektar. Modeli atoma. Svojstva atomske jezgre. Radioaktivnost. Nuklearna fisija i fuzija. Galaksije. Galaksija Mliječni put. Nastanak i širenje svemira.</i></p>												
<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>I kolokvij</td> <td>30</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>II kolokvij</td> <td>30</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Ispitni termini</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	I kolokvij	30	7. sedmica	II kolokvij	30	15. sedmica	Završni ispit	40	Ispitni termini
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>											
I kolokvij	30	7. sedmica											
II kolokvij	30	15. sedmica											
Završni ispit	40	Ispitni termini											
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p><i>U toku semestra se rade dva kolokvija u cilju provjere znanja studenata u vezi nastavne materije prezentirane tokom nastave. Na taj način se nastoji provjeriti uspješnost ovladavanja obrađenog gradiva.</i></p> <p><i>Da bi student položio prvi kolokvij, potrebno je kolokvij uraditi s minimalnom uspješnošću od 60%. Da bi student položio drugi kolokvij, potrebno je kolokvij uraditi s minimalnom uspješnošću od 60%.</i></p> <p><i>Student koji u toku semestra položi jedan, a ne položi drugi kolokvij, ima pravo u terminima integralnih kolokvija polagati popravni kolokvij. Student koji u toku semestra nije položio nijedan kolokvij ima pravo polagati integralni kolokvij. Integralni kolokvij obuhvata gradivo prvog i drugog kolokvija.</i></p> <p><i>Završnom ispitu može pristupiti student koji je položio oba kolokvija ili integralni kolokvij.</i></p>												
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Jakupović E., Kerenović M.: Fizika I, II, i III, Pedagoški fakultet u Bihaću, Bihać, 1999.</i> <i>Vučić M.V., Ivanović M.D.: Fizika I, II i III, Naučna knjiga, Beograd, 1989</i> 												
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Adamić K., Herak J. Fizika, struktura stanja i svojstva tvari, ŠK. Zagreb, 1981.</i> <i>Supek I., Furić M.: Počela fizike, ŠK. Zagreb, 1994.</i> 												
<p>Značajne napomene:</p>													
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>												

PDF-PO17-113 FILMSKA I RTV KULTURA

Puni naziv predmeta:	<i>Filmska i RTV kultura</i>																	
Šifra predmeta:	PDF-PO17-113																	
Godina studija:	1.																	
Semestar:	1.																	
ECTS bodovna vrijednost:	6																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>75</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	15	15	75	150
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL													
30	15	15	15	75	150													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Razredna nastava i Predškolski odgoj</i>																	
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																	
Ciljevi predmeta:	<p><i>Upoznavanje s osnovnim pojmovima filmske kulture, s razvojem i vrstama filma, radija i televizije, te filmskom recepcijom. Usvajanje temeljnih spoznaja o nastanku i naravi filma, stjecanje uvida u vrednovanje filmskih proizvoda, izgrađivanje vlastitog stava i kritičkog mišljenja. Upoznavanje s nastavom filma i medijske kulture.</i></p>																	
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješno završenog kolegija student će moći:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. razlikovati epohe razvoja filma i analizirati filmove kao umjetnička i tehnička ostvarenja;</i> <i>2. navesti osnovna izražajna sredstva i ulogu medija u savremenoj kulturi;</i> <i>3. interpretirati umjetnički vrijedna filmska ostvarenja;</i> <i>4. planirati savremene metodičke postupke u nastavi;</i> <i>5. samostalno kreirati metodički model za pristup nastavi.</i> 																	
Sadržaj predmeta:	<p><i>Filmska estetika. Film, televizija i ostali mediji (akcent na film). Film i druge umjetnosti. Filmski jezik (izražajna sredstva filma). Filmsko djelo (rodovi i vrste, nastanak filmskog djela). Povijest filma. Animirani film. Film i dijete (dječje razumijevanje filmskog djela). Metodika nastave filma (načela, oblici i metode rada, interpretacija filma, edukacija filmom i za film). Povezivanje nastave filma s ostalim predmetima. Medijska kultura u izvannastavnim aktivnostima.</i></p>																	

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20%</td> <td>7.sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20%</td> <td>15.sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminar</td> <td>15%</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Projekat</td> <td>15%</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Usmeni završni ispit</td> <td>30%</td> <td>Ispitni termini</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1. kolokvij	20%	7.sedmica	2. kolokvij	20%	15.sedmica	Seminar	15%	Kontinuirano	Projekat	15%	Kontinuirano	Usmeni završni ispit	30%	Ispitni termini
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
1. kolokvij	20%	7.sedmica																	
2. kolokvij	20%	15.sedmica																	
Seminar	15%	Kontinuirano																	
Projekat	15%	Kontinuirano																	
Usmeni završni ispit	30%	Ispitni termini																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prvi kolokvij je pismena provjera znanja radi utvrđivanja usvojenosti sadržaja iz prvih šest nastavnih tema.</i> <i>Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema.</i> <i>Seminarski rad je samostalno istraživanje studenta koje prezentira u okviru nastave.</i> <i>Projekat predstavlja samostalno kreiranje praktičnih modela za dječije razumijevanje filmskog djela.</i> <i>Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru znanja programskih sadržaja, analizu praktičnih radova i seminara.</i> 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Mikić, K. (2001). Film u nastavi medijske kulture. Zagreb: Educa 55</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Peterlić, A. (1982). Osnove teorije filma. Zagreb: Filmoteka 16</i> <i>Peterlić, A. (1983). Pregled najvažnijih događaja u povijesti filma. Zagreb: Filmoteka 16</i> <i>Težak, S. (1990). Metodika nastave filma na općeobrazovnoj razini. Zagreb: Školska knjiga</i> <i>Peterlić A. (2008). Povijest filma: rano i klasično razdoblje. Zagreb</i> <i>Turković, H.(2000). Teorija filma. Zagreb</i> <i>**Filmska enciklopedija, Filmski leksikon i članci iz stručnih časopisa.</i> 																		
<p>Značajne napomene:</p>																			
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																		

PDF-PO17-114 UVOD U TEORIJU KNJIŽEVNOSTI

Puni naziv predmeta:	<i>Uvod u teoriju književnosti</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-114											
Godina studija:	1.											
Semestar:	1.											
ECTS bodovna vrijednost:	5											
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i> <table border="1" data-bbox="641 734 1315 891"> <thead> <tr> <th><i>Predavana</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>80</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavana</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	80	125
<i>Predavana</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	80	125									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Bosanski jezik i književnost</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:												
Ciljevi predmeta:	<p><i>Predmetom Uvod u teoriju književnosti studenti stiču temeljna znanja iz teorije književnosti kao sastavnog dijela nauke o književnosti. Cilj predmeta je sticanje osnovnog znanja o stilskim figurama, književnim žanrovima te književnim rodovima što je preduvjet samostalnoj analizi književnoungeometrijskih tekstova.</i></p>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita Uvod u teoriju književnosti studenti će moći:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - nabrojati vrste klasifikacije književnih tekstova - klasificirati književni tekst prema rodu, vrsti, namjeni... - prepoznati stilske figure u tekstu i interpretirati njihovu funkciju na osnovnoj razini - provesti jednostavnu versifikacijsku analizu teksta - provesti jednostavnu naratološku analizu teksta - ispravno upotrebljavati književnoteorijske pojmove - usmeno i pismeno predstaviti rezultate jednostavnih književnoteorijskih analiza. 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>Teme koje se obrađuju su sljedeće: (1) naziv i pojam književnost, (2) nauka o književnosti, (3) glasovne ili figure dikcije, (4) figure riječi ili tropi, (5) figure konstrukcije, (6) figure misli, (7) književne vrste, (8) književni rodovi, (9) poezija, (10) proza, (11) drama.</i></p>											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Pismeni ispit</td> <td>40</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Usmeni završni ispit</td> <td>40</td> <td>Ispitni termini</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	Aktivnost na nastavi	10	7. sedmica u semestru	Pismeni ispit	40	15. sedmica u semestru	Usmeni završni ispit	40	Ispitni termini
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano														
Aktivnost na nastavi	10	7. sedmica u semestru														
Pismeni ispit	40	15. sedmica u semestru														
Usmeni završni ispit	40	Ispitni termini														
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Prisustvo na nastavi je kriterij koji se bazira na nastojanju da se studentima kroz prisustvo nastavnom procesu prenesu lična iskustva predavača iz konkretnog predmeta. O prisustvu na nastavi se vodi evidencija.</i> <i>2. Aktivnost na nastavi se odnosi na aktivno sudjelovanje studenata u nastavnom procesu kroz diskusiju, postavljanje pitanja i komentara. Neophodno je ostvariti interakciju student-predavač kroz neposredni kontakt i razmjenu mišljenja.</i> <i>3. Pismeni ispit se radi u cilju provjere znanja studenata u vezi nastavne materije prezentirane tokom nastave. Na taj način se nastoji provjeriti uspješnost ovladavanja obrađenog gradiva.</i> <i>4. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu prisustva na nastavi, aktivnosti studenata kao i analizu pismenog ispita.</i> 															
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Solar, M. (2005). Teorija književnosti. Zagreb</i> 															
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Lešić, J. (2005). Teorija književnosti, Sarajevo</i> <i>2. Bačić, K. (2012). Rječnik stilskih figura, Zagreb</i> <i>3. Z. Škreb, A. Stamać (2000) Uvod u književnost, Zagreb</i> <i>4. Solar, M. (1980). Ideja i priča, Zagreb.</i> 															
<p>Značajne napomene:</p>																
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>															

PDF-PO17-115 **SOCIOLOGIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA**

Puni naziv predmeta:	<i>Sociologija odgoja i obrazovanja</i>			
Šifra predmeta:	PDF-PO17-115			
Godina studija:	1.			
Semestar:	1.			
ECTS bodovna vrijednost:	3			
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>			
	<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	30	75
Matični studijski program/odsjek:	<i>Razredna nastava; Predškolski odgoj; Njemački jezik i književnost; Bosanski jezik s književnošću i historija; Matematika i fizika; Engleski jezik i književnost</i>			
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-			
Ciljevi predmeta:	<p><i>Osnovni ciljevi ovog predmeta su:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Ovladavanje znanjima sa sociološkog stajališta o temama i problemima obrazovanja;</i> - <i>Upoznavanje sa predmetom sociologije obrazovanja i osnovnim teorijsko-metodološkim pristupima u okviru sociologije i sociologije obrazovanja.</i> 			
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Usvojena znanja primijeni u obrazovnom, profesionalnom i širem socijalnom okruženju;</i> - <i>Lakše uoči različite aspekte u procesu obrazovanja, te jasnije sagleda društvene posljedice nastavnčkog rada, što pridonosi njihovoj većoj kompetentnosti za nastavničku ulogu.</i> 			
Sadržaj predmeta:	<p><i>Društveni i povijesni kontekst obrazovanja; institucionalni sistem obrazovanja; vrste obrazovanja; uloga obrazovanja u društvu; škola kao organizacija; univerzitet; obrazovni curriculum; funkcionalistička perspektiva i uloga obrazovanja; konfliktne perspektive obrazovanja; interakcionističko polazište i obrazovanje; postmoderne perspektive o obrazovanju; prednosti i kritike pojedinih perspektiva o obrazovanju; obrazovanje i ideologija, socijalizacija; etape i činioci socijalizacije; socijalna kontrola i konflikti; različita obrazovna postignuća (klase, rod, manjine); obrazovanje i društvena pokretljivost; zanimanje i zapošljavanje; nezaposlenost; cjeloživotno obrazovanje; obrazovanje i kultura; kulturna reprodukcija: formalni školski nastavni plan/“skriveni“ nastavni plan; obrazovanje i multikulturalno društvo; obrazovanje i društvene promjene; globalizacija; tehnološke promjene i obrazovanje.</i></p>			

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Zadaće i referat</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>u 8. sedmici</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>u 15. sedmici</td> </tr> <tr> <td>Pismeni završni ispit</td> <td>50</td> <td>Ispitni termini</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Zadaće i referat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	20	u 8. sedmici	2. kolokvij	20	u 15. sedmici	Pismeni završni ispit	50	Ispitni termini
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Zadaće i referat	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	20	u 8. sedmici														
2. kolokvij	20	u 15. sedmici														
Pismeni završni ispit	50	Ispitni termini														
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p>Zadaće i referat: student su obavezni uraditi referat i zadaće u toku semestra. Prilikom preuzimanja teme za referat bit će dogovoren rok za izradu referata. Radna verzija referata se predaje putem elektronske pošte, a konačna verzija se predaje odštampana prije same prezentacije referata. Zadaće se daju na uvid odnosno prezentiraju na vježbama u terminu za koji su predviđene.</p> <p>1. i 2. Kolokvij: Kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Za studente koji na kolokviju tokom semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina održavanja kolokvija kod asistenta.</p> <p>Završni ispit: predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju. Uslov za izlazak na završni ispit je postignutih minimalno 30 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Student je položio ispit ako je na predispitnim obavezama i završnom ispitu ostvario ukupno najmanje 60 bodova.</p>															
<p>Osnovna literatura:</p>	<p>1. Fočo, S. (2003) Sociologija odgoja i obrazovanja. Zenica. Dom štampe. 2. .Islamović, E. (2013) Sociologija obrazovanja.. Pedagoški fakultet Bihać.</p>															
<p>Preporučena literatura:</p>	<p>1. Haralambos, H. (2002) Sociologija: teme i perspektive. Zagreb. GM. 2. Cifrić, I. (1990) Oglеди iz sociologije obrazovanja. Zagreb.</p>															
<p>Značajne napomene:</p>	<p>Studenti su obavezni pristustvovati nastavi: predavanjima, vježbama i seminarima. O tome se vodi odvojena evidencija. Studenti su obavezni prisustvovati na 80% časova predavanja i isto toliko časova seminara.</p>															
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</p>															

PDF-PO17-116 **INFORMATIKA**

Puni naziv predmeta:	<i>Informatika</i>								
Šifra predmeta:	PDF-PO17-116								
Godina studija:	1.								
Semestar:	1.								
ECTS bodovna vrijednost:	3								
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>45</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>			<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	45	75
<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL							
30	45	75							
Matični studijski program/odsjek:	<i>Odsjek Matematika-fizika, smjer Matematika i informatika</i>								
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>								
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-								
Ciljevi predmeta:	<p>1. <i>Studenti trebaju ovladati osnovama informatičke pismenosti kao temeljem za daljnji studij, i to: naredbama operativnog sistema, obradom teksta, tabličnim proračunima, izradom multimedijalnih prezentacija i materijala, korištenjem osnovnih Internet servisa: elektronska pošta, WWW, pretraživači.</i></p> <p>2. <i>Studenti trebaju ovladati osnovama informacijske pismenosti kako bi tokom studija znali primijeniti: strategije pretraživanja i vrste informacijskih izvora, ključne riječi u pretraživanju i oblikovati upite, naučne informacije i naučne časopise, strategije istraživanja, pretraživanje Interneta, vrednovanje informacijskih izvora, citiranje izvora, prezentaciju informacija.</i></p>								
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog savladivanja ovog predmeta, studenti će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>poznati arhitekturu računara i princip njegovog rada.,</i> - <i>steći praktično znanje rada u konkretnom operativnom sistemu (MS Windows/ OS Linux-distribucija Ubuntu),</i> - <i>znati da samostalno vrše obradu teksta i pripremu za štampu u odabranom tekst procesoru (MS Word/ OpenOffice Write),</i> - <i>biti osposobljeni za obradu tabelarnih podataka (MS Excel/OOC),</i> - <i>moći da kreiraju multimedijalne prezentacije i drugi materijal (MS Power Point/ OpenOffice Impress),</i> - <i>imati znanja i umijeće rada u WEB okruženju, koristiti Internet i servise,</i> - <i>usvojiti će naviku korištenja informatičko-tehnoloških sredstava u svakodnevnom radu,</i> - <i>usvojiti će osnove informacijske pismenosti.</i> 								
Sadržaj predmeta:	<p><i>Osnove informatičke pismenosti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Građa i osnovni principima rada računara.</i> - <i>Osnove operativnog sistema.</i> 								

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Oblikovanje teksta: pisanje teksta, oblikovanje slovnih znakova, oblikovanje odlomka, postavke stranice, zaglavlja i podnožja dokumenata. futnote, pisanje u kolonama, izrada tablica, grafika unutar teksta.</i> - <i>Oblikovanje proračunskih tablica: oblikovanje ćelija, formule i funkcije, sortiranje, grafovi, filtriranje podataka.</i> - <i>Kreiranje multimedijalnih prezentacija i drugih materijala,</i> - <i>Korištenje osnovnih Internet servisa: elektronska pošta, WWW, pretraživači.</i> - <i>Rad u sistemu za e-učenje.</i> <p><i>Osnove informacijske pismenosti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>strategije pretraživanja i vrste informacijskih izvora,</i> - <i>ključne riječi u pretraživanju i oblikovanje upita,</i> - <i>naučne informacije i naučni časopisi,</i> - <i>strategije istraživanja,</i> - <i>pretraživanje Interneta,</i> - <i>vrednovanje informacijskih izvora, citiranje izvora.</i> 												
<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="padding: 5px;"><i>Način provjere</i></th> <th style="padding: 5px;"><i>%</i></th> <th style="padding: 5px;"><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">1. kolokvij</td> <td style="padding: 5px;">35</td> <td style="padding: 5px;">8.sedmica</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">2. kolokvij</td> <td style="padding: 5px;">35</td> <td style="padding: 5px;">15.sedmica</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Završni ispit</td> <td style="padding: 5px;">30</td> <td style="padding: 5px;">Ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1. kolokvij	35	8.sedmica	2. kolokvij	35	15.sedmica	Završni ispit	30	Ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>											
1. kolokvij	35	8.sedmica											
2. kolokvij	35	15.sedmica											
Završni ispit	30	Ispitni rok											
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p>Kolokviji se izvode za računarom. Na prvom kolokviju provjerava se usvojeno znanje o oblikovanju teksta uz pomoć MS Worda i oblikovanju i korištenju proračunskih tablica uz pomoć MS Excela.</p> <p>Drugi kolokvij podrazumijeva provjeru vještine za izradu multimedijalnih prezentacija, te osnova informacijske pismenosti.</p> <p>Studenti koji su osvojili minimalno 42 boda na predispitnim obavezama (kolokviji) imaju pravo izaći na završni ispit. Završni ispit podrazumijeva usmenu i/ili praktičnu (za računarom) provjeru znanja programskih sadržaja nastavnog predmeta.</p>												
<p>Osnovna literatura:</p>	<p><i>1. Grundler, Gvozdanić, Ikica, Kos, Miliša, Srnc, Širanović, Zvonarek, EUROPSKA RAČUNALNA DIPLOMA, PRO-MIL d.o.o. za nakladu, informatiku i edukaciju, Varaždin, 2010 (elektronsko izdanje: http://e-knjiznica.carnet.hr/e-knjige/ecdl_5)</i></p>												
<p>Preporučena literatura:</p>	<p><i>2. D. Grundler, Kudumija, Kuzminski, ECDL Open Source, PRO-MIL d.o.o. za nakladu, informatiku i edukaciju, Varaždin, 2007 (elektronsko izdanje: http://e-knjiznica.carnet.hr/e-knjige/os-ecdl)</i></p>												
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p>												
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>												

PDF-PO17-121 **BOSANSKI JEZIK II**

Puni naziv predmeta:	<i>Bosanski jezik 2</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-121											
Godina studija:	1.											
Semestar:	2.											
ECTS bodovna vrijednost:	6											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>30</td> <td>90</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	30	90	150
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	30	90	150									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Bosanski jezik i književnost</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Bosanski jezik 1</i>											
Ciljevi predmeta:	<p><i>Osnovni ciljevi ovog predmeta su:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>da studenti steknu elementarno znanje o morfologiji kao jednoj od jezičkih razina;</i> <i>da se studenti upoznaju s osnovnim elementima morfološkog sistema bosanskoga jezika;</i> <i>da se studenti osposobe provoditi morfološku analizu.</i> 											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog savladivanja ovog predmeta student će biti u stanju da:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>podijeli riječ na morfeme;</i> <i>odredi svakoj riječi vrstu;</i> <i>promjenjivim vrstama riječi odredi gramatička svojstva;</i> <i>nepromjenjive vrstama riječi odredi funkciju.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>Morfologija. Morfem. Riječ. Kriteriji za klasifikaciju riječi na vrste. Gramatičke kategorije vrsta riječi. Podjele i gramatičke osobine: imenica, pridjevi, zamjenica, brojeva i glagola. Polupromjenjive (prilozi) i nepromjenjive vrste riječi (prijedlozi, veznici, uzvici, riječce) – podjele.</i></p>											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisutnost</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Pismeni ispit</td> <td>40</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Usmeni ispit</td> <td>40</td> <td>Ispitni termini</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisutnost	10	Kontinuirano	Aktivnost na nastavi	10	Kontinuirano	Pismeni ispit	40	15. sedmica	Usmeni ispit	40	Ispitni termini
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Prisutnost	10	Kontinuirano														
Aktivnost na nastavi	10	Kontinuirano														
Pismeni ispit	40	15. sedmica														
Usmeni ispit	40	Ispitni termini														
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na nastavi je kriterij koji se bazira na nastojanju da se studentima kroz prisustvo nastavnom procesu prenesu lična iskustva predavača iz konkretnog predmeta. O prisustvu na nastavi se vodi evidencija.</i> <i>Aktivnost na nastavi se odnosi na aktivno sudjelovanje studenata u nastavnom procesu kroz diskusiju, postavljanje pitanja i komentara. Neophodno je ostvariti interakciju student-predavač kroz neposredni kontakt i razmjenu mišljenja.</i> <i>Pismeni ispit se radi u cilju provjere znanja studenata u vezi nastavne materije prezentirane tokom nastave. Na taj način se nastoji provjeriti uspješnost ovladavanja obrađenog gradiva.</i> <i>Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu prisustva na nastavi, aktivnosti studenata kao i analizu pismenog ispita.</i> 															
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Jahić, Dž. i sar. (2000). „Gramatika bosanskog jezika“. Zenica: Dom štampe.</i> 															
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Čedić, I. (2006). „Osnovi gramatike bosanskog jezika“. Sarajevo</i> 															
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Vježbe prate predavanja.</i></p>															
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>															

PDF-PO17-122 SCENSKI IZRAZ I LUTKARSTVO

Puni naziv predmeta:	<i>Scenski izraz i lutkarstvo</i>																	
Šifra predmeta:	PDF-PO17-122																	
Godina studija:	1.																	
Semestar:	2.																	
ECTS bodovna vrijednost:	5																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>50</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	15	15	50	125
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL													
30	15	15	15	50	125													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Razredna nastava i Predškolski odgoj</i>																	
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>																	
Predmeti koji su predušlov za polaganje:																		
Ciljevi predmeta:	<p><i>Upoznati studenata sa osnovama lutkarstva i scenske umjetnosti, vrednotama govornog jezika i scenskog izražavanja, te ih osposobiti za vlastiti kreativni izraz kroz dramsko stvaralaštvo i primjenu scenske lutke u nastavi sa djecom školskog i predškolskog uzrasta.</i></p>																	
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješno završenog kolegija student će moći:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. primijeniti govornu interpretaciju književnog teksta;</i> <i>2. opisati tok nastajanja scenske (dramske predstave) i lutkarske igre;</i> <i>3. razlikovati tipove scenskih lutaka;</i> <i>4. kreirati lutkarske predstave prilagođene temom i strukturom mlađoj školskoj dobi i predškolskom uzrastu;</i> <i>5. dizajnirati određene tipove lutaka;</i> <i>6. procijeniti i adaptirati tekstove za dramske i lutkarske igre</i> <i>7. osmisliti različite oblike dramskog rada s djecom u vrtiću i školi.</i> 																	
Sadržaj predmeta:	<p><i>Dramsko- scenski oblici. Govorna interpretacija književnog teksta za djecu. Vrednote govornog jezika. Drama za djecu, historijski razvoj. Tok nastajanja scenske/dramske igre za djecu. Dramatizacija i adaptacija tekstova za dramske igre. Lutkarstvo kao dio scenske umjetnosti. Tipovi scenskih lutaka. Animacija lutke. Scenski govor lutke. Dijete i scenska umjetnost. Dječija igra scenskom lutkom. Lutkarski tekst i scenografija. Dramatizacija i adaptacija tekstova za lutkarske igre u vrtiću i školi. Lutkarski igrokaz. Metodika primjene scenske lutke u različitim odgojnim i obrazovnim situacijama.</i></p>																	

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>7.sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>15.sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminar</td> <td>15</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Projekat (scenska ili lutkarska igra)</td> <td>20</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Usmeni dio ispita</td> <td>25</td> <td>Ispitni termini</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1. kolokvij	20	7.sedmica	2. kolokvij	20	15.sedmica	Seminar	15	Kontinuirano	Projekat (scenska ili lutkarska igra)	20	Kontinuirano	Usmeni dio ispita	25	Ispitni termini
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
1. kolokvij	20	7.sedmica																	
2. kolokvij	20	15.sedmica																	
Seminar	15	Kontinuirano																	
Projekat (scenska ili lutkarska igra)	20	Kontinuirano																	
Usmeni dio ispita	25	Ispitni termini																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prvi kolokvij je pismena provjera znanja radi utvrđivanja usvojenosti sadržaja iz prvih šest nastavnih tema. 2. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema 3. Seminarski rad je samostalno istraživanje studenta koje prezentuje u okviru nastave. 4. Projekat predstavlja izradu scenske ili lutkarske igre i prezentacija iste u predškolskim ustanovama i u školama za djecu mlađeg školskog uzrasta. 5. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru znanja programskih sadržaja, analizu praktičnih radova, seminara i rada na projektu. 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Županić-Benić M. (2009) <i>O lutkama i lutkarstvu</i>. Zagreb: LEYKAM international 2. Vigato, T.(2012). <i>Metodički pristupi scenskoj kulturi</i>. Sveučilište u Zadru 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pokrivka, V.(1991). <i>Dijete i scenska lutka</i>. Zagreb: Školska knjiga 2. Koler, E. (1992). <i>Sto i jedno poglavlje o lutkarskoj režiji</i>. Zagreb 3. Glibo, R. (2000). <i>Lutkarstvo i scenska kultura</i>. Lomnica: Ekološki glasnik 4. Coffou, V. (2004). <i>Lutka u školi</i>, Zagreb: Školska knjiga 5. Lazić R. (2004). <i>Svetsko lutkarstvo</i>. Beograd: Foto Futura i autor 6. Scher, A. (2005) <i>100 +ideja za dramu</i>, prevela J. Šojar. Zagreb: Hrvatski centar za dramski odgoj 7. Vukonić-Žunić, J. B. Delaš (2006.) <i>Lutkarski medij u školi</i>. Zagreb: ŠK. 																		
<p>Značajne napomene:</p>	<p>Sadržaj kolegija obuhvaća proces nastanka lutkarske predstave prema literarnom dramskom predlošku. U okviru projekta studenti su u obavezi da učestvuju u izradi scenske ili lutkarske igre, te da istu prezentiraju u predškolskim ustanovama i u školama za djecu mlađeg školskog uzrasta.</p>																		
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</p>																		

PDF-PO17-123 **FILOZOFIJA ODGOJA**

Puni naziv predmeta:	<i>Filozofija odgoja</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-123											
Godina studija:	1.											
Semestar:	2.											
ECTS bodovna vrijednost:	5											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table border="1" data-bbox="651 712 1305 869"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>80</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	80	125
<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	80	125									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	<i>Osnovni ciljevi ovog predmeta su:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Osposobiti studenta za kritičko promišljanje i propitivanje problema suvremene pedagoške teorije i prakse;</i> - <i>Osposobiti studenata da razumije smisao i sadržaj ključnih koncepata vezanih za odgoj i ulogu odgajatelja.</i> 											
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Prepozna ulogu filozofije u oblikovanju odgojne teorije i prakse;</i> - <i>Objasni značaj i ulogu filozofije u sistemu znanosti o odgoju;</i> - <i>Kritički propituju vlastito iskustvo, istražuju i stvaralački sudjeluju u promišljanjima pitanja odgoja.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<i>Određenje filozofije, Glavni problemi filozofskog mišljenja, Filozofija i njena povijest, Osnovni pravci filozofije, Aspekti filozofskog razumijevanja čovjeka, Filozofija i kultura, Filozofske refleksije o odgoju i obrazovanju, Antičko shvatanje značaja odgoja, Znanje i odgoj u antičkom razumijevanju čovjeka, Problem temeljnog mišljenja odgoja, Značaj filozofije za razumijevanje odgojnih problema u novom vijeku, Odgojni problemi kao temeljni problemi razumijevanja čovjeka, Aspekti moralnog odgoja, Moralni odgoj i njegov značaj za komunikaciju kao osnovu društva; Moralni odgoj i njegov značaj za razvoj općih vrijednosti, Odgoj i kultura, Odgoj kao sa(mo)razvitak, Odgajatelj i odgoj, Odgajatelj i odgoj, Odgoj i odgojne ustanove, Smisao estetskog odgoja, Odgoj za pluralizam i pluralizam u odgoju, Suvremene filozofske tendencije u razumijevanju odgoja. Razumijevanje filozofskog teksta i značaj razvoja razumijevanja za odgoj čovjeka (rad na tekstu i rasprava o problemu).</i>											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Zadaće i referat</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>u 8. sedmici</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>u 15. sedmici</td> </tr> <tr> <td>Pismeni završni ispit</td> <td>50</td> <td>Ispitni termini</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Zadaće i referat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	20	u 8. sedmici	2. kolokvij	20	u 15. sedmici	Pismeni završni ispit	50	Ispitni termini
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Zadaće i referat	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	20	u 8. sedmici														
2. kolokvij	20	u 15. sedmici														
Pismeni završni ispit	50	Ispitni termini														
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p>Zadaće i referat: student su obavezni uraditi referat i zadaće u toku semestra. Prilikom preuzimanja teme za referat bit će dogovoren rok za izradu referata. Radna verzija referata se predaje putem elektronske pošte, a konačna verzija se predaje odštampana prije same prezentacije referata. Zadaće se daju na uvid odnosno prezentiraju na vježbama u terminu za koji su predviđene.</p> <p>1. i 2. Kolokvij: Kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Za studente koji na kolokvij tokom semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina održavanja kolokvija kod asistenta.</p> <p>Završni ispit; predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju. Uslov za izlazak na završni ispit je postignutih minimalno 30 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Student je položio ispit ako je na predispitnim obavezama i završnom ispitu ostvario ukupno najmanje 60 bodova.</p>															
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Polić, Milan (1997). <i>Čovjek-odgoj-svijet</i>, Zagreb, Kruzak 2. Hufnagel, E. (2002). <i>Filozofija pedagogike</i>, Zagreb, Demetra 															
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aristotel, (1958). <i>Nikomahova etika</i>, Kultura, Beograd 2. Aristotel (1987). <i>O duši –Nagovor na filozofiju</i>, Naprijed, Zagreb 3. Kant, I. (1990.) <i>Kritika praktičkog uma</i>, Zagreb, Naprijed 4. Kant, I. (1991). <i>Vaspitavanje dece</i>, Beograd 5. Lyotard J. F. (2005). <i>Postmoderno stanje: Izvještaj o znanju</i>, Zagreb, Ibis 6. Morin, E. (2002). <i>Odgoj za budućnost</i>, Zagreb, Educa 															
<p>Značajne napomene:</p>	<p>Studenti su obavezni pristustvovati nastavi: predavanjima i seminarima. O tome se vodi odvojena evidencija. Studenti su obavezni prisustvovati na 80% časova predavanja i isto toliko časova seminara.</p>															
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</p>															

