


OSOBNE INFORMACIJE

Šeherzada Džafić



 Omera Novljanina 8, 77 000 Bihać (Bosna i Hercegovina)

 +387 37 229 850  +387 61 524 191

 seherzada_ha@yahoo.com

 www.seherzada.365.ba

Spol Žensko | Datum rođenja 18/12/1983

ZVANJE

docent, Pedagoški fakultet Univerziteta u Bihaću

RADNO ISKUSTVO

2014–danas

docent na književnim predmetima

Univerzitet u Bihaću, Bihać (Bosna i Hercegovina)

- docentica na književnim predmetima

- glavna i odgovorna urednica univerzitetskog časopisa Post Scriptum

2010–2014

asistent i viši asistent/assistant and higher assistant

Pedagoški fakultet Univerziteta u Bihaću, Bihać

2013

asistent na kolegiju Aspekti bosanskohercegovačkog romana

Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb (Hrvatska)

2016

predavač na predmetu Interkulturalno izučavanje književnosti naroda BiH

Filozofski fakultet Univerziteta u Zenici, Zenica (Bosna i Hercegovina)

 OBRAZOVANJE I
OSPOSOBLJAVANJE

2012–danas

doktor književnih nauka, 2012. PhD in Literature

Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb (Hrvatska)

2010–2012

profesor bosanskoga jezika i književnosti

Pedagoški fakultet Univerziteta u Bihaću, Bihać (Bosna i Hercegovina)

OSOBNE VJEŠTINE

Materinski jezik

bosanski

Ostali jezici

	RAZUMIJEVANJE		GOVOR		PISANJE
	Slušanje	Čitanje	Govorna interakcija	Govorna produkcija	
nizozemski	B2	C1	B2	B2	B2
engleski	C1	C1	C1	C1	C1
njemački	B1	B1	B1	B1	B1

Stupnjevi: A1 i A2: Početnik - B1 i B2: Samostalni korisnik - C1 i C2: Iskusni korisnik
Zajednički europski referentni okvir za jezike

Organizacijske / rukovoditeljske vještine

voditeljica Odsjeka za bosanski jezik i književnost, 2010 - 2012
 voditeljica Odsjeka za predškolski odgoj, 2011 - 2012
 glavna i odgovorna urednica univerzitetskog časopisa *Post Scriptum*, 2013 - do sada
 glavna i odgovorna urednica ekološke revije *EKUS*, 2006-2010
 glavna i odgovorna urednica studentskog časopisa *kontraSt*, 2007 - 2010

Ostale vještine

komunikacijske vještine

DODATNE INFORMACIJE

Priznanja i nagrade

Priznanje rektorata Univerziteta u Bihaću - zlatna plaketa za najbolji prosjek
 Plaketa za četverogodišnje uspješno uređivanje studentskog časopisa *kontraSt*

Tečajevi

Uspješno obavljen tečaj holandskog jezika
 Uspješno obavljen dodatni tečaj iz engleskog jezika
 Trening za osposobljavanje rada na intervjuima/anketama
 Trening program EC CARDS "Jačanje svijesti o okolišu"
 Trening program za komunikacijske vještine, javno zagovaranje i lobiranje

Publications/Bibliografija

- Šeherzada, Džafić: *The influence of oral literature on the development of popular culture* (str. 86-72). Odjek. 2009.
- Šeherzada, Džafić: *Bosanskohercegovački borgesovci*, Časopis Istraživanja Univerziteta "Džemal Bijedić" Mostar, Mostar, 2010.
- Šeherzada, Džafić: *Spacijalnost u romanu Hermana Hessea*, Didaktički putokazi, Zenica, 2010. (http://www.pzzdk.gov.ba/documents/pedagoskizdk_2011042907485210.pdf)
- Šeherzada, Džafić: World(s) rank of storytelling - faction, *fiction* and fantasy, Pismo, Journal for Linguistics and Literary Studies, Published by Bosnian philological Society, Sarajevo, 2012.
- Šeherzada, Džafić: Irfan Horozović - interkultur(al)na veza hrvatske i bosanskohercegovačke književnosti (255 - 265), Slavistički komitet, Sarajevo, Filozofski fakultet, Sarajevo, 2012.
- Šeherzada, Džafić: *Stereotipy of identity*, Philological studies, UDC 93/94, Edition 2010, Sveti Kiril i Metodij, Makedonja, Philological studies, The Institute for Literature and Arts from Belgrade, Serbia Tom 2. 2010. (http://philologicalstudies.org/index.php?option=com_content&task=view&id=285&Itemid=110)
- Šeherzada, Džafić: *The space of writers of interliterary community*, Philological studies, , Institute for Literature and Arts from Belgrade (Serbia), The Institute of Macedonian Literature from the University "Chiril and Methodius", Edition 2011. (http://philologicalstudies.org/index.php?option=com_content&task=view&id=305&Itemid=121)
- Šeherzada, Džafić: *Malleus maleficarum, Zagorka i feminizam*, ur. Maša Grdešić, zbornik radova sa naučnog skupa Dani Marije Juric Zagroke, (str.79 - 93) (<http://www.zenstud.hr/images/stories/naslovnice/maleus.PDF>)
- Šeherzada, Džafić: *Populama i visoka kultura kroz književnost*, Post Scriptum (str. 51 - 56), zima 2010/2011 (http://pedagoskifakultet.com.ba/pf/wp-content/uploads/2012/01/PSBr1_Web.pdf)
- Šeherzada, Džafić: *Football fever of Nick Hömby - Football as the most important secondary thing in the world*, Zbornik radova Pedagoškog fakulteta, Bihać, 2011.
- Šeherzada, Džafić, Kristina, Giacometti: *Image of Croatia and Croats in the Works by S.Kulenovic, D.Susic and M.Selimovic*, Zbornik radova, Sarajevski filološki susreti I, Sarajevo, 2012. (pg. 269-

283)

- Šeherzada, Džafić: *Lyrische Welterfahrung in den werken von Branko Ćopić*, Lyrical colors of Branko's garden, Graz, 3, 2013.
- Šeherzada, Džafić: *Iz egzila u agzil pisanja*, Sarajevske sveske, 45/46, pg. 245 – 259, Sarajevo, 2014 (<http://www.sveske.ba/files/brojevi/Sarajevske%20sveske%2045-46.pdf>)
- Šeherzada, Džafić: *Portaga za novim starim identitetima u romanu Zilhada Ključanina (147-151)*, *Post Scriptum*, br.IV/V, Bihać, 2015.
- Šeherzada, Džafić: *Iz egzila u agzil pisanja*, Sarajevske sveske, 45/46 (pg. 245 – 259), Sarajevo, 2014. (<http://www.sveske.ba/files/brojevi/Sarajevske%20sveske%2045-46.pdf>)
- Šeherzada, Džafić: *Der Hof – topophobia oder Topophilie*, Institut für Slawistik, pg. 253-265, Graz, 2015.
-

Published book/Objavljena knjiga: Šeherzada, Džafić: *Interkulturni (kon)tekst bosanskohercegovačke interliterarne zajednice*, Dobra knjiga, Sarajevo, 2014.