PDF-PO17-124 ODGOJ ZA MEDIJE

Puni naziv predmeta:	<i>Odgoj za medije</i>								
Šifra predmeta:	PDF-PO17-124								
Godina studija:	1.								
Semestar:	2.								
ECTS bodovna vrijednost:	4								
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>55</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	55	100
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL						
30	15	55	100						
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>								
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>								
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-								
Ciljevi predmeta:	<p><i>Osnovni ciljevi ovog predmeta su:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>sticanje znanja o strukturi i djelovanju medija u suvremenom društvu;</i> - <i>usvajanje vještina potrebnih za razumijevanje utjecaja medijskih poruka na djecu;</i> - <i>razvoj sposobnosti kritičke evaluacije medijskih sadržaja i kritičke analize i evaluacije popularne medijske produkcije.</i> 								
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>razumije strukturu i djelovanje medija u savremenom društvu;</i> - <i>razumije utjecaj medijskih poruka na djecu;</i> - <i>da kritički analizira i vrednuje sadržaje medijske produkcije.</i> 								
Sadržaj predmeta:	<p><i>Definiranje „masovnih medija“, Uloga i utjecaj medija: struktura i sadržaj, Teorije o medijima, Pluralističke teorije, Marksističke teorije, Neomarksističke teorije, Kulturna hegemonija i društveno konstruiranje značenja, Glasgowska skupina za medije, Organizacijski faktori: medijska zanimanja i medijski profesionalci, medijske organizacije: struktura i djelovanje, Uloga i utjecaj medija: publika i njezine reakcije, Hipodermički model, Normativni model i dvostepeni tok masovnog komuniciranja, Model zadovoljavanja potreba, Interpretativni model, Strukturirani interpretativni model, Razumijevanje prijema poruke kod publike, Postmodernost i mediji, Uloga i utjecaj medija: slike i društvene skupine, Sadržaj medijske poruke, Djeca i prijem medijskih poruka, Utjecaji medijskih poruka na djecu (nasilje, uzori, reklame, stereotipi), Dječiji medijski žanrovi, Televizija i nasilje, Tehnologija komunikacija, Internet, Globalizacija i mediji, Medijski imperijalizam, Pitanje reguliranja medija.</i></p>								

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Zadaće i referat</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>u 8. sedmici</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>u 15. sedmici</td> </tr> <tr> <td>Pismeni završni ispit</td> <td>50</td> <td>Ispitni termini</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Zadaće i referat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	20	u 8. sedmici	2. kolokvij	20	u 15. sedmici	Pismeni završni ispit	50	Ispitni termini
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Zadaće i referat	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	20	u 8. sedmici														
2. kolokvij	20	u 15. sedmici														
Pismeni završni ispit	50	Ispitni termini														
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p>Zadaće i referat: student su obavezni uraditi referat i zadaće u toku semestra. Prilikom preuzimanja teme za referat bit će dogovoren rok za izradu referata. Radna verzija referata se predaje putem elektronske pošte, a konačna verzija se predaje odštampana prije same prezentacije referata. Zadaće se daju na uvid odnosno prezentiraju na vježbama u terminu za koji su predviđene.</p> <p>1. i 2. Kolokvij: Kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Za studente koji na kolokviju tokom semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina održavanja kolokvija kod asistenta.</p> <p>Završni ispit; predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju. Uslov za izlazak na završni ispit je postignutih minimalno 30 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Student je položio ispit ako je na predispitnim obavezama i završnom ispitu ostvario ukupno najmanje 60 bodova.</p>															
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ilišin V., Marinović Bobinac A., Radin F.(2001). <i>Djeca i mediji</i>. Zagreb, Idiz. 2. Ilišin V., (2001) <i>Mediji u slobodnom vremenu djece i komunikacija o medijskim sadržajima</i>. Zagreb, Idiz. 															
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zgrabljić Rotar N. (2005). <i>Medijska pismenost i civilno društvo</i>, Sarajevo, Media Centar 2. Košir M., Zgrabljić N., Ranfl R. (1999). <i>Život s medijima</i>. Zagreb, Doron. 3. Paul Trowler: <i>Komunikacija i mediji</i>, Zagreb, Golden marketing 															
<p>Značajne napomene:</p>	<p>Studenti su obavezni prisustvovati predavanjima i vježbama. O tome se vodi odvojena evidencija. Studenti su obavezni prisustvovati na 80% časova predavanja i isto toliko časova vježbi.</p>															
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima</p>															

PDF-PO17-125 **OBITELJSKA PEDAGOGIJA**

Puni naziv predmeta:	<i>Obiteljska pedagogija</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-125											
Godina studija:	1.											
Semestar:	2.											
ECTS bodovna vrijednost:	4.											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>30</td> <td>40</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	30	40	100
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	30	40	100									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	<i>Sticanje osnovnih profesionalnih kompetencija iz područja obiteljske pedagogije i ovladavanje vještinama primjene stečenih znanja u praksi.</i>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će moći da:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. sistemski pristupi i cjelovito razumije obitelji;</i> <i>2. usporedi posljedice odgojnog djelovanja u obitelji koja prihvaća dijete u odnosu na onu koja odbacuje, zlostavlja ili prezaštićuje dijete;</i> <i>3. predložiti najmanje pet strategija kao osnovu za nenasilni odgoj u obitelji;</i> <i>4. napravi plan za unapređenje partnerstva između obitelji i škole.</i> <i>5.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>Obiteljska pedagogija kao pedagoška naučna disciplina, njeni ciljevi, zadaci i značaj; Temeljni pojmovi obiteljske pedagogije; Sistemski pristup i cjelovito razumijevanje obitelji u njejoj dinamici; Brak i bračna zajednica u obiteljskoj pedagogiji; Razvod braka i posljedice po razvoj djeteta; Intraobiteljska dinamika – odnos sustava i dijelova; Individualni razvojni ciklus djeteta; Roditeljstvo; Dimenzije i stilovi roditeljstva; Majčinstvo i očinstvo; Drugi odrasli u obitelji; Sibling – braća i sestre; Utvrđivanje funkcionalnosti i disfunkcionalnosti u obitelji; Uticaj obiteljskih varijabli na izvanobiteljski uspjeh djeteta; Osnovna polazišta u izgrađivanju partnerstva škole i obitelji.</i></p>											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Aktivnosti na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Pojmovnik</td> <td>10</td> <td>14. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Prezentacija</td> <td>15</td> <td>Od 1. do 14. sedmice u semestru</td> </tr> <tr> <td>Portfolij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>45</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Aktivnosti na nastavi	10	Kontinuirano	Pojmovnik	10	14. sedmica u semestru	Prezentacija	15	Od 1. do 14. sedmice u semestru	Portfolij	20	8. sedmica u semestru	Završni ispit	45	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Aktivnosti na nastavi	10	Kontinuirano																	
Pojmovnik	10	14. sedmica u semestru																	
Prezentacija	15	Od 1. do 14. sedmice u semestru																	
Portfolij	20	8. sedmica u semestru																	
Završni ispit	45	Prema akademskom kalendaru																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Aktivnosti na nastavi – podrazumijeva aktivan angažman studenata na nastavi, kao i rad na zadaćama koje budu zadate tokom nastave.</i> <i>Pojmovnik podrazumijeva zbirku od 20 pojmova iz područja obiteljske pedagogije objašnjena/definirana iz najmanje 2 relevantna izvora.</i> <i>Prezentacija podrazumijeva prezentaciju dijelova knjiga iz proširene literature. Dozvoljen rad u paru. Prezentacija se realizira na satima vježbi. Studenti su obavezni predati koncept prezentacije.</i> <i>Portfolij podrazumijeva zbirku odgovora studenata na zadana pitanja/zadatke. Studenti kreiraju portfolij individualno tako što odgovore na 15 tema koje dobiju na početku semestra.</i> <i>Završni ispit studenti polažu pismeno i podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva. Pismeni završni ispit je eliminatoran, odnosno studenti moraju ostvariti najmanje 51% bodova na pismenom ispitu kako bi drugi postignuti bodovi bili uzeti u obzir za zaključnu ocjenu.</i> 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Pašalić-Kreso, A. (2012). Koordinate obiteljskog odgoja (II izdanje). Sarajevo. Dobra knjiga i Filozofski fakultet,</i> <i>Stevanović, M. (2000). Obiteljska pedagogija. Varaždinske Toplice. Tonimir.</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Covey, S. R. (1998), 7 navika uspješnih obitelji, Zagreb: Mozaik knjiga</i> <i>Draganović, S. i Šeta, Đ. (2012), I otac odgaja, Sarajevo: Dobra knjiga</i> <i>Ginott, Haim G. (2005), Između roditelja i djeteta, Zagreb: Ostvarenje</i> <i>Jesper, J. (2001), Vaše kompetentno dijete, Zagreb: Educa</i> <i>Rangelov-Jusović, R. (2007), Od saradnje ka partnerstvu - Kako izgraditi partnerske odnose između vrtića, škole i porodice, Priručnik za odgajatelje i nastavnike, Sarajevo: COI Step By Step</i> <i>Tufekčić, A. (2012), Osnove etnopedagogije, Sarajevo: Dobra knjiga</i> 																		
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definiran silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p>																		
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																		

PDF-PO17-126 **PEDAGOGIJA**

Puni naziv predmeta:	<i>Pedagogija</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-126											
Godina studija:	1.											
Semestar:	2.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj, Razredna nastava, Fizika i matematika, Njemački jezik i književnost, Engleski jezik i književnost i Bosanski jezik</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	<p><i>Steći znanje iz Pedagogije kao bitne odrednice u radu s odgajanicima. Razumjeti teorijske i praktične probleme odgojne djelatnosti u različitim socijalnim kontekstima. Analizirati značaj pedagoških teorijskih spoznaja na ličnom i socijalnom nivou. Ojačati funkcije pažnje u prepoznavanju pedagoških problema.</i></p>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti osposobljen da:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>argumentira zašto je međuljudski odnos temelj odgojnog procesa;</i> <i>predloži najmanje pet strategija za prevenciju društveno neprihvatljivih oblika ponašanja, te razvije okruženje koje promovira nenasilni odgoj djece;</i> <i>predloži strategije za kreiranje poticajnog okruženja za sve učenike;</i> <i>napravi plan za unapređenje partnerstva između obitelji i škole.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>Osnove pedagogije. Savremene društvene prilike i prostor odgojno-obrazovnog rada. Osnovni pedagoški pojmovi. Međuljudski odnos kao temelj odgojnog procesa. Socijalna percepcija i nastavnikova uloga. Nastavnik kao razrednik, nastavnik kao odgajatelj. Obiteljski i školski odgojni rad. Odnos nastavnik-roditelj u svjetlu partnerske saradnje. Posebna poglavlja iz inkluzije u odgojno-obrazovnom radu.</i></p>											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Aktivnosti na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Pojmovnik</td> <td>10</td> <td>14. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Prezentacija</td> <td>15</td> <td>Od 1. do 14. sedmice u semestru</td> </tr> <tr> <td>Portfolij</td> <td>20</td> <td>8.sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>45</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Aktivnosti na nastavi	10	Kontinuirano	Pojmovnik	10	14. sedmica u semestru	Prezentacija	15	Od 1. do 14. sedmice u semestru	Portfolij	20	8.sedmica u semestru	Završni ispit	45	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Aktivnosti na nastavi	10	Kontinuirano																	
Pojmovnik	10	14. sedmica u semestru																	
Prezentacija	15	Od 1. do 14. sedmice u semestru																	
Portfolij	20	8.sedmica u semestru																	
Završni ispit	45	Prema akademskom kalendaru																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Aktivnosti na nastavi – podrazumijeva aktivan angažman studenata na nastavi, kao i rad na zadaćama koje budu zadate tokom nastave.</i> <i>Pojmovnik podrazumijeva zbirku od 20 pojmova iz područja pedagogije objašnjena/definirana iz najmanje 2 relevantna izvora.</i> <i>Prezentacija podrazumijeva prezentaciju dijelova knjiga iz proširene literature. Dozvoljen rad u paru ili grupi. Prezentacija se realizira na satima vježbi. Studenti su obavezni predati koncept prezentacije.</i> <i>Portfolij sadrži prikaz realizirane aktivnosti/akcije u zajednici. Aktivnost/akciju studenti biraju sami, a mogu je realizirati individualno, u paru ili grupi, u zavisnosti od složenosti odabrane aktivnosti/akcije.</i> <i>Završni ispit studenti polažu pismeno i podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva. Pismeni završni ispit je eliminatoran, odnosno studenti moraju ostvariti najmanje 51% bodova na pismenom ispitu kako bi drugi postignuti bodovi bili uzeti u obzir za zaključnu ocjenu.</i> 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Bratanić, M. (1993); Mikropedagogija: interakcijsko – komunikacijski aspekt odgoja, Zagreb: Školska knjiga</i> <i>Vukasović, A. (1993); Pedagogija, Zagreb: Školska knjiga (str: 9-62)</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Glasser, W. (1999); Nastavnik u kvalitetnoj školi, Zagreb: Educa</i> <i>Gordon, T. (2001); Umeće roditeljstva, Beograd: Kreativni centar</i> <i>Juul J. i Helle J. (2010); Od poslušnosti do odgovornosti: kompetencija u pedagoškim odnosima, Zagreb: Naklada Pelago</i> <i>Pašalić-Kreso, A. (2012); Koordinate obiteljskog odgoja, Sarajevo: Filozofski fakultet</i> <i>Shaw R. i Wood S.(2009) Epidemija popustljivog odgoja, Zagreb: V.B.Z</i> 																		
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definiran silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p>																		
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																		

PDF-PO17-127 **HISTORIJA RELIGIJA**

Puni naziv predmeta:	<i>Historija religija</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-127											
Godina studija:	1.											
Semestar:	2.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i> <table border="1" data-bbox="639 696 1315 855"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Razredna nastava i Predškolski odgoj</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	<i>Osnovni ciljevi ovog predmeta su:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>upoznati studente s osnovama religija, usvajanje znanja o fenomenu religije i religioznosti, te značenju različitih religioznih fenomena unutar raznovrsnih religijskih sistema.</i> 											
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>razumije samu prirodu religije kao opće pojave;</i> - <i>analizira religijske prakse;</i> - <i>prepozna karakteristike koje su zajedničke svim religijama.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<i>Pojam, definicija i određenje pojma religija, Raznolikost religija-tipovi; Jednostavni supernaturalizam, Animizam, Teizam, Politeizam, Monoteizam, Sustav apstraktnih ideala. Vrste religijskih organizacija: Crkva, sekta, kult, denominacija. Društvene funkcije religije. Hinduizam: povijesni razvoj, osnovna obilježja hinduističkog vjerovanja, sveti spisi, obredi, hijerarhija životnih ciljeva, alternativni pokreti u hinduizmu. Budizam: povijesni pregled, Buddhin život i učenje, obredi. Koncept Boga u judaizmu, kršćanstvu i islamu. Judaizam: povijesni pregled, vjerovanje, sveti spisi, obredi i molitve, blagdani, svakodnevni život Jevreja, podjela judaizma. Kršćanstvo: nastanak, život i učenje Isusa Krista, vjerovanje, svete knjige, nastanak i uloga crkve, obredi, svakodnevni život, blagdani, Podjele u kršćanstvu. Islam: povijesni pregled, Muhammed a. s. i razvoj islama, vjerovanje, Objava i hadis, šerijat, svakodnevni život muslimana, podjele u islamu. Religije novog doba. Religija i društvene promjene; sekularizacija, religijski fundamentalizam, globalizacija.</i>											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Zadaće i referat</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Pismeni završni ispit</td> <td>50</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Zadaće i referat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	20	8. sedmica u semestru	2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru	Pismeni završni ispit	50	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Zadaće i referat	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	20	8. sedmica u semestru														
2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru														
Pismeni završni ispit	50	Prema akademskom kalendaru														
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p>Zadaće i referat: student su obavezni uraditi referat i zadaće u toku semestra. Prilikom preuzimanja teme za referat bit će dogovoren rok za izradu referata. Radna verzija referata se predaje putem elektronske pošte, a konačna verzija se predaje odštampana prije same prezentacije referata. Zadaće se daju na uvid odnosno prezentiraju na vježbama u terminu za koji su predviđene.</p> <p>1. i 2. Kolokvij: Kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Za studente koji na kolokviju tokom semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina održavanja kolokvija kod asistenta.</p> <p>Završni ispit; predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju. Uslov za izlazak na završni ispit je postignutih minimalno 30 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Student je položio ispit ako je na predispitnim obavezama i završnom ispitu ostvario ukupno najmanje 60 bodova.</p>															
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bowker, John (2004). <i>Religije svijeta. Znanje</i>, Zagreb 2. Cvitković, Ivan (2005). <i>Rječnik religijskih pojmova. DES, Sarajevo</i> 															
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Religije sveta</i> (2009). (gl. urednik Kristofer Patridž). Mladinska knjiga 2. Ruthven, Malise (2008). <i>Historijski atlas islama. Libris, Sarajevo</i> 3. Spahić, Mustafa (1996). <i>Povijest Islama. El-Hidaja, Sarajevo</i> 4. Tauber, Eli (2007). <i>Ilustrovani leksikon judaizma: istorija, religija i običaji. Magistrat, Sarajevo</i> 5. Jaliman, Salih (1999). <i>Historija bosanskih bogomila. Tuzla, 1999.</i> 6. <i>Običaji muslimana, pravoslavnih, rimokatolika i Jevreja u BiH (2005) Međureligijsko vijeće BiH, Sarajevo</i> 															
<p>Značajne napomene:</p>	<p>Studenti su obavezni prisustvovati: predavanjima i seminarima. O tome se vodi odvojena evidencija. Studenti su obavezni prisustvovati na 80% časova predavanja i isto toliko časova seminara.</p>															
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</p>															

PDF-PO17-211 TJELESNI I ZDRAVSTVENI ODGOJ

Puni naziv predmeta:	<i>Tjelesni i zdravstveni odgoj</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-211											
Godina studija:	2.											
Semestar:	3.											
ECTS bodovna vrijednost:	5											
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i> <table border="1" data-bbox="592 651 1362 808"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>30</td> <td>65</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	30	65	125
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	30	65	125									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Preškolski odgoj i Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	<p><i>Upoznati studente sa pojavnim oblicima fizičke kulture i tjelesnog vježbanja kroz društveno-ekonomske etape razvoja ljudskog društva. Prenijeti spoznaje o igri, njenom nastanku, klasifikacijama i teorijama o igri. Predstaviti osnovne odlike antropološkog statusa djece u predškolskim i osnovno školskim ustanovama. Upoznati prirodne faktore od kojih zavisi dječija igra. Upoznati gimnastičko-tjelene vježbe i strukturne elementima istih. Upoznavanje sa prirodnim oblicima kretanja, njihovim uticajima na antropološki status djece, kao i metodiku njihove primjene u usmjerenim aktivnostima ili nastavi Tjelesnog i zdravstvenog odgoja.</i></p>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>samostalno biraju dječije igre u skladu sa definisnim ciljevima i zadacima;</i> - <i>primjenjuju pravila izabrane igre, uspješno realiziraju igru i metodički ispravno je završe;</i> - <i>uspješno planiraju, programiraju i realiziraju aktivnosti vezane za prirodne vrste kretanja, te prepoznaju njihov značaj u potpomaganju harmoničnog rasta i razvoja djece.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>Tjelesna kultura kroz istoriju. Pojavni oblici igara kroz istoriju. novije teorije o igri i njihovi predstavnici. Osnovni pojmovi u fizičkoj kulturi. Podjela igara. Antropološki status učenika (morfološke karakteristike, koeficijent urođenosti, faktori koji utiču na pojedine faktore ovog prostora). Motoričke sposobnosti-metodika njihovog razvoja i faktori od koji zavise Funkcionalne sposobnosti i njihove karakteristike. Uloga odgajatelja/nastavnika u realizaciji dječije igre. Prirodni faktori kao bitan faktor za realizaciju dječije igre. Gimnastičke – tjelesne vježbe (strukturni elementi fizičke vježbe). Sistematizacija tjelesnih vježbi. Prirodni oblici kretanja i njihova primjena u radu sa djecom ovog ontogenetskog uzrasta.</i></p>											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>15</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>15</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Prakktični dio ispita</td> <td>20</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru	Prakktični dio ispita	20	Tokom semestra	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru																	
2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru																	
Prakktični dio ispita	20	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>I kolokvij pismena provjera usvojenih znanja na polovini semestra s ciljem dobivanja povratne informacije o usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>II kolokvij provjera usvojenih znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno na kraju semestra.</i> <i>Praktični dio ispita sastoji se od praktične provjere znanja i sposobnosti studenata koji se organizira tokom semestra.</i> <i>Završni ispit podrazumijeva pismenu provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih rezultata i analizu predhodnih provjera znanja.</i> 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Skender, N. (2007): Osnovna motorika. Mostar: U niverzitet „Džemal Bijedić,, u Mostaru; Nastavnički fakultet.</i> <i>Smajić, M., S. Turković (2001): Opšta teorija sporta. Sarajevo: U niverzitet u Ssarajevu; Fakultet za sport.</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Alić Partić, M. (2003): Teorija sporta. Tuzla: d.o.o. OFF-SET.</i> <i>Neautorizovana predavanja predmetnog nastavnika.</i> 																		
<p>Posebne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definiran silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p>																		
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																		

PDF-PO17-212 LIKOVNA KULTURA

Puni naziv predmeta:	<i>Likovna kultura</i>										
Šifra predmeta:	PDF-PO17-212										
Godina studija:	2.										
Semestar:	3.										
ECTS bodovna vrijednost:	5										
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Projekt Mapa s radovima</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>30</td> <td>25</td> <td>40</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Projekt Mapa s radovima</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	30	25	40	125
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Projekt Mapa s radovima</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL							
30	30	25	40	125							
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>										
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>										
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-										
Ciljevi predmeta:	<i>Upoznati studente sa elementima likovnog jezika, kompozicionim načelima i osposobiti ih za njihovu praktičnu primjenu u samostalnom radu. Upoznati studente sa historijskim razvojem likovne kulture i njenoj ulozi i značaju danas.</i>										
Ishodi učenja:	<p>Nakon položenog ispita student će biti osposobljen da:</p> <ol style="list-style-type: none"> <i>objasni historijski razvoj likovne kulture i elemente likovnog jezika</i> <i>likovno-oblikovna iskustva samostalno primjenjuje u vlastitom stvaralaštvu,</i> <i>razumije i kritički promišlja likovne sadržaje</i> <i>usvojena znanja primjeni za samostalno teoretsko i praktično korištenje likovnih elemenata i kompozicionih načela u nastavi likovne kulture i likovnom odgoju.</i> 										
Sadržaj predmeta:	<i>Vizualne komunikacije, vizualna percepcija i vizualno pamćenje. Likovni jezik. Likovni elementi: tačka, crta, boja, površina, ploha, volumen, prostor. Kompozicija. Kompozicijski elementi: ritam, proporcija, kontrast, harmonija, ravnoteža, dominacija, jedinstvo, rekompozicija, redefinicija.</i>										

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>15</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>15</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Portfolio</td> <td>10</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Mapa s radovima</td> <td>20</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	Na završnom ispitu	Mapa s radovima	20	15. sedmica u semestru	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																				
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru																				
2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru																				
Portfolio	10	Na završnom ispitu																				
Mapa s radovima	20	15. sedmica u semestru																				
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																				
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na nastavi – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>II kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra.</i> <i>Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada.</i> <i>Mapa s radovima je studentski praktičan rad sa određenim likovnim problemom i likovnom tehnikom, a bitna je jer se iz nje vidi uspješnost praktičnog rada studenta.</i> <i>Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.</i> 																					
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>M. Jakubin "Likovni jezik i likovne tehnike - Temeljni pojmovi" EDUCA, Zagreb 1999.</i> <i>J. Damjanov: „Vizualni jezik i likovna umjetnost“, Školska knjiga, Zagreb, 1991.</i> 																					
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Matko Peić "Pristup likovnom djelu", Školska knjiga, Zagreb 1975.</i> <i>M. Bačić, J. Mirenić. „Uvod u likovno mišljenje“, Školska knjiga, Zagreb, 1994.</i> 																					
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p>																					
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																					

PDF-PO17-213 MUZIČKA KULTURA I SVIRANJE

Puni naziv predmeta:	<i>Muzička kultura i sviranje</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-213											
Godina studija:	2.											
Semestar:	3.											
ECTS bodovna vrijednost:	5											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table border="1" data-bbox="644 692 1310 848"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>30</td> <td>65</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	30	65	125
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	30	65	125									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Pedagoški fakultet</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	<p><i>Sticanje osnovnih znanja o muzici, te o osnovnim zakonitostima umjetničkih procesa u muzici. Uvid u muziku, te usvajanje osnovne terminologije i spoznaje o muzičkim procesima. Razvoj vještina, pjevanja, sviranja na instrumentu, muziciranja i skupnog muziciranja, te vještina pretraživanja i čitanja stručne literature, kao i sažetog i jasnog pismenog i muzičkog izražavanja.</i></p>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita studenti će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - biti upoznati s elementarnim muzičkim znanjem, - muzičkim pismom; - ovladati temeljnom terminologijom u području muzičke umjetnosti ; - upoznati se s muzičkim instrumentima, muzičkim oblicima te sa stilskim razdobljima muzičke historije; - jednostavnije sviraju jedan muzički instrument; - postati informiran korisnik literature i informacija iz područja muzike. 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>Notno pismo, tonski i notni sistem, klavijatura, ključevi; metrika i ritmika, trajanje tonova i pauza; melodika osnovni intervali, ljestvični sistem, akordi, oznake za interpretaciju; Izvori muzike: vokalna i instrumentalna muzika.</i></p> <p><i>Ljudski glas, vokalna tehnika, vrste glasova, vrste horova. Muzički instrumenti: klasifikacija instrumenata, instrumenti savremenog simfonijskog orkestra. Upoznavanje s udaraljka Orffova instrumentarija. Muzički oblici: elementi muzičkih oblika, instrumentalni, vokalni, vokalno-instrumentalni i scenski muzički oblici. Presjek razvoja muzičke historije po stilskim razdobljima uz navođenje najznačajnijih kompozitora i slušanje njihovih djela. Elementi solfeđa. Različite metode izvođenja ritmičkih, melodijskih i meloritmičkih diktata. (Uvođenje u tehniku sviranja na instrumentima s klavijaturom</i></p>											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>35</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>35</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1. kolokvij	35	7. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>											
1. kolokvij	35	7. sedmica											
2. kolokvij	35	15. sedmica											
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru											
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p><i>1. kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a. 2. kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova.</i></p> <p><i>Završni ispit je pismena provera znanja koja obuhvata cjelokupno gradivo.</i></p>												
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>M. Tajčević: Osnovna teorija muzike, Prosveta, Beograd, 1982.</i> <i>Z. Kučukalić: Osnovi muzičkog obrazovanja, Svjetlost, Sarajevo, 1977.</i> 												
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>S. Majer-Bobetko: Osnove glazbene kulture, Školska knjiga, Zagreb, 1991.</i> <i>J. Završki: Teorija glazbe, Školska knjiga, Zagreb, 1995.</i> <i>B. Rakijaš: Osnove muzičke kulture, Školska knjiga, Zagreb</i> <i>T. Reich: Muzička čitanka, Školska knjiga, Zagreb, 1985.</i> <i>R. Hodžić: Osnovi muzike, Pedagoška akademija, Bihać, 1994</i> 												
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p>												
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</i></p>												

PDF-PO17-214 SPECIJALNA PEDAGOGIJA

Puni naziv predmeta:	<i>Specijalna pedagogija</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-214											
Godina studija:	2.											
Semestar:	3											
ECTS bodovna vrijednost:	5											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>80</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	80	125
<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	80	125									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	<p><i>Osnovni cilj kolegija je da studenti ovladaju temeljnim spoznajama u području specijalne pedagogije, kao i cjelovit uvid u pedagoške i methodske postupke s djecom sa posebnim potrebama, kao i njihovoj integraciji/inkluziji. Kod studenata treba izgraditi pozitivan stav prema djeci sa posebnim potrebama, kao i neposrednom odgojno-obrazovnom radu sa takvom djecom i osposobiti ih za suradnju sa svim sudionicima specijalnog odgoja.</i></p>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će moći:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>prepoznati smetnje i poremećaje kod djece sa posebnim potrebama,</i> - <i>organizirati odgojno-obrazovni proces uz integraciju djece sa posebnim potrebama</i> - <i>pomoći psihofizički razvoj djece sa posebnim potrebama kroz individualno prilagođene programe u skladu sa njihovim potencijalima.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>Specijalna pedagogija kao pedagoška nauka; Složena struktura odstupanja od normalnog razvoja, oštećenja; Somatopsihička oštećenja - smanjene sposobnosti i teškoće u razvoju; Oligofrenologija-mentalna retardacija, Tiflopedagogija- oštećenja vida; Surdopedagogija-oštećenje sluha; Ortopedagogija (Somatopedija)- Tjelesna invalidnost); Sociopedija-Poremećaji u ponašanju; Logopedija-poteškoće u govorno-jezičkoj komunikaciji; Prepoznavanje djece sa posebnim potrebama; Različitosti u odgojno obrazovnom radu i nastavi.</i></p>											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru	Seminarski rad	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	20	7. sedmica u semestru																	
2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru																	
Seminarski rad	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Prisustvo na nastavi je neophodno zbog specifičnosti predmeta i o istom se vodi evidencija.</i> <i>1. kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja sadržaja na polovini semestra.</i> <i>II kolokvij podrazumijeva provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra.</i> <i>Seminarski rad je samostalno istraživanje studenta koje prezentira u okviru nastave.</i> <i>Završni ispit je usmeni i podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva.</i> 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Suzić, N.: (2008) Uvod u inkluziju, Banjaluka</i> <i>2. Tomić, R. (2007) Integrativna pedagogija, Tuzla</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Winkel, R. (1996) Djeca koju je teško odgajati, Zagreb, „Educa“</i> <i>2. Šimleša, P. (1971) Pedagogija – VII poglavlje: Specijalni odgoj, Zagreb</i> <i>3. Vukasović, A.(1995) Pedagogija – poglavlje: Specijalni odgoj, Zagreb</i> <i>4. Kostelnik, M,(2000) Djeca sa posebnim potrebama, Zagreb, „Educa“</i> <i>5. Ribić, K.(1991) Psihofizičke razvojne teškoće, Zadar</i> <i>6. Sadeta.Z: (2003) Specijalna pedagogija,skripta</i> 																		
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Uvjet za ovjeru predmeta (potpis na kraju semestra) je minimalno osvojenih 6 bodova na kriteriju I (Prisustvo na nastavi).</i></p> <p><i>Student koji ne dobije potpis obavezan je slušati predmet u narednoj akademskoj godini bez obzira da li je upisao narednu godinu ili ponavlja godinu.</i></p>																		
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																		

PDF-PO17-215 **ETIKA U ODGOJU I OBRAZOVANJU**

Puni naziv predmeta:	<i>Etika u odgoju i obrazovanju</i>																	
Šifra predmeta:	PDF-PO17-215																	
Godina studija:	2.																	
Semestar:	3.																	
ECTS bodovna vrijednost:	4																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>55</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>			<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	55	100							
<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL															
30	15	55	100															
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>																	
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																	
Ciljevi predmeta:	<p><i>Osnovni ciljevi predmeta su:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - razvoj osobnih kvaliteta i dispozicija ličnosti, te njihova refleksija u razvoju profesionalnog polja rada; - razvoj profesionalne etičnosti. 																	
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - razviju profesionalnu etičnost; - cijene, poštuju i pokazuju predanost za misiju profesionalca u ranom predškolskom i školskom odgoju i obrazovanju; - preuzmu odgovornost u procesima daljne osobne i profesionalne afirmacije uz istovremeno afirmiranje značaja stručnog područja rada. 																	
Sadržaj predmeta:	<p><i>Profesionalna etika učitelja: Poštivanje prava djeteta (nediskriminativnost, povjerljivost, tajnost). Poštivanje porodice. Načela podučavanja. Sukob interesa. Poštivanje integriteta škole. Etika naučnog istraživanja-autorstvo naučnih, stručnih radova i drugih dokumenata. Zastupanje struke i čuvanje ugleda odgajateljske i učiteljske profesije. Deontologija učiteljske profesije. Javno nastupanje. Etički kodeks(i) učitelja.</i></p>																	
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Zadaće i referat</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>u 8. sedmici</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>u 15. sedmici</td> </tr> <tr> <td>Pismeni završni ispit</td> <td>50</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>			<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Zadaće i referat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	20	u 8. sedmici	2. kolokvij	20	u 15. sedmici	Pismeni završni ispit	50	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																
Zadaće i referat	10	Tokom semestra																
1. kolokvij	20	u 8. sedmici																
2. kolokvij	20	u 15. sedmici																
Pismeni završni ispit	50	Prema akademskom kalendaru																

<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p>Zadaće i referat: student su obavezni uraditi referat i zadaće u toku semestra. Prilikom preuzimanja teme za referat bit će dogovoren rok za izradu referata. Radna verzija referata se predaje putem elektronske pošte, a konačna verzija se predaje odštampana prije same prezentacije referata. Zadaće se daju na uvid odnosno prezentiraju na vježbama u terminu za koji su predviđene.</p> <p>1. i 2. Kolokvij: Kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Za studente koji na kolokvij tokom semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina održavanja kolokvija kod asistenta.</p> <p>Završni ispit; predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju. Uslov za izlazak na završni ispit je postignutih minimalno 30 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Student je položio ispit ako je na predispitnim obavezama i završnom ispitu ostvario ukupno najmanje 60 bodova.</p>
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lenzen, D. (2002) Vodič za studij znanosti o odgoju - što može, što želi. Zagreb: Educa. 2. Babić, N. Irović, S. (2003). Edukacija vrijednosti i vrijednosti u edukaciji, Hrvatski pedagoško-književni zbor, 2003. Zagreb
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pejović, S. (2002) Skok s mosta: Odgoj između prosvjetne politike i međuljudskog odnosa(1. izdanje), Zagreb: Alinea. 2. Polić, M. (1995) Obrazovanje učitelja za budućnost. Metodčki ogledi, Zagreb, vol. 6, sv. 1, br. 10/1995, str. 75-79. 3. Polić, M. (1991) Deprofesionalizacija učiteljskog poziva. Zbornik radova Učitelj za inovacijsku školu, Institut za pedagoška istraživanja, OOUR Pedagoške znanosti, studije i izvještaji 39, Zagreb 1991.
<p>Značajne napomene:</p>	<p>Studenti su obavezni pristustvovati nastavi: predavanjima i seminarima. O tome se vodi odvojena evidencija. Studenti su obavezni prisustvovati na 80% časova predavanja i isto toliko časova seminara.</p>
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</p>

PDF-PO17-216 **KOMUNIKACIJSKE VJEŠTINE**

Puni naziv predmeta:	<i>Komunikacijske vještine</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-216											
Godina studija:	2.											
Semestar:	3.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>15</td> <td>30</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	15	30	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>									
15	30	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	<i>Osnovni cilj predmeta Komunikacijske vještine je razviti svijest o važnosti uspješne komunikacije i naučiti osnovne tehnike i vještine neophodne za uspješnu interpersonalnu, grupnu i javnu komunikaciju.</i>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>prepoznaju osnove interpersonalne komunikacije, njene vrste; karakteristike, funkcije, načela i značaja;</i> - <i>izbjegnu komunikacijske prepreke i prepoznaju šumove u komunikaciji;</i> - <i>prepoznaju agresivne i submisivne komunikacijske obrasce;</i> - <i>razumiju značaj i razvoj osnovne vještine aktivnog slušanja;</i> - <i>shvate proces argumentacije i mogu razlikovati dobre argumente i najčešće argumentacijske pogreške;</i> - <i>znaju specifičnosti komunikacije u maloj grupi te komunikacije s djecom i adolescentima;</i> - <i>formulišu adekvatne povratne informacije u nastavnom radu.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<i>Komunikacija–određenje, vrste i ciljevi; modeli i komponente komunikacije; načela komunikacije; verbalna komunikacija; neverbalna komunikacija; prepreke u komunikaciji; agresivna, submisivna i asertivna komunikacija; vještine slušanja; utjecanje, persuazija, argumentacija; komunikacija u maloj grupi; vještine rješavanja sukoba; vještine izlaganja pred publikom; komunikacija u nastavi; komunikacija s djecom i adolescentima.</i>											

Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>30</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>30</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Zadaće</td> <td>30</td> <td>U toku semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>10</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1. kolokvij	30	7. sedmica	2. kolokvij	30	15. sedmica	Zadaće	30	U toku semestra	Završni ispit	10	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
1. kolokvij	30	7. sedmica														
2. kolokvij	30	15. sedmica														
Zadaće	30	U toku semestra														
Završni ispit	10	Prema akademskom kalendaru														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>1. i 2. Kolokvij; podrazumijeva provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Za studente koji na kolokvij u toku semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina održavanja kolokvija kod asistenta.</p> <p>Zadaće; tokom semestra studenti imaju obavezu napisati 6 domaćih zadataka koje se odnose na analizu i/ili primjenu komunikacijskih vještina u svakodnevnom životu.</p> <p>Završni ispit; predstavlja usmenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju. Uslov za izlazak na završni ispit je postignutih minimalno 50 bodova na svim predispitnim aktivnostima. Student je položio ispit ako je na predispitnim obavezama i završnom ispitu ostvario ukupno najmanje 60 bodova.</p>															
Osnovna literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lučanin, D., Despot-Lučanin, J. (2010). <i>Komunikacijske vještine u zdravstvu. Zdravstveno veleučilište i Naklada Slap.</i> 2. Tabs, S. (2013). <i>Komunikacija: Principi i konteksti. Beograd: Clio</i> 															
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Morreal, S.P., Spitzberg, B.H., Barge, J.K. (2007). <i>Human Communication: Motivation, Knowledge, and Skills. Thomson Wadsworth</i> 2. Fujishin, R. (2009). <i>Creating Communication: Exploring and expanding your communication skills. Rowman & Littlefield Publishers, Inc.</i> 3. Berko, R., Attken, J.E., Wolvin, A. (2010). <i>ICOMM: Interpersonal Concepts and Competencies Rowman & Littlefield Publishers, Inc.</i> 4. Tabs, S. (2013). <i>Komunikacija: Principi i konteksti. Beograd: Clio</i> 															
Značajne napomene:	<p>-</p>															
Osiguranje kvaliteta:	<p><i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata. Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>															

PDF-PO17-217 **OPĆA PSIHOLOGIJA**

Puni naziv predmeta:	<i>Opća psihologija</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-217											
Godina studija:	2.											
Semestar:	3.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	<p><i>Predmetom Opća psihologija studenti stječu osnovna znanja o psihologiji kao naučnoj disciplini, te o osnovnim zakonitostima psihičkih procesa. Cilj je steći uvid u područje psihologije, te usvojiti osnovnu terminologiju i spoznaje o psihičkim procesima, što je preduvjet uspješnog praćenja predmeta iz područja psihologije u višim semestrima. Kroz aktivnosti studenata na nastavi nastoji se djelovati na razvoj vještina kritičkog mišljenja i zaključivanja, te vještina pretraživanja i čitanja stručne literature, kao i sažetog i jasnog pismenog izražavanja.</i></p>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita studenti će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – znati osnovne pristupe proučavanju psihičkih procesa i ponašanja, kao i temeljnu terminologiju u području psihologije; – znati temeljne načine dolaženja do spoznaja u psihologiji i ograničenjima dostupne metodologije istraživanja; – razumjeti teorijske perspektive u psihologiji, metode istraživanja psihičkih fenomena i ponašanja, ključnih termina, koncepata i principa u području kognitivnih, emocionalnih, motivacijskih procesa, te sposobnosti i osobina ličnosti; – biti informiran korisnik literature i informacija iz područja psihologije; – imati vještine neophodne za evaluaciju i kritičko razmišljanje o informacijama koje se tiču psihičkih fenomena, a potječu iz naučnih i stručnih istraživanja s jedne, te popularne literature i medija s druge strane 											
Sadržaj predmeta:	<i>(1) historijski izvori i razvoj psihologije kao samostalne nauke, definiranje područja psihologije u okviru sistema društvenih nauka, ciljevi psihologije, odnos psihologije i srodnih disciplina, teorijske i primijenjene psihologijske discipline;</i>											

	<p>(2) temeljni pristupi istraživanju i objašnjavanju psihičkih fenomena i ponašanja, znanstveni vs. laički pristup dolaska do spoznaje, osnovne metode psihologijskih istraživanja; (3) biološke osnove psihičkih procesa i ponašanja; (4) zakonitosti psihičkih procesa – osjeti i percepcija; (5) pažnja; (6) pamćenje; (7) mišljenje; (8) motivacijski procesi; (9) emocionalni procesi; (10) osobine ličnosti; (11) sposobnosti; (12) socijalna kognicija; (13) socijalni utjecaji.</p>												
Metode nastave i učenja:	<p>Nastava se izvodi kroz predavanja i vježbe. Predavanja se izvode metodom izravnog poučavanja i obuhvataju velike grupe studenata. Vježbe se izvode u manjim grupama i služe za dodatnu obradu sadržaja obrađenih na predavanjima kroz praktične demonstracije principa i zakonitosti psihičkih procesa i ponašanja.</p>												
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>45</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>45</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>10</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	1. kolokvij	45	7. sedmica	2. kolokvij	45	15. sedmica	Završni ispit	10	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin											
1. kolokvij	45	7. sedmica											
2. kolokvij	45	15. sedmica											
Završni ispit	10	Prema akademskom kalendaru											
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p>Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se pismeno. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama.</p> <p>Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Studentima koji su u toku semestra položili oba kolokvija se sabiraju ostvareni bodovi i ocjena unosi u indeks u terminu završnog ispita koji student prijavi. Studenti koji nisu položili jedan ili oba kolokvija izlaze na završne ispite u redovnim ispitnim terminima i polažu cjelokupno građivo.</p> <p>Pismene provjere znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke esejskog tipa, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i evaluacije informacija osmišljene tako da omogućuju provjeru razine dostizanja predviđenih ishoda. Završni ispit se provodi usmeno.</p>												
Osnovna literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Smith, E.E., Nolen-Hoeksema, S., Frederickson, B.L., Loftus, G.R., Bem, D.J., Maren, S. (2007). Atkinson/Hilgard Uvod u psihologiju. Jastrebarsko: Naklada Slap 2. Petz, B. (2003). Uvod u psihologiju-psihologija za nepsihologe. Jastrebarsko 												
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rathus, S.A. (2000). Temelji psihologije. Jastrebarsko: Naklada Slap 2. Hock, R.R. (2004). Četrdeset znanstvenih studija koje su promijenile psihologiju. Jastrebrsko: Naklada Slap 3. Zarevski, P. (2000). Struktura i priroda inteligencije. Jastrebarsko: N. Slap 4. Sternberg, R.J. (2005). Kognitivna psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap 												
Značajne napomene:													
Osiguranje kvaliteta:	<p>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</p>												

PDF-PO17-221 **UVOD U MATEMATIKU**

Puni naziv predmeta:	<i>Uvod u matematiku</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-221											
Godina studija:	2.											
Semestar:	4.											
ECTS bodovna vrijednost:	6											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>45</td> <td>30</td> <td>75</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	45	30	75	150
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
45	30	75	150									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:												
Ciljevi predmeta:	<i>Sistematizovati znanja iz matematičke logike, teorije skupova i osnova algebre. Razviti rezonovanje na višem stepenu apstrakcije i osposobiti studente za dublje poimanje operacija i relacija na skupovima.</i>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će moći:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>pravilno tumačiti i koristiti pojam skupa; izvoditi operacije sa skupovima, objasniti njihova svojstva, partitivni skup i particiju skupa, prikazati skupove Vennovim dijagramima;</i> - <i>pravilno tumačiti i koristiti pojam relacije; pravilno tumačiti i koristiti pojam funkcije; raspoznavati i definirati skupove brojeva (od prirodnih do kompleksnih brojeva);</i> - <i>definirati osnovne računske operacije u skupovima brojeva i zakone koji za njih vrijede; primjenjivati zakonitosti računskih operacija pri rješavanju linearnih i kvadratnih jednačina nejednačina i sistema linearnih jednačina.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>Elementi matematičke logike: konstante i promjenljive, formule, iskazi, kvantifikatori, tautologije, definicije, aksiome, teoreme, dokazi.</i></p> <p><i>Elementi teorije skupova: skup, element skupa, podskup, partitivni skup, unija, presjek, razlika, Dekartov proizvod skupova, binarne relacije, relacija ekvivalencije, relacija poretka.</i></p> <p><i>Preslikavanje (funkcija): Pojam funkcije. Domen i kodomen. Grafik funkcije. Vrste preslikavanja. Inverzno preslikavanje. Kompozicija preslikavanja.</i></p> <p><i>Polinomi, jednačine, nejednačine. Algebarske structure.</i></p>											

	<p><i>Skup prirodnih brojeva: Pojam prirodnog broja. Peanove aksiome. Metoda matematičke indukcije. Osobine sabiranja i množenja prirodnih brojeva. Djeljivost prirodnih brojeva. Brojevni sistemi</i></p> <p><i>Skup cijelih brojeva: Pojam cijelog broja. Računske operacije i njihove osobine u skupu cijelihbrojeva. Koordinatni sistem na pravoj. Apsolutna vrijednost cijelog broja.</i></p> <p><i>Skup racionalnih brojeva: Pojam racionalnog broja. Računske operacije i njihove osobine u skupu racionalnihbrojeva. Decimalni razlomci.</i></p> <p><i>Skup iracionalnih brojeva: Pojam iracionalnog broja. Princippermanencije računskih operacija.</i></p> <p><i>Skup realnih brojeva: Pojam realnog broja. Računske operacije i njihove osobine u skupu realnih brojeva.</i></p> <p><i>Skup kompleksnih brojeva: Pojam kompleksnog broja. Računske operacije i njihove osobine u skupu kompleksnih brojeva. Gaussova ravan. Trigonometrijski oblik kompleksnog broja.</i></p>												
<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1" data-bbox="568 831 1385 1088"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>25</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>50</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1. kolokvij	25	7. sedmica	2. kolokvij	25	15. sedmica	Završni ispit	50	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>											
1. kolokvij	25	7. sedmica											
2. kolokvij	25	15. sedmica											
Završni ispit	50	Prema akademskom kalendaru											
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p><i>Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se pismeno. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Studenti koji su osvojili minimalno 26 bodova na predispitnim obavezama (kolokviji) imaju pravo izaći na završni ispit. Završni ispit podrazumijeva usmenu provjeru znanja programskih sadržaja nastavnog predmeta. Vrijednost bodova ostvarenih na završnom ispitu dodaje se ukupnom zbiru ostvarenih bodova na predispitnim obavezama. Ostvareni iznos bodova na predispitnim obavezama ne može se umanjivati na usmenom ispitu.</i></p>												
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Pjanić-Lipovača, K. , Liđan, E. (2015). Osnove matematike, Pedagoški fakultet Bihać.</i> 2. <i>Subašić, K. (2000). Matematika sa zbirkom zadataka za studente razredne nastave, Zenica.</i> 												
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Oručević, M. (1996). Matematika za pedagoške akademije, Bihać</i> 2. <i>Radić, M. (1970). Algebra I dio, Zagreb.</i> 												
<p>Značajne napomene:</p>	<p>-</p>												
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima</i></p>												

PDF-PO17-222 **PSIHOLOGIJA DJETINJSTVA**

Puni naziv predmeta:	<i>Psihologija djetinjstva</i>														
Šifra predmeta:	PDF-PO17-222														
Godina studija:	2.														
Semestar:	4.														
ECTS bodovna vrijednost:	5														
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Zadace</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>45</td> <td>15</td> <td>20</td> <td>45</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Zadace</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	45	15	20	45	125
<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Zadace</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL											
45	15	20	45	125											
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>														
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Opća psihologija</i>														
Ciljevi predmeta:	<i>Cilj predmeta je upoznati studente s područjem psihologije djetinjstva, temeljnim spoznajama o pojedinim aspektima razvoja, te karakteristikama psihičkog razvoja djece s naglaskom na predškolski i osnovno-školski uzrast kako bi mogli razviti vještine neophodne za prepoznavanje (ne)prikladnih oblika odgojno-obrazovnog rada s djecom te bili u mogućnosti koristiti naučeno pri planiranju i izvedbi odgojno-obrazovnog rada s djecom.</i>														
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - razumjeti osnovne zakonitosti kognitivnog, emocionalnog i socijalnog razvoja, te razvoja ličnosti od rođenja do adolescencije; - razumjeti ulogu odgajatelja i učitelja kao facilitatora razvoja; - moći prepoznati odstupanja od uobičajenih razvojnih obrazaca i normativnih karakteristika ranog i srednjeg djetinjstva; - moći prepoznati i definirati (ne)adekvatne aktivnosti za podršku kognitivnom i socio-emocionalnom razvoju u ranom djetinjstvu; - moći prepoznati i definirati (ne) adekvatne postupke za podršku kognitivnom i socio-emocionalnom razvoju u srednjem djetinjstvu. 														
Sadržaj predmeta:	<i>(1) određenje područja psihologije djetinjstva i značaj područja za razvoj odgajateljskih i učiteljskih kompetencija; karakteristike razvoja; razvojna periodizacija i područja razvoja; (2) naslijeđe i okolina kao odrednice razvoja; sazrijevanje i učenje; (3) kognitivni razvoj; (4) emocionalni razvoj; (5) socijalni razvoj; (6) razvoj ličnosti (7) razvojna uloga igre; (8) normativni razvoj u pojedinim razvojnim periodima – prenatalni razvoj, rođenje i novorođenče; (9) normativni razvoj u pojedinim razvojnim periodima – dojenačka dob i najranije djetinjstvo; (10) tjelesni i kognitivni razvoj u ranom djetinjstvu; (11) socio-emocionalni razvoj u ranom djetinjstvu; (12) tjelesni i kognitivni razvoj u srednjem djetinjstvu; (13) socio-emocionalni razvoj u srednjem djetinjstvu.</i>														

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>40</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>40</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Zadaće</td> <td>15</td> <td>U toku semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>5</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1. kolokvij	40	7. sedmica	2. kolokvij	40	15. sedmica	Zadaće	15	U toku semestra	Završni ispit	5	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
1. kolokvij	40	7. sedmica														
2. kolokvij	40	15. sedmica														
Zadaće	15	U toku semestra														
Završni ispit	5	Prema akademskom kalendaru														
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p><i>Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se pismeno. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Studentima koji su u toku semestra položili oba kolokvija se sabiraju ostvareni bodovi i ocjena unosi u indeks u terminu završnog ispita koji student prijavi. Studenti koji nisu položili jedan ili oba kolokvija izlaze na završne ispite u redovnim ispitnim terminima i polažu cjelokupno gradivo. Pismene provjere znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke esejskog tipa, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i primjene informacija osmišljene tako da omogućuju provjere razine dostizanja predviđenih ishoda.</i></p> <p><i>Zadaće u toku semestra imaju za cilj poticanje razumijevanja koncepata koji se obrađuju na nastavi kroz konkretna opažanja i/ili rad s djecom (pred)školskog uzrasta. Završni ispit se provodi usmeno.</i></p>															
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Berk, L. (2008). Psihologija cjeloživotnog razvoja. Jastrebarsko: Naklada Slap.</i> <i>Vasta, R., Haith, M.M., Miller, S.A. (1998). Dječja psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap.</i> 															
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Andrilović, A., Čudina, M. (2000). Osnove opće i razvojne psihologije. Zagreb: Školska knjiga.</i> <i>Klarin M. (2006). Razvoj djece u socijalnom kontekstu. Jastrebarsko: Naklada Slap.</i> <i>Starc, B., Čudina-Obradović, M., Pleša, A. Profaca, B, Letica, M. (2004). Osobine i psihološki uvjeti razvoja djeteta predškolske dobi. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.</i> <i>Sheridan, M.D. (1998). Dječji razvoj od rođenja do pete godine. Zagreb.</i> 															
<p>Značajne napomene:</p>																
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata. Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>															

PDF-PO17-223 **KNJIŽEVNOST ZA DJECU**

Puni naziv predmeta:	<i>Književnost za djecu</i>										
Šifra predmeta:	PDF-PO17-223										
Godina studija:	2.										
Semestar:	4.										
ECTS bodovna vrijednost:	4										
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Lektira</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>45</td> <td>15</td> <td>20</td> <td>20</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Lektira</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	45	15	20	20	100
<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Lektira</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL							
45	15	20	20	100							
Matični studijski program/odsjek:	<i>Bosanski jezik i književnost, Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>										
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>										
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Uvod u teoriju književnosti</i>										
Ciljevi predmeta:	<i>Predmetom Književnost za djecu studenti stiču osnovna znanja o književnosti za djecu, njenim leksičkim, tematskim i stilskim specifičnostima te razlikama u odnosu na književnost za odrasle. Također, studenti će steći uvid u nastanak i razvitak dječije književnosti u evropskom ali i bosanskohercegovačkom kontekstu, te se upoznati sa najznačajnijim autorima i ostvarenjima od početka XX stoljeća do danas.</i>										
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita, studenti će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>prepoznaju pojedine žanrove u književnosti za djecu;</i> - <i>prepoznaju poetiku pojedinih autora;</i> - <i>razluče variranja u estetskim i pedagoškim vrijednostima književnih tekstova u zavisnosti od vremena nastanka;</i> - <i>prepoznaju estetsku vrijednost književnog djela;</i> - <i>interpretiraju književni tekst za djecu.</i> 										
Sadržaj predmeta:											

1. Počeci i razvoj književnosti za djecu; Specifičnosti književnosti za djecu (žanrovi, tematika, motivi, stil i jezik) 2. Književnost za djecu i opća književnost (srodnosti i razlike) 3. Lirika: žanrovske, tematsko-motivske i stilske specifičnosti 4. Poezija za djecu: razvoj, karakteristike, predstavnici: Jovan Jovanović Zmaj, Oton Župančić, Grigor Vitez, Nasiha Kapidžić Hadžić, Ismet Bekrić, Zvonimir Balog, Šimo Ešić, Mirsad Bećirbašić, Ivica Vanja Rorić, Ferida Duraković, Enisa Osmančević Ćurić, Tradicionalna i moderna poezija za djecu 5. Basna: porijeklo basne, definicija, elementi basne, podjela: narodne i umjetničke basne (Ezop, Žan de La Fonten, Ivan Andrejevič Krilov, Dositej Obradović...) 6. Postanak i razvoj bajke / Bajka: specifičnosti / Narodna, književna i umjetnička bajka (Bajke Šarl Peroa, braće Grim, H.K.Andersena - izbor i interpretacija, Ivana Brlić Mažuranić, Šuma Striborova, A.S.Puškin, Bajka o ribaru i ribici, Istočnjačka bajka (izbor i interpretacija odabranih tekstova), Ahmet Hromadžić, Patuljak vam priča 7. Bajka i fantastična priča (Egziperi, Mali princ; Luis Kerol, Alisa u zemlji čuda) 8. Tematsko-motivske, stilske i jezičke specifičnosti pripovijetke za djecu 9. Odgojne crtice, mitski realizam, veristička pripovijetka, školska i pripovijetka s psihološkim elementima (Hamdija Mulić, Jagoda Truhelka, Branko Ćopić, Aleksa Mikić, Šukrija Pandžo, Advan Hozić, Aljoša Musić, Alija Dubočanin, Kemal Mahmutefendić) 10. Djetinjstvo u pripovijetkama Svetozara Ćorovića, Petra Kočića, Hasana Kikića, Isaka Samokovlije, Ive Andrića, Skendera Kulenovića, Branka Ćopića 11. Vrste i specifičnosti romana za djecu 12. realistički roman: Erih Kestner, Mato Lovrak, Branko Ćopić 13. avanturistički roman: Danijel Defo, Džonatan Svift, Žil Vern 14. savremeni roman: Nura Bazdulj Hubijar, Dejvid Džerom Selindžer, Džoana K. Rouling 15. Multidimezionalni žanrovi u književnosti za djecu: Igrokaz; definicije, vrste, predstavnici; Slikovnica: definicije, vrste, predstavnici; Strip: definicije, vrste, predstavnici, Autobiografski elementi (žanrovi) u književnosti za djecu

Način i termin provjere znanja:

Način provjere	%	Termin
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano
Seminarski rad	10	Nakon 5. sedmice
1. kolokvij	20	7. sedmica u semestru
2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru

Objašnjenje načina provjere znanja:

Prisustvo na nastavi je kriterij koji se bazira na nastojanju da se studentima kroz prisustvo nastavnom procesu prenesu lična iskustva predavača iz konkretnog predmeta. O prisustvu na nastavi se vodi evidencija. Studenti u toku nastave (nakon 5. sedmice) pišu seminarski rad

	<p>1. kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se pismeno. 2. kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova.</p> <p>Završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva. Ukoliko je riječ o usmenom ispitu, studentu se postavljaju 4 pitanja. Pismene provjere znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke esejskog tipa.</p>
<p>Osnovna literatura:</p>	<p>Osnovnu literaturu čini spisak obavezne lektire: <i>Odabrana poezija: Jovan Jovanović Zmaj, Oton Župančić, Grigor Vitez, Gustav Krklec, Nasiha Kapidžić Hadžić, Ismet Bekrić, Zvonimir Balog, Šimo Ešić, Miroslav Antić</i></p> <p>1. <i>Bajke po izboru: Charles Perrault, Braća Grimm, H. C. Andersen, A.S. Puškin</i> 2. <i>Basne: Ezop, La Fontain, Krilov</i> 3. <i>Daniel Defoe, Robinson Crusoe</i> 4. <i>Jules Verne, 20.000 milja pod morem</i> 5. <i>Erich Kästner, Emil i detektivi</i> 6. <i>Antoine de Saint Exupery, Mali princ</i> 7. <i>Ivana Brlić Mažuranić, Čudnovate zgode šegrta Hlapića, Priče iz davnine</i> 8. <i>Mato Lovrak, Vlak u snijeg</i> 9. <i>Ahmet Hromadžić – Patuljak vam priča ili Patuljak iz zaboravljene zemlje</i> 10. <i>Branko Ćopić – U svijetu medvjeda i leptira, Priče ispod zmajevih krila / Bašta sljezove boje/ Magareće godine/ Orlovi rano lete</i> 11. <i>Ivan Cankar – Crtice iz moje mladosti</i> 12. <i>Skender Kulenović – Gromovo đule</i> 13. <i>Rizo Džafić – Očeva sjekira</i> 14. <i>Nura Bazdulj Hubijar – Ruža, Čekajući Tahira</i></p>
<p>Preporučena literatura:</p>	<p>1. <i>M. Idrizović: Književnost za djecu u BiH, Sarajevo, 1992</i> 2. <i>R. Džafić: Književnost za djecu, Prosvjetni list, Sarajevo, 2006.</i> 3. <i>R. Džafić: Žanrovi u književnosti za djecu, Bihać, 2008.</i></p>
<p>Značajne napomene:</p>	
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</i></p>

PDF-PO-17-224 **AKADEMSKO PISANJE**

Puni naziv predmeta:	<i>Akademsko pisanje</i>								
Šifra predmeta:	PDF-PO17-224								
Godina studija:	2.								
Semestar:	4.								
ECTS bodovna vrijednost:	3								
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL						
30	15	30	75						
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>								
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>								
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-								
Ciljevi predmeta:	<p><i>Predmet Akademsko pisanje ima za cilj razvoj kompetencija studenata za pisanje akademskih radova (eseji, referati, seminarski radovi, završni radovi, diplomski radovi). Kroz nastavni proces se nastoje razviti / poboljšati vještine: formuliranja problema / teme rada, pretraživanja relevantnih izvora, ekstrakcije i sinteze relevantnih informacija, vođenja bilješki, sumiranja i/ili integracije informacija i ideja, produkcije koherentnih i dobro organiziranih pisanih radova, korektnog tehničkog oblikovanja radova uključujući odabir i poštivanje odabranih standarda navođenja izvora u tekstu i popisu literature (MLA i APA standardi), formuliranje naslova, sadržaja i sažetka. Kroz aktivnosti studenata će se djelovati na razvoj vještina kritičkog čitanja i zaključivanja.</i></p>								
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>identificira (ne)poželjne karakteristike akademskih radova;</i> - <i>samostalno formuliira problem / temu pisanog rada;</i> - <i>identificira relevantne izvore informacija neophodnih za pisanje rada;</i> - <i>vodi bilješke sa neophodnim informacijama o izvorima informacija i ideja;</i> - <i>osmišljavanja strukture pisanih radova;</i> - <i>se sažeto, jasno i argumentirano pismeno izražava;</i> - <i>tehnički oblikuje tekst.</i> 								
Sadržaj predmeta:	<p><i>(1) Uvod u akademsko pisanje – čitanje, razmišljanje i pisanje! (2) Vrste radova koji se pišu u akademskom kontekstu; (3) Sastavni dijelovi i struktura različitih akademskih radova; (4) Karakteristike akademskog teksta; (5) Koraci akademskog pisanja – formuliranje problema / teme; (6) Koraci akademskog</i></p>								

	<p><i>pisanja – pretraživanje relevantnih izvora; (7) Koraci akademskog pisanja – kritičko čitanje i vođenje bilješki; (8) Sumiranje, parafraziranje, sintetiziranje informacija iz više izvora; (9) Koraci akademskog pisanja – Izrada plana teksta (organizacija, struktura); (10) Koraci akademskog pisanja – Pisanje prve verzije teksta – paragrafi, poveznice, odjeljci; (11) Standardi navođenja izvora u tekstu i popisu literature; (12) Pisanje uvoda i zaključka; (13) Prerada prve verzije – revizija (organizacija, sadržaj, argumentacija, jasnoća, stil, uvod i zaključak, izvori); (14) Pisanje sažetka; (15) Uređivanje konačne verzije rada</i></p>																		
<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1" data-bbox="568 528 1386 1003"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Zadaće</td> <td>20</td> <td>U toku semestra</td> </tr> <tr> <td>Kritički osvrt 1</td> <td>20</td> <td>14. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Kritički osvrt 2</td> <td>20</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Samostalni rad</td> <td>30</td> <td>U toku semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>10</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Zadaće	20	U toku semestra	Kritički osvrt 1	20	14. sedmica u semestru	Kritički osvrt 2	20	15. sedmica u semestru	Samostalni rad	30	U toku semestra	Završni ispit	10	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Zadaće	20	U toku semestra																	
Kritički osvrt 1	20	14. sedmica u semestru																	
Kritički osvrt 2	20	15. sedmica u semestru																	
Samostalni rad	30	U toku semestra																	
Završni ispit	10	Prema akademskom kalendaru																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p><i>U toku semestra studenti će dobiti niz zadataka kroz koje će uvježbavati osnovne vještine u svakom od predviđenih koraka akademskog pisanja. Na kraju semestra studenti će imati zadatak napisati kritički osvrt na dva objavljena stručna rada kroz koji će pokazati vještine prepoznavanja karakteristika (ne)kvalitetnih radova analizirajući radove od makro do mikrostrukture, te samostalno izraditi stručni pregledni rad kroz koji će pokazati u kojoj mjeri su savladali vještine akademskog pisanja. Završni ispit je usmeni.</i></p>																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<p>1. <i>Boeglin, M. (2010). Akademsko pisanje korak po korak (poglavlja 2 i 3) Zagreb</i></p>																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<p>1. <i>Day, R.A. (1998). How to write and publish a scientific paper (5th ed.). OP.</i> 2. <i>Lipson, C. (2006). Cite right. The University of Chicago Press.</i> 3. <i>MLA (2009). MLA Handbook for writers of research papers (7th ed.). MLA</i> 4. <i>APA (2010). Publication Manual of the American Psychological Association (6th ed.). APA</i></p>																		
<p>Značajne napomene:</p>																			
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</i></p>																		

PDF-PO17-225 **KULTURA GOVORA**

Puni naziv predmeta:	<i>Kultura govora</i>														
Šifra predmeta:	PDF-PO17-225														
Godina studija:	2.														
Semestar:	4.														
ECTS bodovna vrijednost:	4														
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>40</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	15	40	100
<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL											
30	15	15	40	100											
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>														
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Bosanski jezik I, Uvod u teoriju književnosti, Bosanski jezik II</i>														
Ciljevi predmeta:	<p><i>Podići nivo svijesti za potrebu njegovanja govorenoga jezičnog izražavanja; osposobiti za skladan razvoj dječjega jezičnog izražavanja; razlikovati zakonitosti jezičnog izražavanja; definirati vrednote govorenoga jezika; praktično ovladati stilskim registrom standardnog jezika; osposobiti se za pismenu i usmenu komunikaciju u različitim situacijama (posebno u nastavi maternjeg jezika); pripremiti se za izvođenje nastave kulture pismenog i usmenog izražavanja u predškolskim ustanovama, pripremiti se za učešće u kulturnom i društvenom životu.</i></p>														
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita, student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>definira temeljne odrednice, definicije jezika, kulture govora i govorenja;</i> - <i>razlikuju vrednote govornog jezika;</i> - <i>koristi različite oblike jezičnog i umjetničkog izražavanja;</i> - <i>objasniti osnovne značajke jezika, kulture govora i sporazumijevanja;</i> - <i>primijeniti vrednote govorenoga jezika u čitanju i pripovijedanju književnoumjetničkih tekstova;</i> - <i>procijeniti i vrednovati izražajno čitanje svojih kolega;</i> - <i>prepoznati govorne poruke.</i> 														

<p>Sadržaj predmeta:</p>	<p><i>Kultura govora (osnovna svojstva dobroga govora). Komunikacija - jezik - jezično izražavanje. Govorništvo za odgojitelje. Govorne vrednote i interpretacija umjetničkog teksta. Jezične djelatnosti u ranoj i predškolskoj dobi. Uloga vrtića u razvoju djetetovih jezičnih sposobnosti. Osnovi standardne akcentuacije. Usmeni govor (Fiziološke osnove i akustička svojstva usmenoga govora. Struktura govornog iskaza. Vrednote usmenoga govora. Govorni reljef. Dikcija. Vidovi pismenog i usmenog izražavanja. Interpretativni i kreativni diskursi (izražajno čitanje, prepričavanje i recitovanje). Retorika. Stilistika. Versifikacija</i></p>																		
<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.kolokvij</td> <td>20%</td> <td>7.sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20%</td> <td>15.sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminar</td> <td>15%</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Projekat</td> <td>15%</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Usmeni završni ispit</td> <td>30%</td> <td>Ispitni termini</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1.kolokvij	20%	7.sedmica	2. kolokvij	20%	15.sedmica	Seminar	15%	Kontinuirano	Projekat	15%	Kontinuirano	Usmeni završni ispit	30%	Ispitni termini
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
1.kolokvij	20%	7.sedmica																	
2. kolokvij	20%	15.sedmica																	
Seminar	15%	Kontinuirano																	
Projekat	15%	Kontinuirano																	
Usmeni završni ispit	30%	Ispitni termini																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Prvi kolokvij predstavlja pismenu provjeru stečenih znanja u okviru prvih šest nastavnih tema</i> <i>2. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja preostalih nastavnih tema</i> <i>3. Seminar je istraživački rad studenata na osnovu zadane teme</i> <i>4. Projekat podrazumijeva prezentaciju govornih vrednota na praktičnom primjeru (npr. čitanje književnoumjetničkih tekstova i sl.)</i> <i>5. Usmeni završni ispit je provjera stečenog znanja nastavnih sadržaja i analiza praktičnog dijela.</i> 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Šipka M. (2005). Kultura govora. Sarajevo: Institut za jezik</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Novaković, N. (1980). Govorna interpretacija umjetničkoga teksta. Zagreb: Školska knjiga</i> <i>2. Prebeg-Vilke, M. (1991). Vaše dijete i jezik. Zagreb: Školska knjiga</i> <i>3. Stepko T. (1999). Govorne vježbe. Zagreb: Školska knjiga</i> <i>4. Ivanetić, N.(2003). Uporabni tekstovi. Zagreb: Zavod za lingvistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.</i> <i>5. Pavličević-Franić, D. (2005). Komunikacijom do gramatike. Zagreb: Alfa</i> <i>6. Čudina-Obradović, M.(2008). Igrom do čitanja, Zagreb: Školska knjiga</i> <i>7. Silić, J.(2006). Funkcionalni stilovi hrvatskoga jezika. Zagreb: Disput</i> 																		
<p>Značajne napomene:</p>																			
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima</i></p>																		

PDF-PO17-226 **LIKOVNE TEHNIKE**

Puni naziv predmeta:	<i>Likovne tehnike</i>										
Šifra predmeta:	PDF-PO17-226										
Godina studija:	2.										
Semestar:	4.										
ECTS bodovna vrijednost:	4										
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>25</td> <td>30</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	25	30	100
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL							
30	15	25	30	100							
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>										
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>										
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-										
Ciljevi predmeta:	<i>Usvojiti teorijska znanja sa područja tehnologije slikarskih materijala i tehnika. Osposobiti studenata za samostalno teoretsko i praktično korištenje likovnih tehnika u nastavi likovne kulture, kao i u radu s djecom predškolskog uzrasta.</i>										
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>samostalno teoretski i praktično koristi likovne tehnike u nastavi likovne kulture kao i u predškolskom odgoju;</i> - <i>zna osnove tehnologije slikarskih materijala i tehnika;</i> - <i>samostalno analizira i razumije umjetničko djelo sa aspekta tehničke realizacije i načina korištenja likovnih tehnika.</i> 										
Sadržaj predmeta:	<p><i>Likovne tehnike: crtačke, slikarske, grafičke tehnike, kiparske (tehnike prostorno plastičnog oblikovanja).</i></p> <p><i>Crtačke likovne tehnike: Suhe crtačke likovne tehnike: olovka, olovka u boji, ugljen, meki pastel, uljani pastel, kreda, krejon. Mokre crtačke likovne tehnike: tuš-pero, tuš-trska, tuš-kist, lavirani tuš, ostale tehnike crtanja.</i></p> <p><i>Slikarske likovne tehnike: Suhe slikarske tehnike: pastel, tapiserija, kolaž, mozaik, vitraj. Mokre slikarske tehnike: akvarel, gvaš, tempera, akrilik, ulje, zidne slikarske tehnike. Grafičke likovne tehnike:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Tehnike visokog tiska: drvorez, linorez, karton tisak.</i> - <i>Tehnike dubokog tiska: bakrorez, bakropis, aquatinta, mezzotinta, suha igla.</i> - <i>Tehnike plošnog tiska: litografija, monotipija, sitotisak.</i> <p><i>Kiparske tehnike (tehnike prostorno plastičnog oblikovanja):</i></p>										

	- glina, glinamol, plastelin, gips, bronca, drvo, kamen, žica, lim, aluminijska i bakrena folija, papir, plastika, didaktički neoblikovani materijal																					
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>15</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>15</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Portfolio</td> <td>10</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Mapa s radovima</td> <td>20</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	Na završnom ispitu	Mapa s radovima	20	Na završnom ispitu	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																				
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru																				
2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru																				
Portfolio	10	Na završnom ispitu																				
Mapa s radovima	20	Na završnom ispitu																				
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																				
Objašnjenje načina provjere znanja:	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na nastavi – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>II kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra.</i> <i>Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada.</i> <i>Mapa s radovima je studentski praktičan rad sa određenim likovnim problemom i likovnom tehnikom, a bitna je jer se iz nje vidi uspješnost praktičnog rada studenta.</i> <i>Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.</i> 																					
Osnovna literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <i>M. Jakubin "Likovni jezik i likovne tehnike - Temeljni pojmovi" EDUCA, Zagreb 1999.</i> <i>Ray Smith "Slikarski priručnik" Znanje, Zagreb 2006.</i> 																					
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <i>Hazel Harrison "Kako naučiti slikati i crtati", Leo-Commerce, Rijeka 1999.</i> <i>Matko Peić "Pristup likovnom djelu", Školska knjiga, Zagreb 1975.</i> 																					
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>																					
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>																					

PDF-PO17-227 **STRANI JEZIK - ENGLESKI**

Puni naziv predmeta:	<i>Strani jezik - engleski</i>								
Šifra predmeta:	PDF-PO17-227								
Godina studija:	2.								
Semestar:	4.								
ECTS bodovna vrijednost:	3								
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>45</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>			<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	45	75
<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL							
30	45	75							
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>								
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>								
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-								
Ciljevi predmeta:	<p><i>Cilj je ovog predmeta da studenti:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - prošire svoj vokabular engleskog jezika, - ponove i prošire znanja gramatičkih struktura engleskog jezika, - poboljšaju četiri jezične vještine (slušanje, govorenje, čitanje i pisanje). 								
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita, studenti će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - razumiju pročitani tekst minimalno B1 nivoa; - koriste obrađena glagolska vremena u kontekstu; - koriste ostale obrađene gramatičke strukture (članovi, komparacija pridjeva); - učestvuju u svakodnevnoj konverzaciji. 								
Indikativni sadržaj predmeta:	<p><i>Kako bi razvili svoje usmene i pismene kompetencije za korištenje engleskog jezika u različitim komunikacijskim situacijama, studenti kroz rad na različitim vrstama tekstova proširuju svoj vokabular i uvježbavaju gramatičke strukture engleskog jezika (glagolska vremena, pasiv, nepravni govor, pogodbene rečenice, imenice i upotreba članova, pridjevi i njihova komparacija).</i></p>								

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>30</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>30</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	1. kolokvij	30	8. sedmica	2. kolokvij	30	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	30	8. sedmica														
2. kolokvij	30	15. sedmica														
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru														
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p><i>Za prisustvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 18 do 30 bodova, a polažu se pismeno kod saradnika koji je održao nastavu. Završni ispit također nosi od 18 do 30 bodova i polaže se usmeno kod sradnika koji je održao nastavu ili predmetnog nastavnika. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60%. Ukoliko student nije položio neki od kolokvija, može umjesto njih polagati pismeni dio završnog ispita koji će se bodovati kao i kolokvij.</i></p>															
<p>Obavezna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Soars, Liz, John Soars (2012). New Headway Intermediate Student's Book. (4th ed). Oxford: Oxford University Press.</i> <i>Soars, Liz, John Soars (2014). New Headway Upper-Intermediate Student's Book. (4th ed). Oxford: Oxford University Press.</i> 															
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>McCharty, Michael, Felicita O'Dell (1994). English Vocabulary in Use: Upper-Intermediate and Advanced. Cambridge: Cambridge University P.</i> <i>Murphy, Raymond (2004). English Grammar in Use. (3rd ed). Cambridge: Cambridge University Press.</i> <i>Redman, Stuart (2004). English Vocabulary in Use: Pre-Intermediate and Intermediate. (2nd ed). Cambridge: Cambridge University Press.</i> <i>Riđanović, M. (2006). Praktična engleska gramatika. Sarajevo: Šahinpašić.</i> 															
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Predmetni nastavnik zadržava pravo izmjene i dopune popisa literature. Detaljan opis planiranih tema i načina bodovanja bit će uručen studentima na prvom susretu. Akademski neprihvatljivi oblici ponašanja (pokušaji prepisivanja na ispitima, plagiranje tuđih radova i slično) neće se tolerirati.</i></p>															
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>															

PDF-PO17-228 STRANI JEZIK - NJEMAČKI

Puni naziv predmeta:	<i>Strani jezik - Njemački</i>														
Šifra predmeta:	PDF-PO17-228														
Godina studija:	2.														
Semestar:	4.														
ECTS bodovna vrijednost:	3														
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Zadace</i></th> <th><i>Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>10</td> <td>10</td> <td>25</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>					<i>Vježbe</i>	<i>Zadace</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	30	10	10	25	75
<i>Vježbe</i>	<i>Zadace</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>											
30	10	10	25	75											
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>														
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-														
Ciljevi predmeta:	<p><i>Proširiti znanja iz njemačkog jezika u cilju aktivne primjene istih u usmenoj i pismenoj komunikaciji kao i za izradu manjih projekata i prezentacija.</i></p> <p><i>Podići nivo komunikativne kompetencije do nivoa A2/B1/2 – ovisno o početnom stanju grupe.</i></p>														
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita, studenti će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>razumiju pročitani tekst minimalno B1 nivoa;</i> - <i>koriste obrađena glagolska vremena u kontekstu;</i> - <i>koriste ostale obrađene gramatičke strukture (članovi, komparacija pridjeva);</i> - <i>učestvuju u svakodnevnoj konverzaciji.</i> 														
Sadržaj predmeta:	<p><i>Leksika i kultura i civilizacija: Tematske jedinice će se određivati prema udžbeniku za njemački jezik koji bude aktuelan i odgovarajući za datu grupu, na osnovu čega će se za svaku akademsku godinu razraditi silabus.</i></p> <p><i>Gramatika:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>glagolska vremena: perfekta, preterituma, futura</i> - <i>imperativ</i> - <i>pasiv glegolskih vremena: prezenta, perfekta, preterituma</i> - <i>konjunktiv I i II</i> - <i>deklinacije</i> - <i>glavna i sporedna rečenica: „weil, dass...“ rečenice.</i> <p><i>Gramatički dio će pratiti udžbenik.</i></p>														

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Zadaće</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Projekat</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Zadaće	10	Tokom semestra	Projekat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	20	8. sedmica	2. kolokvij	20	15. sedmica	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Zadaće	10	Tokom semestra																	
Projekat	10	Tokom semestra																	
1. kolokvij	20	8. sedmica																	
2. kolokvij	20	15. sedmica																	
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p><i>Zadaće; studenti su dužni redovno raditi zadaće, kako bi se mogli uključiti u sve aktivnosti na nastavi i napredovati u komunikativnoj kompetenciji. Za zadaće mogu dobiti od 6 do 10 bodova.</i></p> <p><i>Projekat; studenti su obavezni uraditi tri (3) miniprojekta u grupi, paru ili pojedinačno i iste izložiti pred cijelom grupom kako bi dobili bodove.</i></p> <p><i>U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog praćenja rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 12 do 20 bodova, a polažu se pismeno kod saradnika koji je održao nastavu. Kolokviji se satoje od testa slušanja, razumijevanja pročitanoga i pisanja za teme koje su obrađene.</i></p> <p><i>Završni ispit; je usmena provjera znanja kroz razgovor - govor kao 4. jezičke vještine koja se boduje prema zadanim kriterijima: Izgovor, tačnost, jezički fond, komunikacijska uspješnost, interakcija, jezički/gramatički spektar, tečnost i nosi od 24 – 40 bodova koji ulaze u konačni zbir za ocjenu.</i></p>																		
<p>Obavezna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Franz Specht, Charlotte Habersack, Angela Pude (2016). Menschen A2.Ismaning: Hueber Verlag.</i> <i>2. Rosa-Maria Dallapiazza i ostali. Ziel B1+/B2.1.Ismaning: Hueber Verlag.</i> <i>3. S. Hilpert (2012). Schritte international 3/4/5/6. Ismaning: Hueber Verlag.</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Christiane Lemcke und Lutz Rohrmann (2006). Grammatik Intensivtrainer A2. Berlin und München: Langenscheidt KG.</i> <p><i>Jedan od dvojezničnih rječnika (bosanski/hrvatski-njemački ili njemački-hrvatski /bosanski jezik)</i></p>																		
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Od obavezne literature je jedan od navedenih udžbenika, ovisno o početnom nivou poznavanja njemačkog jezika u grupi.</i></p> <p><i>Preporučuje se rad u fonolaboratoriju, jer se planira primjena savremenih medija i mobilnih uređaja u nastavi.</i></p> <p><i>Student koji je obnovio godinu i nije položio ovaj predmet ili prenosi predmet u narednu godinu obavezno ga sluša i u toj akademskoj godini.</i></p>																		
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																		

PDF-PO17-311 MATEMATIKA I

Puni naziv predmeta:	<i>Matematika I</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-311											
Godina studija:	3.											
Semestar:	5.											
ECTS bodovna vrijednost:	5											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th><i>TOTAL</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>45</td> <td>45</td> <td>35</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>	45	45	35	125
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	<i>TOTAL</i>									
45	45	35	125									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Uvod u matematiku</i>											
Ciljevi predmeta:	<i>Ovladati deduktivnom izgradnjom euklidske geometrije znanja što će im omogućiti stručno izvođenje nastave matematike u nižim razredima osnovne škole kao i primjenu stečenog znanja u ostalim sadržajima razredne nastave.</i>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita studenti će moći:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>pravilno rastumačiti koncept prostora na osnovu aksiomatskog prikaza,</i> - <i>uporediti i analizirati strukturu euklidske geometrije,</i> - <i>samostalno, precizno i uredno rješavati konstruktivne, planimetrijske i stereometrijske zadatke,</i> - <i>raspoznavati i definisati osnovne pojmove vezane za planimetriju i stereometriju.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>Aksiomatsko zasnivanje geometrije: Osnovni pojmovi. Aksiome veze. Aksiome rasporeda. Ugao. Mnogougao. Aksiome podudarnosti. Izometrijske transformacije i njihove osobine. Aksiome neprekidnosti. Aksioma paralelnosti. Podudarnost geometrijskih figura. Mjerenje duži. Podudarnost uglova. Mjerenje uglova.</i></p> <p><i>Trougao: Pojam i vrste trouglova. Podudarnost trouglova. Uglovi uz transverzalu. Značajne tačke torugla.</i></p> <p><i>Četvorougao: Pojam i podjela četvorouglova. Tetivni i tangenti četvorougao. Talesova teorema.</i></p> <p><i>Krug i kružnica. Centralni i periferijski ugao.</i></p> <p><i>Konstruktivni zadaci: Konstrukcije geometrijskih likova u ravni.</i></p>											

	<p>Vektori: Pojam vektora. Sabiranje i oduzimanje vektora. Množenje vektora realnim brojem. Linearna kombinacija vektora. Primjena.</p> <p>Izometrijska preslikavanja ravni: Osnasimetrijaravni. Rotacijaravni. Centralnasimetrijaravni. Translacija.</p> <p>Transformacijasličnosti i homotetija: Osobine ovih transformacija.</p> <p>Sličnost trouglova. Primjena sličnosti na pravouglitrougao.</p> <p>Mjerenje površi: Površina pravougaonika i kvadrata. Površina kosouglog paralelograma. Površina trougla. Površina trapeza. Površina četvorougla s normalnim dijagonalama. Površina pravilnog mnogougla. Površina kruga. Površina kružnog isječka.</p> <p>Neke geometrijske figure u prostoru: Rogljasta, poliedarska i prizmatična površ. Prizma. Vrste prizama. Piramida. Zarubljena piramida. Cilindrična površ. Valjak. Konusna površ. Konus. Zarubljena kupa. Sfera. Površina i zapremina geometrijskih tijela.</p>															
<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1" data-bbox="568 831 1385 1182"> <thead> <tr> <th>Način provjere</th> <th>%</th> <th>Termin</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Kolokvij I</td> <td>20</td> <td>U 8. sedmici</td> </tr> <tr> <td>Kolokvij II</td> <td>20</td> <td>U 15. sedmici</td> </tr> <tr> <td>Zadaće</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>50</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	Način provjere	%	Termin	Kolokvij I	20	U 8. sedmici	Kolokvij II	20	U 15. sedmici	Zadaće	10	Tokom semestra	Završni ispit	50	Prema akademskom kalendaru
Način provjere	%	Termin														
Kolokvij I	20	U 8. sedmici														
Kolokvij II	20	U 15. sedmici														
Zadaće	10	Tokom semestra														
Završni ispit	50	Prema akademskom kalendaru														
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p>U toku semestra se rade dvije domaće zadaće. Potrebno je zadaću uraditi s minimalnom uspješnošću od 30%. Za slabije urađenu domaću zadaću se ne dobijaju bodovi. Studenti koji su osvojili minimalno 26 bodova na predispitnim obavezama (kolokviji) imaju pravo izaći na završni ispit. Završni ispit podrazumijeva usmenu provjeru znanja programskih sadržaja nastavnog predmeta. Vrijednost bodova ostvarenih na završnom ispitu dodaje se ukupnom zbiru ostvarenih bodova na predispitnim obavezama. Ostvareni iznos bodova na predispitnim obavezama ne može se umanjivati na usmenom ispitu.</p>															
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Subašić, K. (2000). Matematika sa zbirkom zadataka za studente razredne nastave, Zenica. 2. Benčić, V. (1966). Elementarna geometrija, Zagreb. 															
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zbirke zadataka za I i III razred srednje škole 															
<p>Značajne napomene:</p>																
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</p>															

PDF-PO17-312 **PRAKTIKUM LIKOVNE KULTURE I**

Puni naziv predmeta:	<i>Praktikum likovne kulture I</i>																								
Šifra predmeta:	PDF-PO17-312																								
Godina studija:	3.																								
Semestar:	5.																								
ECTS bodovna vrijednost:	5																								
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>40</td> <td>40</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	40	40	125											
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL																					
30	15	40	40	125																					
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>																								
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>																								
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																								
Ciljevi predmeta:	<i>Osposobiti studente za kompleksniju praktičnu primjenu likovnog jezika, vizuelnih komunikacija i dizajna, te razviti likovno-stvaralačke sposobnosti neophodne za rad u nastavi likovne kulture, kao i u radu s djecom predškolskog uzrasta.</i>																								
Ishodi učenja:	<i>Nakon uspješno položenog ispita studenti će biti osposobljeni za kompleksniju praktičnu primjenu likovnog jezika, vizuelnih komunikacija i dizajna u nastavi likovne kulture, kao i u radu s djecom predškolskog uzrasta.</i>																								
Sadržaj predmeta:	<i>Grafička modelacija, točka, strukturne linije, tonski crtež, linijski crtež, crtež u boji, teksturne linije, lavirani tuš, kolorističko slikanje, plakat, tonsko slikanje, ploha, imitacija mozaika, imitacija vitraža.</i>																								
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij (mapa s radovima I)</td> <td>20</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij (mapa s radovima II)</td> <td>20</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Portfolio</td> <td>10</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Mapa s radovima</td> <td>20</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Ispitni terminni</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij (mapa s radovima I)	20	7. sedmica u semestru	2. kolokvij (mapa s radovima II)	20	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	Na završnom ispitu	Mapa s radovima	20	Na završnom ispitu	Završni ispit	30	Ispitni terminni
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																							
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																							
1. kolokvij (mapa s radovima I)	20	7. sedmica u semestru																							
2. kolokvij (mapa s radovima II)	20	15. sedmica u semestru																							
Portfolio	10	Na završnom ispitu																							
Mapa s radovima	20	Na završnom ispitu																							
Završni ispit	30	Ispitni terminni																							

<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> 2. <i>1. kolokvij (mapa s radovima I) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> 3. <i>2. kolokvij (mapa s radovima II) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem tokom cijelog semestra.</i> 4. <i>Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare kao i fotografije praktičnih radova. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada.</i> 5. <i>Mapa s radovima je cjelokupan praktičan rad studenta realiziran tokom semestra, a obuhvata pored mape I i II i samostalan praktičan rad (projekt) realiziran sa određenim likovnim problemom i likovnom tehnikom.</i> 6. <i>Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu predhodnih provjera znanja.</i>
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Ray Smith "Slikarski priručnik" Znanje, Zagreb 2006.</i>
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Hazel Harrison "Kako naučiti slikati i crtati", Leo-Commerce, Rijeka 1999.</i> 2. <i>Matko Peić "Pristup likovnom djelu", Školska knjiga, Zagreb 1975.</i>
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p>
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>

PDF-PO17-313 PRAKTIKUM TJELESNOG ODGOJA I

Puni naziv predmeta:	<i>Praktikum tjelesnog odgoja I</i>			
Šifra predmeta:	PDF-PO17-313			
Godina studija:	3.			
Semestar:	5.			
ECTS bodovna vrijednost:	5			
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>			
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	90	125
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>			
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-			
Ciljevi predmeta:	<p><i>Upoznati studente s provedbom svih oblika odgojno-obrazovnog rada u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi predškolskog odgoja.</i></p> <p><i>Upoznati studente s tipičnim motoričkim znanjima koja se provode u svim oblicima odgojno-obrazovnog rada u predškolskom odgoju: mlađoj, srednjoj i starijoj dobnoj skupini djece predškolske dobi.</i></p>			
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će moći:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>primijeniti stečena znanja u odgojno-obrazovnom radu predškolskog odgoja;</i> - <i>optimalno utjecati na promjene kinantropoloških obilježja djece;</i> - <i>znati uraditi kvalitetnu izradu pripreme za sat tjelesnog odgoja;</i> - <i>razlikovati sve oblike odgojno-obrazovnog rada u predškolskom odgoju;</i> - <i>razlikovati vrste tjelesnog vježbanja djece predškolske dobi;</i> - <i>izraditi izvedbeni plan i program tjelesnog vježbanja djece predškolske dobi.</i> 			
Sadržaj predmeta:	<p><i>Klasifikacija sportova, Senzibilni periodi u razvoju motoričkih sposobnosti, osnovne motoričke sposobnosti i njihov razvoj. Prirodni oblici kretanja kroz filogenezu i ontogenezu. Prirodni oblici kretanja karakteristični za obuku u nižim razredima osnovne škole. Lokomocije, manipulacije, složena kretanja karakteristična za niže razrede osnovne škole Početni položaji u vježbama oblikovanja, kompleksi vježbi oblikovanja sa rekvizitima i bez, vježbe oblikovanja individualno i u paru...</i></p> <p><i>Elementarne igre kao sredstvo razvoja motoričkih sposobnosti za osnovnu školu Sportske igre karakteristične za plan i program u nižim razredima osnovne škole, pravila, tehnike, metodika obuke (košarka, odbojka, nogomet, rukomet).</i></p>			

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>15</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>15</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Praktični dio ispita</td> <td>20</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru	Praktični dio ispita	20	Tokom semestra	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru																	
2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru																	
Praktični dio ispita	20	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>I kolokvij pismena provjera usvojenih znanja na polovini semestra s ciljem dobivanja povratne informacije o usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>II kolokvij provjera usvojenih znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno na kraju semestra.</i> <i>Praktični dio ispita sastoji se od praktične provjere znanja i sposobnosti studenata koji se organizira tokom semestra.</i> <i>Završni ispit podrazumijeva pismenu provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih rezultata i analizu predhodnih provjera znanja.</i> 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Neljak, B. (2009). Kineziološka metodika u predškolskom odgoju. Skripta za studente VII. semestra. (Zavod za opću i primijenjenu kineziologiju - interni nastavni recenzirani materijal). Zagreb: Kineziološki fakultet.</i> <i>Plan i program tjelesnog i zdravstvenog odgojno-obrazovnog područja u predškolskom odgoju</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Findak, V., Neljak, B. (2010). Individualizacija rada u područjima edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije. u: Findak, V. (ur.)</i> <i>Zbornik radova 19. ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske. Individualizacija rada u područjima edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije. Zagreb: Hrvatski kineziološki savez, 14-21.</i> <i>Findak, V., Delija, K. (2001). Tjelesna i zdravstvena kultura u predškolskom odgoju. Zagreb: EDIP.</i> <i>Neljak, B. (1993). Motorička znanja u funkciji dobi. Kineziologija, Vol. 25.</i> <i>Koritnik, M. (1988). 2000 igara. Zagreb: Savez društava Naša djeca.</i> 																		
<p>Značajne napomene:</p>																			
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																		

PDF-PO17-314 PRAKTIKUM MUZIČKE KULTURE I

Puni naziv predmeta:	<i>Praktikum muzičke kulture I</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-314											
Godina studija:	3.											
Semestar:	5.											
ECTS bodovna vrijednost:	5											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>80</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	80	125
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	80	125									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Muzička kultura i sviranje</i>											
Ciljevi predmeta:	<p><i>Sticanje znanja i vještina praktičnom primjenom kroz sviranje i pjevanje, te o osnovnim zakonitostima umjetničkih procesa produkcije i reprodukcije u muzici. Stucanje vještine i iskustva za rad na jednostavnijim vježbama melo-ritmičkih primjera u okviru diatonike, osnove vokalne tehnike, melodijske i ritmičke improvizacije. Uvod u sviranje na klaviru – sviranje jednostavnijih ljestvica, čitanje nota u G i F ključu, artikulacija tona, prebacivanje prsta i podmetanje palca, tehničke vježbe, čitanje s lista. Izvođenje jednostavnijih dječjih pjesmica pjevanjem i sviranjem, zapisivanje diktata, melodijske i ritmičke improvizacije.</i></p>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješno položenog ispita student će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ovladati čitanjem notnog pisma, nota, notnih znakova za muzičke mjere i dinamiku; - svirati na muzičkom instrumentu, klaviru do amaterskog nivoa; - posjedovati vještine neophodne za evaluaciju i kritičko razmišljanje o informacijama koje se tiču muzikoloških fenomena, 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>(1) osnovi vokalne tehnike i upotreba kroz pjevanje i skupno muziciranje, (2) melodijske i ritmičke improvizacije n muzičke teme; (3) položaj ruke za sviranje na klaviru i vježbe za lijevu i desnu ruku; (4) čitanje nota u F i G ključu te sviranje kroz notne zapise, (melodijski primjeri) (5) tehnike sviranja, prebacivanje prsta, podmetanje palca, (6) tehničke vježbe za klaviri, (7) čitanje nota s lista, (8) izvođenje jednostavnih dječjih pjesama pjevanjem i sviranjem (9) zapisivanje ritmičkih diktata (10) zapisivanje melodijskih diktata (11) obrada i sviranje melodijskih primjera u C-duru i a molu. (12) Elementi solfeđa kroz praktičnu primjenu. (13) Različite metode izvođenja ritmičkih, melodijskih i meloritmičkih diktata.</i></p>											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Portfolio</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akdemskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7. sedmica	2. kolokvij	20	15. sedmica	Portfolio	10	Tokom semestra	Aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Završni ispit	30	Prema akdemskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																				
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij	20	7. sedmica																				
2. kolokvij	20	15. sedmica																				
Portfolio	10	Tokom semestra																				
Aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																				
Završni ispit	30	Prema akdemskom kalendaru																				
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p><i>Prisustvo na nastavi - prisustvo studenata na predavanjima i vježbama neophodno je zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učenje istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i></p> <p><i>Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se praktično (sviranje na klaviru), s ciljem dobivanja povratne informacije uspješnosti ovladavanja nastavnih sadržaja na polovini semestra</i></p> <p><i>Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama.</i></p> <p><i>Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Portfolio sadrži sva predavanja, aktuelnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. Značajan je iz razloga što student izradom portfolia stiče naviku komentiranja i dokumentiranja vlastitog rada.</i></p> <p><i>Aktivnost na nastavi se odnosi na aktivno sudjelovanje studenta u nastavi kroz diskusiju, postavljanje pitanja, komentara, sviranje, pjevanje muziciranje i sl.</i></p> <p><i>Završni ispit podrazumijeva provjeru znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke muzikalnosti, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i evaluacije informacija osmišljene tako da omogućuju provjeru razine dostizanja predviđenih ishoda.</i></p>																					
<p>Osnovna literatura:</p>	<p>1. R. Hodžić: <i>Osnovi muzike, Pedagoška akademija, Bihać, 1994.</i> .</p> <p>2. B. Popović: <i>Solfeggio za niže muzičke škole, Beograd, 1972.</i></p>																					
<p>Preporučena literatura:</p>	<p>1. V. Manasteriotti: <i>Prvi susreti djeteta s muzikom, ŠK, Zagreb, 1981.</i></p> <p>3. N. Njirić: <i>Pjevanka, Školska knjiga, Zagreb, 1994.</i></p> <p>4. R. Matz, L. Šaban: <i>Osnovna škola za klavir, Muzička ak., Zagreb, 1975.</i></p>																					
<p>Značajne napomene:</p>																						
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																					

PDF-PO17-315 ZAŠTITA ZDRAVLJA I NJEGA DJETETA

Puni naziv predmeta:	<i>Zaštita zdravlja i njega djeteta</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-315											
Godina studija:	3.											
Semestar:	5.											
ECTS bodovna vrijednost:	4											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>55</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	55	100
<i>Predavanja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	55	100									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	<i>Osposobiti studente za zdravstvenu zaštitu djeteta u sistemu integrisane zdravstvene zaštite. Usvajanje znanja iz zdravstvene zaštite predškolskog djeteta sa aspekta odgajatelja. Stjecanje znanja o osnovama zdravstvenog odgoja: ciljevi, načela, principi i metodologija..</i>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>posjedovati osnovna znanja iz zdravstvene zaštite predškolskog djeteta sa aspekta odgajatelja, u skladu sa stavovima medicinske znanosti;</i> - <i>posjedovati osnovna znanja o specifičnim modelima pružanja i korištenja zdravstvene zaštite za populacionu strukturu stanovništva (djeci od rođenja do 6 godina uzrasta).</i> 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>(1) standardi, normativi zdrav. zaštite, uvjeti i mogućnosti korištenja zdrav.zaštite, (2) Obiteljska/porodična zdravstvena zaštita i zdravlje (3) Zdravstvena zaštita majke i djeteta; (4) Zdravstvena zaštita djeteta u sistemu integrisane zdravstvene zaštite (5) Zdravstvena zaštita male djece putem dispanzerske metode rada (6) Metodologija rada u zdravstvenoj zaštiti malog i predškolskog djeteta (7) Metodologija otkrivanja tjelesnih deformiteta (8) Smetnje u razvoju mentalna retardacija, poremećaj ponašanja, oštećenje vida, sluha, glasa, govora, tjelesna invalidnost, djeca sa posebnim potrebama Sociopatije (9) Antropometrija: Instrumentarij, antropometrijske tačke, izvođenje mjerenja, tehnika mjerenja Faktori zdravlja i bolesti (10) Faktori nasljeđa i zdravlje (11) Okolina i zdravlje</i></p>											

	<i>(12) Mjere sprečavanja aerozagađenja Dispozicija otpadnih materija Ekologija naselja Klima i utjecaj klime na zdravlje (13) Bolest (14) Lična higijena</i>															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>30</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>30</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	1. kolokvij	30	8. sedmica	2. kolokvij	30	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	30	8. sedmica														
2. kolokvij	30	15. sedmica														
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p><i>Za prisusutvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 18 do 30 bodova, a polažu se pismeno kod saradnika koji je održao nastavu. Završni ispit također nosi od 18 do 30 bodova i polaže se usmeno kod sradnika koji je održao nastavu ili predmetnog nastavnika. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60%. Ukoliko student nije položio neki od kolokvija, može umjesto njih polagati pismeni dio završnog ispita koji će se bodovati kao i kolokvij.</i></p>															
Osnovna literatura:	<p><i>1. S. Kendić, S. Čatović: Zdravstvena i psihosocijalna zaštita malog i predškolskog djeteta, Bihać, Pedagoški fakultet u Bihaću, 2005.</i></p>															
Preporučena literatura:	<p><i>1. S. Čatović, S. Kendić, A. Čatović: Higijena, Bihać, 2004.</i> <i>2. S. Čatović, S. Kendić, A. Čatović: Higijena ishrane sa dijetetikom, Sarajevo, Fakultet za fizičku kulturu Sarajevo, 2000.</i> <i>3. M. Mardešić: Pedijatrija, Zagreb, Školska knjiga, 1998.</i></p>															
Značajne napomene:																
Osiguranje kvaliteta:	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>															

PDF-PO17- 316 **METODIKA PREDŠKOLSKOG ODGOJA**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika predškolskog odgoja</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17- 316											
Godina studija:	3.											
Semestar:	6.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predava nja</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predava nja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	30	75
<i>Predava nja</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Predškolska pedagogija</i>											
Ciljevi predmeta:	Upoznati student sa teorijskim saznanjima o zakonitostima odgojno-obrazovnog procesa, ovladavati naučnom i stručnom didaktičko - metodičkom terminologijom, te najnovijim naučnim dostignućima u oblasti didaktike i metodike odgojno - obrazovnog rada. Razviti kritičko i stvaralačko mišljenje kod studenata i otvorenost prema inovacijskim nastojanjima u odgojno-obrazovnom radu, osposobljavanje za pripremanje, izvođenje i evaluaciju odgojno-obrazovnog rada.											
Ishodi učenja:	<p>Nakon položenog ispita studenti će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - biti upoznati osnovnim znanjima u okviru metodičke organizacije predškolskih ustanova; - ovladati naučnom i stručnom terminologijom; - razumjeti strukturu, organizaciju i primjenu režima dana u vrtiću, metode i načine rada sa djecom u periodu adaptacije; - moći obaviti pedagošku i metodičku praksu. 											
Sadržaj predmeta:	<i>Predmet i zadaci metodike rada odgajatelja, mjesto, uloga i organizacija rada u dječijem vrtiću. Standardi organizacije, materijalni uslovi i opremanje prostora za aktivnost djece u vrtiću, uređivanje enterijera, uređivanje eksterijera dječijeg vrtića. Organizacija života i rada u vrtiću, režim i raspored rada u vrtiću, specifičnosti rada u mješovitim odgojnim grupama, ostali oblici okupljanja predškolske djece: putujući vrtići, rekreativne grupe, igraonice Adaptacija djece u ustanovi, unutrašnja motivacija i regulisanje dječijeg ponašanja, oblici</i>											

	<i>spoljašnje kontrole (kazne i nagrade), odgajatelj, vrste autoriteta, uticaj odgajatelja na dječije ponašanje, moralni odgoj djece. Metodički postupci i oblici rada odgajatelja sa djecom: odlasci u prirodu, pokazivanje i prikazivanje, pričanje, komunikacija odgajatelja i djece, oblici rada, motivacija za učenje, unutrašnja motivacija u regulisanju dječijeg ponašanja. Programiranje, planiranje i evidencija odgojno-obrazovnog procesa - tematsko programiranje, tematsko planiranje, pedagoška dokumentacija</i>															
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>30</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>30</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra	1. kolokvij	30	8. sedmica	2. kolokvij	30	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Prisustvo i aktivnost	10	Tokom semestra														
1. kolokvij	30	8. sedmica														
2. kolokvij	30	15. sedmica														
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru														
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Za prisusutvo na nastavi i aktivnost na istoj student može steći 10 bodova čime se studenti motiviraju da aktivno učestvuju u nastavi. Navedeni broj bodova odgovara procentu s kojim aktivnost učestvuje u ukupnoj ocjeni. U cilju obezbjeđivanja kontinuiranog rada studenata, organiziraju se tokom nastave dva kolokvija od kojih svaki nosi od 18 do 30 bodova, a polažu se pismeno kod saradnika koji je održao nastavu. Završni ispit također nosi od 18 do 30 bodova i polaže se usmeno kod sradnika koji je održao nastavu ili predmetnog nastavnika. Minimalni prag za uspješno polaganje kolokvija ili završnog ispita je 60%. Ukoliko student nije položio neki od kolokvija, može umjesto njih polagati pismeni dio završnog ispita koji će se bodovati kao i kolokvij</i>															
Osnovna literatura:	<i>1. Kamenov, E. (2006). Vaspitno-obrazovni rad u dečijem vrtiću - Opšta metodika, Dragon, Novi Sad.</i>															
Preporučena literatura:	<i>1. Stanojlović, B. (2002). Pedagoška praksa. Zajednica viših škola za obrazovanje vaspitača. Beograd 2. Kamenov, E. (1998). Interaktivno vaspitanje kroz igru. Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. Beograd. 3. Kamenov, E. (1991). Igre opažanja. Nova prosveta. Beograd.</i>															
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>															
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>															

PDF-PO17-321 **INTERDISCIPLINARNO POUČAVANJE MATEMATIKE**

Puni naziv predmeta:	<i>Interdisciplinarno poučavanje matematike</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-321											
Godina studija:	3.											
Semestar:	6.											
ECTS bodovna vrijednost:	6											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>45</td> <td>30</td> <td>75</td> <td>150</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	45	30	75	150
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
45	30	75	150									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:												
Ciljevi predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Upoznati studenata s prednostima interdisciplinarnog pristupa nastavi imnjegovog pozitivnog učinka na učenje.</i> - <i>Osposobiti studente za razvijanje strategija aktiviranja učenika u nastavi usmjerenoj na djelovanje.</i> - <i>Osposobiti studente za prepoznavanje sadržaja u drugim predmetima gdje je moguće uspostaviti korelaciju s nastavom matematike.</i> - <i>Osposobiti student za kvalitetno planiranje i izvođenje nastave u korelaciji s drugim predmetima.</i> 											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Razvija strategije aktiviranja učenika u nastavi usmjerenoj na djelovanje.</i> - <i>Timski planira nastavu u cilju interdisciplinarnog pristupa nastavi matematike.</i> - <i>Prepoznaje sadržaje u drugim predmetima gdje je moguće uspostaviti korelaciju s nastavom matematike.</i> - <i>Kvalitetno planira nastavu za interdisciplinarni pristup.</i> - <i>Kvalitetno izvodi nastavu matematike u korelaciji s drugim predmetima.</i> - <i>Kvalitetno razvija i primjenjuje matematičko mišljenje u rješavanju problema u nizu različitih svakodnevnih situacija.</i> 											

<p>Sadržaj predmeta:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Korelacija</i> - <i>Interdisciplinarni obrazovni modeli</i> - <i>Interdisciplinarni pristup nastavi</i> - <i>Timsko planiranje</i> - <i>Nastava usmjerena na djelovanje</i> - <i>Primjena matematičkih znanja u drugim predmetima i životu uopće</i> - <i>Matematika i druge prirodne nauke</i> - <i>Matematika i književnost</i> - <i>Matematika i jezik</i> - <i>Matematika i umjetnost</i> - <i>Matematika i sport</i> 												
<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>35</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>35</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Ispitni rok</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prvi kolokvij	35	8. sedmica	Drugi kolokvij	35	15. sedmica	Završni ispit	30	Ispitni rok
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>											
Prvi kolokvij	35	8. sedmica											
Drugi kolokvij	35	15. sedmica											
Završni ispit	30	Ispitni rok											
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> - <i>II kolokvij podrazumijeva provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra.</i> - <i>Završni ispit podrazumijeva usmenu provjeru znanja programskih sadržaja nastavnog predmeta. Vrijednost bodova ostvarenih na završnom ispitu dodaje se ukupnom zbiru ostvarenih bodova na predispitnim obavezama. Ostvareni iznos bodova na predispitnim obavezama ne može se umanjivati na usmenom ispitu.</i> 												
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>E. Terhart: Metode poučavanja i učenja, Educa, Zagreb, 2001.</i> 												
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>A. Vacaretu: Teaching and learning high school mathematics through an interdisciplinary approach</i> 2. <i>F. Zech: Grundkurs Mathematikdidaktik – Theoretische und praktische Anleitungen fuer das Lehren von Mathematik, Beltz Verlag, Basel, 1999.</i> 3. <i>J. Fauvel, J. V. Maanen: History in Mathematics Education, Kluwer Academic Publishers, Norwell. 2002.</i> 												
<p>Značajne napomene:</p>													
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>												

PDF-PO17- 322 **PRAKTIKUM LIKOVNE KULTURE II**

Puni naziv predmeta:	<i>Praktikum likovne kulture II</i>														
Šifra predmeta:	PDF-RN17- 322														
Godina studija:	3.														
Semestar:	6.														
ECTS bodovna vrijednost:	5,5														
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>30</td> <td>50</td> <td>20</td> <td>130</td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	30	50	20	130
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL											
30	30	50	20	130											
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>														
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-														
Ciljevi predmeta:	<p><i>Osposobiti studente za kompleksniju praktičnu primjenu likovnog jezika, vizuelnih komunikacija i dizajna, te podići nivo likovno-stvaralačkih sposobnosti neophodnih za rad u nastavi likovne kulture, kao i u radu s djecom predškolskog uzrasta.</i></p>														
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita studenti će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>biti osposobljeni za kompleksniju praktičnu primjenu likovnog jezika, vizuelnih komunikacija i dizajna u nastavi likovne kulture, kao i u radu s djecom predškolskog uzrasta;</i> - <i>znati primjeni i demonstrirati crtačke, slikarske i tehnike prostorno plastičnog oblikovanja;</i> - <i>znati izvršiti estetsku analizu likovnog djela.</i> 														
Sadržaj predmeta:	<p><i>Spektar boja - flomaster u boji; apstraktna slika – flomaster u boji; transformacija trodimenzionalnog oblika; kolaž; posjeta izložbi dječijeg crteža; elipse, kružne forme, klupko vune/crtež; ilustracija pročitane priče, slikanje kolaž; stari gradovi iz bliže okoline; tehnička, sadržajna, likovna i estetska analiza radova; igračke; apstraktna slika od slova i brojeva; od fragmenata do cjeline; arheološki motivi; enterijer/eksterijer - tuš u boji; fotografija, karikatura, kolaž; mrtva priroda-voće i povrće - akvarel; prostorno oblikovanje - sitna ambalaža kutije; plastelin – pravljenje životinja, modelovanje; rad po sjećanju; igra hladnih i toplih boja; crtanje životinja.</i></p>														

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij (mapa s radovima I)</td> <td>20</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij (mapa s radovima II)</td> <td>20</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Portfolio</td> <td>10</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Mapa s radovima</td> <td>20</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij (mapa s radovima I)	20	7. sedmica u semestru	2. kolokvij (mapa s radovima II)	20	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	Na završnom ispitu	Mapa s radovima	20	Na završnom ispitu	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																				
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij (mapa s radovima I)	20	7. sedmica u semestru																				
2. kolokvij (mapa s radovima II)	20	15. sedmica u semestru																				
Portfolio	10	Na završnom ispitu																				
Mapa s radovima	20	Na završnom ispitu																				
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																				
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>1. kolokvij (mapa s radovima I) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>2. kolokvij (mapa s radovima II) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem tokom cijelog semestra.</i> <i>Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare kao i fotografije praktičnih radova. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada.</i> <i>Mapa s radovima je cjelokupan praktičan rad studenta realiziran tokom semestra, a obuhvata pored mape I i II i samostalan praktičan rad (projekt) realiziran sa određenim likovnim problemom i likovnom tehnikom.</i> <i>Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.</i> 																					
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>M. Jakubin "Likovni jezik i likovne tehnike - Temeljni pojmovi" EDUCA, Zagreb 1999.</i> <i>M. Bačić, J. Mirenić. „Uvod u likovno mišljenje”, Školska knjiga, Zagreb, 1994.</i> 																					
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Hazel Harrison "Kako naučiti slikati i crtati", Leo-Commerce, Rijeka 1999.</i> <i>Matko Peić "Pristup likovnom djelu", Školska knjiga, Zagreb 1975.</i> 																					
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p>																					
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																					

PDF-PO17- 323 **PRAKTIKUM TJELESNOG ODGOJA II**

Puni naziv predmeta:	<i>Praktikum tjelesnog odgoja II</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17- 323											
Godina studija:	3.											
Semestar:	6.											
ECTS bodovna vrijednost:	5,5											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>30</i></td> <td><i>30</i></td> <td><i>70</i></td> <td>130</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	<i>30</i>	<i>30</i>	<i>70</i>	130
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
<i>30</i>	<i>30</i>	<i>70</i>	130									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Praktikum tjelesnog odgoja I</i>											
Ciljevi predmeta:	<p><i>Upoznati studente s provedbom svih oblika odgojno-obrazovnog rada u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi predškolskog odgoja.</i></p> <p><i>Upoznati studente s tipičnim motoričkim znanjima koja se provode u svim oblicima odgojno-obrazovnog rada u predškolskom odgoju: mlađoj, srednjoj i starijoj dobnoj skupini djece predškolske dobi.</i></p>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješno položenog ispita student će moći:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>primijeniti stečena znanja u odgojno-obrazovnom radu predškolskog odgoja;</i> - <i>optimalno utjecati na promjene kinantropoloških obilježja djece predškolske dobi;</i> - <i>razlikovati sve oblike odgojno-obrazovnog rada u predškolskom odgoju;</i> - <i>poznavati kineziološke i nekineziološke igre djece predškolske dobi;</i> - <i>razlikovati vrste tjelesnog vježbanja djece predškolske dobi;</i> - <i>izraditi izvedbeni plan i program tjelesnog vježbanja djece predškolske dobi;</i> 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>Struktura tjelesne vježbe, Značaj tjelesne vježbe za učenike u predškolskom odgoju. Karakteristik rasta i razvoja djece predškolske dobi. Vježbe oblikovanja, proste vježbe za djecu predškolskog uzrasta. Vježbe za razvoj pojedinih mišićnih grupa i organskih sistema. Različiti kompleksi vježbi oblikovanja za učenike predškolskog uzrasta. Komplex 1 Oblačimo kaputi, Obuvamo cipele. Ptice leti. Beremo cvijeće. Penjanje uz brežuljak. Čiko leži i odmara se. Zmija puzi kroz travu. Ostali kompleksi vježbi oblikovanja za učenike predškolske dobi. Proste igre, elementarne igre, motoričke igre. Igre nekinezioloških sadržaja. Za učenike predškolskog uzrasta.</i></p>											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>15</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>15</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Praktični dio ispita</td> <td>20</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru	Praktični dio ispita	20	Tokom semestra	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	15	7. sedmica u semestru																	
2. kolokvij	15	15. sedmica u semestru																	
Praktični dio ispita	20	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>I kolokvij pismena provjera usvojenih znanja na polovini semestra s ciljem dobivanja povratne informacije o usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>II kolokvij provjera usvojenih znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno na kraju semestra.</i> <i>Praktični dio ispita sastoji se od praktične provjere znanja i sposobnosti studenata koji se organizira tokom semestra.</i> <i>Završni ispit podrazumijeva pismenu provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih rezultata i analizu predhodnih provjera znanja.</i> 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Neljak, B. (2009). Kineziološka metodika u predškolskom odgoju. Skripta za studente VII. semestra. Zagreb: Kineziološki fakultet.</i> <i>Skender, N., Pistotnik, B., Čolakhodžić, E. (2010). Osnove kretanja u sportu. Pedagoški fakultet Bihać.</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Findak, V., Neljak, B. (2010). Individualizacija rada u područjima edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije. u: Findak, V. (ur.)</i> <i>Neljak, B. (1993). Motorička znanja u funkciji dobi. Kineziologija, Vol. 25.</i> <i>Koritnik, M. (1988). 2000 igara. Zagreb: Savez društava Naša djeca.</i> 																		
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p>																		
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																		

PDF-PO17- 324 PRAKTIKUM MUZIČKE KULTURE II

Puni naziv predmeta:	<i>Praktikum muzičke kulture II</i>											
Šifra predmeta:	PDF-RN17- 324											
Godina studija:	3.											
Semestar:	6.											
ECTS bodovna vrijednost:	5,5											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table border="1" data-bbox="652 669 1300 804"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>30</td> <td>70</td> <td>130</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	30	70	130
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	30	70	130									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Praktikum muzičke kulture I</i>											
Ciljevi predmeta:	<p><i>Predmetom praktikum muzičke kulture II studenti stječu znanja i vještine praktičnom primjenom znanja kroz sviranje na sintesajzeru ili klaviru sa dvije ruke. Cilj je steći vještine i znanja kroz kontinuirano vježbanje različitih notnih primjera iz zadane literature uz razumijevanje dinamičkih i agogičkih oznaka. Zatim savladavanje jednostavnije akordičke pratnje glavnoj melodiji harmonijski putem glavnih stupnjeva Tonika-Subdominanta-Dominanta (T-S-D). Razviti sposobnost simultanog i intonativnog tačnog pjevanja i sviranja. Uvježbavanje tehnike transpozicije i jednostavnijih modulacija u srodne tonalitete</i></p>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ovladati sviranjem na muzičkom instrumentu, klaviru ili sintesajzeru do amaterskog nivoa sa obje ruke; - znati intonaciju, ritam, melodiju, dinamiku i tempo; - ovladati čitanjem notnog pisma kroz dvoglasne kompozicije, nota u jednom i dva linijska sistema, te notnih i muzičkih znakova i pojmova; 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>(1) osnovi vokalne tehnike upotreba kroz pjevanje i skupno muziciranje, (2) melodijske i ritmičke improvizacije n muzičke teme; (3) praktična primjena primjera za sviranje na klaviru kroz vježbe za lijevu i desnu ruku; (4) čitanje nota kroz nove tonalitete (Durski i paralelni molski tonaliteti), te sviranje kroz notne zapise, (melodijski primjeri) (5) tehnike sviranja, sa obje ruke i praktične vježbe, (6) tehničke vježbe za klaviri, (7) čitanje dvoglasnih nota s lista, (8) izvođenje jednostavnih dječjih pjesama pjevanjem i sviranjem sa jednim ili dva glasa (9) zapisivanje ritmičkih diktata (10) zapisivanje melodijskih diktata (11) obrada i sviranje melodijskih primjera u novim tonalitetima C, G, D, A, H, Fis i paralelnim molskim tonalitetima. (12) Elementi solfeđa kroz praktičnu primjenu. (13)</i></p>											

	<i>Različite metode simultanog i intonativnog tačnog pjevanjai sviranja (14) Uvježbavanje tehnike transpozicije i jednostavnih modulacija</i>																					
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Portfolio</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akdemskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7. sedmica	2. kolokvij	20	15. sedmica	Portfolio	10	Tokom semestra	Aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Završni ispit	30	Prema akdemskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																				
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij	20	7. sedmica																				
2. kolokvij	20	15. sedmica																				
Portfolio	10	Tokom semestra																				
Aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																				
Završni ispit	30	Prema akdemskom kalendaru																				
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p><i>Prisustvo na nastavi - prisustvo studenata na predavanjima i vježbama neophodno je zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učenje istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i></p> <p><i>Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se praktično (sviranje na klavitu), s ciljem dobivanja povratne informacije uspješnosti ovladavanja nastavnih sadržaja na polovini semestra</i></p> <p><i>Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama.</i></p> <p><i>Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Portfolio sadrži sva predavanja, aktuelnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. Značajan je iz razloga što studnt izradom portfolia stiče naviku komentiranja i dokumentiranja vlastitog rada.</i></p> <p><i>Aktivnost na nastavi se odnosi na aktivno sudjelovanje studenta u nastavi kroz diskusiju, postavljanje pitanja, komentara, sviranje, pjevanje muziciranje i sl.</i></p> <p><i>Završni ispit podrazumijeva provjeru znanja kroz zadatke objektivnog tipa i zadatke muzikalnosti, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i evaluacije informacija osmišljene tako da omogućuju provjeru razine dostizanja predviđenih ishoda.</i></p>																					
Osnovna literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. R. Hodžić: Osnovi muzike, Pedagoška akademija, Bihać, 1994.</i> <i>2. J. Kršić: Početna škola za klavir V. Manasteriotti: Zbornik pjesama i igara za djecu, Školska knjiga, Zagreb, 1982.</i> 																					
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. B. Popović: Solfeggio za niže muzičke škole, Beograd, 1972.</i> <i>2. N. Njirić: Pjevanka, Školska knjiga, Zagreb, 1994</i> 																					
Značajne napomene:																						
Osiguranje kvaliteta:	<i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</i>																					

PDF-PO17-325 PREDŠKOLSKA PEDAGOGIJA

Puni naziv predmeta:	<i>Predškolska pedagogija</i>														
Šifra predmeta:	PDF-PO17-325														
Godina studija:	3.														
Semestar:	6.														
ECTS bodovna vrijednost:	4,5														
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>30</td> <td>105</td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	30	30	105
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL											
30	15	30	30	105											
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>														
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Pedagogija</i>														
Ciljevi predmeta:	<i>Sticanje osnovnih profesionalnih kompetencija iz područja pedagogije predškolskog djeteta, ovladavanje vještinama kreativne primjene stečenih znanja u praksi.</i>														
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će imati:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>znanja o suvremenim teorijskim pristupima odgoju i obrazovanju predškolske djece;</i> - <i>znanja o razvojnim učincima podizanja djece u različitim sociokulturnim kontekstima;</i> - <i>znanja i sposobnosti identifikacije, kritičkog promišljanja, kreiranja i vrednovanja predškolskih programa;</i> - <i>elementarna metodologijska pismenost za praćenje i proučavanje predškolske stvarnosti;</i> - <i>znanja i sposobnosti kreiranja razvojno optimalnog okruženja.</i> 														
Sadržaj predmeta:	<p><i>Teorijsko metodologijski aspekti predškolske pedagogije; Suvremeno djetinjstvo; Promatranje i praćenje djece u jaslicama i vrtićima; Metodologija, narativni zapisi, analiza kumulativnih bilješki, upotreba podataka; Odgoj, obrazovanje i razvoj u predškolskoj dobi; Istraživanja, učinci institucionalizacije ranog djetinjstva, proturječnosti i mogućnosti „ublažavanja“; Suvremeni predškolski programi; Teorijske osnove, modeli i dijelovi programa; Razvojni učinci-rezultati vrednovanja; Učenje i poučavanje predškolske djece; Funkcionalni i humanistički pristupi; ciljevi, sadržaji, metodologija izvedbe i učinci istraživanja; Osnovne aktivnosti i oblici rada u predškolskim institucijama; Igra odgoj i stvaralaštvo; Pedagogija dječije igre; Igra i kreativnost; Uloge djece i</i></p>														

	<i>odgajatelja. Obitelj i institucionalni predškolski odgoj; partnerstvo roditelja i predškolskih odgajatelja; Dječije jaslice i vrtići-institucionalni kontekst odrastanja i razvoja djece; Predškolski odgoj i škola; Oblici suradnje-priprema djeteta za školsko učenje;</i>																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na nastavi</td> <td>10%</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20%</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20%</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad</td> <td>10%</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Usmeni završni ispit</td> <td>40%</td> <td>Prema akdemskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10%	Tokom semestra	1. kolokvij	20%	8. sedmica	2. kolokvij	20%	15. sedmica	Seminarski rad	10%	Tokom semestra	Usmeni završni ispit	40%	Prema akdemskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Prisustvo na nastavi	10%	Tokom semestra																	
1. kolokvij	20%	8. sedmica																	
2. kolokvij	20%	15. sedmica																	
Seminarski rad	10%	Tokom semestra																	
Usmeni završni ispit	40%	Prema akdemskom kalendaru																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>I kolokvij pismena provjera usvojenih znanja na polovini semestra s ciljem dobivanja povratne informacije o usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>II kolokvij provjera usvojenih znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno na kraju semestra.</i> <i>Seminari su samostalni radovi studenata na zadanu temu, a koji se realiziraju tokom semestra.</i> <i>Završni ispit podrazumijeva pismenu provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih rezultata i analizu predhodnih provjera znanja.</i> 																		
Osnovna literatura:	<i>1. Pehar, L. (1990). Razvojni problemi predškolske djece, Beograd: Kultura</i>																		
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <i>Šagud, M. (2002) Odgajatelj u dječijoj igri, Zagreb, Školske novine,</i> <i>Slunski, E. (2001). Integralni predškolski kurikulum. Zagreb</i> <i>Duran, M. (2003) Simbolička igra i stvaralaštvo, Jastrebarsko, Naklada Slap.</i> 																		
Značajne napomene:																			
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>																		

PDF-PO17- 411 **METODIKA RAZVOJA GOVORA I**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika razvoja govora I</i>			
Šifra predmeta:	PDF-PO17- 411			
Godina studija:	4.			
Semestar:	7.			
ECTS bodovna vrijednost:	5			
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>			
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	30	65	125
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>			
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:				
Ciljevi predmeta:	<i>Upoznavanje i usvajanje novih teorijskih saznanja u okviru metodike razvoja govora, osposobljavanje studenata za samostalan rad na razvijanju govora djece predškolskog uzrasta i stvaranje bogatije i raznovrsnije jezičke prakse djece kroz različite vidove rada, poticanje studenata na primjenu savremenih i novih oblike rada.</i>			
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da prepozna jezičke djelatnosti djeteta i načine na koji se govor stvara; opisuje etape nastajanja govora; poznaje zakonitosti i poteškoće razvoja govora; objasni gramatiku dječijeg jezika; kreira didaktička sredstva za razvoj govorne komunikacije; samostalno izraditi planove i programe rada na razvoju govora; razlikuje kvalitetnu govornu interpretaciju umjetničkih tekstova; analizira suvremene metode, sredstva i oblike rada u svrhu poticanja govornog razvoja djece te njihove sposobnosti izražavanja i govornog stvaralaštva.</i>			
Sadržaj predmeta:	<i>Pojam, predmet i definicija razvoja govore. Postanak jezika i govora. Komponente govora. Teorije u razvoju govora. Metode, principi i oblici rada na razvoju govora. Razvoj komunikativnih sposobnosti djece do polaska u školu. Metode istraživanja dječijeg govornog razvoja. Jezični faktori dječijeg govornog razvoja. Uloga odgajatelja u razvijanju jezičke komunikacije. Igre i aktivnosti za poticanje jezičke komunikacije. Vrste i podjela jezičkih igara.</i>			

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Pismene pripreme</td> <td>20</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Usmeni ispit</td> <td>40</td> <td>Ispitni rokovi</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1. kolokvij	20	7. sedmica	2. kolokvij	20	15. sedmica	Pismene pripreme	20	Tokom semestra	Usmeni ispit	40	Ispitni rokovi
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
1. kolokvij	20	7. sedmica														
2. kolokvij	20	15. sedmica														
Pismene pripreme	20	Tokom semestra														
Usmeni ispit	40	Ispitni rokovi														
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I kolokvij pismena provjera usvojenih znanja na polovini semestra s ciljem dobivanja povratne informacije o usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra. - II kolokvij provjera usvojenih znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno na kraju semestra. - Pismene pripreme su samostalni radovi studenata koji se realiziraju tokom semestra. - Završni ispit podrazumijeva pismenu provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih rezultata i analizu predhodnih provjera znanja. 															
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. R.Pjanić (2006) <i>Metodika rada na razvoju govora djece u predškolskoj ustanovi, Bihać</i> 															
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. A.Marjanović,(1990.) <i>Dečje jezičke igre, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd</i> 2. I. Posokhova, (2005.) (pripremila): <i>Izgovor: kako ga poboljšati, Rad na razvijanju pravilnog izgovora u djece, Ostvarenje, Zagreb</i> 3. R.Matić (1986) <i>Metodika razvoja govora dece, Nova prosveta, Beograd</i> 4. M. Čudina - Obradović, (1996). <i>Igrom do čitanja. Zagreb: Školska knjiga</i> 5. M. Čudina-Obradović, (2014) <i>Psihologija čitanja od motivacije do razumijevanja, Golden marketing - Tehnička knjiga, Zagreb</i> 															
<p>Značajne napomene:</p>																
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>															

PDF-PO17- 412 **METODIKA MUZIČKE KULTURE I**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika nastave muzičke kulture I</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17- 412											
Godina studija:	4.											
Semestar:	7.											
ECTS bodovna vrijednost:	5											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table border="1" data-bbox="587 721 1369 878"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>30</td> <td>65</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	30	65	125
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	30	65	125									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Praktikumi muzičke kulture I i II,</i>											
Ciljevi predmeta:	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Osposobljavanje studenata za realizaciju muzičke kulture u predškolskom odgoju;</i> 2. <i>Stručno i metodičko osposobljavanje studenata za kvalitetno planiranje i pripremanje nastavnog sadržaja iz muzičke kulture;</i> 3. <i>Osposobljavanje studenata za praćenje i vrednovanje postignuća djece;</i> 4. <i>Osposobljavanje za samostalno izvođenje različitih oblika muzičkih aktivnosti u predškolskoj ustanovi.</i> 											
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita studenti će biti osposobljeni za:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>realizaciju muzičke kulture u predškolskom odgoju;</i> - <i>kvalitetno planiranje i pripremanje nastavnog sadržaja iz muzičke kulture;</i> - <i>praćenje i vrednovanje postignuća djece;</i> - <i>samostalno izvođenje različitih oblika muzičkih aktivnosti u predškolskoj ustanovi.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<i>(1) Muzičko-estetski odgoj, (2) zadaci muzike u predškolskom odgoju; (3) praktična primjena primjera za predškolski odgoj, sviranje na klaviru; (4) Nastavni običaji i metode rada (5) Muzičko zanimanje kao specifičan oblik rada s djecom predškolske dobi, (6) Napomene u organizaciji nastave uzrasni grupa predškolskog uzrasta (7) muzičko gradivo u predškolskom odgoju (8) Muzički sluh i muzikalnost kod djece (9) komponente odgoja muzičkog sluha (10) igre za razvoj sluha kod djece predškolskog uzrasta (11) postupci razvoja sluha, ritamskog osjećaja i muzičkog pamćenja u predškolskom odgoju (12) Dječje brojalice i igre uz pjesmu. (13) izbor dječjih brojalica i igara i njihova primjena (14) pamćenje i reproduciranje melodijskih fraza</i>											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1 kolokvij</td> <td>20</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2 kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Portfolio</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akdemskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1 kolokvij	20	7. sedmica	2 kolokvij	20	15. sedmica	Portfolio	10	Tokom semestra	Aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Završni ispit	30	Prema akdemskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																				
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																				
1 kolokvij	20	7. sedmica																				
2 kolokvij	20	15. sedmica																				
Portfolio	10	Tokom semestra																				
Aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																				
Završni ispit	30	Prema akdemskom kalendaru																				
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p>1. Prisustvo na nastavi- kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama neophodno je zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učenje istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</p> <p>2. Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se praktično (sviranje na klaviru), s ciljem dobivanja povratne informacije uspješnosti ovladavanja nastavnih sadržaja na polovini semestra</p> <p>3. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama.</p> <p>Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova.</p> <p>4. Portfolio sadrži sva predavanja, aktuelnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. Značajan je iz razloga što student izradom portfolia stiče naviku komentiranja vlastitog rada.</p> <p>5. Aktivnost na nastavi se odnosi na aktivno sudjelovanje studenta u nastavi kroz diskusiju, postavljanje pitanja, komentara, sviranje, pjevanje muziciranje i sl.</p> <p>6. Završni ispit podrazumijeva provjeru znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke muzikalnosti, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i evaluacije informacija osmišljene tako da omogućuju provjeru razine dostizanja predviđenih ishoda.</p>																					
<p>Osnovna literatura:</p>	<p>1. R. Hodžić: Metodika muzike za predškolski odgoj i razrednu nastavu, Grafičar, Bihać, 2005.</p>																					
<p>Preporučena literatura:</p>	<p>1. I. Domonji: Metodika muzičkog vaspitanja u predškolskim ustanovama, Svjetlost, Sarajevo, 1986.</p> <p>2. S. Majer-Bobetko: Osnove glazbene kulture, Školska knjiga, Zagreb, 1991.</p> <p>3. M. Marković i grupa autora: Korak po korak, Kreativni centar, Beograd, 1997.</p> <p>4. B. Rakijaš: Muzički odgoj djeteta, Školska knjiga, Zagreb, 1971. T. Reich: Muzička čitanka, Školska knjiga, Zagreb, 1985</p>																					
<p>Značajne napomene:</p>																						
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</i></p>																					

PDF-PO17- 413 **METODIKA TJELESNOG ODGOJA I**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika tjelesnog odgoja I</i>			
Šifra predmeta:	<i>PFPO703</i>			
Godina studija:	4.			
Semestar:	7.			
ECTS bodovna vrijednost:	5			
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar:			
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	30	65	125
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>			
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Pratkitum tjelesnog odgoja II</i>			
Ciljevi predmeta:	<i>Upoznati studente s provedbom svih oblika odgojno-obrazovnog rada u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi predškolskog odgoja. Upoznati studente s tipičnim motoričkim znanjima koja se provode u svim oblicima odgojno-obrazovnog rada u predškolskom odgoju: mlađoj, srednjoj i starijoj dobnoj skupini djece predškolske dobi.</i>			
Ishodi učenja:	<i>Nakon uspješno položenog kolegijia student će moći:</i> <ul style="list-style-type: none"> - primijeniti stečena znanja u odgojno-obrazovnom radu predškolskog odgoja; - optimalno utjecati na promjene kinantropoloških obilježja djece predškolske dobi; - uraditi kvalitetnu izradu pisane pripreme za sat tjelesnog odgoja djece predškolske dobi. 			
Sadržaj predmeta:	<i>Rano djetinjstvo: predškolska dob (mlađa, srednja, starija). Obilježja rasta i razvoja djece predškolske dobi. Obilježja morfološkog razvoja. Obilježja razvoja motorike i motoričkih sposobnosti. Kineziološke igre - biotičke (spontane) igre, igre pretvaranja, stvaranja, igre s jednostavnijim pravilima, igre sa složenijim pravilima. Jednostavne vrste tjelesnog vježbanja (spontano, tematsko, jutarnje vježbanje). Složene vrste tjelesnog vježbanja (sat igre, pokretna igra). Izrada plana i programa rada, cilj plana i programa, izbor programskih sadržaja, vrednovanje programskih sadržaja, raspodjela programskih sadržaja.</i>			

Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Prisustvo nastavi</i></td> <td><i>10</i></td> <td><i>Tokom semestra</i></td> </tr> <tr> <td><i>Seminari</i></td> <td><i>20</i></td> <td><i>Tokom semestra</i></td> </tr> <tr> <td><i>1. kolokvij</i></td> <td><i>15</i></td> <td><i>7. sedmica</i></td> </tr> <tr> <td><i>2. kolokvij</i></td> <td><i>15</i></td> <td><i>15. sedmica</i></td> </tr> <tr> <td><i>Završni ispit</i></td> <td><i>40</i></td> <td><i>Ispitni rokovi</i></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	<i>Prisustvo nastavi</i>	<i>10</i>	<i>Tokom semestra</i>	<i>Seminari</i>	<i>20</i>	<i>Tokom semestra</i>	<i>1. kolokvij</i>	<i>15</i>	<i>7. sedmica</i>	<i>2. kolokvij</i>	<i>15</i>	<i>15. sedmica</i>	<i>Završni ispit</i>	<i>40</i>	<i>Ispitni rokovi</i>
	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																
	<i>Prisustvo nastavi</i>	<i>10</i>	<i>Tokom semestra</i>																
	<i>Seminari</i>	<i>20</i>	<i>Tokom semestra</i>																
	<i>1. kolokvij</i>	<i>15</i>	<i>7. sedmica</i>																
	<i>2. kolokvij</i>	<i>15</i>	<i>15. sedmica</i>																
<i>Završni ispit</i>	<i>40</i>	<i>Ispitni rokovi</i>																	
Objašnjenje načina provjere znanja:	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>Seminari su samostalni radovi studenata na zadanu temu, a koji se realiziraju tokom semestra.</i> <i>I kolokvij pismena provjera usvojenih znanja na polovini semestra s ciljem dobivanja povratne informacije o usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>II kolokvij provjera usvojenih znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno na kraju semestra.</i> <i>Završni ispit podrazumijeva pismenu provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih rezultata i analizu predhodnih provjera znanja.</i> 																		
Osnovna literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <i>Neljak, B. (2009). Kineziološka metodika u predškolskom odgoju. Skripta za studente VII. semestra. (Zavod za opću i primijenjenu kineziologiju - interni nastavni recenzirani materijal). Zagreb: Kineziološki fakultet.</i> <i>Plan i program tjelesnog i zdravstvenog odgojno-obrazovnog područja u predškolskom odgoju</i> 																		
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <i>Koritnik, M. (1988). 2000 igara. Zagreb: Savez društava Naša djeca.</i> <i>Ivanković, A. (1988). Tjelesni odgoj djece predškolske dobi. Zagreb: ŠK.</i> <i>Neljak, B. (1993). Motorička znanja u funkciji dobi. Kineziologija, Vol. 25</i> 																		
Značajne napomene:	<i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i>																		
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>																		

PDF-PO17- 414 **METODIKA LIKOVNOG ODGOJA I**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika likovnog odgoja I</i>														
Šifra predmeta:	PDF-PO17- 414														
Godina studija:	4.														
Semestar:	7.														
ECTS bodovna vrijednost:	5														
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>30</td> <td>25</td> <td>40</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	30	25	40	125
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL											
30	30	25	40	125											
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>														
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-														
Ciljevi predmeta:	<p><i>Upoznati studente sa zadacima likovne kulture u predškolskom odgoju i ulogom odgajatelja; sa metodama, načinima, oblicima i principima rada (didaktička načela, nastavne metode i metodički oblici rada); Osposobiti studente za povezivanje likovne kulture s ostalim oblastima odgojnog rada i primjenu suvremenih sredstava i pomagala u predškolskom odgoju. Upoznati studente sa razvojnim fazama izražavanja i stvaranja djece, kao i sa sadržajima i bitnim elementima za planiranje likovne aktivnosti u predškolskom odgoju.</i></p>														
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješno položenog ispita student će biti osposobljen za:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>primjenu teoretskih znanja za povezivanje likovne kulture s ostalim oblastima odgojnog rada i primjenu suvremenih sredstava i pomagala u predškolskom odgoju;</i> - <i>poticanje i razvijanje percepcijskih, oblikovnih i stvaralačkih sposobnosti djece predškolskog uzrasta Student će poznavati glavne karakteristike razvojnih faza likovnog izražavanja i stvaranja kod djece predškolskog uzrasta.</i> 														
Sadržaj predmeta:	<p><i>Zadaci likovne kulture u predškolskom odgoju i uloga odgajatelja; artikulacija sata likovne aktivnosti, nastavna jedinica, metode, načini i oblici rada, makro i mikroprogramiranje: analiza i vrednovanje likovnog procesa i produkata. Razvoj likovnog izražavanja i stvaranja kod djece (1-3 godine), Razvoj likovnog izražavanja i stvaranja kod djece (4-6 godine), Razvoj likovnog izražavanja i stvaranja kod djece (7-14 godine). Kreativnost, vizualno mišljenje, suvremena sredstva i pomagala u likovnom odgoju, elementi pripreme za likovnu aktivnost.</i></p>														

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Portfolio</td> <td>10</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	Na završnom ispitu	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	20	7. sedmica u semestru																	
2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru																	
Portfolio	10	Na završnom ispitu																	
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>II kolokvij podrazumijeva provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra.</i> <i>Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare.</i> <i>Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu predhodnih provjera znanja.</i> 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>L.Varljen Herceg, A.Rončević, B.Karlavaris: “Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi”, Alfa, Zagreb, 2010.</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>J. Damjanov: „Vizualni jezik i likovna umjetnost,“Školska knjiga, Zagreb, 1991.</i> <i>M. Koks; „Dječji crteži“, ZZUINS, Beograd, 2000.</i> <i>T.V. Krafft, E. Semke:„Kako otkriti i potaknuti darovitost“, MK, Zagreb, 2008.</i> 																		
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p> <p><i>Studenti će u okviru ovog predmeta imati praksu (hospitovanje) u predškolskim ustanovama.</i></p>																		
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																		

PDF-PO17- 415 **METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika upoznavanja okoline 1</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17- 415											
Godina studija:	4.											
Semestar:	7.											
ECTS bodovna vrijednost:	5											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>30</td> <td>65</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	30	65	125
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	30	65	125									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Metodika predškolskog odgoja</i>											
Ciljevi predmeta:	<i>Sjecanje osnovnih znanja o metodici upoznavanja okoline i usvajanje osnovne terminologije i spoznaje o prirodnim procesima, žive i nežive prirode, te djelovanje čovjeka kao dijela prirode. Osposobiti studenata za primjenu neposredne stvarnosti i onog što nas okružuje u radu sa djecom predškolskog uzrasta.</i>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita studenti će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>biti upoznati sa odnosom metodike i drugih predmetnih područja;</i> - <i>ovladati temeljnom terminologijom u području metodika;</i> - <i>upoznati se sa sadržajima unutar raznih područja rada: geografije, biologije, historije, logike, dječije psihologije. i znati prilagoditi sadržaje uzrastu djeteta;</i> - <i>razviti vještine neophodne za evaluaciju i kritičko razmišljanje o informacijama koje se tiču metodičkih fenomena, a potiču iz naučnih i stručnih istraživanja s jedne, te popularne literature i medija s druge strane</i> 											
Sadržaj predmeta:	<i>Metodika kao pedagoška disciplina; Sadržaj predmeta, podjele na oblasti i sadržaji unutar svake od oblasti; Promatranje u aktivnostima upoznavanja okoline; Formiranje pojmova u aktivnostima predmeta upoznavanja okoline. Karakteristike uzrasta djece u predškolskoj ustanovi; Dnevne/sedmične aktivnosti djece; Osnovi programa rada sa djecom predškolskog uzrasta: šta je zanimljivo u mojoj okolini, vrtić kao novi dom; Moja porodica, radujemo se praznicima i proslavama, živa i neživa priroda, prirodne pojave (podjela sadržaja po uzrastima). Geografski sadržaji; Sadržaji o prirodi; Sociološki sadržaji; Historijski sadržaji; Ekskurzija kao oblik usmjerenih aktivnosti u prirodi. Ekologija, eko-kultura u aktivnostima sa djecom.</i>											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>25</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>25</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij	25	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	25	15. sedmica u semestru	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>														
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano														
1. kolokvij	25	7. sedmica u semestru														
2. kolokvij	25	15. sedmica u semestru														
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru														
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>2. I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>3. II kolokvij podrazumijeva provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra.</i> <i>4. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu predhodnih provjera znanja.</i> 															
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. M. Omerović: Osnove ekološke pedagogije, metode ekološkog odgoja i obrazovanja:, OFF-SET Tuzla, Tuzla 2012.</i> <i>2. Ivan De Zan: Metodika nastave prirode i društva, ŠK Zagreb 2001.</i> 															
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. M.Omerović: Metodika nastavnog rada, pegadoška moć odlučivanja, OFF-SET Tuzla, Tuzla 2016.</i> <i>2. K.Bezić: Metodika nastave prirode i društva, ŠK Zagreb 1975</i> 															
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p>															
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>															

PDF-PO17- 416 **METODIKA RAZVOJA MATEMATIČKIH POJMOVA I**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika razvoja matematičkih pojmova I</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17- 416											
Godina studija:	4.											
Semestar:	7.											
ECTS bodovna vrijednost:	5											
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i> <table border="1" data-bbox="568 734 1390 891"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>30</td> <td>65</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	30	65	125
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	30	65	125									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>											
Status predmeta:	<i>Obavezan</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Uvod u matematiku, Matematika I</i>											
Ciljevi predmeta:	<i>Sticanje osnovnih znanja iz oblasti učenja i poučavanja matematike u predškolskoj dobi.</i>											
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita studenti će:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>uočavati karakteristike matematičkog mišljenja djeteta,</i> - <i>poznavati karakteristike misaonih operacija i zakonitosti zaključivanja umatematici</i> - <i>,znati opisati svojstva struktura klasifikacije, serijacije i pridruživanja,</i> - <i>povezivati i interpretirati principe, metode i oblike rada u predškolskoj ustanovi</i> - <i>pravilno rastumačiti koncept prostornih odnosa i prostornih dimenzija predmeta,</i> - <i>analizirati i obrazlagati upotrebu radon-igrovnih sredstava u razvoju matematičkih pojmova.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Psihološke osnove učenja matematike</i> 2. <i>Misaone operacije</i> 3. <i>Ciklusi učenja</i> 4. <i>Matematički pojam</i> 5. <i>Načela, metode, sredstva i oblici rada pri razvoju matematičkih pojmova</i> 6. <i>Uloga vaspitača u razvoju matematičkih pojmova</i> 7. <i>Planiranje rada u razvoju matematičkih pojmova</i> 											

	<p>8. <i>Aktivnosti u razvoju matematičkih pojmova</i> 9. <i>Poređenje. Korespondencija</i> 10. <i>Klasifikacija</i> 11. <i>Serijacija</i> 12. <i>Prostorni odnosi</i> 13. <i>Prostorne dimenzije</i></p>												
Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>35</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>35</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prvi kolokvij	35	8. sedmica	Drugi kolokvij	35	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>											
Prvi kolokvij	35	8. sedmica											
Drugi kolokvij	35	15. sedmica											
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru											
Objašnjenje načina provjere znanja:	<ul style="list-style-type: none"> - I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra. - II kolokvij podrazumijeva provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra. - Završni ispit podrazumijeva usmenu provjeru znanja programskih sadržaja nastavnog predmeta. Vrijednost bodova ostvarenih na završnom ispitu dodaje se ukupnom zbiru ostvarenih bodova na predispitnim obavezama. Ostvareni iznos bodova na predispitnim obavezama ne može se umanjivati na usmenom ispitu. 												
Osnovna literatura:	<p>1. <i>Dejić, M. (2015). Metodika razvijanja početnih matematičkih pojmova, Učiteljski fakultet Beograd</i></p>												
Preporučena literatura:	<p>1. <i>Šimić, G. (1998). Metodika razvijanja matematičkih pojmova, Šabac</i> 2. <i>Čebić, M. (2009). Početno matematičko obrazovanje predškolske dece, Učiteljski fakultet Beograd</i></p>												
Značajne napomene:													
Osiguranje kvaliteta:	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>												

PDF-PO17-421 **METODIKA RAZVOJA GOVORA II**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika razvoja govora II</i>																	
Šifra predmeta:	PDF-PO17-421																	
Godina studija:	4.																	
Semestar:	8.																	
ECTS bodovna vrijednost:	5																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Projekt/ priprema</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>50</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Projekt/ priprema</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	15	15	50	125
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Projekt/ priprema</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL													
30	15	15	15	50	125													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>																	
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Bosanski jezik I i II, Uvod u teoriju književnosti, Književnost za djecu, Metodika razvoja govora I</i>																	
Ciljevi predmeta:	<p><i>Osposobiti studente za samostalni rad na razvijanju govora kod djece predškolskog uzrasta; upoznati ih sa savremenim metodičkim postupcima za razvoj komunikativnih sposobnosti djece i primijenu metodičkih strategija za rad s djecom predškolskoga uzrasta koje se odnose prije svega na specifičnosti govornog razvoja.</i></p>																	
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>identificira osnove za razvoj predčitalačkih i predpisačkih vještina;</i> - <i>provodi kvalitetnu pripremu djece za školu;</i> - <i>samostalno planira, organizira i provodi metodičke aktivnosti s područja razvoja govora;</i> - <i>prepoznaje individualne govorne razlike između djece;</i> - <i>usmjerava i podstiče govornu komunikaciju i govorno stvaralaštvo;</i> - <i>analizira sadržaje dječje književnosti za razvoj govorne komunikacije;</i> - <i>organizira poticajni kontekst za rad na razvoju govorne komunikacije te odabire najkvalitetnije književne sadržaje za djecu;</i> - <i>kreira pitanja koja potiču dječiji spoznajni i govorni razvoj;</i> - <i>primijenjuje stečena znanja iz oblasti razvoja govora.</i> 																	
Sadržaj predmeta:	<p><i>Pojam dječijeg jezika. Analiza i sinteza riječi. Razvijanje dječijeg rječnika. Jezičke igre u govornom razvoju djeteta. Vrste pitanja, dječja pitanja i odgovori. Razvoj govorne komunikacije stvaralačkom primjenom književnih sadržaja za djecu. Metodički postupci u vezi sa razvojem dječjeg govora, komunikaciju, govorno stvaralaštvo. Metodički koncepti. Predčitačke vještine- poticanje, metodički aspekti. Pripreme za početno pisanje: grafo-motoričke vježbe. Metodičke specifičnosti pristupa odgojno-obrazovnom radu na području razvoja govora. Priprema za školu u dječjem vrtiću</i></p>																	

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>7.sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>15.sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminar</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Pisane pripreme</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>Ogledni časovi</td> <td>10</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> <tr> <td>Usmeni završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1. kolokvij	20	7.sedmica	2. kolokvij	20	15.sedmica	Seminar	10	Kontinuirano	Pisane pripreme	10	Kontinuirano	Ogledni časovi	10	Prema akademskom kalendaru	Usmeni završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																				
1. kolokvij	20	7.sedmica																				
2. kolokvij	20	15.sedmica																				
Seminar	10	Kontinuirano																				
Pisane pripreme	10	Kontinuirano																				
Ogledni časovi	10	Prema akademskom kalendaru																				
Usmeni završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																				
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prvi kolokvij predstavlja provjeravanje usvojenosti sadržaja prvih šest odrađenih tema 2. Drugi kolokvij podrazumijeva provjeravanja znanja preostalih nastavnih tema 3. U okviru seminara studenti samostalno istražuju jedno od područja razvoja govora na zadanu temu. 4. Pisane pripreme predstavljaju praktični dio studentskih obaveza kao sastavni dio pripreme za budući poziv 5. Ogledni časovi podrazumijevaju primjenu stečenih znanja i realizaciju istih u nastavnom procesu 6. Usmeni završni ispit je provjera stečenih znanja u toku semestra i analiza praktičnog dijela provedenih aktivnosti. 																					
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pjanić R. (2006). <i>Metodika rada na razvoju govora djece u predškolskoj ustanovi</i>, Bihać 																					
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Matić R. (1986). <i>Metodika razvoja govora dece</i>. Beograd: Nova prosveta 2. Marjanović A. (1990). <i>Dečje jezičke igre</i>. Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva 3. Apel, K. , Masterson, J.(2004). <i>Jezik i govor od rođenja do 6. godine</i>. Zagreb: Ostvarenje. 4. Čudina-Obradović, M. (2008).- <i>dopunjeno izdanje Igrom do čitanja</i>. Zagreb: Školska knjiga 5. Rude, R., (2003). <i>Poticanje ranog govorno-jezičnog razvoj</i>. Zagreb: 6. Peteh, M. (2003). <i>Svako slovo nešto novo</i>. Zagreb: Alinea 																					
<p>Značajne napomene:</p>																						
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima</i></p>																					

PDF-PO17-422 **METODIKA MUZIČKE KULTURE II**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika muzičke kulture II</i>														
Šifra predmeta:	PDF-PO17-422														
Godina studija:	4.														
Semestar:	8.														
ECTS bodovna vrijednost:	4														
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table border="1" data-bbox="525 624 1426 770"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>40</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	15	40	100
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL											
30	15	15	40	100											
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>														
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Metodika muzičke kulture I</i>														
Ciljevi predmeta:	<p><i>Predmetom metodika muzičke kulture II studenti stječu znanja i vještine koje imaju osnovni cilj i zadatke da razvijaju studentske sposobnosti kako u vokalnom taku i u instrumentalnom pogledu. Analiza dječijih pjesmica. Metodski postupci u razvijanju muzikalnosti kod školske djece. Dječiji glas, pravilno disanje i njega dječijeg glasa. Dječije brojalice i igre uz pjesmu. Uloga pjesme u radu s djecom. Uspostavljanje korelacije sadržaja muzičke kulture sa drugim sadržajima u predškolskom odgoju.</i></p>														
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti osposobljen za:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Realizaciju muzičke kulture u predškolskom odgoju.</i> - <i>Svijesnost važnosti muzičke kulture u predškolskom odgoju.</i> - <i>Stručno, metodičko i kvalitetno planiranje i pripremanje sadržaja muzičke kulture u predškolskom odgoju..</i> - <i>Za praćenje i vrednovanje postignuća djece.</i> 														
Sadržaj predmeta:	<p><i>(1) Izbor dječijih brojalica i igara, (2) uloga pjesme u radu s djecom; (3) pjesma u razrednoj nastavi; (4) slušanje muzike u razrednoj nastavi (5) sviranje na dječjem instrumentariju (6) udaraljke-drvene, metalneritamske (7) upotreba i način sviranja na dječjem instrumentariju (8) dječje muzičko stvaralaštvo (9) igre s pjevanjem (10) muzičke dramatizacije (11) razni oblici muzičkog stvaralaštva u razrednoj nastavi(12)izbor ritmičkih i melodijskih primjera, te pjesama u razrednoj nastavi</i></p>														

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Portfolio</td> <td>10</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	Na završnom ispitu	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	20	7. sedmica u semestru																	
2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru																	
Portfolio	10	Na završnom ispitu																	
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Prisustvo na nastavi – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbaog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>2. I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>3. II kolokvij podrazumijeva provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra.</i> <i>4. Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada.</i> <i>5. Pismeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva.</i> 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. R. Hodžić: Metodika muzike za predškolski odgoj i razrednu nastavu, Grafičar, Bihać, 2005.</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. I. Domonji: Metodika muzičkog vaspitanja u predškolskim ustanovama, Svjetlost, Sarajevo, 1986.</i> <i>2. S. Majer-Bobetko: Osnove glazbene kulture, Školska knjiga, Zagreb, 1991.</i> <i>3. S. Ferović: Muzička kultura, udžbenik I-IV za osnovne škole, Ministarstvo za obrazovanje, nauku i kulturu BiH, Sarajevo, 1994.</i> <i>4. V. Manasteriotti: Prvi susreti djeteta s muzikom, Školska knjiga, Zagreb, 1981.</i> 																		
<p>Značajne napomene:</p>																			
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</i></p>																		

PDF-PO17-423 METODIKA TJELESNOG ODGOJA II

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika tjelesnog odgoja II</i>														
Šifra predmeta:	PDF-PO17-423														
Godina studija:	4.														
Semestar:	8.														
ECTS bodovna vrijednost:	4														
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table border="1" data-bbox="571 611 1385 768"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>30</i></td> <td><i>15</i></td> <td><i>15</i></td> <td><i>40</i></td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	<i>30</i>	<i>15</i>	<i>15</i>	<i>40</i>	100
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL											
<i>30</i>	<i>15</i>	<i>15</i>	<i>40</i>	100											
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>														
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Metodika tjelesnog odgoja I</i>														
Ciljevi predmeta:	<p><i>Upoznati studente s provedbom svih oblika odgojno-obrazovnog rada u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi predškolskog odgoja.</i></p> <p><i>Upoznati studente s tipičnim motoričkim znanjima koja se provode u svim oblicima odgojno-obrazovnog rada u predškolskom odgoju: mlađoj, srednjoj i starijoj dobnoj skupini djece predškolske dobi.</i></p>														
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>- primijeniti stečena znanja u odgojno-obrazovnom radu predškolskog odgoja;</i> <i>- optimalno utjecati na promjene kinantropoloških obilježja djece;</i> <i>- znati uraditi kvalitetnu izradu pisane pripreme za sat tjelesnog odgoja;</i> <i>- izraditi izvedbeni plan i program tjelesnog vježbanja djece predškolske dobi;</i> <i>- primijeniti stečena znanja u svim dobnim skupinama djece predškolske dobi.</i> 														
Sadržaj predmeta:	<p><i>Značaj, cilj i zadaci tjelesnog vježbanja Odgojni i obrazovni zadaci. Antropološki zadaci. Sredstva tjelesnog odgoja. Metode rada. Metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, igre kao metoda rada, metoda demonstracije. Metodički principi ili načela. Princip odgojnosti i zdravlja, jasnoće, zornosti, svjesnosti i aktivnosti, postupnosti, raznovrsnosti, svestranosti, praktične primjenjivosti i princip individualizacije. Oblici i organizacija tjelesnog odgoja u predškolskim ustanovama. Usmjerene aktivnosti tjelesnog vježbanja. Artikulacija nastavnog sata iz područja tjelesnih aktivnosti. Vremensko trajanje pojedinih dijelova nastavnog sata. Uputstva za vježbanje. Očuvanje zdravlja i tjelesno vježbanje. Higijena tjelesnog vježbanja u predškolskoj ustanovi Sportska oprema učenika. Posebni kineziološki sadržaji tjelesnog i zdravstvenog odgoja koji su u funkciji rasta i rasvoja, te drugih individualnih kinezioloških potreba i interesa djece u predškolskom odgoju; Metodologiji istraživanja. Evaluacija tjelesnog i zdravstvenog odgoja djece predškolskog uzrasta.; Kurikulum tjelesnog i zdravstvenog odgoja djece predškolskog uzrasta.</i></p>														

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Seminari</td> <td>20</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>3. kolokvij</td> <td>15</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>4. kolokvij</td> <td>15</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Ispitni rokovi</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo nastavi	10	Tokom semestra	Seminari	20	Tokom semestra	3. kolokvij	15	7. sedmica	4. kolokvij	15	15. sedmica	Završni ispit	40	Ispitni rokovi
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Prisustvo nastavi	10	Tokom semestra																	
Seminari	20	Tokom semestra																	
3. kolokvij	15	7. sedmica																	
4. kolokvij	15	15. sedmica																	
Završni ispit	40	Ispitni rokovi																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>Seminari su samostalni radovi studenata na zadanu temu, a koji se realiziraju tokom semestra.</i> <i>I kolokvij pismena provjera usvojenih znanja na polovini semestra s ciljem dobivanja povratne informacije o usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>II kolokvij provjera usvojenih znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno na kraju semestra.</i> <i>Završni ispit podrazumijeva pismenu provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih rezultata i analizu predhodnih provjera znanja.</i> 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Neljak, B. (2009). Kineziološka metodika u predškolskom odgoju. Skripta za studente VII. semestra. (Zavod za opću i primijenjenu kineziologiju - interni nastavni recenzirani materijal). Zagreb: Kineziološki fakultet.</i> <i>Plan i program tjelesnog i zdravstvenog odgojno-obrazovnog područja u predškolskom odgoju</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Koritnik, M. (1988). 2000 igara. Zagreb: Savez društava Naša djeca</i> <i>Ivanković, A. (1988). Tjelesni odgoj djece predškolske dobi. Zagreb: ŠK.</i> <i>Neljak, B. (1993). Motorička znanja u funkciji dobi. Kineziologija, Vol. 25</i> 																		
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i> <i>Studenti će u okviru ovog predmeta imati metodičku praksu praksu u predškolskim ustanovama.</i></p>																		
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</i></p>																		

PDF-PO17-424 **METODIKA LIKOVNOG ODGOJA II**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika likovnog odgoja II</i>														
Šifra predmeta:	PDF-PO17-424														
Godina studija:	4.														
Semestar:	8.														
ECTS bodovna vrijednost:	4														
Radno opterećenje studenta:	<i>(Tabela s brojem sati za: predavanja; vježbe, ostalo i samostalno učenje)</i>														
	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>40</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	15	40	100
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL											
30	15	15	40	100											
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>														
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Metodika likovnog odgoja I</i>														
Ciljevi predmeta:	<p><i>Osposobljavanje studenata za kvalitetno planiranje i pripremanje sadržaja iz oblasti likovne kulture za djecu predškolskog uzrasta primjenom suvremenih metodičkih spoznaja. Upoznati studente s likovnim jezikom djece i njegovim simbolima, sa strukturom, značenjima i zakonitostima razvoja likovnih sposobnosti; osposobiti studente za poticanje i razvijanje percepcijskih, oblikovnih i stvaralačkih sposobnosti djece; upoznati i znati primijeniti metode i metodičke oblike rada; osposobiti studente za kritičko promišljanje, i vrednovanje stvaralačkih postignuća djece predškolskog uzrasta.</i></p>														
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješno položenog ispita studenti će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - biti osposobljeni za planiranje i pripremanje sadržaja iz oblasti likovne kulture za djecu predškolskog uzrasta primjenom suvremenih metodičkih spoznaja;. - moći primijeniti teoretska znanja za povezivanje likovne kulture s ostalim oblastima odgojnog rada i primjenu suvremenih sredstava i pomagala u predškolskom odgoju. - biti osposobljeni za poticanje i razvijanje percepcijskih, oblikovnih i stvaralačkih sposobnosti djece predškolskog uzrasta - poznavati glavne karakteristike razvojnih faza likovnog izražavanja i stvaranja kod djece predškolskog uzrasta. 														

<p>Sadržaj predmeta:</p>	<p><i>Zadaci likovne kulture u predškolskom odgoju i uloga odgajatelja; plan i program rada, makro i mikroporgam, artikulacija sata likovne aktivnosti, nastavna jedinica, metodička realizacija; metode, načini i oblici rada, makro i mikroprogramiranje: analiza i vrednovanje likovnog procesa i produkata. Suvremena sredstva i pomagala u likovnom odgoju, elementi pripreme za likovnu aktivnost.</i></p>																		
<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1" data-bbox="568 445 1385 907"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Portfolio</td> <td>10</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	Na završnom ispitu	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	20	7. sedmica u semestru																	
2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru																	
Portfolio	10	Na završnom ispitu																	
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>2. I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>3. II kolokvij podrazumijeva provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra.</i> <i>4. Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada.</i> <i>5. Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu predhodnih provjera znanja.</i> 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. L.Varljen Herceg, A.Rončević, B.Karlavaris: “Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi”, Alfa, Zagreb, 2010.</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Matko Peić "Pristup likovnom djelu", Školska knjiga, Zagreb 1975.</i> <i>2. M. Bačić, J. Mirenić. „Uvod u likovno mišljenje”, Školska knjiga, Zagreb, 1994.</i> 																		
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju. Studenti će u okviru ovog predmeta imati metodičku praksu praksu u predškolskim ustanovama..</i></p>																		
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bijaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																		

PDF-PO17-425 **METODIKA UPOZNAVANJA OKOLINE II**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika upoznavanja okoline 2</i>														
Šifra predmeta:	PDF-PO17-425														
Godina studija:	4.														
Semestar:	8.														
ECTS bodovna vrijednost:	4														
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>40</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	15	40	100
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL											
30	15	15	40	100											
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>														
Status predmeta:	<i>Obavezni</i>														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Metodika upoznavanja okoline I</i>														
Ciljevi predmeta:	<p><i>Stjecanje znanja o metodičkoj organizaciji odgojno-obrazovnog rada u okviru upoznavanja okoline, metodičkoj strukturi odgojno-obrazovnog rada te metodici odgojno-obrazovnog rada u prirodi. Cilj je pripremiti studente za samostalno izvođenje odgojno-obrazovnog rada u svim odgojnim grupama i za pisanje pripreme za neposredan rad u okviru predmeta.</i></p>														
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita studenti će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>biti upoznati osnovnim znanjima u okviru metodičke organizacije odgojno-obrazovnog rada</i> - <i>ovladati pisanjem priprema za neposredan rad u vrtiću u okviru upoznavanja okoline</i> - <i>poznati se sa načinom izvođenja odgojno-obrazovnog rada u prirodi</i> - <i>sposobani za samostalno izvođenje odgojno-obrazovnog rada u svim odgojnim grupama.</i> 														
Sadržaj predmeta:	<p><i>Metodička organizacija odgojno-obrazovnog rada; Struktura, etape i faze odgojno-obrazovnog procesa; Planiranje i pripremanje odgojno-obrazovnog rada; Metode odgojno-obrazovnog rada; Oblici odgojno-obrazovnog rada; Radno-igrovna sredstva, pomagala i tehnologija; Multimedijalne i digitalne inovacije u radu sa djecom predškolskog uzrasta; Evaluacija rada odgajatelja; Zadaci metodike upoznavanja okoline; Izvori znanja u našoj okolini; Uvodni, glavni i završni dio odgojno-obrazovnog rada; Rad u centrima aktivnosti i pripremanje radnih listova; Planiranje i izvođenje odgojno-obrazovnog rada sa djecom u prirodi.</i></p>														

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Portfolio</td> <td>10</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	Na završnom ispitu	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	20	7. sedmica u semestru																	
2. kolokvij	20	15. sedmica u semestru																	
Portfolio	10	Na završnom ispitu																	
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>II kolokvij podrazumijeva provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra.</i> <i>Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada.</i> <i>Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu predhodnih provjera znanja.</i> 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Ivan De Zan: Metodika nastave prirode i društva, ŠK Zagreb 2001.</i> <i>M.Omerović: Metodika nastavnog rada, pegadoška moć odlučivanja, OFF-SET Tuzla, Tuzla 2016</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>M.Omerović: Metodika nastavnog rada, pegadoška moć odlučivanja, OFF-SET Tuzla, Tuzla 2016.</i> <i>M. Omerović: Osnove ekološke pedagogije, metode ekološkog odgoja i obrazovanja:, OFF-SET Tuzla, Tuzla 2012.</i> <i>A. Došen-Dobud: Odgoj i obrazovanje u dječijim vrtićima, Zagreb 1985.</i> 																		
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p>																		
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</i></p>																		

PDF-PO17-426 **METODIKA RAZVOJA MATEMATIČKIH POJMOVA II**

Puni naziv predmeta:	<i>Metodika razvoja matematičkih pojmova II</i>														
Šifra predmeta:	PDF-PO17-426														
Godina studija:	4.														
Semestar:	8.														
ECTS bodovna vrijednost:	5														
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Seminar</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>65</td> <td>125</td> </tr> </tbody> </table>					<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	15	65	125
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Seminar</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL											
30	15	15	65	125											
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj</i>														
Status predmeta:	<i>obavezan</i>														
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	<i>Metodika razvoja matematičkih pojmova I</i>														
Ciljevi predmeta:	<i>Sticanje osnovnih znanja iz oblasti učenja i poučavanja matematike u predškolskoj dobi.</i>														
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita studenti će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>pravilno rastumačiti koncepte skupa, broja, oblika u prostoru i mjerenja,</i> - <i>primjenjivati principe, metode i oblike rada u predškolskoj ustanovi u okviru aktivnosti razvoja matematičkih pojmova,</i> - <i>umjeti samostalno osmisliti i pripremiti aktivnosti u izgradnji matematičkih pojmova,</i> - <i>analizirati i obrazlagati upotrebu radno-igrovnih sredstava u razvoju matematičkih pojmova,</i> - <i>uspješno realizovati aktivnost iz oblasti razvoja matematičkih pojmova.</i> 														
Sadržaj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Razvijanje pojma skupa</i> - <i>Brojanje</i> - <i>Razvijanje pojma broja</i> - <i>Razvijanje pojmova geometrijskih tijela</i> - <i>Razvijanje pojmova geometrijskih likova</i> - <i>Uočavanje shema, uzoraka</i> - <i>Vrste učenja i poučavanja</i> - <i>Pisanje priprema za usmjerene aktivnosti</i> 														

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prvi kolokvij</td> <td>35</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Drugi kolokvij</td> <td>35</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prvi kolokvij	35	8. sedmica	Drugi kolokvij	35	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>											
Prvi kolokvij	35	8. sedmica											
Drugi kolokvij	35	15. sedmica											
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru											
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - I kolokvij je pismena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra. - II kolokvij podrazumijeva provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra. - Završni ispit podrazumijeva usmenu provjeru znanja programskih sadržaja nastavnog predmeta. Vrijednost bodova ostvarenih na završnom ispitu dodaje se ukupnom zbiru ostvarenih bodova na predispitnim obavezama. Ostvareni iznos bodova na predispitnim obavezama ne može se umanjivati na usmenom ispitu. 												
<p>Osnovna literatura:</p>	<p>1. Dejić, M. (2015). <i>Metodika razvijanja početnih matematičkih pojmova</i>, Učiteljski fakultet Beograd</p>												
<p>Preporučena literatura:</p>	<p>1. Šimić, G. (1998). <i>Metodika razvijanja matematičkih pojmova</i>, Šabac 2. Čebić, M. (2009). <i>Početno matematičko obrazovanje predškolske dece</i>, Učiteljski fakultet Beograd</p>												
<p>Značajne napomene:</p>													
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</p>												

IZBORNI PREDMETI I**PDF-PO17-I1 HORSKO PJEVANJE**

Puni naziv predmeta:	<i>Horsko pjevanje</i>																		
Šifra predmeta:	PDF- PO17-I1																		
Godina studija:	3.																		
Semestar:	5.																		
ECTS bodovna vrijednost:	3																		
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i> <table border="1" data-bbox="609 698 1343 831"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	30	75							
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL																
30	15	30	75																
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>																		
Status predmeta:	<i>Izborni</i>																		
Predmeti koji su preduslov za polaganje:																			
Ciljevi predmeta:	<i>Upoznavanje studenata sa domaćom i svjetskom horskom muzičkom baštinom, osposobljavanje studenata za rad sa djecom u adekvatnim horskim sastavima u predškolskim ustanovama i nižim razredima osnovne škole.</i>																		
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student će biti osposobljen za:</i> <ul style="list-style-type: none"> - primjenu vokalnih tehnika kroz razne vježbe (držanje tijela, načini disanja, izgovor konsonanata i oblikovanje vokala, davanje intonacije, impostacija tona, vokalize); - odabir kompozicija na osnovu sastava hora, odnosno u skladu sa vokalnim sposobnostima članova hora; - pjevanje u horu. 																		
Sadržaj predmeta:	<i>(1)Gaudeamus (2) Eto voza poštanskoga (3) kad ja počoh na bambašu (4) oda radosti (5) pjesme iz rukoveti (6) uzeš đugum i maštrifu (7) let it be</i>																		
Način i termin provjere znanja:	<table border="1" data-bbox="568 1588 1385 1973"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>30</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>30</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1. kolokvij	30	7. sedmica u semestru	2. kolokvij	30	15. sedmica u semestru	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	30	7. sedmica u semestru																	
2. kolokvij	30	15. sedmica u semestru																	
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																	

<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Prisustvo na nastavi – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> 2. <i>I kolokvij je usmena provjera znanja studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> 3. <i>II kolokvij podrazumijeva usmenu provjeru znanja studenta o sadržajima obrađenim tokom cijelog semestra.</i> 4. <i>Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva.</i>
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Arnautović, Rešad: Stilizirane sevdalinke, Sarajevo 2006</i> 2. <i>Dostupna horska literature</i>
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Dostupna horska literatura</i>
<p>Značajne napomene:</p>	
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</i></p>

PDF- PO17-I2 CRTANJE I SLIKANJE

Puni naziv predmeta:	<i>Crtanje i slikanje</i>										
Šifra predmeta:	PDF-PO17-I2										
Godina studija:	3.										
Semestar:	5.										
ECTS bodovna vrijednost:	3										
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	15	15	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL							
30	15	15	15	75							
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>										
Status predmeta:	<i>Izborni</i>										
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-										
Ciljevi predmeta:	<i>Osposobiti studenata za samostalno teoretsko i praktično korištenje crtačkih i slikarskih likovnih tehnika u nastavi likovne kulture i likovnom odgoju, te ih upoznati s prednostima izražavanja u različitim materijalima i tehnikama koje svojom izražajnošću daju samostalne vrijednosti u likovnom djelu.</i>										
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješno položenog ispita studenti će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - moći samostalno primjenjivati teoretsko i praktično znanje korištenjem crtačkih i slikarskih likovnih tehnika u nastavi likovne kulture i likovnom odgoju; - znatii prednosti i mogućnosti crtačkih i slikarskih materijala i tehnika. 										
Sadržaj predmeta:	<p><i>Program crtanja. Tehnike promatranja i određivanja privida (slike). Prividne veličine, kutovi, pravci u prostoru (geometrijska tijela). Analiza i građenje volumena na crtežu. Osnovne kompozicije. Tehnike crtanja suhim materijalom (olovka, ugljen, kreda). Tenike crtanja mokrim materijalom (tuš, tinte), perom, kistom i trskom.</i></p> <p><i>Program slikanja: Osnove kompozicije. Ton. Osnovne boje, miješanje boja. Spektar, komplementarne boje, tople-hladne boje. Tehnike slikanja suhim (pastel, tapiserija, kolaž, mozaik, vitraj) i mokrim slikarskim tehnikama (akvarel, gvaš, tempera, akrilik, ulje).</i></p>										

Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij (mapa s radovima I)</td> <td>20</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij (mapa s radovima II)</td> <td>20</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Portfolio</td> <td>10</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Mapa s radovima</td> <td>20</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij (mapa s radovima I)	20	7. sedmica u semestru	2. kolokvij (mapa s radovima II)	20	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	Na završnom ispitu	Mapa s radovima	20	Na završnom ispitu	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																				
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij (mapa s radovima I)	20	7. sedmica u semestru																				
2. kolokvij (mapa s radovima II)	20	15. sedmica u semestru																				
Portfolio	10	Na završnom ispitu																				
Mapa s radovima	20	Na završnom ispitu																				
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																				
Objašnjenje načina provjere znanja:	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>1. kolokvij (mapa s radovima I) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>2. kolokvij (mapa s radovima II) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem tokom cijelog semestra.</i> <i>Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare kao i fotografije praktičnih radova. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada.</i> <i>Mapa s radovima je cjelokupan praktičan rad studenta realiziran tokom semestra, a obuhvata pored mape I i II i samostalan praktičan rad (projekt) realiziran sa određenim likovnim problemom i likovnom tehnikom.</i> <i>Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.</i> 																					
Osnovna literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <i>Žina Punda, Mladen Čulić "Slikarska tehnologija i slikarske tehnike" UMAS, Split 2006.</i> 																					
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <i>Hazel Harrison "Kako naučiti slikati i crtati", Leo-Commerce, Rijeka 1999.</i> <i>Matko Peić "Pristup likovnom djelu", Školska knjiga, Zagreb 1975.</i> 																					
Značajne napomene:	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p>																					
Osiguranje kvaliteta:	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																					

PDF-PO17-I3 GEOMETRIJA ZA DJECU

Puni naziv predmeta:	<i>Geometrija za djecu</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-I3											
Godina studija:	3.											
Semestar:	5.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Izborni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:												
Ciljevi predmeta:	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Osposobiti studente za razumijevanje odnosa u ravni i prostoru.</i> <i>2. Osposobiti studente za prepoznavanje geometrijskih likova i tijela u prirodi</i> <i>3. Osposobiti studente za ispravnu upotrebu geometrijskog pribora</i> <i>4. Osposobiti studente za izradu modela geometrijskih tijela.</i> 											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješnog položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Razumije odnose u ravni i prostoru.</i> <i>2. Prepoznaje i pronalazi geometrijske likove i tijela u prirodi.</i> <i>3. Koristi geometrijski pribor.</i> <i>4. Izrađuje i koristi „priručni geometrijski pribor“.</i> <i>5. Izrađuje modele geometrijskih tijela.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<ol style="list-style-type: none"> <i>1. Osnove Euklidske geometrije</i> <i>2. Izometrijska preslikavanja</i> <i>3. Geometrija u ravni</i> <i>4. Geometrija u prostoru</i> <i>5. Nastava matematike u učionici</i> <i>6. Vanučionička nastava matematike</i> <i>7. Mjerne jedinice</i> <i>8. Osnove planimetrije</i> 											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>35</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>35</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1. kolokvij	35	8. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>											
1. kolokvij	35	8. sedmica											
2. kolokvij	35	15. sedmica											
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru											
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p><i>Kolokviji se rade pismeno. Na kolokvijima se provjerava osposobljenost studenata za rješavanje problemskih zadataka. Na završnom ispitu se provjerava koliko su studenti usvojili i razumjeli gradivo predmeta.</i></p>												
<p>Osnovna literatura:</p>	<p><i>1. Euklid. (1999). Elementi I-VI, Dobra knjiga; Hrvatski leksikograf</i></p>												
<p>Preporučena literatura:</p>	<p><i>1. Čebić, M. (2009). Početno matematičko obrazovanje predškolske dece, Učiteljski fakultet Beograd</i></p>												
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p>												
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>												

PDF-PO17-I4 USMENA KNJIŽEVNOST

Puni naziv predmeta:	<i>Usmena književnost</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-I4											
Godina studija:	3.											
Semestar:	5.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Bosanski jezik i književnost</i>											
Status predmeta:	<i>Izborni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:												
Ciljevi predmeta:	<i>Stjecanje osnovnih znanja iz usmene književnosti. Prepoznavanje obilježja usmenih proznih vrsta, usmenih lirskih vrsta te suodnosa usmene i pisane književnost.</i>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita studenti će moći:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - nabrojati usmenoprozne vrste, - nabrojati usmene lirske vrste, - klasificirati usmeno kazivanje prema poetičkim osobinama, - prepoznati usmeno u pisanoj književnosti na jednostavnim primjerima, - ispravno upotrebljavati književnoteorijske pojmove na primjerima iz usmene književnosti, - usmeno i pismeno predstaviti rezultate jednostavnih analiza interferencije usmene i pisane književnosti. 											
Sadržaj predmeta:	<i>Teme koje se obrađuju su sljedeće: (1) naziv i pojam usmena književnost, (2) odnos usmene i pisane književnosti, (3) klasifikacija usmene književnosti, (4) usmena proza (5) usmena poezija, (6) bajka, (7) novelistička i šaljiva priča, (8) anegdota, (9) predaja, (10) poslovice.</i>											

Način i termin provjere znanja:	Način provjere	%	Termin
	I kolokvij	30	7. sedmica
	II kolokvij	30	14. sedmica
	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p><i>U toku semestra planirane su dvije provjere znanja, u 7. i 14. sedmici semestra. Prvi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz prvih šest tema koje se obrađuju na predavanjima i vježbama. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih tema obrađenih na predavanjima i vježbama. Kriterij za prolaz na kolokvijima je 60% od ukupnog broja bodova. Studentima koji su položili oba kolokvija sabiraju se ostvareni bodovi i na ispitnom roku unosi ocjena u index. Studenti koji nisu položili jedan ili oba kolokvija izlaze na završne ispite u redovnim ispitnim rokovima. Pismene provjere znanja uključuju zadatke esejskog tipa i zadatke objektivnog tipa.</i></p>		
Osnovna literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <i>Bošković-Stulli M. (1971). Usmena književnost, Zagreb</i> <i>Bošković-Stulli M. (1975). Usmena književnost kao umjetnost riječi, Zagreb</i> 		
Preporučena literatura:	<ol style="list-style-type: none"> <i>Bošnjačka književnost u književnoj kritici. Knjiga II. (1998)</i> <i>Buturović Đ. i Maglajlić M., ur. Sarajevo Maglajlić M. (1989). Usmeno pjesništvo od stvaralaca do sakupljača, Sarajevo</i> <i>Latković V. (1967). Narodna književnost, Beograd</i> <i>Softić A. (2002). Usmene predaje Bošnjaka, Sarajevo</i> <i>Dervišević A. (2016). Novelistička i šaljiva priča u bošnjačkoj usmenoj prozi, Sarajevo</i> 		
Značajne napomene:			
Osiguranje kvaliteta:	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>		

PDF-PO17-I5 MATEMATIKA KROZ IGRU

Puni naziv predmeta:	<i>Matematika kroz igru</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-I5											
Godina studija:	3.											
Semestar:	5.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>45</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	45	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	45	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Izborni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:												
Ciljevi predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Osposobiti studente za nestandardno podučavanje matematike.</i> - <i>Osposobiti student za razvoj matematičke pismenosti.</i> - <i>Osposobiti student za razvijanje matematičkog mišljenja.</i> - <i>Osposobiti student za primjenu matematičkog znanja u problemskim situacijama iz realnog i svakodnevnog života.</i> 											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Primjenjuje stečena matematička znanja za rješavanje problema u realnom i svakodnevnom životu.</i> - <i>Kreira matematičke zagonetke.</i> - <i>Kreira matematičke igre.</i> - <i>Podučava matematiku u prirodi.</i> - <i>Podučava matematiku kroz igru.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Interdisciplinarnost nastave matematike</i> - <i>Korelacija nastave matematike s drugim predmetima</i> - <i>Metodika rada u grupama</i> - <i>Slikam, pjevam, plešem i računam</i> 											

Način i termin provjere znanja:	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>
	1. kolokvij	35	8. sedmica
	2. kolokvij	35	15. sedmica
	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Kolokviji se rade pismeno. Na kolokvijima se provjerava osposobljenost studenata za rješavanje problemskih zadataka. Na završnom ispitu se provjerava koliko su studenti usvojili i razumjeli gradivo predmeta.</i>		
Osnovna literatura:	<i>1.Euklid. (1999). Elementi I-VI, Dobra knjiga;Hrvatski leskovac</i>		
Preporučena literatura:	<i>1. Čebić, M. (2009). Početno matematičko obrazovanje predškolske dece, Učiteljski fakultet Beograd</i>		
Značajne napomene:			
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>		

PDF-PO17-I6 MATEMATIKA U PRIRODI

Puni naziv predmeta:	<i>Matematika u prirodi</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-I6											
Godina studija:	3.											
Semestar:	5.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>45</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	45	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	45	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Izborni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:												
Ciljevi predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Osposobiti studente za nestandardno podučavanje matematike.</i> - <i>Osposobiti student za razvoj matematičke pismenosti.</i> - <i>Osposobiti student za razvijanje matematičkog mišljenja.</i> - <i>Osposobiti student za primjenu matematičkog znanja u problemskim situacijama iz realnog i svakodnevnog života.</i> 											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Primjenjuje stečena matematička znanja za rješavanje problema u realnom i svakodnevnom životu.</i> - <i>Kreira matematičke zagonetke.</i> - <i>Kreira matematičke igre.</i> - <i>Podučava matematiku u prirodi.</i> - <i>Podučava matematiku kroz igru.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Interdisciplinarnost nastave matematike</i> - <i>Metodika vanučioničke nastave matematike</i> - <i>Korelacija nastave matematike s nastave moje okoline</i> - <i>Korelacija nastave matematike i nastave prirode</i> - <i>Korelacija nastave matematike i nastave kulture življenja</i> - <i>Korelacija nastave matematike i nastave tjelesnog odgoja</i> 											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="568 237 951 286"><i>Način provjere</i></th> <th data-bbox="951 237 1158 286"><i>%</i></th> <th data-bbox="1158 237 1385 286"><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="568 286 951 365">Prvi kolokvij</td> <td data-bbox="951 286 1158 365">35</td> <td data-bbox="1158 286 1385 365">8. sedmica</td> </tr> <tr> <td data-bbox="568 365 951 443">Drugi kolokvij</td> <td data-bbox="951 365 1158 443">35</td> <td data-bbox="1158 365 1385 443">15. sedmica</td> </tr> <tr> <td data-bbox="568 443 951 521">Završni ispit</td> <td data-bbox="951 443 1158 521">30</td> <td data-bbox="1158 443 1385 521">Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prvi kolokvij	35	8. sedmica	Drugi kolokvij	35	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>											
Prvi kolokvij	35	8. sedmica											
Drugi kolokvij	35	15. sedmica											
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru											
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p><i>Kolokviji se rade pismeno. Na kolokvijima se provjerava osposobljenost studenata za rješavanje problemskih zadataka. Na završnom ispitu se provjerava koliko su studenti usvojili i razumjeli gradivo predmeta.</i></p>												
<p>Osnovna literatura:</p>	<p><i>1.Euklid. (1999). Elementi I-VI, Dobra knjiga;Hrvatski leskovac</i></p>												
<p>Preporučena literatura:</p>	<p><i>1. Ćebić, M. (2009). Početno matematičko obrazovanje predškolske dece, Učiteljski fakultet Beograd</i></p>												
<p>Značajne napomene:</p>													
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima</i></p>												

IZBORNI PREDMETI II

PDF-PO17-I7 MATEMATIČKO MODELOVANJE REALNOG SVIJETA

Puni naziv predmeta:	<i>Matematičko modelovanje realnog svijeta</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-I7											
Godina studija:	3.											
Semestar:	6.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">15</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">75</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Izborni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:												
Ciljevi predmeta:	<i>Upoznati studente s ulogom matematike u rješavanju problema u realnom svijetu.</i>											
Ishodi učenja:	Nakon položenog ispita student će moći: - prepoznati vrijednosti matematike kao univerzalnog jezika nauke, tehnologije i umjetnosti te kao alata za modelovanje različitih procesa i rješavanje raznovrsnih problema - primjeniti matematiku kao alat u rješavanju tzv. realnih problema											
Sadržaj predmeta:	Matematičko modeliranje - definicija Historija modeliranja Tipovi modela Proces modeliranja Otvoreni zadaci Matematika kao alat u rješavanju problema iz realnog svijeta											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="571 237 951 286"><i>Način provjere</i></th> <th data-bbox="951 237 1158 286"><i>%</i></th> <th data-bbox="1158 237 1385 286"><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="571 286 951 353">Zadaće</td> <td data-bbox="951 286 1158 353">60</td> <td data-bbox="1158 286 1385 353">Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td data-bbox="571 353 951 461">Završni ispit</td> <td data-bbox="951 353 1158 461">40</td> <td data-bbox="1158 353 1385 461">Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Zadaće	60	Tokom semestra	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>								
Zadaće	60	Tokom semestra								
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru								
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<p><i>U toku semestra se rade dvije domaće zadaće. Potrebno je zadaću uraditi s minimalnom uspješnošću od 60%. Za slabije urađenu domaću zadaću se ne dobijaju bodovi. Studenti koji su osvojili minimalno 18 bodova na predispitnim obavezama imaju pravo izaći na završni ispit. Završni ispit podrazumijeva usmenu provjeru znanja programskih sadržaja nastavnog predmeta. Vrijednost bodova ostvarenih na završnom ispitu dodaje se ukupnom zbiru ostvarenih bodova na predispitnim obavezama. Ostvareni iznos bodova na predispitnim obavezama ne može se umanjivati na usmenom ispitu.</i></p>									
<p>Osnovna literatura:</p>	<p><i>1. Polya, G. (1966). Kako ću riješiti matematički zadatak, ŠK. Zagreb</i></p>									
<p>Preporučena literatura:</p>	<p><i>1. Takači, A., (2006). Skripta iz Matematičkog modeliranja, PMF Novi Sad i WUS.</i> <i>2. Boaler, J., (2001). Mathematical Modelling and New Theories of Learning, Teaching Mathematics and its Applications, Vol. 20, Issue 3, 121-128.</i> <i>3. Doerr, H., English, L., (2003). A modelling perspective on students' mathematical reasoning about data, Journal for Research in Mathematics Education, 34(2), 110-136.</i> <i>4. udžbenici matematike za osnovnu školu</i></p>									
<p>Značajne napomene:</p>										
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima</i></p>									

PDF-PO17-I8 ODGOJ ZA DEMOKRATSKO GRAĐANSTVO

Puni naziv predmeta:	<i>Odgoj za demokratsko građanstvo</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-I8											
Godina studija:	3.											
Semestar:	6.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i> <table border="1" data-bbox="604 696 1348 831"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Razredna nastava; Bosanski jezik s književnošću i historija; Matematika i fizika; Engleski jezik i književnost</i>											
Status predmeta:	<i>Izborni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	<i>Osposobljavanje studenata za kritičko promišljanje i propitivanje problema suvremene demokratske prakse i mogućnost upoređivanja modela demokracije sa nedemokratskim sistemima.</i>											
Ishodi učenja:	<i>Nakon položenog ispita student će:</i> <ul style="list-style-type: none"> - moći da razumiju smisao i sadržaj ključnih koncepata vezanih za demokraciju i uloge građana u njoj; - usvajati znanja, formirati stavove i steći vještine neophodne za aktivan odnos prema uspostavljanju demokratskih vrijednosti i ostvarenje ljudskih prava u društvu. 											
Sadržaj predmeta:	<i>Temelji demokracije: Historijski razvoj demokracije, Modeli demokracije, Društveni konflikti i njihovo rješavanje; Demokracija i ljudska prava: Razvoj ljudskih prava kroz historiju, Ljudska prava danas (dokumenti za zaštitu ljudskih prava), Politika država i pravo, Vladavina prava; Osnovni koncepti demokratskog društva (autoritet, pravda, odgovornost, privatnost), Obrazovanje za demokraciju (obrazovanje kroz institucije sistema, obrazovanje kroz nevladine organizacije), Uloga medija u demokratskom društvu; Ustavna demokracija: Vrijednosti ustavne demokracije, Ustav BiH i entiteta, Ustavna zaštita ljudskih prava, Europska konvencija o ljudskim pravima), Nivoi vlasti u Bosni i Hercegovini, Podjela vlasti; BiH u procesu globalizacije: BiH i europske integracije, Globalizacija i njene implikacije na razvoj demokracije.</i>											

Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Zadaće i referat</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmic</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Pismeni završni ispit</td> <td>50</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Zadaće i referat	10	Tokom semestra	1. kolokvij	20	8. sedmic	2. kolokvij	20	15. sedmica	Pismeni završni ispit	50	Prema akademskom kalendaru
	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>													
	Zadaće i referat	10	Tokom semestra													
	1. kolokvij	20	8. sedmic													
	2. kolokvij	20	15. sedmica													
Pismeni završni ispit	50	Prema akademskom kalendaru														
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p> <p><i>Zadaće i referat: studenti su obavezni uraditi referat i zadaće u toku semestra. Prilikom preuzimanja teme za referat bit će dogovoren rok za izradu referata. se 1. i 2. Kolokvij:</i></p> <p><i>Nakon 7. teme – I KOLOKVIJ i nakon 15. teme – II KOLOKVIJ. Kolokvij podrazumijeva praktičnu provjeru znanja iz obrađenih nastavnih tema i polaže se pismeno. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60% od ukupnog broja bodova. Za studente koji na kolokviju tokom semestra ne ostvare dovoljan broj bodova za pristupanje završnom ispitu u redovnom semestralnom ispitnom terminu, organizuje se popravni/integralni kolokvij najmanje jednu sedmicu prije popravnih završnih ispita u februaru, julu i septembru. Studenti se trebaju prijaviti za popravni/integralni kolokvij najmanje 7 dana prije termina održavanja kolokvija kod asistenta.</i></p> <p><i>Završni ispit predstavlja pismenu provjeru znanja i razumijevanja svih sadržaja obrađenih na predavanjima u toku semestra. Osnovni cilj završnog ispita je provjeriti u kojoj mjeri su studenti savladali sadržaje i koliko ih razumiju.</i></p>																
<p>Osnovna literatura:</p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Demokratija i ljudska prava (Zbornik radova),(2001), Sarajevo, Civitas</i> <i>2. Held, D. (1990) Modeli demokracije, Zagreb, Školska knjiga</i> 																
<p>Preporučena literatura:</p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. F. Neumann (1974) Demokratska i autoritarna država, Zagreb.</i> <i>2. J. Schumpeter (1981) Kapitalizam, socijalizam i demokracija, Zagreb.</i> <i>3. Beetham D. i Boyle K. (1995) Uvod u demokratiju, 80 pitanja i odgovora, Polity Press, UNESCO Publishing.</i> 																
<p>Značajne napomene:</p>																
<p>Osiguranje kvaliteta:</p> <p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																

PDF-PO17-I9 INKLUZIVNA PRAKSA

Puni naziv predmeta:	<i>Inkluzivna praksa</i>			
Šifra predmeta:	PDF-RN17-I9			
Godina studija:	3			
Semestar:	6			
ECTS bodovna vrijednost:	3			
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>			
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	30	75
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>			
Status predmeta:	<i>Izborni</i>			
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-			
Ciljevi predmeta:	<i>Da se studenti upoznaju sa definicijom, strategijom i konceptom inkluzivne prakse, njenim zakonodavnim, filozofskim i edukativnim utemeljenjem i kao krajnji cilj razumiju strateški način učestvovanja u procesu inkluzije, i izgradnji kvalitetnije inkluzivne prakse.</i>			
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita studenti će;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>imati kompetencije u korištenju instrumenta Indexa inkluzivnosti za izradu Razvojnog plana škole u praksi;</i> - <i>moći integrirati i primjeniti stečena znanja u procesu inkluzije;</i> - <i>moći organizirati odgojno - obrazovni proces uz prilagodbe učeničkim individualnim karakteristikama;</i> - <i>znati izraditi prilagođen program po mjeri učenika;</i> - <i>znati primjeniti asistivnu tehnologiju prema prilagođenom programu.</i> 			
Sadržaj predmeta:	<p><i>Odgojno-obrazovna integracija: pojam, oblici, modeli, polazne pretpostavke; Odgojno obrazovna inkluzija; Razlika između odgojno obrazovne integracije i inkluzije; Prepreke odgojno-obrazovne inkluzije; Prihvaćenost integracije i inkluzije u društvu; Efekti inkluzivnog obrazovanja; Index inkluzivnosti; Inkluzivni timovi u školama; Pretpostavke inkluzije: objektivne i subjektivne. Pretpostavke inkluzije: subjektivne (nastavnici, edukatori-rehabilitatori i roditelji); Podrška u teoriji i praksi, koolaborativna praksa i efektivni timski rad; Stavovi svih subjekata odgojno obrazovne integracije; Izrada prilagođenih programa; Korištenje asistivne tehnologije uz prilagođene programe.</i></p>			

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo i aktivnost na predavanjima</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>20</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Seminarski rad, portfolij ili drugi oblik samorada</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>40</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo i aktivnost na predavanjima	10	Kontinuirano	1. kolokvij	20	8. sedmica	2. kolokvij	20	15. sedmica	Seminarski rad, portfolij ili drugi oblik samorada	10	Tokom semestra	Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																	
Prisustvo i aktivnost na predavanjima	10	Kontinuirano																	
1. kolokvij	20	8. sedmica																	
2. kolokvij	20	15. sedmica																	
Seminarski rad, portfolij ili drugi oblik samorada	10	Tokom semestra																	
Završni ispit	40	Prema akademskom kalendaru																	
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na predavanjima i vježbama - prisustvo studenata na predavanjima i vježbama podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave.</i> <i>1. kolokvij je provjera znanja s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>2. kolokvij je provjera znanja s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem tokom cijelog semestra.</i> <i>Seminarski rad je samostalan rad studenta na zadatu temu, a portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare.</i> <i>Završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.</i> 																		
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Biondić, I. (1993), Integrativna pedagogija: Odgoj djece s posebnim potrebama; Zagreb: Školske novine</i> 																		
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Strategija za uključivanje djece sa poteškoćama u razvoju u obrazovanje sa sedmogodišnjim Planom implementacije u USK-u (2015) Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta, Bihać i Save the Children.</i> <i>Kafedžić, L. (2015), Stručno usavršavanje nastavnika za odgojno-obrazovni rad u inkluzivnim odjeljenjima, Publikacija stručnih radova i izlaganja sa stručnog simpozijuma: Unapređenje obrazovnog sistema u oblasti primjene inkluzivnih principa podučavanja, Save the Children.</i> 																		
<p>Značajne napomene:</p>																			
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																		

PDF-PO17-I10 LIKOVNA RADIONICA

Puni naziv predmeta:	<i>Likovna radionica</i>																	
Šifra predmeta:	PDF-PO17-I10																	
Godina studija:	3.																	
Semestar:	6.																	
ECTS bodovna vrijednost:	3																	
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>npr. Seminar</i></th> <th><i>npr. Projekt</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>-</td> <td>15</td> <td>15</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>						<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	-	15	15	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL													
30	15	-	15	15	75													
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>																	
Status predmeta:	<i>Izborni</i>																	
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-																	
Ciljevi predmeta:	<p><i>Osposobiti studenata za praktičnu primjenu znanja i vještina iz oblasti likovne kulture u oplemenjavanju i estetskom uređenju prostora u osnovnim školama i predškolskim ustanovama. Osposobiti studente da kvalitetno izvrše javno predstavljanje dječijih likovnih radova u formi organiziranja izložbi, kao i da sa djecom organiziraju oslikavanje i ukrašavanje zidova unutar objekata u kojima djeca borave.</i></p>																	
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon uspješno položenog ispita studenti će:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>biti osposobljeni da praktično primjeni znanja i vještina iz oblasti likovne kulture u oplemenjavanju i estetskom uređenju prostora u osnovnim školama i predškolskim ustanovama.</i> - <i>biti osposobljeni da kvalitetno organiziraju javno predstavljanje dječijih likovnih radova u formi izložbi, kao i da sa djecom organiziraju oslikavanje i ukrašavanje zidova unutar objekata u kojima djeca borave.</i> 																	
Sadržaj predmeta:	<p><i>Crtež linijom – prostorni odnosi, proporcija, studija figure, figura i pokret, tonski crtež /valerski odnosi- studija portreta Organizacija kompozicije kroz dominaciju jednog tona – mrtva priroda, tempera/akrilik; volumen i masa izražena valerskim odnosima. Prenošnje skice na zid i oslikavanje zida. Korištenje različitih materiala u prostorno-plastičnom oblikovanju. Posjeta izložbama, galerijama i muzejima sa sadržajnom i likovnom analizom. Ograniziranje izložbi dječijih radova i postavka iste.</i></p>																	

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na predavanjima i vježbama</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1. kolokvij (mapa s radovima I)</td> <td>20</td> <td>7. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij (mapa s radovima II)</td> <td>20</td> <td>15. sedmica u semestru</td> </tr> <tr> <td>Portfolio</td> <td>10</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Mapa s radovima</td> <td>20</td> <td>Na završnom ispitu</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano	1. kolokvij (mapa s radovima I)	20	7. sedmica u semestru	2. kolokvij (mapa s radovima II)	20	15. sedmica u semestru	Portfolio	10	Na završnom ispitu	Mapa s radovima	20	Na završnom ispitu	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																				
Prisustvo na predavanjima i vježbama	10	Kontinuirano																				
1. kolokvij (mapa s radovima I)	20	7. sedmica u semestru																				
2. kolokvij (mapa s radovima II)	20	15. sedmica u semestru																				
Portfolio	10	Na završnom ispitu																				
Mapa s radovima	20	Na završnom ispitu																				
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru																				
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisustvo na predavanjima i vježbama – kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama je neophodno zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učešće istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>1. kolokvij (mapa s radovima I) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem na polovini semestra.</i> <i>2. kolokvij (mapa s radovima II) je pregled i bodovanje praktičnih radova studenata s ciljem dobivanja povratne informacije u usješnosti ovladavanja nastavnim sadržajem tokom cijelog semestra.</i> <i>Portfolio sadrži sva predavanja, aktualnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare kao i fotografije praktičnih radova. Značajan je iz razloga što student izradom portfolija stiče naviku dokumentiranja bitnih elemenata vlastitog rada.</i> <i>Mapa s radovima je cjelokupan praktičan rad studenta realiziran tokom semestra, a obuhvata pored mape I i II i samostalan praktičan rad (projekt) realiziran sa određenim likovnim problemom i likovnom tehnikom.</i> <i>Usmeni završni ispit podrazumijeva provjeru cjelokupnog gradiva, analizu praktičnih radova i analizu prethodnih provjera znanja.</i> 																					
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>M. Kraigher Hozo "Metode slikanja i materijali", Svjetlost, Sarajevo 1991.</i> 																					
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>H. Harrison "Kako naučiti slikati i crtati", Leo-Commerce, Rijeka 1999.</i> <i>M. Peić "Pristup likovnom djelu", Školska knjiga, Zagreb 1975.</i> 																					
<p>Značajne napomene:</p>	<p><i>Detaljan opis predmeta kao i načina bodovanja bit će definisan silabusom predmeta koji će studenti dobiti na prvom predavanju.</i></p>																					
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i></p>																					

PDF-PO17-I11 MATEMATIČKE MOZGALICE

Puni naziv predmeta:	<i>Matematičke mozgalice</i>					
Šifra predmeta:	PDF-PO17-I11					
Godina studija:	3.					
Semestar:	6.					
ECTS bodovna vrijednost:	3					
Radno opterećenje studenta:	<i>Za cijeli semestar:</i>					
	<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>npr. Seminar</i>	<i>npr. Projekt</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL
	30	15	-	-	30	75
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>					
Status predmeta:	<i>Izborni</i>					
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-					
Ciljevi predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Osposobiti studente za nestandardno podučavanje matematike.</i> - <i>Osposobiti student za razvoj matematičke pismenosti.</i> - <i>Osposobiti student za razvijanje matematičkog mišljenja.</i> - <i>Osposobiti student za primjenu matematičkog znanja u problemskim situacijama iz realnog i svakodnevnog života.</i> 					
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će biti u stanju da:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Primjenjuje stečena matematička znanja za rješavanje problema u realnom i svakodnevnom životu.</i> - <i>Kreira matematičke zagonetke.</i> - <i>Kreira matematičke igre.</i> - <i>Podučava matematiku u prirodi.</i> - <i>Podučava matematiku kroz igru.</i> 					
Sadržaj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Teorija skupova</i> - <i>Osnove matematičke logike</i> - <i>Kombinatorika</i> - <i>Matematika i književnost</i> 					

Način i termin provjere znanja:	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. kolokvij</td> <td>35</td> <td>8. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2. kolokvij</td> <td>35</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1. kolokvij	35	8. sedmica	2. kolokvij	35	15. sedmica	Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru
	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>										
	1. kolokvij	35	8. sedmica										
	2. kolokvij	35	15. sedmica										
Završni ispit	30	Prema akademskom kalendaru											
Objašnjenje načina provjere znanja:	<i>Kolokviji se rade pismeno. Na kolokvijima se provjerava osposobljenost studenata za rješavanje problemskih zadataka. Na završnom ispitu se provjerava koliko su studenti usvojili i razumjeli gradivo predmeta.</i>												
Osnovna literatura:	<i>1.Euklid. (1999). Elementi I-VI, Dobra knjiga;Hrvatski leskovac</i>												
Preporučena literatura:	<i>1. Ćebić, M. (2009). Početno matematičko obrazovanje predškolske dece, Učiteljski fakultet Beograd</i>												
Značajne napomene:													
Osiguranje kvaliteta:	<i>Provođenje ankete među studentima i analiza prolaznosti u skladu s Pravilnikom o osiguranju kvaliteta na Univerzitetu u Bihaću i drugim relevantnim aktima.</i>												

PDF-PO17-I12 **HISTORIJA MUZIKE**

Puni naziv predmeta:	<i>Historija muzike</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-I12											
Godina studija:	3.											
Semestar:	6.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	<p><i>Za cijeli semestar:</i></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>45</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	45	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	45	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Predškolski odgoj i Razredna nastava</i>											
Status predmeta:	<i>Izborni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:												
Ciljevi predmeta:	<i>Upoznavanje oblasti historije muzike, razvijanje smisla i ljubavi prema evropskoj umjetničkoj muzici, razvijanje samostalnosti, upoznavanje muzičke umjetničke literature, razvijanje sposobnosti za samostalnu istraživačku djelatnost, upoznavanje sa značajnim elementima u evropskoj umjetničkoj muzici u korelaciji sa ostalim muzičkim predmetima.</i>											
Ishodi učenja:	<p><i>Nakon položenog ispita student će:</i></p> <p><i>imati elementarno znanje o evropskoj umjetničkoj muzici, literaturi, kompleksnim historijskim i muzičkim pojavama,</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>moći da shvati i prepozna različite stilove u evropskoj umjetničkoj muzici, samostalno slušanje i izvođenje evropskih umjetničkih muzičkih djela.</i> 											
Sadržaj predmeta:	<p><i>(1)antička grčka (2) starogrčka tragedija(3) muzika u grčkoj i rimu (4) Srednjevjekovna muzika, (5) muzika u periodu renesanse (6) opera Firentinska kamerata, Venecijanska opera, Opera u Rimu i Napulju, Opera u Francuskoj, Opera u Engleskoj; (7) Opera barok: Razvoj oratorija, Instrumentalna muzika u 17. stoljeću, (8) visoki barok: Fuga – historijski tok razvoja, (9) pretklasika i klasika, bečka klasika, razvoj klasične sonate i simfonije, (10) romantizam: Njemački rani romantizam, Razvoj pijanizma i ranoromantičarskih formi, F. Chopin, (11) Opera u 19. stoljeću, Predstavnici opere ranog romantizma (12) Opera u drugoj polovini 19. stoljeća, Predstavnici, (13) nacionalne škole u romantizmu: Ruska nacionalna škola, Ruska petorka, (14) prijelazni kompozitori iz 19. U 20. stoljeće: Johaness BrahmsAnton Bruckner, Gustav Mahler, Richard StraussHugo Wolf.(15) Historija muzike u BiH</i></p>											

<p>Način i termin provjere znanja:</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Prisustvo na nastavi</td> <td>10</td> <td>Kontinuirano</td> </tr> <tr> <td>1 kolokvij</td> <td>20</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2 kolokvij</td> <td>20</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Portfolio</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Aktivnost na nastavi</td> <td>10</td> <td>Tokom semestra</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>Prema akdemskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano	1 kolokvij	20	7. sedmica	2 kolokvij	20	15. sedmica	Portfolio	10	Tokom semestra	Aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra	Završni ispit	30	Prema akdemskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>																				
Prisustvo na nastavi	10	Kontinuirano																				
1 kolokvij	20	7. sedmica																				
2 kolokvij	20	15. sedmica																				
Portfolio	10	Tokom semestra																				
Aktivnost na nastavi	10	Tokom semestra																				
Završni ispit	30	Prema akdemskom kalendaru																				
<p>Objašnjenje načina provjere znanja:</p>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Prisusvo na nastavi- kontinuirano prisustvo studenata na predavanjima i vježbama neophodno je zbog specifičnosti predmeta koji podrazumijeva aktivno učenje istih u procesu nastave, kao i praktičan rad.</i> <i>Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se pismeno, s ciljem dobivanja povratne informacije uspješnosti ovladavanja nastavnih sadržaja na polovini semestra</i> <i>Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama. Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova.</i> <i>Portfolio sadrži sva predavanja, aktuelnosti, zanimljivosti vezane za nastavne teme, refleksije, zanimljivosti, vlastita promišljanja o nastavi i temama, komentare. Značajan je iz razloga što studnt izradom portfolia stiče naviku komentiranja vlastitog rada.</i> <i>Aktivnost na nastavi se odnosi na aktivno sudjelovanje studenta u nastavi kroz diskusiju, postavljanje pitanja, komentara, sviranje, pjevanje muziciranje i sl.</i> <i>Završni ispit podrazumijeva provjeru znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke muzikalnosti, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i evaluacije informacija osmišljene tako da omogućuju provjeru razine dostizanja predviđenih ishoda.</i> 																					
<p>Osnovna literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Andreis Josip Povijest glazbe I, II, III, Zagreb 1980; 																					
<p>Preporučena literatura:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kučukalić Zija Ličnosti i djela Bosanskohercegovačkih kompozitora, Sarajevo 1963; 2. Čavlović Ivan Historija muzike Bosne i Hercegovine, Sarajevo 2013. 																					
<p>Značajne napomene:</p>																						
<p>Osiguranje kvaliteta:</p>	<p><i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</i></p>																					

PDF-PO17-I13 RAZVOJNA PSIHOLOGIJA

Puni naziv predmeta:	<i>Razvojna psihologija</i>											
Šifra predmeta:	PDF-PO17-I13											
Godina studija:	3.											
Semestar:	6.											
ECTS bodovna vrijednost:	3											
Radno opterećenje studenta:	Za cijeli semestar: <table border="1" data-bbox="652 638 1300 772"> <thead> <tr> <th><i>Predavanja</i></th> <th><i>Vježbe</i></th> <th><i>Samostalno učenje</i></th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>75</td> </tr> </tbody> </table>				<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL	30	15	30	75
<i>Predavanja</i>	<i>Vježbe</i>	<i>Samostalno učenje</i>	TOTAL									
30	15	30	75									
Matični studijski program/odsjek:	<i>Pedagoški fakultet</i>											
Status predmeta:	<i>Izborni</i>											
Predmeti koji su preduslov za polaganje:	-											
Ciljevi predmeta:	<i>Nastavnici predmetne nastave u osnovnim i srednjim školama primarno rade sa adolescentima. Stoga predmet Razvojna psihologija ima za cilj upoznati studente sa osnovnim karakteristikama i odrednicama razvoja u ovom životnom periodu te osigurati razumijevanje specifičnosti ovog razvojnog perioda.</i>											
Ishodi učenja:	<i>Kroz predmet Razvojna psihologija studenti će:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Biti upoznati s osnovnim teorijskim pristupima objašnjenju kognitivnog i socio-emocionalnog razvoja</i> - <i>Razumjeti specifičnosti kognitivnog i socio-emocionalnog razvoja u adolescenciji i njihove posljedice na ponašanje mladih</i> - <i>Razumjeti proces formiranja identiteta u adolescenciji i poznavati uvjete koji mogu podržati ili otežati formiranje identiteta</i> - <i>Razumjeti specifičnosti i promjene u odnosima s vršnjacima i roditeljima u adolescenciji</i> - <i>Biti upoznati s najčešćim razvojnim problemima u adolescenciji</i> - <i>Biti upoznati sa ulogom nastavnika i škole u podršci razvoju adolescenata</i> 											
Sadržaj predmeta:	<i>(1) uvod u razvojnu psihologiju, razvojna periodizacija; karakteristike i područja razvoja; (2) biološke i okolinske odrednice razvoja, razvojni rizici i razvojne prednosti; (3) adolescencija u kontekstu psiholgijskih razvojnih teorija – psihodinamska teorija; (4) psiho-socijalna teorija razvoja; (5) teorije kognitivnog i moralnog razvoja; (6) tjelesni i kognitivni razvoj u adolescenciji; (7) razvoj identiteta; (8) razvoj samopoimanja i samopoštovanja u adolescenciji; (9) emocionalni razvoj i odnosi s vršnjacima; (10) odnosi s roditeljima u adolescenciji; (11) adolescencija i rizična ponašanja; (12) razvojni problemi u adolescenciji; (13) profesionalni razvoj i izbor zanimanja;</i>											

Metode nastave i učenja:	<i>Nastava se izvodi kroz predavanja i seminare. Predavanja se izvode metodom izravnog poučavanja. seminari se izvode u manjim grupama i služe za dodatnu obradu sadržaja obrađenih na predavanjima kroz praktične demonstracije i rasprave principa i zakonitosti psihičkog razvoja u adolescenciji.</i>												
Način i termin provjere znanja:	<table border="1" data-bbox="568 371 1385 589"> <thead> <tr> <th><i>Način provjere</i></th> <th><i>%</i></th> <th><i>Termin</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 kolokvij</td> <td>45</td> <td>7. sedmica</td> </tr> <tr> <td>2 kolokvij</td> <td>45</td> <td>15. sedmica</td> </tr> <tr> <td>Završni ispit</td> <td>10</td> <td>Prema akademskom kalendaru</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>	1 kolokvij	45	7. sedmica	2 kolokvij	45	15. sedmica	Završni ispit	10	Prema akademskom kalendaru
<i>Način provjere</i>	<i>%</i>	<i>Termin</i>											
1 kolokvij	45	7. sedmica											
2 kolokvij	45	15. sedmica											
Završni ispit	10	Prema akademskom kalendaru											
Objašnjenje načina provjere znanja:	<p><i>U toku semestra organiziraju se dvije provjere znanja (u 7. i 15. sedmici semestra). Prvi kolokvij podrazumijeva provjeru znanja iz prvih 6 nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama, a polaže se pismeno. Drugi kolokvij podrazumijeva pismenu provjeru znanja iz preostalih nastavnih tema obrađenih na predavanjima i vježbama.</i></p> <p><i>Kriterij za prolaz na ovim provjerama znanja je 60 % od ukupnog broja bodova. Studentima koji su u toku semestra položili oba kolokvija se sabiraju ostvareni bodovi i ocjena unosi u indeks u terminu završnog ispita koji student prijavi. Studenti koji nisu položili jedan ili oba kolokvija izlaze na završne ispite u redovnim ispitnim terminima i polažu cjelokupno gradivo.</i></p> <p><i>Pismene provjere znanja uključuju zadatke objektivnog tipa i zadatke esejskog tipa, a zahvaćaju razine prepoznavanja, reprodukcije, razumijevanja, analize i evaluacije informacija osmišljene tako da omogućuju provjeru razine dostizanja predviđenih ishoda. Završni ispit se provodi usmeno.</i></p>												
Osnovna literatura:	<p><i>1. Berk, L. (2008). Psihologija cjeloživotnog razvoja. Jastrebarsko: N. Slap</i></p>												
Preporučena literatura:	<p><i>1. Andrilović, A., Čudina, M. (2000). Osnove opće i razvojne psihologije. Zagreb: ŠK.</i></p> <p><i>2. Lacković-Grgin, K. (1994). Samopoimanje mladih. Jastrebarsko: Naklada Slap</i></p> <p><i>3. Furlan, I. (1981). Čovjekov psihički razvoj. Zagreb: Školska knjiga</i></p> <p><i>4. Hwang, P., Nillson, B. (2000). Razvojna psihologija. Sarajevo: Filozofski fakultet</i></p> <p><i>5. Lacković-Grgin, K. (2000). Stres u djece i adolescenata. Jastrebarsko: NS.</i></p>												
Značajne napomene:													
Osiguranje kvaliteta:	<i>Interna analiza kvaliteta i uspješnost izvedbe predmeta prati se samovrednovanjem nastavnika i saradnika na osnovu povratnih informacija od studenata i analize uspjeha studenata.</i>												